

R.N.I.66796/92
RNP/SHN/139
2006-08

طلسمانی دنیا

ماہنامہ

بغض و عداوت کے قیمتی اعمال

جنوری فروری ۲۰۰۷ء دیوبند

زبان بندی کے انوکھے طریقے

ظالموں کو ہلاک کرنے کے گُر

مخالفین کو ذلیل و خوار کرنے کے روحانی فارمولے

اعمال شرمبر

دانش علمی

RS.50/=

بِسْمِ اللّٰهِ الرَّحْمٰنِ الرَّحِیْمِ

پاکستان سے
زیر تعاون سالانہ 6 سو روپے انڈین
غیر ممالک سے
سالانہ زیر تعاون 12 سو روپے انڈین
لاکھ ممبری ہندوستان میں
7 ہزار روپے
لاکھ ممبری پاکستان میں
15 ہزار روپے انڈین
لاکھ ممبری غیر ممالک سے
25 ہزار روپے انڈین

طلسماتی دنیا

اعمال شرمبر

دیوبند

جلد نمبر ۱۳
شمارہ نمبر ۱-۲
جنوری، فروری ۲۰۰۷ء
سالانہ زیر تعاون ۲۴۰ روپے سادہ
ڈاک سے
چار سو روپے رجسٹرڈ ڈاک سے
فی شمارہ ۲۰ روپے

دل میں تو ضعف عقیدت کو کبھی راہ نہ دے
کوئی کچھ دے نہیں سکتا اگر اللہ نہ دے

اس شمارے کی قیمت پچاس روپے

یہ رسالہ دین حق کا ترجمان ہے۔ یہ کسی ایک مسلک کی وکالت نہیں کرتا۔

آفس ہاشمی روحانی مرکز
فون (01336) 223377

پوسٹنگ نیچر:
ابوسفیان عثمانی
فون (01336) 224455
موبائل 09359210273

ایڈیٹر
حسن الہاشمی فاضل دارالعلوم دیوبند
فون نمبر (01336) 224748
موبائل 09358002992

اطلاع عام

اس رسالہ میں جو کچھ بھی شائع ہوتا ہے وہ ہاشمی روحانی مرکز کی دریافت ہے اس کے کسی کلی یا جزوی مضمون کو شائع کرنے سے پہلے ہاشمی روحانی مرکز سے اجازت لینا ضروری ہے، اس رسالے میں جو تحریریں ایڈیٹر سے منسوب ہیں وہ ماہنامہ طلسماتی دنیا کی ملک ہیں اس کے کل یا جز کو چھاپنے سے پہلے ایڈیٹر سے اجازت حاصل کرنا ضروری ہے، خلاف ورزی کرنیوالے کے خلاف قانونی کارروائی کی جاسکتی ہے۔ (منیجر)

TILISMATI DUNYA (Monthly)
HASHMI ROOHANI MARKAZ
MOHALLA, ABUL MALI DEOBAND 247554

کیوزنگ:
(عمر الہی، راشد قیصر)

ہاشمی کمپیوٹر
محلہ ابوالمعالی، دیوبند
فون: 223377

بنک ڈرافٹ صرف
"TILISMATI DUNYA"
کے نام سے بنوائیں

ہم اور ہمارا ادارہ
مجرمین قانون اور ملک کے غداروں
سے اعلان بے زاری کرتے ہیں

انتباہ

طلسماتی دنیا سے متعلق متنازعہ امور میں مقدمہ کی سماعت کا حق صرف دیوبند ہی کی عدالت کو ہوگا۔

(منیجر)

پتہ: ہاشمی روحانی مرکز
محلہ ابوالمعالی دیوبند 247554

پرنٹر پبلشر حسن احمد صدیقی نے شعیب آفسیٹ پریس دہلی سے چھپوا کر ہاشمی روحانی مرکز محلہ ابوالمعالی دیوبند سے شائع کیا۔

Printer Publisher Hasan Ahmed Siddiqui Shoaib Offset Press Delhi
Hashmi Roohani Markaz, Abul Mali, Deoband U. P.

Rs 50/-

کیا اور

ذرا سوچئے ۲	کاش ہم سوچیں ۷	مختلف پھولوں کی خوشبو ۸	علاج بالقرآن ۱۳
اسماء رحمۃ للعالمین ۱۵	صنم خانہ عملیات ۱۹	بغض و عداوت کے اعمال ۲۱	زبان بندی کے اعمال ۳۵
متفرق اعمال منفی ۴۹	باب العقود ۶۲	کٹ پیس ۷۲	روحانی ڈاک ۷۵
معارف الاعداد ۹۱	علم الاعداد بذریعہ علم اہرام ۹۵	کرشمات جفر ۹۹	مخزن العجائب ۱۰۱
طلسم خاتم العیون (نظر بندی کے فارمولے) ۱۰۷	راز کی باتیں ۱۱۲	حروف صوامت ۱۱۳	پڑھئے کام آئے گا ۱۲۰

کہاں

علم ہیمیا (ایک ہوش رباعلم) ۱۲۱	اعمال شر ۱۲۹	طلسم حجاب الابصار (نظروں کو پھینک دینے کے اعمال) ۱۳۶	بغض و عداوت کے طلسماتی اعمال ۱۳۹
تسخیر ہمزاد کے شہرہ آفاق عملیات ۱۴۴	دعاء برہتیکہ کے اعمال ۱۵۳	گرہن اور حروف صوامت ۱۵۷	عمل بندش ۱۶۰
شمس و قمر گرہن اور حروف صوامت ۱۶۱	عجیب و غریب داستان ۱۶۳	اوقات ۲۰۰۷ء عالمین کی آسانی کے لئے ۱۶۷	اعمال شر کے موثر تین اوقات ۱۶۹
شرف زہرہ ۱۷۲	شرف شمس ۱۷۵	تسلیم عطار و مشتری ۱۷۷	ترجیح شمس و مشتری ۱۷۸
اسرار حروف ۱۷۹	مہو ط شمس ۱۸۱	قرآن مرئخ و زحل ۱۸۲	کراہیہ داروں سے نجات کے لئے ۱۸۵

ذرا سوچئے

امام حسین رضی اللہ عنہ کے زمانہ میں اگر آپ زندہ ہوتے اور کربلا کا واقعہ آپ کے سامنے پیش آیا ہوتا تو آپ اس وقت کیا کرتے؟ آیا آپ امام کی فوج میں بھرتی ہو جاتے، حق پرستی کا جھنڈا ہاتھ میں لے لیتے، اپنا نام اللہ کے سپاہیوں میں لکھا لیتے، ظالم حکومت کے مقابلہ میں جان دینے پر آمادہ ہو جاتے، فاسق حکمران کی اطاعت سے انکار کر کے ہرزہ اور ہرغذاب کے برداشت کرنے پر مستعد ہو جاتے، راہ حق میں شہادت کی طلب اور تڑپ آپ کو بے قرار کر دیتی؟ یا اس کے برعکس آپ یہ کرنے لگتے کہ میدان شہادت سے دور اپنے عزیزوں اور ہم وطنوں کے درمیان آرام و عیش سے رہ کر حریص ملوے پکاتے، پانس کی کھپاچوں کو خوشنما اور چمکدار کاغذوں سے آراستہ کرتے، لذیذ شربت پیتے پلاتے، اپنے اپنے مقام پر میلہ لگاتے، اس میں کھانے پینے کی دکانیں جلاتے اور اپنا سارا وقت ہلبہ بجانے اور سوز خوانی کا کمال دکھانے میں صرف کرتے؟ اگر خدا نخواستہ یہ آخری شق آپ امام کے سامنے اختیار کرتے، تو اللہ کو حاضر و ناظر جان کر خود اپنے ہی دل سے پوچھئے کہ شہیدوں کا وہ مرتاج آپ کی بابت کیا رائے قائم کرتا؟

پھر یہ کیا ہے کہ آج امام حسین کا نام لے لے کر انہی کی محبت کا دعویٰ کر کر کے یہ سب کچھ اس سے بہت زائد آپ کی آنکھوں کے سامنے ہو رہا ہے اور آپ کے دل کو ذرا بھی جنبش نہیں ہوتی! کیا اس لئے کہ آج حسین زندہ نہیں ہیں؟ کیا اس لئے کہ آپ کے عقیدہ میں حسین ہر خاکی انسان کی طرح مردہ ہو چکے ہیں؟ کیا آپ کا یہ عقیدہ ہے کہ وہ بڑا اور سچا شہید آج اسی طرح مردہ معدوم ہے، جیسے ہر مٹی کا پتلا ہو جایا کرتا ہے۔؟ اگر آپ کا یہ خیال ہے تو بے شبہ آپ ایک مردہ کی یادگار میں تعز یہ و علم، براق و تابوت کی مردہ یادگاریں قائم کرنے میں حق بجانب ہو سکتے ہیں لیکن اگر اس کے برعکس آپ کا ایمان سچی کتاب کے ان سچے وعدوں پر ہے کہ جو لوگ خدا کی راہ میں اپنی گردنیں کٹا دیتے ہیں وہ کبھی مردہ نہیں ہوتے، ان پر کبھی موت طاری نہیں ہوتی، وہ زندہ جاوید ہو جاتے ہیں، وہ ہمیشہ زندہ رہتے ہیں، وہ ”حی قیوم“ کے واسن رحمت میں جگہ پا کر خود بھی حیات ابدی کے حصہ دار ہو جاتے ہیں، تو اس عقیدہ کے ساتھ آپ اس بڑے شہید، شہیدوں کے اس امام کو کیونکر مردہ تصور کر سکتے ہیں؟ وہ یقیناً زندہ ہے اور اتنی لطیف و بلند، پاک و پاکیزہ زندگی کا مالک ہے جس کا پورا اندازہ بھی ہماری ناقص عقلیں اور ہمارے مدامغ نہیں کر سکتے۔

حسین آج بھی زندہ ہیں۔ حسین کی صدائے حق آج بھی بدستور گونج رہی ہے۔ حسین آج بھی میدان شہادت میں پیش قدمی کرنے کے لئے آپ کو طلب کر رہے ہیں۔ حسین آج بھی فاسق حکومت کے مقابلے میں اعلان آزادی کے لئے اہل ایمان کی فوجیں بھرتی کر رہے ہیں، حسین گواہ آپ کے حلوے اور لمبیدہ، ذہول اور تاشکی قطعاً ضرورت نہیں، یہ سارا اس ذات گرامی، اس ہستی اقدس کے سامنے پیش کرنا، اس ذات مبارک کے ساتھ گستاخی کرنا ہے۔ حسین گواہ آج ضرورت ہے، آپ کے دل کی، آپ کے ایمان کی، آپ کے تقویٰ کی، آپ کی صبر کی، آپ کی استقامت کی، آپ کی حق پرستی کی، آپ کے جذبہ آزادی، آپ کے عزم و ہمت کی، آپ کے ولولہ، باطل شکنی کی اور آپ کے ذوق شہادت کی۔ ہے کوئی جو اس زندہ حسین کی آواز پر لبیک کہے؟ ہے کوئی جو بیریڈر اور طاغوتی طاقتوں سے مقابلہ و جہاد کے لئے زندہ حسین کی فوجوں میں بھرتی ہو کر اپنی ابدی زندگی کا حق پیدا کرے؟



کاش ہام سوچیں

بقلم خاص
حسن الحاشمی

یہ سال ایک دکھ سے شروع ہوا۔ اس سال کی پہلی تاریخ ایک غم ناک خبر لے کر آئی اور وہ تھی صدام حسین کی پھانسی کی خبر۔ صدام حسین کیا تھے اور کیا نہیں۔ یہ بحث الگ ہے لیکن اس میں کوئی شک نہیں وہ اس وقت حق اور انصاف کی ایک علامت سی بن کر رہ گئے تھے۔ وہ اُن سامراجی طاقتوں سے برسرِ پیکار تھے جو نہ صرف مسلمانوں کی دشمن ہیں بلکہ وہ دین اسلام کی تاریخی کے بھی گندے خواب دیکھنے کی عادی ہو چکی ہیں۔

صدام حسین اُن یہودیوں اور عیسائیوں کے سامنے اپنی آخری سانس تک سینہ سپر رہے جو دین اسلام کو نیست و نابود کرنے کی تمنا میں کر رہے ہیں اور اپنی بساط کے مطابق ساری دنیا میں مسلمانوں کے خلاف اور اُس دین اسلام کے خلاف غل غپاڑہ چارہ ہیں جو اس دنیا میں انسانوں کو انسان بنانے کے لئے نازل ہوا تھا۔

سامراجی طاقتوں نے عید الاضحیٰ کے دن صدام حسین کو پھانسی دے کر مسلمانوں کی تذلیل و تضحیک کی ایک ذلیل ترین حرکت کی ہے اور اس حرکت سے انہوں نے ملک عراق کے قانون کے پرچے بھی اڑا دیے ہیں۔

اس دنیا کے ظالم لوگوں نے ہمیشہ اس طرح کی حرکات دوسرے لوگوں کو ڈرانے کے لئے کی ہیں تاکہ جو لوگ ان کے سامنے رکوع اور سجدے نہیں کرتے وہ اپنی بے بسی کا کچھ اندازہ کر سکیں۔ صدام حسین کی پھانسی مسلمانوں میں خوف و ہراس پھیلانے کے لئے تھی اور عید کے دن پھانسی دینے کا مطلب یہ تھا کہ اگر تم ہمارے سامنے اپنا سر تسلیم خم نہیں کرو گے تو تمہاری عیدیں اور تمہاری خوشیاں اسی طرح پامال ہوتی رہیں گی اور عید الاضحیٰ کے دن جانوروں کے بجائے انسان کے خون بہائے جائیں گے۔

ہندوستان میں جب مودی سرکار نے گجرات میں مسلمانوں کے گھر جلانے اور معصوم مسلمانوں کو موت کے گھاٹ اتارنا، ان کی عورتوں کی عصمت دری کی اور ان کے بچوں کو ان کی نظروں کے سامنے قتل کیا تاکہ مسلمان اس ملک میں اپنے برے انجام سے باخبر رہیں چنانچہ فرقہ پرست طاقتوں نے مسلمانوں کو خوف زدہ کرنے کے لئے بار بار اس دھمکی کی جگالی بھی کی کہ اگر تم باز نہ آئے تو پورے ملک کو گجرات بنادیں گے۔

ہندوستان کے فرقہ پرست یہ کھیل ہندوستان کی حد تک کھیل رہے ہیں اور یہی کھیل امریکہ کے صدر جارج بوش پوری دنیا میں کھیل رہے ہیں۔ فرقہ پرست لوگ مسلمانوں کو جلا کر ہندوستان میں خوف زدہ کر رہے ہیں اور امریکہ صدام حسین جیسے لوگوں کو پھانسی پر چڑھا کر پوری دنیا کے مسلمانوں کو خوف زدہ کرنے کی پالیسی پر چل رہا ہے۔

امریکہ اور امریکہ کے سامنے گھٹنے ٹیکنے والے لوگ صرف مسلمانوں کے باہمی اختلاف کا فائدہ اٹھا کر مسلمانوں کو ذلیل کر رہے ہیں۔ اگر مسلمانوں کا مسلکی اختلاف ختم ہو جائے اور مسلمانوں میں اتحاد پیدا ہو جائے تو امریکہ، برطانیہ اور اسرائیل جیسے ممالک مسلمانوں کا ایک بال بھی بیٹہ کا نہیں کر سکتے۔

صدام حسین کو پھانسی ایک شیعہ سے دلو کر شیعہ حضرات کے ہاتھوں مٹھائی تقسیم کرانے کا مطلب صرف یہی تھا کہ مسلمان شیعہ سنی جھگڑوں میں الجھ کر رہ جائیں اور دنیا کو یہ احساس نہ ہو سکے کہ یہود اور نصاریٰ مسلمانوں کی قبریں کھودنے کے کام میں مصروف ہیں۔

کاش ہم مسلمانوں کی آنکھیں کھلیں اور ہم مسلکی اختلافات سے جو دین اسلام کے لئے یقیناً ہر قاتل ہے اور جو اسلام کے خوش نما چہرے کو سخ کرنے کا کام انجام دیتا ہے وہ سب کو جانیں اور اس خوش گمانی سے کہ بس ہم ہی حق پر ہیں باقی دوسرے مسلمان باطل پر۔

اگر اب بھی ہماری آنکھیں نہ کھلیں تو دین اسلام کی جو بھی دنیا میں رسوائی ہوگی اس کے ذمہ دار ہم خود ہوں گے اور ہم دنیا کی رسوائی کے ساتھ ساتھ آخرت کے عتاب سے بھی دوچار ہوں گے اور اللہ کی ناراضگی دونوں جہان میں ہمارے حصے میں آئے گی۔ ☆



حدیث مبارکہ

حضرت ابو ہریرہؓ سے مروی ہے کہ رسول کریم صلی اللہ علیہ وسلم نے فرمایا۔

”بدگمانی سے بچو کیونکہ بدگمانی سب سے بڑا جھوٹ ہے اور نہ چھپ کر دوسروں کی باتیں سنو، نہ ٹوہ لگاؤ نہ دوسرے کے سودے پر شخص دھوکا دینے کے لئے بڑھ کر قیمت لگاؤ نہ آپس میں ایک دوسرے سے حسد کرو نہ باہم بغض رکھو نہ آپس میں بول چال بند کرو اور سب اللہ کے بندے آپس میں بھائی بھائی بن جاؤ۔“

بڑی باتیں

* حضرت امام غزالیؒ نے فرمایا دو انسانوں کا پیٹ کبھی نہیں بھرتا۔ ایک طالب مال دوسرا طالب علم۔

* بابا فرید شکر گنجؒ نے فرمایا دشمن کو مہربانی اور احسان سے جیتو اور دوست کو نیک سلوک سے۔

* ابو بکر بن داؤد نے فرمایا کہ اگر مجھ سے خدا کا تصور صحیح نہ لیا جائے تو میں پاگل ہو جاؤں۔

* حضور پاک صلی اللہ علیہ وسلم نے فرمایا قیامت کے دن بدترین حالت اس شخص کی ہوگی جس نے دوسروں کی دنیا بنانے کے لئے اپنی آخرت خراب کر لی۔

* جب تجھے نیکی کر کے خوشی ہو اور برائی کر کے پیچھا تو تو مومن ہے۔

خیر

حضرت علی مرتضیٰؓ نے فرمایا۔

”خیر کا یہ مطلب نہیں کہ تم اپنا مال اور اپنی اولاد بڑھاؤ۔ خیر کا مطلب یہ ہے کہ اپنا علم بڑھاؤ، اپنی بر دباری میں عظمت پیدا کرو اور عبادت باری تعالیٰ کر کے لوگوں میں برتری حاصل کرو۔ اگر اچھا کام کیا تو حمد خدا بجالاؤ اور اگر برا کام ہو جائے تو استغفار کرو۔“

خیر دنیا میں صرف دو آدمیوں کے لئے ہے۔ ایک تو اس شخص کے لئے جو گناہ کرتا ہے اور اس کا تدارک (توبہ) کرتا ہے۔ دوسرے اس کے لئے جو نیک عمل میں جلدی کرتا ہے جو عمل تقویٰ کے ساتھ کیا جائے وہ کم ہو بھی کیسے سکتا ہے۔

اقوال زریں

* جب دولت گھر کے دروازے سے اندر داخل ہوتی ہے تو نیکیاں کھڑکی کے راستے باہر نکل جاتی ہیں۔

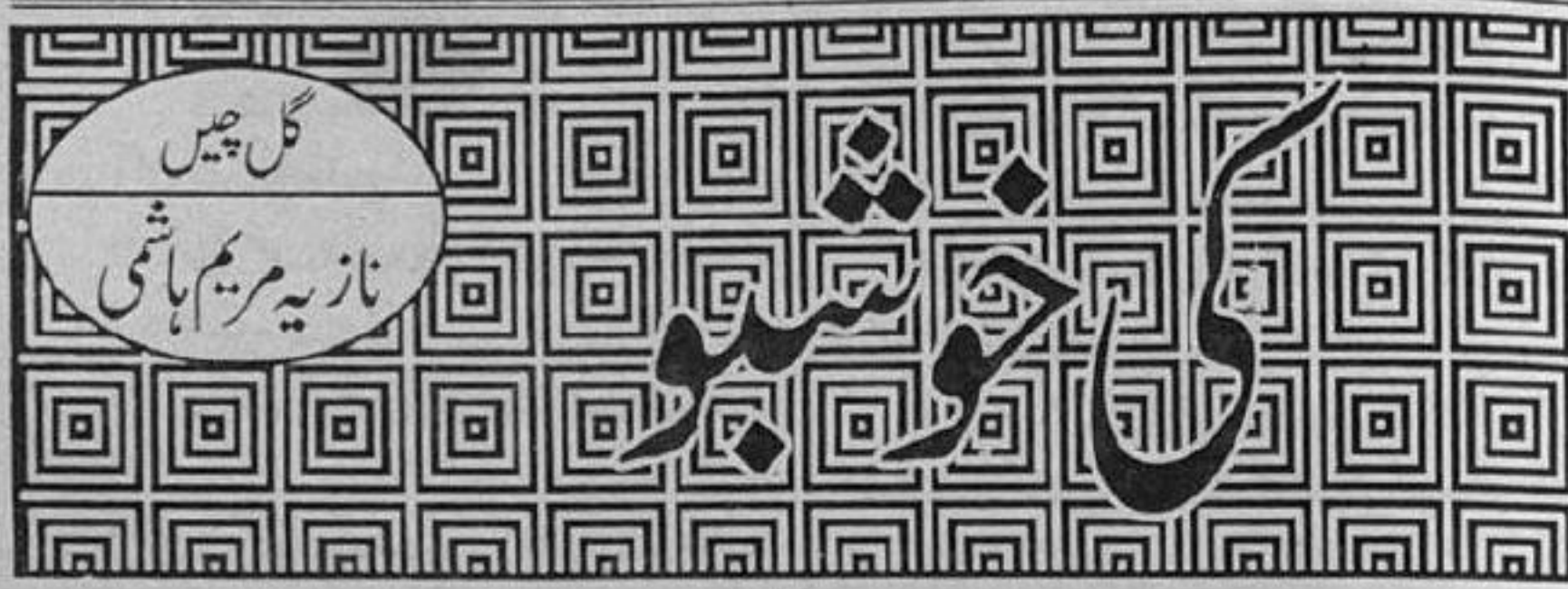
* علم کے ساتھ عمل اور دولت کے ساتھ شرافت نہ ہو تو دونوں بیکار ہیں۔

* علم حاصل کرنے کے لئے مطالعہ اتنا ہی ضروری ہے جتنا کنول کے پھول کیلئے پانی۔

* انسان کا بہترین ساتھی علم ہے۔

* دو عالماتے وقت آسمان کی طرف دیکھنا گناہ ہے۔

* غلط دوست سے بچنا چاہئے دوست انسان کی پہچان ہوتے ہیں۔



کام کی باتیں

* سچ بولنے والا دشمن جھوٹے دوست سے اچھا ہے۔

* بیماری کی گھوڑے کی رفتار سے آتی ہے اور چوٹی کی رفتار سے جاتی ہے۔

* عورت کا دل اس کے دماغ پر حکومت کرتا ہے۔

* دوسروں کی غلطیاں بھول جاؤ مگر اپنی بھی غلطی کبھی نہ بھولو۔

* امن چاہتے ہو تو اپنے کان اور آنکھیں استعمال کرو مگر زبان بند رکھو۔

امول موتی

* فقیر کو صدقہ دے کر احسان نہ جتاؤ بلکہ اس کے قبول کرنے پر خود احسان مند ہو۔

* سعید وہ ہے جس کا دل عالم ہو، جس کی زبان شاکر ہو اور جس کا بدن صابر ہو۔

* تیرے سب سے بڑے دشمن تیرے بڑے ہم نشین ہیں۔

* خوش خلقی اور خاموشی ہلکی ہیں پیچھے پر اور بھاری ہیں میزان پر۔

* انجام کی خرابی، ابتدائی کی برائی سے ہوتی ہے لہذا ابتدا کو اچھا بنا۔

* آخرت کا کام آج کر دنیا کا کام کل پر چھوڑ دے۔

* بغیر عمل کے بہشت کی آرزو کرنا اور بغیر ادائے سنت کے امید شفاعت کرنا جہالت اور حماقت ہے۔

* دل کی صفائی چاہتا ہے تو آنکھ جہاں سے بند کر لے یہی وہ رخسہ

ہے جہاں سے غبار آتا ہے۔

* آنکھ روتی ہے تو عرش الہی کو ہلکا کر رکھ دیتی ہے۔

* جو اچھی بات سنو لکھ لو اور جو لکھ لو اسے حفظ کرو جو حفظ ہیں ان کو بیان کرو۔

* اپنی ضرورتوں اور خواہشوں کو کم رکھو گے تو راحت پاؤ گے۔

لفظوں کے موتی

* انسان کی زندگی کے مثلاً علم سمندر میں محبت سلوک اور احسان کے چند چھوٹے چھوٹے جزیرے ایسے بھی ہوتے ہیں جن کے ساحل میں اس کی شکستہ کشتی اکثر پناہ لیتی ہے۔

* زندگی کی شاہراہوں پر انسانی ہزاروں قدم اٹھاتا ہے اور سینکڑوں منزلیں طے کرتا ہے مگر صرف ایک غلط قدم، صرف ایک سانس کبھی کبھی اس کی ساری زندگی تباہ کر دیتا ہے۔

علم کا راستہ

ارسطو سکندر اعظم کو پڑھانے لگا تو سکندر اعظم جو شہزادہ تھا آکٹا گیا۔ اس نے ارسطو سے پوچھا۔

”علم کے حصول کا کوئی آسان راستہ نہیں۔“

ارسطو نے کہا۔ ہمارے ملک میں دو قسم کے راستے ہیں۔ ایک قسم کچے اور دوسرا راستوں کی ہے جس پر کسان مزدور اور عام لوگ چلتے ہیں۔

راستوں کی دوسری قسم شاہی خاندان کے لئے مخصوص ہے۔ یہ راستے کچے اور خوبصورت ہیں لیکن علم کی منزل تک ایک ہی راستہ جاتا ہے۔ جس پر شاہ اور گدا اکٹھے چلتے ہیں۔“

گل چیں

نازیہ مریم ہاشمی

آنکھ

آنکھیں تین قسم کی ہوتی ہیں۔

- (۱) جسمانی آنکھ: جو انسان و حیوان ان دونوں کو حاصل ہے۔ اس کا فعل صرف دیکھنا ہے۔
- (۲) عقلی آنکھ: یہ آنکھ بصیرت کہلاتی ہے جو صرف انسان کے ساتھ مخصوص ہے۔
- (۳) ایمانی آنکھ: یہ آنکھ خدا پرستوں کی ملکیت ہے۔ جو دنیا کے علاوہ عالم بالا کا بھی نظارہ کرتی ہے۔

شمع فروزاں

- * کوئی شیشہ انسان کی اتنی حقیقی تصویر پیش نہیں کر سکتا جتنی اس کی بات چیت۔ (ہیفس جونس)
- * گفتگو ختم کرنے کا وقت وہ ہوتا ہے جب دوسرے کچھ کہے بغیر اثبات میں سر ہمارے ہوں۔ (باکونز)
- * ہم کسی بات کی تائید کے لئے بھی کوئی نہ کوئی حمایتی نکل آتا ہے۔ (گولڈ اسمتھ)

* جو بات معلوم نہ ہو اس کے اظہار میں شرم نہ کرنی چاہئے۔

(ارسطو)

* اچھی بات چاہے کسی نے کہی ہو وہ اچھی ہے، اسے غور سے سنو۔

(بقراط)

- * سچ بات کہنے کی عادت ڈالو چاہے وہ کتنی ہی کڑی ہو، سچ سننے کی عادت ڈالو چاہے وہ تمہارے خلاف ہی کیوں نہ ہو۔ (حکیم محمد سعید)
- * جو لوگ معمولی معمولی باتوں پر روٹھ جائیں ان سے بہتر ہے کسی بچے سے دوستی کر لیں۔

* ہم انصاف کو تو بے حد پسند کرتے ہیں مگر انصاف کرنے والوں کو بہت کم۔

* بہت زیادہ بولنے والے کی بہت کم باتیں لوگوں کو یاد رہتی ہیں۔

* وقت سے پہلے کبھی اپنے ارادے کا اظہار نہ کرو۔

* بہترین کی امید رکھو اور بدترین کے لئے تیار رہو۔

* جو شخص اپنے غلوں کی قسم کھائے اس پر کبھی اعتبار نہ کرو۔

* ہمیں کل کی کچھ خبر نہیں، ہمارا کام آج خاموش رہنا ہے۔

* آنسو غم کو مایوسی بننے سے روکتے ہیں۔

* یہ نمکین پانی کے چند قطرے جن کو ہم لوگ آنسو کہتے ہیں اپنے اندر غم اور خوشی دونوں سمیٹے ہوئے ہیں۔

* غم کے موقع پر آنسو ٹپکانا ایک عام سی بات ہے کیونکہ آنسو ہی غم کا اظہار ہیں اور یہ آنسو ہی غم میں انسان کا ساتھ دیتے ہیں مگر بہت زیادہ خوشی ملنے پر بھی آنسو نکل پڑتے ہیں۔ وہ آنسو خوشی کا اظہار کرتے ہیں۔ آنسو بھی پھولوں کی مانند ہیں جو غم اور خوشی دونوں ہی میں انسان کا ساتھ دیتے ہیں۔ یہ مختلف انداز میں آنکھوں سے بہتے ہیں، کسی کے بچھڑنے پر، کسی کی جدائی پر یا کسی کے اچانک مل جانے پر یہ آنسو موتیوں کی طرح ہماری آنکھوں سے بہنے لگتے ہیں۔

جسے لے گئی ہے ہوا ابھی ابھی وہ ورق تھادل کی کتاب کہیں آنسوؤں سے مٹا ہوا کہیں آنسوؤں سے لکھا ہوا

وضو

ابو ہریرہؓ سے روایت ہے کہ ایک شخص نے پوچھا رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم سے یا رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم! ہم سمندر میں سوار ہوا کرتے ہیں اور پینے کے لئے تھوڑا سا پانی اپنے ساتھ رکھ لیتے ہیں، اگر اس سے وضو کریں تو پیاسے مریں۔ کیا ہم وضو کر لیں، سمندر کے پانی سے؟ آپ صلی اللہ علیہ وسلم نے جواب دیا، سمندر کا پانی پاک ہے اور مردہ اس کا حلال ہے۔ ان لوگوں نے صرف پانی کا سوال کیا تھا آپ نے کھانے کی بھی آسانی کر دی۔ یہ سب کمال شفقت اور رحمت کے شاید جیسے سمندر میں پانی تمام ہو جاتا ہے، کھانا بھی ختم ہو جائے تو سمندر کے جانور کھائے۔ بعض علماء کے نزدیک یہ پھچلی سے خاص ہے، دریا کے جانور میں صرف مچھلی درست ہے باقی جانور درست نہیں اور بعض علماء کے نزدیک دریا کے تمام جانور درست ہیں۔ کیونکہ یہ حدیث عام ہے اور کلام اللہ میں بھی لفظ عام مذکور ہے۔ یعنی تمہارے واسطے شکار دریا کا اور کھانا دریا کا جائز ہے۔

وفا

* وفا کی خوشبو ہر انسان میں نہیں ہوتی۔

* محبت کے بدلے وفا خوش نصیب کو ملتی ہے۔

حضرت علیؑ کے اقوال

- * عقیدہ میں شرک رکھنا شرک کے برابر ہے۔
- * موت ایک بے خبر ساتھی ہے۔
- * دوستی ایک خود پیدا کردہ رشتہ ہے۔
- * آدمی کی قابلیت زبان کے نیچے پوشیدہ ہے۔
- * معافی نہایت ہی اچھا انتقام ہے۔
- * گناہوں پر نادم ہونا ان کو مٹا دیتا ہے اور نیکیوں پر مغرور ہونا ان کو برباد کر دیتا ہے۔

* ادب بہترین کمالات اور خیرات افضل ترین عبادت میں سے ہے۔

* غریب وہ ہے جس کا کوئی دوست نہ ہو۔

موتی مالا

- * جس کا لباس باریک اور ہلکا ہوگا اس کا دین بھی ضعیف ہوگا۔
- * ظالم کے مرنے سے لہول ہونا قلم میں شامل ہوتا ہے۔
- * مال حرام سے صدقہ دینے والا ناپاک کپڑا، پیشاب سے دھوئے والے کی مثال کے برابر ہے۔
- * جو شخص حرام کھاتا ہے اس کے تمام اعضاء گناہ میں پڑ جاتے ہیں۔

ایک دفعہ حضرت موتیؑ نے خدا سے عرض کی۔

"الہی! جس شہر کے لوگوں نے تیری نافرمانی کی ہو، جب تیرا عذاب اس شہر پر نازل ہوتا ہے تو سارے شہر کو ہلاک کر دیا جاتا ہے۔ حالانکہ اس میں اچھے لوگ بھی ہوتے ہیں۔" حضرت موتیؑ علیہ السلام کو گری سی محسوس ہوئی اور ایک درخت کے سائے میں بیٹھ گئے۔ پھر آپ کو نیند آ گئی اور وہیں سو گئے۔ درخت کے پاس چیونٹیوں کا مسکن تھا ایک چیونٹی نے حضرت موتیؑ علیہ السلام کے پاؤں پر کٹ لیا۔ حضرت موتیؑ علیہ السلام جلال میں اٹھے اور اپنے قدم سے ساری چیونٹیوں کو سل دیا۔ اللہ تعالیٰ نے فرمایا۔

"دیکھا اے موتیؑ! تجھے کتنا تو ایک چیونٹی نے تھام کر اس کی پادشاہی میں ساری مسلی گئیں۔ پھر اللہ نے فرمایا۔

"میرا عذاب مطیع و عاصی دونوں پر آتا ہے مگر عاصی کے لئے تو عذاب ہی ہوتا ہے لیکن مطیع کے لئے رحمت برائے آخرت ہوتا ہے۔"

* وفا کے بدلے اکثر اشکوں کے تھپتھپاتے ہیں۔

* وفا ایسا جذبہ ہے جو کسی کسی کے دل میں ہوتا ہے۔

* وفا کرنے والا ہمیشہ خون کے آنسو روٹتا ہے۔

* وفا دنیا میں بہت کم لوگوں کو ملتی ہے۔

* وفا کے زخم ہمیشہ انسان کو ملتے ہیں۔

* وفا کا زیور کسی کسی کے پاس ہوتا ہے۔

* وفا کرنے والی آنکھ ہمیشہ نم رہتی ہے۔

سنہرے لوگوں کی سنہری باتیں

* آپ خواہ کوئی اور کچھ بھی ہوں اس بات سے ضرور اتفاق کریں گے کہ جہاں ہر شخص بزم خود کچھ ہوتا ہے وہاں دوسرا کوئی کچھ نہیں ہوتا۔

* اپنے متعلق آپ خود کچھ نہ کہئے۔ یہ کام آپ کے جانے کے بعد ہو جائے گا۔

* جب ہم کسی سے مشورہ یا نصیحت طلب کرتے ہیں تو ہمارے تحت اشعار میں یہ بات چھپی ہوتی ہے کہ یہ مشورہ یا نصیحت ہماری مرضی کے برخلاف نہ ہو۔

* ہر انسان ایک بند کتاب کی مانند ہے جس کا سرورق کچھ اور اندر کچھ ہوتا ہے۔

* انسان کو دو چیزیں متحرک رکھتی ہیں ایک شوق دوسرا خوف۔

* رات کی تنہائی میں انسان کی آنکھ سے نکلنے والے آنسو زمانے بدلتے ہیں اور طوفان کا رخ موڑ دیتے ہیں۔

* ضروری نہیں ہے کہ زندگی کے الہم میں آخری تصویر آخری صفحے پر ہی لگے۔

تصورات

* ہم برف کے ٹھسے بناتے ہیں اور جب وہ پکھلنے لگتے ہیں تو ہم رونے لگتے ہیں۔ (سرواڑ اسکاٹ)

* زندگی ایک پھول ہے اور محبت اس کی خوشبو۔ (اسٹالن)

* شعور کی گہرائی میں سلگتے ہوئے لاوے غموں کے آنسوؤں سے نہیں بجھائے جاسکتے۔ (ڈی ایس، ایلٹ)

یہی تو ہے زندگی

* ہمیں جان لینا چاہئے کہ زندگی مشکل ہے۔ اگر ہم اس حقیقت کو جان لیں تو پھر اس میں مزید کوئی مشکل نہیں رہتی۔

* مسئلہ یہ ہے کہ ہم جو جوتے ہیں اس کے بالکل برعکس کاٹنا چاہتے ہیں، ہم وہی کچھ کاٹیں گے جو کہ بوس گئے۔

* الزام تراشی اور شکایت کی روش کو ترک کر دیں۔ اپنے آپ کو اس مقام تک لے جائیے جہاں آپ اپنے آپ کے سوا کسی اور کو الزام نہ دیں۔

* خود کو تمام اچھائیوں، خوبیوں، خامیوں، جسامت اور خصوصیات کے اعتبار سے مکمل طور پر قبول

حکیم سقراط کی باتیں

* سقراط سے سوال کیا گیا۔ "موت سے بھی سخت تر کوئی چیز ہے۔" اس نے جواب دیا۔ "زندگی۔ کیونکہ ہر قسم کے رنج اور مصیبتیں زندگی میں سنی پڑتی ہیں اور موت ان سے رہائی دلاتی ہے۔"

منتخب اشعار

دعا بہار کی مانگی تو اتنے بھول کھلے
کہیں جگہ نہ رہی میرے آشیانے میں

*

عریانیوں پہ شوق سے تنقید کیجئے
چادر بھی کوئی دیجئے درس حیا کے ساتھ

*

اتنی ارزاں تو نہ تھی درد کی دولت پہلے
جس طرف جائیے زخموں کے گئے ہیں انبار

*

خوشی سے سب پہ لٹاتے ہیں بیمار کی دولت
غریب لوگ بھی کتنے امیر ہوتے ہیں

*

غم مٹھال خالی حکم، مفلسی کا بوجھ
ایسے میں کوئی بچہ شرارت کرے بھی کیا

*

زندگی جس کا بڑا نام سنا جاتا ہے
ایک کمزوری بچگی کے سوا کچھ بھی نہیں

*
چھوڑ ماضی کو ترا حال مبارک ہو تجھے
میری جانب سے نیا سال مبارک۔ ہو تجھے

پیش بندی

"تم ایک نہایت حسین لڑکی ہو"

"مجھے معلوم ہے تم دل میں ایسا نہیں سمجھتے..... لیکن پھر بھی کہہ رہے ہو۔"

"میں اصل میں اس لئے کہہ رہا ہوں کہ اگر میں ایسا نہیں کہوں گا تب بھی تم دل میں ایسا ہی سمجھتی رہو گی۔"

"آئندہ میں کسی لڑکی سے شادی کی درخواست نہیں کروں گا۔"

"کیوں، کیا پھر کسی لڑکی نے تم سے شادی سے انکار کر دیا۔"

"نہیں..... آج ایک لڑکی نے ہاں کہہ دی۔"

مشورہ

جیولری کی دکان میں ایک نوجوان نے ہیرے کی قیمتی انگلیشی منتخب کی
پھر جیولری سے فرمائش کی "اس پر باریک الفاظ میں کندہ کرا دیں" الیاس کی
طرف سے..... نیلم کے لئے۔

جیولر نے ادھر ادھر دیکھا پھر نیچی آواز میں ہمدردانہ لہجے میں بولا
"اگر برائے مانو تو ایک مشورہ دوں۔ انگلیشی پر تم صرف یہ الفاظ کندہ کرا لو
"الیاس کی طرف سے....."

ایسا بھی ہوتا ہے

پڑ دن دوسری پڑ دن سے "مجھے سورد پے ادھار دینا۔"

"مگر میرے پاس تو صرف اتنی روپے ہیں۔"

پہلی پڑ دن "تو لائیے اتنی روپے ہی دیدیجئے۔ بیس روپے آپ
کے اوپر ادھار ہے۔"

حسن الہاشمی
فاضل دارالعلوم دیوبند

علاج بالقرآن

(قسط نمبر ۹۶)

سلسلہ سورہ رحمن

اگر کوئی شخص بلندی مرتبہ کا خواہش مند ہو تو اس کو چاہئے کہ بوقت تہجد سورہ رحمن ۲۱ مرتبہ اس طرح پڑھے کہ اول و آخر ۲۱ مرتبہ درود شریف پڑھے اور اس عمل کو ۲۱ دن تک جاری رکھے۔ انشاء اللہ بلندی درجات کی دولت سرفراز ہوگا۔

چچک سے نجات کے لئے

مومن کے تین دانے لے کر ہر ایک دانے پر ایک بار سورہ رحمن پڑھ کر دم کر لے پھر ان دانوں کو نگل لے۔ انشاء اللہ چچک سے نجات ملے گی۔

زبان بندی کے لئے

دشمن کی زبان بندی کے لئے اس نقش کو لکھنے کے بعد سات مرتبہ سورہ رحمن پڑھ کر اس نقش پر دم کر دے اور اس کو کالے پتھر کے پیک کر کے اپنے دائیں یا بائیں پر باندھ لے۔ انشاء اللہ دشمن اور خواہ کی زبان بند ہو جائے گی۔

۷۸۶

یا ذوالجلال والاکرام	یا ذوالجلال والاکرام	یا ذوالجلال والاکرام
یا ذوالجلال والاکرام	یا ذوالجلال والاکرام	یا ذوالجلال والاکرام
یا ذوالجلال والاکرام	یا ذوالجلال والاکرام	یا ذوالجلال والاکرام
یا ذوالجلال والاکرام	یا ذوالجلال والاکرام	یا ذوالجلال والاکرام
یا ذوالجلال والاکرام	یا ذوالجلال والاکرام	یا ذوالجلال والاکرام

اگر کسی شخص کو کوئی حاجت ہو اور وہ چاہتا ہو کہ وہ حاجت پوری ہو جائے تو اس کو چاہئے کہ عروج ماہ میں کسی بھی شب میں بعد نماز عشاء ۳۳ رکعات نقل اس طرح ادا کرے۔ پہلی رکعت میں سورہ فاتحہ کے بعد سورہ رحمن کی یہ آیات تلاوت کرے۔

الرَّحْمَنُ عَلَّمَ الْقُرْآنَ خَلَقَ الْإِنْسَانَ عَلَّمَهُ الْبَيَانَ وَالْقَمَرَ يَجْنِبَانِ دُورَى رُكْعَتِ مِىنْ سُوْرَةِ فَاتِحَةِ كَعْدِىَ آيَاتِ پڑھے۔

وَالنَّجْمِ وَالشَّجَرِ يَسْجُدَانِ وَالسَّمَاءَ رَفَعَهَا وَوَضَعَ الْمِيزَانَ أَلَّا تَطْغَوْا فِي الْمِيزَانِ وَأَوَّلَتْ أُولَئِكَ بِالنَّجْمِ وَالْقَمَرِ وَالْأَرْضِ وَضَعَهَا لِلْأَنَامِ تیسری رکعت میں سورہ فاتحہ کے بعد یہ آیات

پڑھیں۔ فِيهَا فَكِهَةٌ وَالنَّحْلُ ذَاتُ الْاَكْمَامِ وَالْحَبُّ ذُو الْعَصْفِ وَالرَّيْحَانُ فَبِأَيِّ آيَةٍ رَّبُّكُمْ تُكْفَرُونَ خَلَقَ الْإِنْسَانَ مِنْ صَلْصَالٍ كَالْفَخَّارِ وَخَلَقَ الْجَانَّ مِنْ مَّارِجٍ مِنْ نَارٍ فَبِأَيِّ آيَةٍ رَّبُّكُمْ تُكْفَرُونَ چوتھی رکعت میں سورہ فاتحہ کے بعد یہ آیات پڑھیں۔ رَبُّ الْمَشْرِقَيْنِ وَرَبُّ الْمَغْرِبَيْنِ فَبِأَيِّ آيَةٍ رَّبُّكُمْ تُكْفَرُونَ مَسْجِدَ الْبَنِي إِسْرَءِيلَ الَّذِي بَنَوْا عَلَى الْبَيْتِ لَئِنْ لَمْ يَنْصَرِفْ إِلَيْهِمْ غَرَبُ النَّارِ فَبِأَيِّ آيَةٍ رَّبُّكُمْ تُكْفَرُونَ نماز سے فارغ ہونے کے بعد ۲۱ مرتبہ پڑھ کر اپنی حاجت بیان کرے۔ انشاء اللہ بہت جلد پوری ہوگی۔

کنوئیں کے پانی کو میٹھا کرنے کے لئے

گیارہ سورہ فَبِأَيِّ آيَةٍ رَّبُّكُمْ تُكْفَرُونَ پڑھ کر ایک پیالہ پانی لے کر اس پر دم کر دیں اور اس پانی کو کنوئیں میں ڈال دیں۔ انشاء اللہ کنوئیں کا پانی میٹھا ہو جائے گا۔

بھاگے ہوئے کو واپس بلانے کے لئے

اس نقش کو لکھ کر کسی پتھر کے نیچے دبا دے۔ انشاء اللہ بھاگا ہوا شخص واپس آجائے گا۔

۷۸۶

من المشرق	من المغرب
فلاں ابن فلاں	فلاں ابن فلاں
من المشرق	من المغرب

فراخی رزق کے لئے

اگر کوئی شخص یہ چاہتا ہو کہ اس کی روزی میں خوب اضافہ ہو اور خوب خیر و برکت بھی ہو تو اس کو چاہئے کہ گیارہ روز تک عشاء کی نماز کے بعد سات سورہ فَبِأَيِّ آيَةٍ رَّبُّكُمْ تُكْفَرُونَ پڑھے اور اول و آخر گیارہ گیارہ مرتبہ درود شریف بھی پڑھے۔ انشاء اللہ کاروبار میں اس قدر اضافہ ہوگا کہ عقل حیران ہوگی۔ اس عمل کو پاک صاف ہو کر کسی تنہائی کی جگہ میں پڑھیں تو افضل ہے۔ اگر اس عمل سے پہلے روز رکعت نقل ادا کریں تو جلد اثرات ظاہر ہوتے ہیں۔

(باقی آئندہ)

اگر آپ تقدیر و تدبیر پر یقین رکھتے ہیں تو

اپنا روحانی زائچہ بنوائے

یہ زائچہ زندگی کے ہر موڑ پر آپ کے لئے انشاء اللہ رہنما و مشیر ثابت ہوگا

اس کی مدد سے آپ بے شمار حادثات، ناگہانی آفتوں اور کاروباری نقصانات

سے محفوظ رہیں گے اور انشاء اللہ آپ کا ہر قدم ترقی کی طرف اٹھے گا۔

- آپ کا مزاج کیا ہے؟
- آپ کا مفرد عدد کیا ہے؟
- آپ کا مرکب عدد کیا ہے؟
- آپ کے لئے کون سا عدد لگی ہے؟
- آپ کے لئے نقصان دہ اعداد کون سے ہیں؟
- آپ کو مصائب سے نجات دلانے والے صدقات؟
- آپ کے لئے کون سی تاریخیں مبارک ہیں؟
- آپ کے لئے کون سا دن اہم ہے؟
- آپ کو کون سے رنگ اور پتھر اس آئیں گے؟
- آپ پر کون سی بیماریاں حملہ آور ہو سکتی ہیں؟
- آپ کے لئے موزوں تسبیحات؟
- آپ کا اسم اعظم کیا ہے؟ (وغیرہ)

طلب کرنے پر آپ کا **شخصیت نامہ** بھی بھیجا جاتا ہے، جس میں آپ کے تعمیری اور تخریبی اوصاف کی تفصیل ہوتی ہے، اس کو پڑھ کر آپ اپنی خوبیوں اور کمزوریوں سے واقف ہو کر اپنی اصلاح کر سکتے ہیں۔ ہدیہ - 300/- روپے

اللہ کی بنائی ہوئی اسباب سے بھری اس دنیا میں اللہ ہی کے پیدا کردہ اسباب کو ملحوظ رکھ کر اپنے قدم اٹھائیے۔

پھر دیکھئے کہ تدبیر اور تقدیر کس طرح گلے ملتی ہیں؟ ہدیہ - 500/- روپے

خواہش مند حضرات اپنا نام والدہ کا نام اگر شادی ہوگئی ہو تو بیوی کا نام، تاریخ پیدائش یا بدو وقت پیدائش، یوم پیدائش ورنہ اپنی عمر لکھیں۔

ہدیہ پیشگی آنا ضروری ہے۔ خواہش مند حضرات خط و کتابت کریں۔

اعلان کنندہ:- روحانی مرکز محلہ ابوالمعالی دیوبند 24775 فون نمبر 22682

اسماء رحمۃ للعالمین صلی اللہ علیہ وسلم کی

قسط نمبر: ۱۳

حسن البہاشمی

عظمت و افادیت

فاضل دارالعلوم دیوبند

ذیل نقش دیا جائے۔ اس نقش کو لکھتے وقت اگر عامل اپنا رخ جانب مشرق کر لے اور ایک زانو ہو کر نقش لکھے تو افضل ہے۔ نقش یہ ہے۔

۸۶

۸	۲۱	۱۸	۱۵
۱۹	۱۳	۹	۲۰
۱۳	۱۶	۲۳	۱۰
۲۲	۱۱	۱۲	۱۷

مذکورہ حضرات و خواتین کو پینے کے لئے یہ نقش دیا جائے۔ اس نقش کو لکھتے وقت بھی اگر عامل مذکورہ شرائط کا خیال رکھے تو بہتر ہے۔

۸۶

۲۳	۱۶	۲۲
۱۸	۲۱	۲۳
۲۰	۲۵	۱۷

جن حضرات و خواتین کے نام کا پہلا حرف ب، و، ی، ن، م، ت، یاض ہو۔ ان کو گلے میں ڈالنے کیلئے یا بازو پر باندھنے کے لئے مندرجہ ذیل نقش دیا جائے۔ اس نقش کو لکھتے وقت اگر عامل اپنا رخ جانب مغرب کر لے اور دو زانو ہو کر نقش لکھے تو افضل ہے۔ نقش یہ ہے۔

۸۶

۲۱	۱۳	۱۶	۱۱
۸	۱۹	۱۳	۲۳
۱۵	۲۰	۱۰	۱۷
۱۸	۹	۲۳	۱۳

سیدنا حمید صلی اللہ علیہ وسلم

اس نام کی خوبی یہ ہے کہ یہ نام حق تعالیٰ شانہ کا بھی ہے۔ اور یہی نام سرکار دو عالم صلی اللہ علیہ وسلم کا بھی ہے اس کے معانی ہیں۔ بے حد تعریف کے قابل۔ یعنی وہ ذات جو قابل تعریف ہو اور جس کی تعریف حد سے زیادہ کی جاتی ہو۔ اس کے اعداد ۶۴ ہیں۔

* بزرگوں نے فرمایا ہے کہ جو شخص یہ چاہتا ہو کہ وہ شیطان کے شر سے محفوظ رہے وہ بکثرت اس نام کا ذکر کرے۔

* بزرگوں نے فرمایا ہے کہ اگر کوئی شخص مختلف گناہوں میں مبتلا ہو اور ان سے حفاظت چاہتا ہو تو اس کو چاہئے کہ نماز کی پابندی کرے اور ہر فرض نماز کے بعد اس اسم مبارک کا ذکر ۶۴ مرتبہ کیا کرے۔ کچھ ہی دنوں میں اس کو گناہوں سے نجات مل جائے گی۔ اس اسم مبارک کے ذکر سے شراب، زنا، جوار، سٹے بازی وغیرہ جیسے معاصی سے حفاظت ہوتی ہے۔

* بزرگوں نے فرمایا ہے کہ اگر کسی گناہ گار کو یہ اسم مبارک سات سو مرتبہ پڑھ کر پانی پر دم کر کے پیادیں تو اس کو گناہوں سے توبہ مانگنے کی توفیق نصیب ہوگی۔ اس کا دل گناہوں سے نفرت کرنے لگے گا اور رفتہ رفتہ وہ ہر طرح کے گناہ کبیرہ سے پوری طرح محفوظ ہو جائے گا۔

* بزرگوں نے فرمایا ہے کہ اگر کوئی شخص عشاء کے بعد اس اسم مبارک کا ورد ایک ہزار مرتبہ کر لیا کرے تو اس کے اندر تقویٰ کی صلاحیت پیدا ہو جائے اور دنیا میں اس کو عزت و مقبولیت کی دولت عطا ہو۔

اس اسم مبارک کا نقش انسان کو متقی اور پرہیزگار بناتا ہے اور اس میں عبادت کی اعلیٰ صلاحیت پیدا کرتا ہے۔

جن حضرات و خواتین کے نام کا پہلا حرف الف، د، ف، ط، م، ش، یا ذ ہو۔ ان کو گلے میں ڈالنے کے لئے یا بازو پر باندھنے کے لئے مندرجہ

مذکورہ حضرات و خواتین کو پینے کے لئے یہ نقش دیا جائے۔ اس نقش کو لکھتے وقت اگر عامل مذکورہ شرائط کا خیال رکھے تو بہتر ہے۔

۷۸۶

۲۳	۲۳	۱۷
۲۳	۲۱	۱۶
۲۳	۱۸	۲۰

جن حضرات و خواتین کے نام کا پہلا حرف ج، ز، ک، س، ق، م، ی، یا ظ ہو۔ ان کو گلے میں ڈالنے کے لئے یا بازو پر باندھنے کے لئے مندرجہ ذیل نقش دیا جائے۔ اس نقش کو لکھتے وقت اگر عامل اپنا رخ جانب شمال کر لے اور ایک ٹانگ اٹھا کر اور ایک بچھا کر نقش لکھے تو افضل ہے۔ نقش یہ ہے۔

۷۸۶

۱۸	۱۵	۸	۲۱
۹	۲۰	۱۹	۱۳
۲۳	۱۰	۱۳	۱۶
۱۲	۱۷	۲۲	۱۱

مذکورہ حضرات و خواتین کو پینے کے لئے یہ نقش دیا جائے۔ اس نقش کو لکھتے وقت اگر عامل مذکورہ شرائط کا خیال رکھے تو بہتر ہے۔

۷۸۶

۱۷	۲۳	۲۲
۲۵	۲۱	۱۶
۲۰	۱۸	۱۲

جن حضرات و خواتین کے نام کا پہلا حرف د، ج، ع، ی، ر، خ، ل، یاغ ہو۔ ان کو گلے میں ڈالنے کے لئے یا بازو پر باندھنے کے لئے مندرجہ ذیل نقش دیا جائے۔ اس نقش کو لکھتے وقت اگر عامل اپنا رخ جانب مغرب کر لے اور آلتی پالتی مار کر نقش لکھے تو افضل ہے۔ نقش یہ ہے۔

۷۸۶

۲۲	۱۱	۱۲	۱۷
۱۳	۱۶	۲۳	۱۰
۱۹	۱۳	۹	۲۰
۸	۲۱	۱۸	۱۵

مذکورہ حضرات و خواتین کو پینے کے لئے یہ نقش دیا جائے۔ اس نقش کو لکھتے وقت اگر عامل مذکورہ شرائط کا خیال رکھے تو بہتر ہے۔

۷۸۶

۱۷	۲۵	۲۰
۲۳	۲۱	۱۸
۲۲	۱۶	۲۳

ان تمام نقشوں کو لکھنے کے بعد اگر عامل ان سب پر ۶۲ مرتبہ سیدنا محمد صلی اللہ علیہ وسلم پڑھ کر دم کر دے تو ان کی قوت تاثیر و گنی ہو جائے۔ عاملین کو چاہئے کہ ان نقشوں کو بائیں لکھیں اور نقش لکھنے سے پہلے سات مرتبہ درود شریف پڑھ لیں۔

سیدنا حکیم صلی اللہ علیہ وسلم

سرکارِ دو عالم صلی اللہ علیہ وسلم کا ایک صفاتی نام حکیم بھی شامل ہے۔ اس کے معانی ہیں حکمت اور دانائی والا۔ چونکہ سرکارِ دو عالم صلی اللہ علیہ وسلم حکیم و داناتھے اور حد سے زیادہ دانش مند اور حکمت ان کے اندر موجود تھی اس لئے آپ بھی حق تعالیٰ کی طرح حکیم اور دانائے کھلائے اور آپ کو بھی وہی خطاب ملا جو حق تعالیٰ کو ان کی حکمت و دانائی کی بنا پر ازل سے ملا ہوا تھا۔ فرق صرف یہ ہے کہ حق تعالیٰ بذات خود حکیم و داناتھے اور سرکارِ دو عالم صلی اللہ علیہ وسلم کو یہ خطاب محض ان کی حکمت اور دانائی کی وجہ سے حق تعالیٰ کی طرف سے اور دنیا بھر کے انسانوں کی طرف سے عطا ہوا۔

اس کے اعداد ۷۸۶ ہیں۔

* بزرگوں نے فرمایا ہے کہ جو شخص اس اسم مبارک کا ذکر روزانہ ۷۸۶ مرتبہ کرے گا اس کو ہر مشکل سے نجات ملے گی۔

* اکابرین کا فرمانا ہے کہ اگر کوئی شخص حکمت و دانائی کی دوستوں سے سرفراز ہونا چاہے تو وہ "سیدنا حکیم صلی اللہ علیہ وسلم" ہر فرض نماز کے بعد ۷۸۶ مرتبہ پڑھا کرے۔

* اگر میاں بیوی کے درمیان نفرت ہو اور اس نفرت کو محبت میں بدلنا چاہیں تو اس اسم مبارک کو ایک ہزار مرتبہ پڑھ کر کسی مٹی کی چیز پر دم کر کے دونوں کو کھلا دیں۔ انشاء اللہ ان کی نفرت محبت میں بدل جائے گی۔

* بزرگوں نے فرمایا ہے کہ اگر کوئی شخص ایسی مصیبت میں گرفتار ہو گیا ہو کہ اس سے نجات حاصل کرنے کی کوئی صورت سمجھ میں نہ آ رہی ہو تو

جن حضرات و خواتین کے نام کا پہلا حرف ب، و، ی، ن، م، ت، یا ض ہو۔ ان کو گلے میں ڈالنے کے لئے یا بازو پر باندھنے کے لئے مندرجہ ذیل نقش دیا جائے۔ اس نقش کو لکھتے وقت اگر عامل اپنا رخ جانب مغرب کر لے اور دونوں ہاتھوں کو نقش لکھے تو افضل ہے۔ نقش یہ ہے۔

۷۸۶

۲۵	۱۸	۲۰	۱۵
۱۲	۲۳	۱۷	۲۶
۱۹	۲۳	۱۳	۲۱
۲۲	۱۳	۲۷	۱۶

مذکورہ حضرات و خواتین کو پینے کے لئے یہ نقش دیا جائے۔ اس نقش کو لکھتے وقت بھی اگر عامل مذکورہ شرائط کا خیال رکھے تو بہتر ہے۔

۷۸۶

۲۷	۲۸	۲۳
۲۲	۲۶	۳۰
۲۹	۲۳	۲۵

جن حضرات و خواتین کے نام کا پہلا حرف ج، ز، ک، س، ق، م، ی، یا ظ ہو۔ ان کو گلے میں ڈالنے کے لئے یا بازو پر باندھنے کے لئے مندرجہ ذیل نقش دیا جائے۔ اس نقش کو لکھتے وقت اگر عامل اپنا رخ جانب شمال کر لے اور ایک ٹانگ اٹھا کر اور ایک بچھا کر نقش لکھے تو افضل ہے۔ نقش یہ ہے۔

۷۸۶

۲۲	۱۹	۱۲	۲۵
۱۳	۲۳	۲۳	۱۸
۲۷	۱۳	۱۷	۲۰
۱۶	۲۱	۲۶	۱۵

مذکورہ حضرات و خواتین کو پینے کے لئے یہ نقش دیا جائے۔ اس نقش کو لکھتے وقت بھی اگر عامل مذکورہ شرائط کا خیال رکھے تو بہتر ہے۔

اس کو چاہئے کہ دو نقل ادا کرنے کے بعد اس اسم مبارک کا ذکر تین ہزار مرتبہ کرے اور اس عمل کو لگاتار سات روز تک کرے انشاء اللہ مصیبت سے خود بخود نجات مل جائے گی۔

* اگر کوئی شخص ناحق قید خانے میں ہو تو اس کو چاہئے کہ طہر کی نماز کے بعد اس اسم مبارک کا ذکر ۹۰ مرتبہ کیا کرے۔ انشاء اللہ اس کو قید سے رہائی نصیب ہوگی۔

* اگر کسی کی اولاد فق و غور میں مبتلا ہو تو اس کو چاہئے کہ روزانہ اس اسم مبارک کو ۷۸۶ مرتبہ پڑھ کر پانی پر دم کر کے اپنے بچوں کو پلائے۔ انشاء اللہ ۳۰ دن میں وہ بچے فق و غور سے باز آ جائیں گے اور ان کے اندر نیکیوں کی صلاحیت پیدا ہوگی۔

* اگر کسی عورت کے پستانوں میں دودھ کم اترتا ہو اور اس کا بچہ بھوکا رہ جاتا ہو تو اس کو چاہئے کہ صبح شام سو مرتبہ اس اسم مبارک کا ذکر کرے۔

* اس اسم مبارک کا نقش گناہوں سے باز رکھنے میں اور انسان کے اندر تقویٰ کی صلاحیت پیدا کرنے میں بے حد مفید ہے۔

جن حضرات و خواتین کے نام کا پہلا حرف الف، ہ، ط، م، ش، یا و ہو۔ ان کو گلے میں ڈالنے کے لئے یا بازو پر باندھنے کے لئے مندرجہ ذیل نقش دیا جائے۔ اس نقش کو لکھتے وقت اگر عامل اپنا رخ جانب مشرق کر لے اور ایک زانو ہو کر نقش لکھے تو افضل ہے۔ نقش یہ ہے۔

۷۸۶

۱۲	۲۵	۲۲	۱۹
۲۳	۱۸	۱۳	۲۳
۱۷	۲۰	۲۷	۱۳
۲۶	۱۵	۱۶	۲۱

مذکورہ حضرات و خواتین کو پینے کے لئے یہ نقش دیا جائے۔ اس نقش کو لکھتے وقت اگر عامل مذکورہ شرائط کا خیال رکھے تو بہتر ہے۔

۷۸۶

۲۹	۲۲	۲۷
۲۳	۲۶	۲۸
۲۵	۳۰	۲۳

باب اعمال شتر

اس باب میں وہ اعمال پیش کئے جائیں گے جن کا تعلق منفی اعمال سے ہوگا۔ مثلاً بغض و عداوت، زبان بندی، ہلاکت دشمن اور بندش کا روبرو وغیرہ۔ یہ باب ہمارا پسندیدہ باب نہیں ہے کیونکہ ان اعمال سے کوئی بھی نا اہل عامل دوسروں کو خواہ مخواہ مبتلائے اذیت کر کے ان کی دنیا اور اپنی آخرت برباد کر سکتا ہے۔ لیکن ان اعمال کے بغیر ”صنم خانہ عملیات“ کی تکمیل ممکن نہیں تھی اس لئے بادلِ نخواستہ انہیں صنم خانہ عملیات میں شامل کیا جا رہا ہے۔ ان ”اعمال شر“ کی اشاعت اس لئے بھی ضروری تھی کہ بعض موافقات پر ان کا استعمال کرنا اور ان سے استفادہ کرنا ناگزیر ہو جاتا ہے۔ مثلاً اگر کسی مرد اور عورت میں ناجائز تعلقات ہوں اور وہ بدکاریوں میں مبتلا ہوں اور ان کی بدکاری کسی گھرانے یا کسی خاندان کے لئے موجب رسوائی اور موجب ندامت بنی ہوئی ہو تو ان کے تعلقات کو ختم کرنے کے لئے عملِ بغض و عداوت کرنا ضروری ہے اور اس وقت اس طرح کے عمل سے چشم پوشی کرنا گناہ ہے۔ اسی طرح اگر کسی عورت کی زبان درازی سے کوئی گھرانہ برباد ہو رہا ہو یا کسی شخص کی جھوٹی گواہی سے کسی مظلوم کے خلاف چلنے والا مقدمہ پایہ ثبوت کو پہنچنے والا ہو یا کسی پولیس کے مخبر کی جھوٹی خبر سے کسی شریف انسان کے خلاف کوئی غلط فیصلہ ہو سکتا ہو تو ایسے موقعوں پر زبان بندی کا عمل کرنا ضروری ہے تاکہ غلط بولنے والے کی زبان کو بند کیا جاسکے۔ اسی طرح اگر کسی شخص کا غلط کاروبار زوروں پر ہو اور اس کی بڑھتی ہوئی آمدنی دوسروں کے لئے دوسرے بنی ہوئی ہو یا دوسروں کے لئے نقصان دہ ثابت ہو رہی ہو تو ایسے ظالم اور فاسق انسان کے کاروبار کو ازراہ مصلحت بند کیا جاسکتا ہے۔ اور اس کے لئے بندش کا روبرو کے اعمال کئے جاسکتے ہیں۔ اسی طرح اگر کوئی شخص بذریعہ رشوت یا بذریعہ خوشامد کسی دفتر میں کسی کا حق مار کر آگے بڑھ رہا ہو تو اس کی ترقی روکنے کے لئے بندش ترقی کا عمل کیا جاسکتا ہے اور یہ شرعاً جائز ہوگا۔ اس طرح کی ضرورتوں کی وجہ سے ”اعمال شر“ کی یعنی منفی اعمال کی ضرورت پڑتی ہے اس لئے مجبوراً اس باب کو شامل کتاب کیا گیا ہے۔ لیکن تمام طلبائے عملیات اور تمام عاملین یہ بات یاد رکھیں کہ ”اعمال شر“ کا استعمال غیر ضروری جگہوں پر محض کسی کو ستانے کے لئے یا محض روپے پیسے کے لالچ میں یا محض ذاتی بدلے لینے کے لئے کیا جائے گا تو یہ روحانی عملیات کی توہین کے مترادف ہوگا اور اس سے اپنی آخرت برباد ہو جائے گی۔

راقم الحروف تقریباً چالیس برسوں سے روحانی عملیات کی لائن میں جدوجہد کر رہا ہے۔ اس دوران لوگوں سے دشمنی بھی بندھی ہے، مخالفین نے دھمکیاں بھی دی ہیں اور ستانے والوں نے ستایا بھی ہے لیکن خدا گواہ ہے کہ راقم الحروف نے اپنے کسی بدخواہ کسی دشمن اور حاسد کے خلاف کوئی عمل کرنے کا ارادہ بھی نہیں کیا کیونکہ راقم الحروف کے نزدیک روحانی عملیات

طلسماتی موم بتی

ہاشمی روحانی مرکز کی عظیم الشان روحانی پیشکش

آج کل گھر گھر میں جنات نے اپنا ڈیرہ جمار کھا ہے، اور اللہ کے کروڑوں بندے ان کی موجودگی سے پریشان ہیں، جنات کے علاوہ کرنی کرتوت سے بھی گھروں میں نحوست بکھری ہوئی ہے، ان اثرات کو ماسانی دفع کرنے کے لئے

هاشمی روحانی مرکز

نے ایک موم بتی تیار کی ہے، جو اس دور کی ایک
لا جواب روحانی پیش کش ہے، جو لوگ جنات کی
موجودگی سے پریشان ہیں وہ اس موم بتی کے
طلمسانی اثرات سے فائدہ اٹھائیں۔

قیمت فی موم ہتی - ۲۵ روپے

ہر جگہ ایجنٹوں کی ضرورت ہے

فوراً رابطہ قائم کریں

اعلان کننده: هاشمی روحانی مرکز

محله ابوالمعالی دیوبندیوں کی 247554

22	28	23
23	26	20
29	25	20

جن حضرات و خواتین کے نام کا پہلا حرف و ج، ع، ہ، خ، ل یا غ ہو۔ ان کو گلے میں ڈالنے کے لئے یا بازو پر باندھنے کے لئے مندرجہ ذیل نقش دیا جائے۔ اس نقش کو لکھتے وقت اگر عامل اپنا رخ جانب جنوب کر لے اور آلتی پالتی مار کر نقش لکھے تو افضل ہے۔

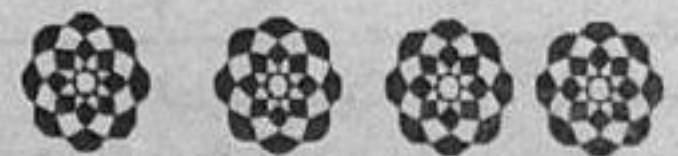
نقش یہ ہے۔

21	19	10	22
18	22	20	12
22	18	18	22
19	22	20	18

مذکورہ حضرات و خواتین کو پینے کے لئے یہ نقش دیا جائے۔ اس نقش کو لکھتے وقت بھی اگر عامل مذکورہ شرائط کا خیال رکھے تو بہتر ہے۔

	LAY	
P0	P6	P2
P5	P7	P1
P4	P3	P8

ان تمام نقوش کو لکھنے کے بعد اگر عامل ۸ مرتبہ سیدنا جابر علیہ السلام پر دم کرے تو ان نقوش کی قوت و تاثیر کئی گنا بڑھ جائے۔ عامل کو چاہیے کہ یہ نقوش با وضو لکھے اور نقوش لکھنے سے پہلے ۱۵ مرتبہ درود شریف پڑھے۔



طریقہ نمبر: ۵ نمک کی سات ڈلیاں لے کر ان پر سورہ یسین کی یہ آیت سات سات مرتبہ پڑھے۔ اس کی بعد ہر ڈلی کو آگ میں ڈالتے وقت کہے کہ فلاں ابن فلاں اور فلاں ابن فلاں میں جدائی پیدا ہو۔

آیت یہ ہے۔ وَجَعَلْنَا مِنْ بَيْنِ أَيْدِيهِمْ سَدًّا وَمِنْ خَلْفِهِمْ سَدًّا فَأَغْشَيْنَاهُمْ فَهُمْ لَا يُبْصِرُونَ سورہ ہمزہ کے مفردات، اس نقش کے ساتھ اور اسماء چہار کے ساتھ قبرستان میں دفن کرے۔

طریقہ نمبر: ۶ نقش یہ ہے۔

۷۸۶

۱۲	۱۹	۱۳
۱۷	۱۵	۱۳
۱۶	۱۱	۱۸

طریقہ نمبر: ۷ سورہ القارعہ کے مفردات لکھ کر اس کے نیچے یہ عبارت لکھیں۔ اللہم فرق بین فلاں ابن فلاں و فلاں ابن فلاں بحق ہذا سورہ۔ اس کے بعد اس نقش کو کسی پھلی کے منہ میں رکھ کر اس کا منہ سی کر اس کو دریا کے کنارے پر دفن کرے۔ اگر مچھلی رہو ہو تو بہتر ہے۔ نقش کو سرسوں کے تیل میں بھگو کر پھر مچھلی کے منہ میں رکھیں۔

طریقہ نمبر: ۸ اعداد درج مریخ میں جو ۵۴۶ ہیں۔ دونوں فریق کے نام مع والدہ کے شامل کریں اور کل تعداد کے مطابق اسماء پنج گنج پڑھیں اور اس عمل کو ۱۳ دن تک کریں۔ انشاء اللہ دونوں کے درمیان جدائی ہوگی۔

اسماء پنج گنج یہ ہیں۔ يَا اَللّٰهُ يَا رَحْمٰنُ يَا رَحِيْمُ يَا خِيَّ يَا قَيُّوْمُ۔

طریقہ نمبر: ۹ دونوں فریق کے نام مع والدہ کے اعداد نکال کر حسب قاعدہ مثلث کے دو نقش تیار کریں۔ ایک آتش اور ایک آبی چال سے نقش پڑ کریں۔ دونوں نقش کالی روشنائی سے لکھیں۔ اور ان دونوں کو سات سات کی تعداد میں لکھیں۔ اس کے بعد ان نقوش کو ہفتے کے دن زحل کی ساعت میں یا منگل کے دن مریخ کی ساعت میں قینچی سے کاٹیں اور ہر نقش کے نو ٹکڑے کریں۔ آبی نقش کے بھی ۶۳ ٹکڑے ہوں گے اور آتش نقش کے بھی ۶۳ ٹکڑے ہوں گے۔ ان کو آپس میں رلا دیں۔ پھر ان سب کی الگ الگ آٹے کی گولیاں بنائیں اور گولیاں بناتے وقت وَالْقَيْنَا بَيْنَهُمُ الْعَدَاوَةَ وَالْبَغْضَاءَ اِلٰی يَوْمِ الْقِيَمَةِ۔ ان گولیوں کو دمرغوں کو کھلا دیں۔ اگر یہ دونوں مرغے لڑنے والے ہوں تو بہتر ہے۔ دونوں مرغوں کو برابر گولیاں کھلائیں۔ یعنی ایک مرغ کو ۶۳۔ انشاء اللہ ایک ہی دن میں دونوں کے درمیان جھگڑا شروع ہوگا۔

طریقہ نمبر: ۱۰ جن دو شخصوں کے درمیان ناجائز تعلقات ہوں اور ان کے درمیان جدائی ڈالنا شرعاً ضروری ہو تو ان کے اعداد مع والدہ نکال کر نقش مثلث تیار کریں۔ اس کو زرد کاغذ پر لکھیں اور اس کو چولہے میں دفن

کریں۔ پھر دوسرے زرد کاغذ پر یہ حروف لکھیں۔

م ر ج ال ب ح ر ی ن ی ل ت ق ی ان ب ی ن ہ م اب ر ز خ ل ای ب غ ی ان۔ ان حروف کو قینچی سے الگ الگ کاٹ لیں اور ایک ایک کر کے ان کو آگ میں ڈالیں اور ہر ایک حرف کے ساتھ ایک کالی گول بھی ڈالیں۔ انشاء اللہ دونوں کے درمیان بہت جلد جدائی واقع ہوگی۔

طریقہ نمبر: ۱۱ سفید اور چکنے کاغذ پر دو نقش بنائیں۔ ایک نقش پر ایک شخص کا نام مع والدہ لکھیں۔ اور دوسرے نقش پر دوسرے شخص کا نام مع والدہ لکھیں۔ اس کے بعد ان دونوں نقوش کو دو تانبے کے لوٹوں میں ڈال دیں اور

۱۴ راتوں تک ۱۲ بجے کے بعد ان دونوں لوٹوں کو آپس میں ٹکرائیں۔ روزانہ پانچ منٹ تک ٹکرائیں اور ٹکراتے وقت ”یا بدوح

لا تعداد مرتبہ پڑھیں۔

نقش یہ ہے۔

۵۳۹۷۱ ۹ ۵۱۷۹۳

اس طرح کے دو نقش بنائیں۔ ایک نقش کے نیچے ایک شخص کا نام مع والدہ اور دوسرے نقش کے نیچے دوسرے شخص کا نام مع والدہ لکھیں۔

طریقہ نمبر: ۱۲ جن دو شخصوں کے درمیان عداوت کرانی ہو ان کو یہ نقش گھول کر آدھا آدھا پانی پلا دیں۔ انشاء اللہ دونوں کی غلط قسم کی دوستی ختم ہوگی۔

۷۸۶

۲۵	۱	۲۲	۲۱	۱۱	۹
۲	۵	۲۳	۹۲	۷	۷
۳۲	۷	۶	۷	۵	۱۳

طریقہ نمبر: ۱۳ دو شخصوں کے درمیان عداوت کرانے کے لئے یہ نقش بنائیں اور اس کو آگ میں جلا دیں۔

۷۸۶

۱۳۷۷	۱۳۷۷	۱۳۸۰	۱۳۶۷
۱۳۷۹	۱۳۶۸	۱۳۷۳	۱۳۷۸
۱۳۶۹	۱۳۸۲	۱۳۷۵	۱۳۷۲
۱۳۷۶	۱۳۷۱	۱۳۷۰	۱۳۸۱

البغض فلاں ابن فلاں علی البغض فلاں ابن فلاں

دو نوں میں سے کسی ایک کے پہنے ہوئے لباس پر یہ نقش لکھ کر اس کپڑے کو کسی دیران جگہ دفن کر دے۔
دو نوں میں جدائی واقع ہوگی۔

طریقہ نمبر: ۱۴

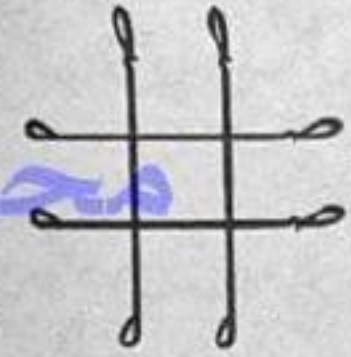
۷۸۶

یا قاهر	ذو البطش	الشدید	انت الذی
ذو البطش	الشدید	انت الذی	لا یطاق
الشدید	انت الذی	لا یطاق	انتقامہ
انت الذی	لا یطاق	انتقامہ	یا قاهر

فلاں ابن فلاں وفلاں ابن فلاں کے درمیان جدائی واقع ہو

جن دو شخصوں کے درمیان جدائی ذاتی ہوان کے پہنے ہوئے کپڑے پر یہ نقش لکھ کر آگ میں ڈالے۔

طریقہ نمبر: ۱۵



لا حول ولا قوۃ الا باللہ العلیٰ العظیم

مندرجہ ذیل نقش لکھ کر کسی پرانی قبر میں دفن کریں۔ جدائی پیدا کرنے کے لئے لا جواب نقش ہے۔

طریقہ نمبر: ۱۶

ف	ف	ف	ف	ف	ف	ف	ف	ف	ف
ف	ف	ف	ف	ف	ف	ف	ف	ف	ف
ف	ف	ف	ف	ف	ف	ف	ف	ف	ف
ف	ف	ف	ف	ف	ف	ف	ف	ف	ف
ف	ف	ف	ف	ف	ف	ف	ف	ف	ف
ف	ف	ف	ف	ف	ف	ف	ف	ف	ف
ف	ف	ف	ف	ف	ف	ف	ف	ف	ف
ف	ف	ف	ف	ف	ف	ف	ف	ف	ف
ف	ف	ف	ف	ف	ف	ف	ف	ف	ف
ف	ف	ف	ف	ف	ف	ف	ف	ف	ف

بقہرک یا قہار یا قہار یا قہار

الہم خالف بین فلاں ابن فلاں وفلاں ابن فلاں

قمری مہینے کے آخری سینچر کو زحل کی ساعت میں یہ نقش لکھ کر کسی پرانی قبر میں دفن کریں۔ نقش کے اوپر کپڑے کے بجائے کالا ڈورا چڑھا دیں۔

طریقہ نمبر: ۱۷

۷۸۶

۱۷۹۷	۱۷۹۸	۱۷۹۹
۱۷۹۷	۱۷۹۸	۱۷۹۹
۱۷۹۷	۱۷۹۸	۱۷۹۹

البعض فلاں ابن فلاں علیٰ البعض فلاں ابن فلاں

اس نقش کو کالے لے کتے کو کھلائیں۔

طریقہ نمبر: ۱۸

۱۱ ۱۱ ۱۱ ع ۹۹ ۲۷ ۱۱ ۱۱

البعض فلاں ابن فلاں علیٰ البعض فلاں ابن فلاں

اس نقش کو لکھ کر دریا کے کنارے دبا دیں۔ جدائی ہو جائے گی۔

طریقہ نمبر: ۱۹

۷۸۶

۱۸	۲۱	۲۳	۱۱
۲۳	۱۲	۱۷	۲۲
۱۳	۲۶	۱۹	۱۶
۲۰	۱۵	۱۴	۲۵

فلاں ابن فلاں علیٰ البعض فلاں ابن فلاں

اس نقش کو زوال ماہ کے کسی سینچر کو زحل کی ساعت میں لکھ کر کسی پرانی قبر میں دفن کریں۔

طریقہ نمبر: ۲۰

۷۸۶

والقینا	بینہم	العداۃ	والبغضاء
بینہم	العداۃ	والبغضاء	الیٰ
العداۃ	والبغضاء	الیٰ	یوم
والبغضاء	الیٰ	یوم	القیامہ

فلاں ابن فلاں علیٰ البعض فلاں ابن فلاں

طریقہ نمبر: ۲۱

زحل کی ساعت میں کالی روشنائی سے یہ نقش لکھیں اور نقش کے اوپر بسم اللہ یا ۸۶ نہ لکھیں۔ نقش کے نیچے یہ عبارت لکھیں۔ اللہم فرق بینم فلاں ابن فلاں بحق عزرائیل۔ اس نقش کو نیلے رنگ کے کپڑے میں پیک کر کے کسی پرانی قبر میں دبا دیں اور نقش دباتے وقت کہیں کہ اے صاحب قبر اگر فلاں ابن فلاں کے درمیان عداوت ہو گئی تو میں تمہارے نام کی فاتحہ کراؤں گا۔ نقش یہ ہے۔

۹۸۲	۹۷۶	۹۸۴
۹۸۳	۹۸۱	۹۱۸
۹۷۷	۹۸۵	۹۸۰

جن دو شخصوں کے درمیان نفرت کرانی ہو۔ مندرجہ ذیل نقش لکھ کر ان دونوں میں سے کسی ایک کے مکان میں دفن کر دیں۔

طریقہ نمبر: ۲۲

۷۸۶

۲	۷	۶
۹	۵	۱
۴	۳	۸

فلاں ابن فلاں علی بغض فلاں ابن فلاں

مندرجہ ذیل کلمات لکھ کر انہیں پانی میں گھول لیں پھر اس پانی میں کوئی بھی ترکاری پکا کر ان دونوں کو کھلا دیں جن کے درمیان عداوت پیدا کرنی ہے۔

طریقہ نمبر: ۲۳

آدم و حواء و موسیٰ و ہارون و فرعون و یعقوب و اللہ یحزى القوم الظالمین و القینا بینہم العداۃ و البغضاء الی یوم القیمہ سواہ و مازادہ۔

عداوت کے لئے اسماء جلالی کو پڑھ کر شگرف پر دم کریں اور دونوں کے ناموں کے ساتھ آگ میں ڈال دیں۔ اسماء جلالی یہ ہیں۔

يَا حَبَّارُ يَا قَهَّارُ يَا مُبِيتُ يَا قَابِضُ يَا مُدِيتُ يَا ضَارُ يَا شَدِيدُ۔

مرد اور عورت کے ناجائز تعلقات کو ختم کرنے کے لئے مندرجہ ذیل نقش کو بکرے کے شانے پر لکھ کر اس کو کسی کنوئیں میں ڈال دیں۔

طریقہ نمبر: ۲۵

لَعَلَّكَ الْعَدَاوَةُ وَالْبَغْضَاءُ إِلَى يَوْمِ الْقِيَمَةِ رَبِّ الْعَالِي بِلْسِيَا وَنَالِهِ مَظْلُومُونَ ۱۸۱ ۱۱۷۷ ھ

جدائی و فراق بین فلاں ابن فلاں و فلاں ابن فلاں پیدا شود

طریقہ نمبر: ۲۶

مندرجہ ذیل نقش کو بھونچ پتر پر لکھ کر کسی پرانی قبر میں دفن کریں۔



اللہم فرق بین فلاں ابن فلاں و فلاں ابن فلاں

مندرجہ ذیل نقش کو خالی انڈے میں رکھ کر پرانی قبر میں دفن کریں۔

طریقہ نمبر: ۲۷

ط ۱۱ ۲۷ ۲۶ ۱۹ ۲۲ ۱۹ ھ

درمیان فلاں ابن فلاں و فلاں ابن فلاں جدائی شود

طریقہ نمبر: ۲۸

پرانی قبر کی مٹی لے کر گیارہ مرتبہ سورہ فیل پڑھے اور ہر بار ان دونوں کے نام مع والدہ لینا چاہئے پھر اس مٹی کو دونوں میں سے کسی کے گھر میں ڈال دے۔ اگر یہ ممکن نہ ہو تو جس قبر سے مٹی اٹھائی تھی وہیں جا کر ڈال دے۔ دونوں میں عداوت پیدا ہوگی۔

طریقہ نمبر: ۲۹

ناجائز تعلقات کو ختم کرنے کے لئے مندرجہ ذیل آیت کو لکھ کر دونوں میں سے کسی ایک کے تکیہ میں رکھ دے۔ یَوْمَ يُقَرُّ الْمَرْءُ مِنْ أَحِبِّهِ وَأُمِّهِ وَآبِيهِ وَصَاحِبَتِهِ وَبَنِيهِ ط لِكُلِّ امْرِئٍ مِّنْهُمْ يَوْمَئِذٍ شَأْنٌ يُغْنِيهِ۔ فلاں ابن فلاں میں جدائی پیدا ہو۔

طریقہ نمبر: ۳۰

جن دو شخصوں کے درمیان عداوت کرانی ہو ان کے نام مع والدہ الگ الگ حروف میں لکھ کر ان میں مرغ کے حروف کا اضافہ کر دیں پھر مکرر حروف کو وضع کر کے ان حروف کو مقلب التکسیر کر دیں۔

طریقہ نمبر: ۳۱

مقلب التکسیر کا طریقہ یہ ہے کہ ایک ایک حرف چھوڑ کر سطر بناتے چلے جاؤ۔ جب زمام نکل آئے تو اس کے تین تین حروف کاٹ لیں اگر تین تین حروف نہ بن رہے ہوں تو حسب ضرورت ایک دو یا تین ق بڑھالیں۔ اور جو تین حروف کاٹیں ان کی پشت پر عزرائیل لکھ دیں۔ اس کے بعد نیم کے درخت کی لکڑیاں جلا کر آگ میں ایک ایک پرچہ تین دن تک ڈالیں اور دونوں کے درمیان عداوت کی نیت رکھیں۔ انشاء اللہ تین دن میں ناجائز تعلقات کا سلسلہ ختم ہوگا۔

طریقہ نمبر: ۳۲

جن دو شخصوں میں ناجائز تعلقات ہوں ان دونوں کے نام لے کر زحل یا مرغ کی ساعت میں نقش

طریقہ نمبر: ۳۳

مثلاً آتش چال سے حسب قاعدہ تیار کریں۔ پھر اس نقش کو مردے کے کفن پر لکھیں۔ یعنی جب مردے کے لئے کفن کا کپڑا آیا ہو اس میں سے تھوڑا سا حاصل کر لیں اور جب مردہ دفن ہو جائے اسی کی قبر میں اگلے دن اس نقش کو دفن کر دیں۔ اور قبر کے سرہانے بیٹھ کر ۳۱۳ مرتبہ یہ آیت پڑھیں۔ وَالْقَيْنَا بَيْنَهُمُ الْعَدَاوَةَ وَالْبَغْضَاءَ إِلَى يَوْمِ الْقِيَمَةِ بحق یا عزرائیل۔ اس عمل کو لگا تار تین دن تک کریں۔ نہایت ہی سریع التاثر عمل ہے۔

طریقہ نمبر: ۳۳

جن دو میں اختلاف کرنا مقصود ہو ان کے لئے کالے کپڑے کے دو گڈے بنائیں۔ اگر وہ دونوں مرد ہوں تو دونوں گڈے بنائیں۔ اگر ایک مرد اور ایک عورت ہو تو ایک گڈا اور ایک گڑیا بنائیں اور اگر دونوں عورت ہوں تو دو گڑیا بنائیں۔ اس کے بعد ۳۲ سوئیاں لے کر ۱۶ سوئیاں ایک گڈے کے اور ۱۶ سوئیاں ایک گڈے کے ذیل کے مقامات پر گھسادیں۔ ان سوئیوں کو گھسانے سے پہلے ان پر ۳۱۳ مرتبہ یہ آیت پڑھ کر بغیر بسم اللہ کے دم کر دیں۔

وَمَا رَمَيْتَ أَذْرَمَيْتَ وَلَكِنَّ اللَّهَ رَمَىٰ۔

سوئیاں ان مقامات میں گھسائیں۔ دوسرے میں، دو آنکھوں میں، دو کانوں میں، دو ناک کے نتھنوں میں ایک منہ میں، ایک سینے میں، ایک پیٹ میں ایک کمر میں ایک پیشاب کی جگہ، ایک پاخانہ کے مقام پر دونوں ہاتھ کی ہتھیلی میں۔ اس طرح سولہ سولہ سوئیاں دونوں گڈوں میں گھسائیں۔ پھر ان دونوں کو الگ الگ باقاعدہ کفن میں لپیٹ کر ان کی نماز جنازہ حسب قاعدہ پڑھے اور دونوں کو الگ الگ کسی قبر میں دبا دیں۔ گڈے کو مرد کی قبر میں دبائیں اور گڑیا کو عورت کی قبر میں۔

اس کے دونوں کے ناموں کے اعداد مع والدہ نکال کر مربع کا ایک عدد تیار کرے اور اس کو رفتار معکوس سے پڑ کرے۔ نقش بنانے کا طریقہ یہ ہے کہ دونوں کے کل اعداد پہلے خانہ میں رکھ کر پھر ہر خانے میں سے ایک عدد کم کرتا رہے۔ اس طرح نقش کو مکمل کرے اور روزانہ ایک نقش اسی طرح ۹ دن تک بنائے۔ پھر ان سب کو کسی قبرستان میں دفن کر دیں۔ انشاء اللہ ۹ دنوں کے اندر ناجائز تعلقات ختم ہوں گے۔

نقش معکوس کی رفتار یہ ہے۔

۷۸۶

۱۶	۳	۲	۱۳
۹	۶	۷	۱۲
۵	۱۰	۱۱	۸
۴	۱۵	۱۴	۱

طریقہ نمبر: ۳۳

جن دو شخصوں میں نفرت کرانی ہو ان کے فوٹو سامنے رکھ کر یہ عمل اس وقت کرنا ہے جب قبر برج عقرب میں ہو۔ تین دن کا عمل ہے۔ عمل بہت آسان ہے۔ اس عمل کو کرتے وقت رجال الغیب کا لحاظ رکھیں۔ اور نیم کے درخت کے کونے یا پھر کیکر کے کونے حاصل کریں۔ انہیں سکھالیں۔ اور سوکالی مرچ لے کر بیٹھ جائیں۔ سورۃ القارعہ کو ایک مرچ پر تین بار منفوش تک پڑھیں اور کالی مرچ کو دہکتے ہوئے کونکوں میں ڈال دیں۔ اس طرح یہ

عمل ایک مرچ پر تین بار اور سو مرچوں پر تین سو بار پڑھا جائے گا اور تین دنوں میں نو سو بار پڑھا جائے گا۔ ہر روز عمل کے آخر میں صرف ایک بار یہ کہیں۔ اللہم فرق بین فلاں ابن فلاں وفلاں ابن فلاں۔ فلاں ابن فلاں کی جگہ دونوں کے نام مع والدہ لیں۔ انشاء اللہ تین دن میں مفارقت ہو جائے گی۔

طریقہ نمبر: ۳۴

جب چاند برج عقرب میں ہو اس وقت یہ عمل کریں۔ دونوں کے نام مع والدہ لے کر ان کے اعداد نکال کر حسب قاعدہ محس کا نقش تیار کریں۔ اور ان اعداد میں ۱۸۰۲ عدد بڑھالیں۔ نقش تیار ہونے کے بعد ایک بھگونے میں پانی بھر لیں اور ایک پرانی قینچی لے کر اس پر ۳۱۳ مرتبہ یہ آیت پڑھ کر دم کر دیں۔ وَالْقَيْنَا بَيْنَهُمُ الْعَدَاوَةَ وَالْبَغْضَاءَ إِلَى يَوْمِ الْقِيَمَةِ۔ پھر اس قینچی کو پانی میں ڈال کر گرم کریں۔ جب پانی کھول جائے تو بھگونہ چوبلے سے اُتار کر اس پانی کو کسی کیاری یا گملے میں ڈال دیں۔ ٹھنڈی ہونے کے بعد اس قینچی سے نقش کو اس طرح کاٹیں کہ تمام خانے سلامت رہیں۔ کل ۲۵ خانے ہوں گے۔ کوئی سے بھی دو خانے ایک ایک کر کے دونوں شخصوں کے گھر کی چوکھٹ میں دبا دیں اور ۲۳ خانے قبرستان میں ۲۳ قبروں میں دبا دیں دونوں میں عداوت قائم ہو جائے گی۔

طریقہ نمبر: ۳۵

اس نقش کو الگ الگ دو کاغذ پر بنائیں اور ان دونوں پر ان دونوں شخصوں کے نام مع والدہ لکھ دیں اور کسی پرانی قبر کے دائیں بائیں دونوں نقش دبا دیں۔ بہت جلد نفرت دونوں کے درمیان پیدا ہوگی۔

یا قہار	یا قہار	یا قہار
یا بدیع	یا بدیع	یا بدیع
یا منیر	یا منیر	یا منیر
یا مبین	یا مبین	یا مبین
یا ظہیر	یا ظہیر	یا ظہیر
یا قہار	یا قہار	یا قہار

اللہم فرق بین فلاں ابن فلاں وفلاں ابن فلاں

طریقہ نمبر: ۳۶

عداوت و نفرت کے لئے یہ عمل بھی مجرب ترین اعمال میں شمار ہوتا ہے۔ اس کا طریقہ یہ ہے کہ نوچندی اتوار سے مندرجہ ذیل نقش روزانہ ۷۲ مرتبہ لکھے اور روزانہ آٹے میں گولیاں بنا کر دریا میں ڈالے۔ اس کے بعد جب اماؤں کا وقت آئے تو اسی نقش کو ان دونوں ناموں کے ساتھ جن میں دشمنی کرانی ہے لکھ کر پانی میں ڈال کر پانی کو گرم کریں۔ نقش کو چکنے کاغذ پر یا برقیپر پر لکھیں تاکہ حروف مٹ جائیں اس پانی کو ایک شیشی میں رکھ کر اس کو کسی کیکر کے درخت کی جڑ میں دبا دیں۔ تین دن کے بعد اس کو نکال کر اسی شیشی کو ان دونوں میں سے کسی ایک کے سامنے

توڑ دیں۔ دونوں میں شدید نفرت پیدا ہوگی۔ نقش یہ ہے۔

۲	۱۴	۴
۱۵	بخت یا بدوح	۶
۳	۷	۲۱۰

آٹے میں گولیاں بنا کر پانی میں ڈالنے والا نقش بس اسی طرح لکھیں لیکن جب نفرت کے لئے اماوس میں نقش بنائیں تو بخت یا بدوح کے نیچے البغض فلاں ابن فلاں وفلاں ابن فلاں بھی لکھیں۔

طریقہ نمبر: ۳۷ جن دو شخصوں کے درمیان نفرت کرانی مقصود ہو ان کے لئے یہ عمل بے حد مؤثر ہے۔ اس کا طریقہ یہ ہے کہ صبح کو دو غریب انسانوں کو کھانا کھلا کر غسل کرے اور سفید چادر پہن کر کسی چوراہے سے ۴ کنکریاں اٹھا کر لائے۔ گھر سے نکلنے کے بعد واپس آنے تک کسی سے کوئی بات نہ کرے پھر مندرجہ ذیل آیات کو ۱۳ مرتبہ مع عبارت پڑھ کر کنکریوں پر دم کرے۔ اس کے بعد دو کنکریاں ان دونوں کے مکان میں ڈال دے۔ اگر خود نہ ڈال سکے تو کسی نابالغ بچے سے ڈلوادے۔ لگاتار ۴ دن تک یہ عمل کرے۔ اگر ان چاروں میں ان کے درمیان عداوت قائم نہ ہو تو پانچویں دن دریا کے کنارے مرگھٹ کی جگہ جائے۔ وہاں سے کسی مردے کی راکھ کو حاصل کرے۔ اس کے بعد پھر سفید چادر اوڑھ کر کسی چوراہے کی ۴ کنکریاں پہلے کی طرح اٹھا کر لائے اور ان کو سامنے رکھ کر اور اس پر وہ راکھ ڈال کر جو مردہ گھاٹ سے اٹھائی تھی پھر ۱۳ مرتبہ وہی عمل پڑھے اس کے بعد دو کنکریاں اور کچھ راکھ دونوں کے گھر خود ڈالے یا کسی نابالغ بچے سے ڈلوادے۔ یہ عمل صرف دو دن تک کرے۔ انشاء اللہ دونوں کے ناجائز تعلقات ختم ہو جائیں گے اور زبردست قسم کی عداوت و نفرت دونوں کے درمیان قائم ہو جائے گی۔

عمل یہ ہے۔ وَمَا رَمَيْتْ إِذْ رَمَيْتْ وَتَكْرُرُ اللَّهُ رَمَىٰ ۚ إِذَا دُكَّتِ الْأَرْضُ دَكًّا دَكًّا وَجَاءَ رَبُّكَ بَيْنَ يَدَيْكَ فَلَا إِلَهَ إِلَّا اللَّهُ صَافًّا صَافًّا يَاقَاهِرُ يَاقَاهِرُ۔

طریقہ نمبر: ۳۸ قمری مہینے کے آخری سنیچر یا منگل کے دن زوال کے وقت کسی پرانی قبر کے سرہانے بیٹھ کر گیارہ سو مرتبہ یہ آیت پڑھے۔ وَالْقَيْنَا بَيْنَهُمُ الْعَدَاوَةَ وَالْبَغْضَاءَ إِلَى يَوْمِ الْقِيَمَةِ۔ اس کے بعد دعا کرے کہ فلاں ابن فلاں اور فلاں ابن فلاں کے درمیان عداوت پیدا ہو۔

طریقہ نمبر: ۳۹ دو پرانی قبروں کے درمیان بیٹھ کر اس وقت جب چاند عترب میں ہو، پانچ سو مرتبہ سورہ تَبَّتْ پڑھے۔ اس کے بعد یہ دعا کرے کہ فلاں ابن فلاں اور فلاں ابن فلاں کے درمیان نفرت پیدا ہو جائے۔

طریقہ نمبر: ۴۰ تھوڑی سی رائی لے کر دو قبروں کے بیچ میں بیٹھ کر ۳۰۳ مرتبہ سورہ قریش پڑھیں اور ہر سیکڑے پر ان دونوں کے نام لیں جن کے درمیان عداوت کرانی ہو۔ انشاء اللہ دونوں کے درمیان عداوت پیدا ہو جائے گی۔ عمل کے بعد اس رائی کو وہاں ڈال دیں جہاں یہ دونوں اٹھتے بیٹھتے ہوں۔

طریقہ نمبر: ۴۱ سورہ تَبَّتْ کو ۷۲ مرتبہ دو قبروں کے درمیان بیٹھ کر پڑھیں اور اسی وقت سات مقام کی مٹی پر دم کریں، یہ مٹی پہلے سے جمع رکھیں۔ وہ سات مقام یہ ہیں۔ (۱) جہاں گدھا لوٹا ہو (۲) جہاں چیل نے بیٹ کی ہو (۳) کسی بھی قبر کی مٹی (۴) کسی ویران مسجد کی مٹی جہاں پابندی سے نماز نہ ہوتی ہو (۵) کسی ویرانے مکان کی مٹی جہاں کوئی رہتا نہ ہو (۶) کسی بھی چوراہے کی مٹی (۷) کسی مردہ گھاٹ کی مٹی جہاں غیر مسلمین کو جلا یا دفنایا جاتا ہو۔ عمل کے بعد ان تمام مٹیوں پر جو ایک جگہ ہوں گی دم کر لیں اور دونوں میں سے کسی ایک مکان میں ڈال دیں یا دونوں کے مکان میں ڈالیں۔ مجموعی مٹی زیادہ سے زیادہ ڈھائی سو گرام ہو اور کم سے کم سو گرام ہو۔

طریقہ نمبر: ۴۲ جن دو شخصوں کے درمیان پھوٹ پیدا کرنی ہو اس نقش کو ان میں سے کسی ایک کے مکان میں دفن کر دیں۔

۲ ۱۱ ۲۱۱ ۷۶ ۱۰۱۷ ۷۱۱ ۱۱ ۹۹ ۱۱ ۹۹ ۱۱

وَالْقَيْنَا بَيْنَهُمُ الْعَدَاوَةَ وَالْبَغْضَاءَ إِلَى يَوْمِ الْقِيَمَةِ
فَلاَ اِبْنِ فُلَاں وَفَلاَ اِبْنِ فُلَاں
۱۱ ۷۶ ۱۰۱۷ ۷۱۱ ۱۱ ۹۹ ۱۱ ۹۹ ۱۱

طریقہ نمبر: ۴۳ جن دو شخصوں کے درمیان نفرت کرانی ہو ان میں سے کسی ایک کے پہنے ہوئے کپڑے پر یہ نقش لکھ کر آگ میں جلا دیں۔ مجرب ہے۔ نقش یہ ہے۔

۸ ۷ ۹
۷ ۷ ۸
۶ ۲۱ ۶

۱۳ ۳۹ ۸۸ ۸۸ ۹۹ ۹۹ ۸ ۸۸ ۷
لاحول ولا قوة الا بالله العلی العظيم
البغض فلاں ابن فلاں وفلاں ابن فلاں

طریقہ نمبر: ۳۴ اگر چاہیں کہ دو شخصوں کے درمیان عداوت ہو جائے تو چاہئے کہ نماز کے بعد پچاس مرتبہ اسم اللہ پڑھیں اور ہر دہائی پر ایک مرتبہ یہ آیت پڑھیں۔ وَالْقَيْنَا بَيْنَهُمُ الْعَدَاوَةَ وَالْبَغْضَاءَ إِلَى يَوْمِ الْقِيَمَةِ۔ عمل کے ختم پر تین مرتبہ یہ کہے۔ البغض فلاں ابن فلاں علی البغض فلاں ابن فلاں۔

طریقہ نمبر: ۳۵ اگر دو شخصوں کے درمیان جدائی ڈالنی ہو تو مندرجہ ذیل نقش کو تانبے کی لوح پر کندہ کرا کے چولہے میں دفن کریں۔ اس نقش کو زوال ماہ میں منگل کے دن زحل کی ساعت میں کندہ کریں۔ مؤثر نقش ہے۔ بہت جلد دونوں کے درمیان جدائی پیدا ہوگی۔

۱	۲۵	۱۹	۱۳	۷
۱۴	۸	۲	۲۱	۲۰
۲۲	۱۶	۱۵	۹	۳
۱۰	۴	۲۳	۱۷	۱۱
۱۸	۱۲	۶	۵	۲۴

فلاں ابن فلاں علی البغض فلاں ابن فلاں

طریقہ نمبر: ۳۶ مندرجہ ذیل نقش ۱۶ مثلثوں پر مشتمل ہے۔ اس نقش کو صحیح رفتار کے ساتھ مردے کے کفن پر لکھیں اور اس نقش کو زوال ماہ کے کسی بھی منگل کو زحل کی ساعت میں لکھیں۔ لکھتے وقت کڑا بادام منہ میں رکھیں اور آہستہ آہستہ اس کو چبائیں۔ پھر اس نقش کو اسی مردے کی قبر میں دبا دیں جس کے کفن کے بچے ہوئے کپڑے پر نقش لکھا گیا ہے۔

۶	۱	۸	۱۲۳	۱۱۸	۱۲۵	۹۶	۹۱	۹۸	۶۹	۶۴	۷۱
۷	۵	۳	۱۲۳	۱۲۲	۱۲۰	۹۷	۹۵	۹۳	۷۰	۶۸	۶۶
۲	۹	۴	۱۱۹	۱۲۶	۱۲۱	۹۲	۹۹	۹۴	۶۵	۷۲	۶۷
۱۰۵	۱۰۰	۱۰۷	۶۰	۵۵	۶۲	۱۵	۱۰	۱۷	۱۱۴	۱۰۹	۱۱۶
۱۰۶	۱۰۴	۱۰۲	۶۱	۵۹	۵۷	۱۶	۱۴	۱۲	۱۱۵	۱۱۳	۱۱۱
۱۰۱	۱۰۸	۱۰۳	۵۶	۶۳	۵۸	۶	۱۸	۱۳	۱۱۰	۱۱۷	۱۱۲
۵۱	۴۶	۵۳	۷۸	۷۳	۸۰	۱۴۱	۱۳۶	۱۳۳	۲۴	۱۹	۲۶
۵۲	۵۰	۴۸	۷۹	۷۷	۷۵	۱۴۲	۱۴۰	۱۳۸	۲۵	۲۳	۲۱
۴۷	۵۴	۴۹	۸۱	۷۶	۷۲	۱۴۷	۱۴۴	۱۳۹	۲۰	۲۷	۲۲
۱۲۳	۱۲۷	۱۲۳	۳۳	۲۸	۳۵	۲۲	۳۷	۳۴	۸۷	۸۲	۸۹
۱۳۳	۱۳۱	۱۲۹	۳۴	۳۲	۳۰	۲۳	۲۱	۳۹	۸۸	۸۶	۸۴
۱۲۸	۱۳۵	۱۳۰	۲۹	۳۶	۳۱	۲۸	۲۵	۴۰	۸۳	۹۰	۸۵

اس نقش کو دفن کرنے کے بعد ۱۳ دن تک لگا تارو القینا بینہم العداوۃ والبغضاء الى يوم القيامة پڑھے اور دونوں کے درمیان عداوت و تفریق کی دعا کریں۔ انشاء اللہ دونوں کے درمیان بہت جلد تفریق پیدا ہوگی۔

طریقہ نمبر: ۳۷ جن دو شخصوں کے درمیان نفرت پیدا کرانی ہو ان کے نام اور ان کی ماؤں کے نام کے اعداد نکال کر ان میں ۲۳۲۶ کا اضافہ کریں اور حسب قاعدہ نقش محسب بنائیں اور نقش کو ان دونوں میں سے کسی کے بھی گھر میں دبا دیں۔ نقش کے نیچے یہ عبارت لکھ دیں۔ اللهم فرق بین فلاں ابن فلاں وفلاں ابن فلاں۔

طریقہ نمبر: ۳۸ روٹی کے ٹکڑے پر اس کو لکھ کر کتے کو کھلائیں اور نقش کے نیچے دونوں شخصوں کے نام بھی لکھ دیں۔

۶۱۱ ۶۸ ۱۱۶۵ ۷۱ ۷۱ ۷۱ ۷۱

طریقہ نمبر: ۳۹ سات ڈالیاں نمک سانہر کی لے کر دونوں شخصوں کے نام مع والدہ اور اس آیت کو ہر کنکری پر سات سات مرتبہ پڑھ کر دم کر کے آگ میں ڈال دیں۔ دونوں میں بہت جلد جدائی ہوگی۔ آیت یہ ہے۔ وَجَعَلْنَا مِنْ بَيْنِ أَيْدِيهِمْ سَدًّا وَمِنْ خَلْفِهِمْ سَدًّا فَأَغْشَيْنَاهُمْ فَهُمْ لَا يُبْصِرُونَ۔

طریقہ نمبر: ۴۰ ان نقش کو دو قبروں کے درمیان دبا دیں۔ انشاء اللہ جدائی ہو جائے گی۔

ع	۱۰	ع	ع
البغض فلاں ابن فلاں	۳	۶	۹
۷	۸	اعلا	۳
۱۳	۱۲	۹	علی البغض فلاں ابن فلاں

طریقہ نمبر: ۴۱ دو شخصوں میں جدائی ڈالنے کے لئے مندرجہ ذیل نقش کو کسی ٹھیکرے پر لکھ کر اس کو نیس میں یا اس منکے میں ڈال دیں جس کا پانی دونوں پیتے ہوں۔



فلاں ابن فلاں علی البغض فلاں ابن فلاں

طریقہ نمبر: ۴۲ با وضو ہو کر سورہ فاتحہ پڑھیں پھر سورہ یسین شروع کریں۔ جب لفظ مبین پر پہنچیں تو کہیں بحق سورہ یسین وَالْقَيْنَا بَيْنَهُمُ الْعَدَاوَةَ وَالْبَغْضَاءَ إِلَى يَوْمِ الْقِيَمَةِ اور جن لوگوں میں عداوت ڈالنی ہو ان کا

خیال کریں۔ اس کے بعد یہ پڑھیں فَقَطَّعَ دَابِرُ الْقَوْمِ الَّذِينَ ظَلَمُوا وَالْحَمْدُ لِلَّهِ رَبِّ الْعَالَمِينَ یہ پڑھ کر اپنے دائیں ہاتھ کی پھیلی زمین پر ماریں اور کہیں اَللّٰهُمَّ فَرِّقْ بَيْنَ فُلَانِ فُلَانٍ وَفُلَانِ فُلَانٍ (یہاں ان دونوں کے نام لے کر پھر تین بار آمین کہیں) اس طرح ساتوں میں پر یہ عمل کر کے سورہ یٰسین پوری کریں۔

واضح رہے کہ کسی میں سے پیچھے لوٹنے کی ضرورت نہیں ہے۔ ختم عمل پر یہ درود شریف پڑھیں۔ اَللّٰهُمَّ صَلِّ عَلٰی مُحَمَّدٍ سَيِّدِ الظَّاهِرِيْنَ عَلٰی اَعْدَائِهِ رَبِّ الْعَالَمِينَ۔

جو شخص کسی عورت سے ناجائز تعلقات رکھتا ہو اس کو دوسری عورت کے پاس جانے سے روکنے کے لئے بیوی کو چاہئے کہ وہ یہ نقش اپنے گلے میں ڈالے۔ انشاء اللہ شوہر بدکاری سے محفوظ رہے گا۔

۷۸۶

قُلْنَا يَا نَارُ كُونِي بَرْدًا وَسَلَامًا عَلٰی اِبْرٰهِيْمَ

۸	۱۱	۱۴	۱
۱۳	۲	۷	۱۲
۳	۱۶	۹	۶
۱۱	۵	۴	۱۵

۱۔ الٰہی بحق اسماء متبرکہ کہ نقش مذکورہ فُلاں ابن فُلاں از جائے گناہ باز آید ۱۱۱=۵۱۱

زوال کے وقت ایک مٹھی بھر خاک کسی پرانی قبر کی لے کر اس پر ۲۱ مرتبہ سورہ فیل پڑھ کر دم کرے۔ اس کے بعد ان دونوں شخص کے نام مع والدہ لے کر ان کے اعداد نکالے اور کل اعداد کے برابر ”یا قاہر“ پڑھ کر مٹی پر دم کرے اور وہ مٹی دونوں میں سے کسی ایک کے مکان میں پھینک دے۔

وَالْقَيْنَا بَيْنَهُمُ الْعَدَاوَةَ وَالْبَغْضَاءَ اِلٰی يَوْمِ الْقِيَمَةِ اسماء چہار کے اعداد کے مطابق پڑھ کر پانی پر دم کر دیں۔ پھر اس پانی سے آنا گوندھ کر اس سے روٹی پکائیں اور دو شخصوں کو کھلا دیں جن میں پھوٹ ڈالنے کا ارادہ ہو۔ انشاء اللہ بہت جلد دونوں کے تعلقات خراب ہو جائیں گے۔

بغض وعداوت کے مزید اعمال ”صنم خانہ عملیات“ کے متفرقات میں دیئے جائیں گے لیکن تمام عاملین اور قارئین سے گزارش ہے کہ وہ ناحق کسی کو پریشان نہ کریں۔ اور ان ہی تعلقات کو ختم کرنے کی کوشش کریں جو ناجائز ہوں۔ جائز تعلقات میں دراڑ ڈالنا کبیرہ گناہ ہے اور اس کی سزائیں بھی عبرتناک ہیں۔

زبان بندی کے اعمال

دشمنوں کی زبان بندی کے لئے یہ عبارت لکھ کر اپنے پاس رکھیں۔ انشاء اللہ دشمنوں کی زبان بند ہوگی۔

طریقہ نمبر ۱: يَا قَاهِرُ ذُو الْبَطْشِ الشَّدِيدِ اَنْتَ الَّذِي لَا يُطَاقُ انتقامه عقد اللسان فُلَانِ ابن فُلَانِ فِي حق فُلَانِ ابن فُلَانِ۔

جتنے بھی لوگ دشمن اور بدخواہ ہوں ان کے سروں کے بال حاصل کریں۔ اور ہر کے بالوں پر تین تین گرہ لگائیں اور ہر گرہ پر تین تین مرتبہ یہ آیت پڑھ کر پھونک ماریں۔ اَلْيَوْمَ يَخْسِئُ عَلٰی اَفْوَاهِهِمْ وَتُكَلِّمُنَا اَيْدِيَهُمْ وَتَشْهَدُ اَرْجُلُهُمْ بِمَا كَانُوا يَكْسِبُوْنَ۔ اگر بالوں کا دستیاب ہونا ممکن نہ ہو تو پھر کسی نابالغ لڑکی سے سوت کٹوا کر اس کے اتنے ہی ڈورے لے لیں جتنے دشمن ہوں اور ہر ڈورے پر تین تین گرہ لگائیں اور ان بالوں یا ڈوروں کو کسی اندھے کنوئیں میں ڈال دیں۔

حاسدوں کی بدگوئی سے محفوظ رہنے کے لئے اس نقش کو لکھ کر اپنے گلے میں ڈالیں۔

۷۸۶

۹۸	۱۰۱	۱۰۴	۲۱
۱۰۳	۹۲	۹۷	۱۲
۹۳	۱۰۶	۹۹	۹۶
۱۰۰	۹۵	۹۴	۱۰۵

مندرجہ ذیل دو نقش دشمنوں کی زبان بندی کی نیت سے لکھیں۔ ایک نقش قبرستان میں کسی قبر میں دبا دیں اور دوسرا نقش اپنے بازو پر باندھیں۔ انشاء اللہ دشمنوں کی زبان بند ہوگی۔ نقش یہ ہے۔

۷۸۶

۲۳	۱۸	۲۵
۲۴	۲۲	۲۰
۱۹	۲۶	۲۱

طریقہ نمبر ۵

دشمنوں اور بدخواہوں کی زبان بند کرنے کی نیت سے اس نقش کو لکھ کر کسی پتھر کے نیچے دبا دیں۔

47

1454	1451	1458
1452	1450	1453
1457	1459	1455

طریقہ نمبر: ۶

زوالِ ماہ میں منگل کے دن زحل کی ساعت میں مندرجہ ذیل کلمات لکھیں اور کسی پتھر کے نیچے دبا دیں۔
انشاء اللہ مخلفین ایک حرف بھی زبان سے نہ نکال سکیں گے۔

الله الله الله طه ع ع ع ع ح ا حم رب انه لا لا لا لا لا

ناتھا اہیا اشراہیا ارونی مارشہ اللہم اعقذ اللسان فلاں ابن فلاں علی حب فلاں ابن فلاں

طریقہ نمبر: ۷

دشمن اور مخالفین کی زبان بندی کرنے کے لئے ان کلمات کو لکھ کر بھاری پتھر کے نیچے دیا دیں۔

فَسَيَكْفِيكَهُمُ اللَّهُ وَهُوَ السَّمِيعُ الْعَلِيمُ فَسَيَكْفِيكَهُمُ اللَّهُ وَهُوَ السَّمِيعُ الْعَلِيمُ فَسَيَكْفِيكَهُمُ اللَّهُ

وَهُوَ السَّمِيعُ الْعَلِيمُ۔ ص ص و و ه ه ع ع ب ب ج ج ط ط ا لَ الْهُورَبِ الْعَرْشِ
الْكُرِيِّمِ صُمَّ بِكُمْ عُمَى فُهُمْ لَا يَقْفَهُونَ صُمَّ بِكُمْ عُمَى فُهُمْ لَا يَرَجَعُونَ صُمَّ بِكُمْ عُمَى فُهُمْ لَا يَنْطِقُونَ۔

طریقہ نمبر: ۸

کسی کی زبان بند کرنے کے لئے جب کہ اس کی مخالفت اور زبان درازی سے نقصان عظیم ہوتا ہو، یہ عمل مؤثر ثابت ہوتا ہے۔ اس عمل کا طریقہ یہ ہے۔ سب سے پہلے اپنے مطلب کی سطر اس طرح بنائیں۔

عقد اللسان فلاں ابن فلاں فی حق فلاں ابن فلاں۔ یہ ایک سطر ہوئی۔

دوسری سطر میں حروف صوامت لکھیں۔

حروف صوامت یہ ہیں۔ ا ح و ر س ص ط ع ک ل م و ہ۔

ان دونوں سطروں کو آپس میں امتزاج دے کر پھر ان کی تفسیر جفری کریں اور زمام نکالیں۔ اس کے بعد جس کی زبان بند کرنی ہو اس کے نام اور اس کی والدہ کے نام کے اعداد و نکال کر ان میں ۵۴۳ کا اضافہ کریں اور نقش مثلث خاکی چال سے مرتب کریں۔ نقش کے نیچے یہ عبارت لکھیں۔

بسم عقل و ہوش و بطن احساس ظاہری و باطنی فلاں ابن فلاں فی حق فلاں ابن فلاں۔ دو نقش تیار کریں، ایک مطلوب

کے تکیہ میں رکھیں یا اس کی گزرگاہ میں دفن کریں اور دوسرا اپنے دائیں بازو پر باندھیں۔

تکسیر کی ہر سطر کے حروف بنائیں۔ اگر سطر میں حروف طاق ہوں تو تین یا پانچ حروف کے کلمات بنائیں اور اگر حروف جفت ہوں تو چار حروف کے کلمات بنائیں۔ جو بھی کلمات بنیں انہیں نقش کے ارد گرد لکھ دیں۔

اس نقش کو لکھ کر کسی شیشی میں رکھیں، اس میں پانی نہ بھریں البتہ اس کی ڈانٹ یا ڈھکن بند کر کے گھر میں رکھ دیں۔ انشاء اللہ دشمنوں اور بدخواہوں کی زبان بند ہوگی نقش یہ ہے۔

4A4

ገረጸጻ፻፲	ገረጸጻ፻፲፭	ገረጸ፻፲፱	ገረጸጻ፻፳፱
ገረጸጻ፻፳፱	ገረጸጻ፻፶፱	ገረጸጻ፻፷፱	ገረጸጻ፻፸፱
ገረጸጻ፻፸፱	ገረጸጻ፻፸፱	ገረጸጻ፻፸፱	ገረጸጻ፻፸፱
ገረጸጻ፻፸፱	ገረጸጻ፻፸፱	ገረጸጻ፻፸፱	ገረጸጻ፻፸፱

طریقہ نمبر ۱۰: اس نقش کو لکھ کر اپنے بازو پر باندھو۔ بدخواہوں کی بدخواہی سے انشاء اللہ محفوظ رہے گا۔

طریقہ نمبر: ۱۰

427

13313	13312	13310	13306
13319	13302	13312	13318
13308	13322	13315	13311
13314	13310	13309	13331

طریقہ نمبر: ۱۱ بدخواہوں کی بدخواہی اور مخالفین کی شرانگیز گفتگو سے محفوظ رہنے کے لئے اس نقش کو لکھ کر اپنے گھر میں لٹکا دیں۔

طریقہ نمبر: ۱۱

444

ᐱᐱᐱᐱ	ᐱᐱᐱᐱ	ᐱᐱᐱᐱ	ᐱᐱᐱᐱ
ᐱᐱᐱᐱ	ᐱᐱᐱᐱ	ᐱᐱᐱᐱ	ᐱᐱᐱᐱ
ᐱᐱᐱᐱ	ᐱᐱᐱᐱ	ᐱᐱᐱᐱ	ᐱᐱᐱᐱ
ᐱᐱᐱᐱ	ᐱᐱᐱᐱ	ᐱᐱᐱᐱ	ᐱᐱᐱᐱ

اس نقش کو لکھ کر دریا کے کنارے پر دفن کرے۔ انشاء اللہ دشمن کی زبان بند ہوگی۔

طریقہ نمبر: ۱۲

۷۸۶

۱۷۶۵۸	۱۷۶۶۱	۱۷۶۶۳	۱۷۶۵۱
۱۷۶۶۳	۱۷۶۵۲	۱۷۶۵۷	۱۷۶۶۲
۱۷۶۵۳	۱۷۶۶۶	۱۷۶۵۹	۱۷۶۵۶
۱۷۶۶۰	۱۷۶۵۵	۱۷۶۵۴	۱۷۶۶۵

زبان بند کروم فلاں ابن فلاں علی حب فلاں ابن فلاں

اس نقش کو لکھ کر بھاری پتھر کے نیچے دبا دیں۔

طریقہ نمبر: ۱۳

۷۸۶

ب	و	د	ج
۸	۴	۶	۲
د	۸	ب	۶
۶	۲	۸	د

زبان بند کروم فلاں ابن فلاں علی حب فلاں ابن فلاں

زبان بندی اور تسخیر دشمن کے لئے مندرجہ ذیل نقش ۲ عدد بنا کر ایک کسی پتھر کے نیچے دبائیں اور ایک اپنے بازو پر باندھیں۔ اس نقش کو جمعرات کے دن پہلی ساعت میں تیار کریں۔

طریقہ نمبر: ۱۴

۷۸۶

۱۶	۱۹	۲۲	۹
۲۱	۱۰	۱۵	۲۰
۱۱	۲۴	۱۷	۱۳
۱۸	۱۳	۱۲	۲۳

مندرجہ ذیل دو نقش تیار کر کے ایک دشمن کی چوکت پر دبا دے اور ایک اپنے بازو پر باندھے۔ دشمن کی زبان بند ہو جائے گی۔

طریقہ نمبر: ۱۵

۷۸۶

۲۷۰	۲۶۵	۲۷۲
۲۷۱	۲۶۹	۲۶۷
۲۶۶	۲۷۳	۲۶۸

زبان بند کروم فلاں ابن فلاں فی حق فلاں ابن فلاں

حاسد بدخواہ اور بدگوئی زبان بندی کے لئے اس نقش کو لکھ کر مچھلی کے منہ میں رکھ کر مچھلی کا منہ سی دیں پھر اس کو بہتے پانی میں یا کسی دریا میں یا بڑے تالاب میں پھینک دیں۔ نہایت مجرب تعویذ ہے۔

طریقہ نمبر: ۱۶

۷۸۶

۲۹	۳۲	۳۶	۲۲
۳۵	۲۳	۲۸	۳۳
۲۴	۳۸	۳۰	۲۷
۳۱	۲۶	۲۵	۳۷

اگر کسی محفل میں کسی کی طرف سے بدگوئی کا اندیشہ ہو تو اس نقش کو لکھ کر اپنی زبان کے نیچے رکھ لے۔ کوئی بھی اس کے خلاف زبان نہیں کھول سکے گا۔

طریقہ نمبر: ۱۷

طع طع طع

اس نقش کو لکھ کر کسی جاری نہر کے کنارے پر دفن کرے۔ انشاء اللہ حاسد اور دشمن کی زبان بند ہوگی۔

طریقہ نمبر: ۱۸

۷۸۶

بسم زباں فلاں ابن فلاں علی حب فلاں ابن فلاں

اس نقش کو لکھنے کے بعد اس میں سوئی گاڑ دیں پھر آٹے میں گولی بنا کر دریا میں پھینک دیں۔ انشاء اللہ زبان بند ہوگی۔

طریقہ نمبر: ۱۹

بسم زباں بند کروم فلاں ابن فلاں علی حب فلاں ابن فلاں

طریقہ نمبر: ۳۷

اس نقش کو لکھ کر کسی کنوئیں میں ڈالیں۔

بسم زبان فلاں ابن فلاں
علی حب فلاں ابن فلاں
در چاہ الا الا طلف ۵۶

طریقہ نمبر: ۳۸

دشمنوں کی زبان بندی کے لئے اس نقش کو لکھ کر اپنے دائیں بازو پر باندھیں۔

۷۸۶

۲۰۹	۲۰۴	۲۱۱
۲۱۰	۲۰۸	۲۰۶
۲۰۵	۲۱۲	۲۰۷

طریقہ نمبر: ۳۹

کسی حاکم کے پاس جاتے وقت اگر اس کی ڈانٹ یا بدکلامی سے بچنا مقصود ہو تو زمین سے پانچ کنکری اٹھائیں۔ پہلی پر کاف، دوسری پر ہ، تیسری پر ی، چوتھی پر ع، اور پانچویں پر ص پڑھ کر پہلی کنکری دائیں طرف پھینکیں اور کہیں تولد پھر دوسری بائیں طرف ڈالیں اور کہیں الحق، پھر تیسری کنکری اپنے پشت کی طرف پھینکیں اور کہیں ولہ، پھر چوتھی کنکری اپنے سامنے کی طرف ڈالیں اور کہیں الملک، پھر پانچویں کو اپنے سر پر رکھ کر پڑھیں۔

كُهَيْعَصَ خَمْعَسَقَ اَمْسِكْ عَلَيْكَ لِسَانَكَ يَا فُلَانُ ابْنُ فُلَانٍ بِحَقِّ الْاَسْمِ الْاَعْظَمِ وَبِحَقِّ هَذِهِ الْاَسْمَاءِ الشَّرِيفَةِ كُهَيْعَصَ خَمْعَسَقَ صُمْ بِكُمْ عَمِّي فَهُمْ لَا يَرْجِعُونَ فَهُمْ لَا يُصِرُّونَ انشاء اللہ حاکم کی زبان بند رہے گی۔

طریقہ نمبر: ۴۰

جو شخص کسی حاکم و افسر کے پاس جاتے ہوئے اس کے قہر و غضب سے ڈرتا ہو اور چاہتا ہو کہ اس کی زبان بند رہے تو مندرجہ ذیل نقش کو لکھتے ہوئے اگر بتی یا لوبان کی دھونی دے پھر اس کو ٹوپی میں یا جیب میں رکھ کر حاکم کے پاس چلا جائے۔ انشاء اللہ وہ چپ رہے گا اور بہت ہی شفقت کے ساتھ پیش آئے گا۔

۷۸۶

ح ۷۸۸ ط ۱۱ ۶۸ ۳ ۱۱ لا ع ۱۱ ۱۱
۱۱ ۱۱ ۸۸ ۵ لا ع ۱۱ ن ن کان ۲۱ ح ۱۱
۵ ع ۱۱ ف ۸۸ ۸ ۸ ۱۱ ۱۱ ع

طریقہ نمبر: ۴۱

کسی کی زبان بندی کے لئے قبلہ کی طرف پشت کر کے بیٹھے اور اپنے منہ میں موم رکھ لے اور اس عمل کو ۱۱ ماؤں کے وقت کرے۔ طریقہ یہ ہے کہ دشمنوں کے نام کے اعداد اور اس کی ماں کے نام کے اعداد نکال

کر اس میں ۲۶۲۳ کا اضافہ کرے۔ پھر مثلث کا نقش بنائے اور خاک چال سے اسے پر کرے۔ نقش نیلے کاغذ پر تیار کرے اور اس نقش کو کسی ویران مکان میں یا کسی ویران جگہ میں دفن کر دے۔ انشاء اللہ دشمن کی زبان بند ہوگی۔

طریقہ نمبر: ۴۲

کوئی بیوی یا شوہر اگر حد سے زیادہ زبان چلاتا ہو تو اس نقش کو لکھ کر کسی جگہ گاڑ دیں اور روزانہ اس جگہ پر تین مرتبہ جوتے ماریں۔ انشاء اللہ زبان بند ہوگی۔

نقش یہ ہے، اس پر ۷۸۶ نہ لکھیں۔

۳۴۳	۳۵۰	۲	۷
۶	۳	۳۴۷	۳۴۶
۳۴۹	۳۴۴	۸	۱
۴	۵	۳۴۵	۳۴۸

مندرجہ ذیل نقش کو کسی مچھلی کے منہ میں رکھ کر اس کا منہ سی دیں اور اس مچھلی کو کسی قبر میں دبا دیں۔ انشاء اللہ دشمن کی زبان بند ہوگی۔

طریقہ نمبر: ۴۳

۷۸۶

۲۵۵۶	۲۵۵۹	۲۵۶۲	۲۵۴۹
۲۵۶۱	۲۵۵۰	۲۵۵۵	۲۵۶۰
۲۵۵۱	۲۵۶۴	۲۵۵۷	۲۵۵۴
۲۵۵۸	۲۵۵۳	۲۵۵۲	۲۵۶۳

کسی کی طرف سے بدگوئی کا خطرہ ہو یا کسی کی طرف سے یہ خطرہ ہو کہ وہ چغل خوری یا مخبری کرے گا یا کسی کی طرف سے اس بات کا اندیشہ ہو کہ وہ مقدمہ میں اپنے خلاف جھوٹی گواہی دے گا تو اس کے لئے یہ عمل کارآمد ثابت ہوگا۔ اس عمل کی برکت سے انشاء اللہ اس کی زبان ہر جگہ بند رہے گی اور وہ کچھ بھی خلاف بولنے پر قادر نہ ہو سکے گا۔

عمل یہ ہے کہ سات روز تک لگاتار پانچویں وقت کی نماز ادا کرنے کے بعد ۷۸۶ مرتبہ بسم اللہ پڑھ کر تین مرتبہ یہ کہیں عقدۃ اللسان فلاں ابن فلاں۔

کسی حاکم وافر کے پاس جاتے وقت اس نقش کو اپنے پاس رکھے تاکہ اس کی پھٹکار اور ڈانٹ ڈپٹ سے محفوظ رہے۔

طریقہ نمبر: ۴۵

۸	۱۱	۱۳	۱
۱۳	۲	۷	۱۲
۳	۱۶	۹	۶
۱۰	۵	۴	۱۵

اس نقش کو دریا کے کنارے دفن کر دے۔ دشمن کی زبان بند رہے گی۔

طریقہ نمبر: ۴۶

جبرائیل	۱	۹
جبرائیل	۲	۸

مندرجہ ذیل نقش چھ عدد لکھیں۔

طریقہ نمبر: ۴۷

۷۴۶	۷۴۱۹	۷۴۲۲	۷۴۰۹
۷۴۲۱	۷۴۱۰	۷۴۱۵	۷۴۲۰
۷۴۱۱	۷۴۲۳	۷۴۱۷	۷۴۱۳
۷۴۱۸	۷۴۱۳	۷۴۱۲	۷۴۲۳

اس نقش کی پشت پر یہ نقش بنائیں۔

۲	۶	۵
۱	۹	۸
۷	۴	۳

زبان بند کروم فلاں ابن فلاں
نی حق فلاں ابن فلاں

ایک نقش کسی پرانے درخت پر لٹکا دیں، ایک کنوئیں میں ڈالیں، ایک پرانی قبر میں دبا دیں، ایک دشمن کی گزرگاہ میں دبا دیں، ایک جلادیں، ایک اپنے بازو پر باندھیں۔

مندرجہ ذیل نقش کو سوار لکھ کر آٹے میں گولیاں بنا کر دریا یا نہر میں ڈالیں۔ اس کے بعد پھر ایک نقش لکھ کر اپنے سیدھے بازو پر باندھیں۔ انشاء اللہ تمام بدخواہوں اور دشمنوں کی زبان بند رہے گی۔

طریقہ نمبر: ۴۸

۳۶	۲۲	۲۹	۳۲
۲۸	۳۳	۳۵	۲۳
۳۰	۲۷	۲۴	۳۱
۲۵	۳۷	۳۸	۲۶

زبان بند کروم فلاں ابن علی حب فلاں ابن فلاں

زبان بندی کے لئے مندرجہ ذیل نقش بھی تیر کی طرح کام کرتا ہے۔ اس نقش کو زوال ماہ میں ہفتے کے دن ساعت زحل میں لکھیں۔ اور اپنے پاس رکھیں۔ انشاء اللہ دشمن کی زبان بند ہوگی۔

طریقہ نمبر: ۴۹

۸۲۳	۸۱۵	۸۲۱
۸۱۷	۸۲۰	۸۲۲
۸۱۹	۸۲۳	۸۱۶

دشمن کی زبان بندی کے لئے اس نقش کو لکھ کر اپنے دائیں بازو پر باندھیں۔ انشاء اللہ دشمن کی زبان بند ہوگی۔

طریقہ نمبر: ۵۰

اخ در سطح ک ل م و ه لاء یا غفور یا غفور

زبان بند کردم فلاں ابن فلاں فی حق فلاں ابن فلاں

زبان بند کردم فلاں ابن فلاں علی حب فلاں ابن فلاں

طریقہ نمبر: ۵۱ اگر اس بات کا اندیشہ ہو کہ کوئی شخص کسی محفل میں اپنے خلاف بولے گا یا توہین کرے گا تو اس نقش کو لکھ کر اپنے سیدھے بازو پر باندھ کر محفل میں جائیں۔ انشاء اللہ بطور خاص حفاظت رہے گی اور بدخواہوں کی زبان بند رہے گی کوئی بھی ایک حرف بھی مخالفت کا زبان سے نہیں نکال سکے گا۔

444

175618	175621	175625	175611
175622	175612	175612	175622
175613	175622	175619	175612
175620	175615	175613	175622

طریقہ نمبر: ۵۲ اگر کسی شخص کی کسی افسر کی یا کسی مخبر اور چغل خور کی زبان بند کرنی ہو تو اس کے نام اور اس کی والدہ کے نام میں حروف صوامت کے اعداد شامل کر کے ایک مثلث خاک کی چال سے تیار کرو۔ اس کے بعد اس کے نام اور والدہ کے نام کو الگ الگ حروف میں کر کے ایک سطر تیار کرو اور اس کے نیچے حروف صوامت کی دوسری سطر تیار کرو۔ پھر ان کو آپس میں امتزاج دے کر کلمات بناؤ اگر تمنا حروف جفت ہوں تو چار چار حروف سے کلمات بناؤ اگر طاق ہوں تو پانچ پانچ حروف سے کلمات بناؤ۔ اس کے بعد نقش کے نیچے یہ لکھو۔ زبان بند کروم فلاں ابن فلاں فی حق فلاں ابن فلاں بحق یا حراکیل۔ اس کے بعد اس نقش کو مخالف کی گزرگاہ میں دبا دیں۔ انشاء اللہ اس طرح زبان بند ہوگی کہ دیکھنے والوں کو بھی حیرت ہوگی۔

حروف صوامت یہ ہیں۔ ا ح د ر س ص ط ع ک ل م و ہ۔

متفرق اعمال منفی

دشمن کو عہدے، منصب سے معزول کرنے کے لئے
دشمن کے نام اور اس کی والدہ کے نام کے اعداد
نکالیں اور اس میں یہ اعداد شامل کر کے ایک
مثالث خاکی تیار کریں۔ اعداد ۶۳۰۴۔ پھر دشمن کے پہنے ہوئے کپڑے پر یہ مثالث نقل کریں، اگر کپڑا دستیاب ہونا ممکن نہ
ہو تو کوئی بھی پرانا کپڑا لے کر اس پر مثالث نقل کریں۔ نقل کرتے وقت ان چیزوں کی دھونی لیں۔

قتد سیاہ، سنگداند سیاہ ماش اور دھنیا۔ ان سب چیزوں کو کوٹ کر باریک کر لیں اور ان کی دھونی لیں۔ تعویذ تیار کرنے کے بعد کسی ویران مسجد میں یا ویران مکان میں دبا دیں۔ چند دنوں کے بعد دشمن اپنے منصب سے معزول ہو جائے گا۔

دشمن کو تباہ و برباد کرنے کا عمل
گیہوں کے آٹے کو گوندھ کر ایک ہزار گولیاں چنے کے برابر بنائیں اور ہر گولی پر ایک مرتبہ یہ عمل پڑھیں۔ یَا عَزِيزُ اللّٰہُ یَا بَاسِطُ یَا طَاطَائِلُ یَا عِطْرَائِلُ
پھر ان گولیوں کو جنگلی پرندوں کو کھلا دیں۔ اس کے بعد مذکورہ عمل کو دوسرے تہ زوال کے وقت پڑھتے رہیں۔ ۳۱ دنوں تک دشمن برباد ہوگا۔

دشمن کو ذلیل و خوار کرنے کا نقشہ اس نقش کو لکھ کر کسی بیری کے درخت پر لٹکا دیں۔ چند دنوں کے بعد دشمن ذلیل و خوار ہوگا۔ اس نقش کو منگل کے دن صبح کی ساعت میں لکھیں۔

427

۱۴۵۶	۱۴۵۹	۱۴۶۲	۱۴۶۹
۱۴۶۱	۱۴۵۰	۱۴۵۵	۱۴۶۰
۱۴۵۱	۱۴۶۴	۱۴۵۷	۱۴۵۴
۱۴۵۸	۱۴۵۳	۱۴۵۲	۱۴۶۳

کسی دریا کے کنارے پر بیٹھ کر سورہ یٰسین ۳۱ مرتبہ پڑھیں اور ایک کچی اینٹ اپنے پاس رکھ لیں۔ جب سورہ یٰسین مکمل کر لیں تو اس اینٹ پر چھری سے لکیر کھینچ دیں۔

اس طرح کل لکیریں ۴۱ ہوں گی۔ اس کے بعد اس اینٹ کو دریا یا نہر میں پھینک دیں۔

دشمن کو ہلاکت تک پہنچانے کا عمل اسم الہی "یاقاھر" کو ایک ہزار مرتبہ پڑھیں اس حساب سے پڑھیں کہ تقریباً ایک ہفتے میں تعداد پوری ہو جائے۔ روزانہ آسمان کی طرف دیکھ کر پڑھیں۔ ایک ہفتے میں دشمن ہلاکت کے قریب پہنچ جائے گا (اس طرح کے اعمال بہت مجبوری میں اور کافرو ظالم کے خلاف کریں خواہ مخواہ لوگوں کو ستا کر اپنی عاقبت برباد نہ کریں)

دشمن کو بیمار کرنے کے لئے دشمن کو بیمار کرنے کے لئے اس کے نام اور والدہ کے اعداد میں ۳۴۹۲ اعداد شامل کریں اور درج ذیل چال سے اس نقش کو پڑھ کر لکھیں اور نقش کو کسی پرانی قبر میں دفن کرنے کے بعد روزانہ ۱۳ دنوں تک یہ آیت پڑھیں۔ فِی قُلُوبِهِمْ مَرَضٌ فَزَادَهُمُ اللَّهُ مَرَضًا

نقش کی چال یہ ہے۔

۵	۱۰	۱۵	۳
۱۱	۸	۱	۱۴
۲	۱۳	۱۲	۷
۱۶	۳	۶	۹

دشمن کی حالت خراب کرنے کے لئے اگر کسی دشمن کے حالات، معاملات یا مقدمات وغیرہ خراب کرنے ہوں تو سات روز تک سات سو مرتبہ سورہ فیل پڑھیں اور دشمن کی بربادی کا تصور رکھیں۔

جگہ، مکان یا دکان خالی کرانے کا عمل اگر کسی شخص کو کسی جگہ سے نکالنا مقصود ہو تو اس نقش کو کسی پڑیا یا جنگلی کبوتر کے پیر میں باندھ کر اور اس کو اپنے بائیں ہاتھ سے اس قابض کے پیچھے سے چھوڑ دو۔ انشاء اللہ اس نقش کی برکت سے وہ شخص جگہ چھوڑ کر چلا جائے گا۔

XX III II II ہے ک

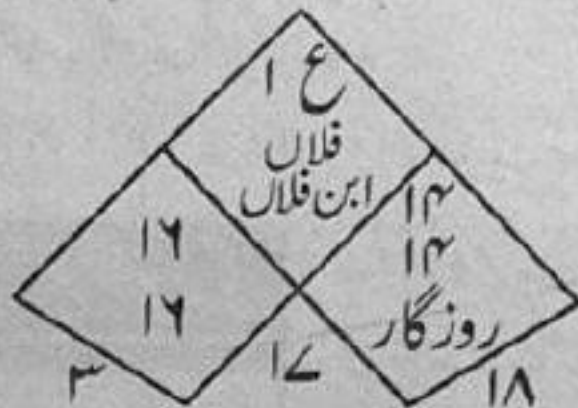
لا III # III اسم خیال حال اسرافیل
ملوما تبیل میططرون تو گلوایا خدا ام هذا الاسماء المبارکہ
فلاں ابن فلاں اس جگہ کو چھوڑ کر چلا جائے

بتا ہی دشمن کے لئے ۷۱ عدد سیاہ مریچ لے کر ان میں سے ہر ایک پر ۷۱ مرتبہ مندرجہ ذیل کلمات پڑھیں۔ پھر ان سیاہ مریچوں کو دشمن کے گھر میں مختلف جگہوں پر دفن کر دیں۔ کچھ دنوں میں دشمن تباہ ہوگا۔

کلمات یہ ہیں۔ کَمَا خَالَفَتْ وَفَرَّقَتْ بَيْنَ فِرْعَوْنَ وَسِحْرَتِهِ فَرَّقْ وَخَالَفْ فَلَانَا ابْنِ فَلَانَا وَجَعَلْنَاهُمْ مُبْغَضِينَ بِأَمْرِ قُرْ بِأَمْرِ قُرْ۔

دشمن کو پلنگ پر ڈالنے کا عمل دو قبروں کے درمیان بیٹھ کر ایک سو ایک مرتبہ یہ عمل پڑھیں۔ "یاقاھر ذو البطش الشدید انت الذی لا یطاف انتقامہ یاقاھر" اور یہ عمل لگاتار ۱۳ دنوں تک کریں۔ دشمن کسی شدید مرض میں مبتلا ہو جائے گا۔

دکان کی تباہی کے لئے اگر کسی کی دکان کو تباہ کرنا ہو اور اس کی دکان سے اپنے کاروبار کو شدید نقصان پہنچ رہا ہو یا دشمن اپنی آمدنی کے غلط فائدے اٹھا کر اللہ کے بندوں کو پریشان کر رہا ہو تو اس نقش کو لکھ کر دکان میں دفن کر دیں۔



دشمن کی تباہی کے لئے روزگار کی جگہ جس چیز کی دکان ہو وہ لکھ دیں۔ مثلاً کرانہ کی دکان، میڈیکل اسٹور، جنرل اسٹور، گوشت کی دکان وغیرہ۔ کسی دشمن کی تباہی کے لئے کسی قبر کی پانکٹی بیٹھ کر ایک ہزار مرتبہ "اللہ الصمد" پڑھیں۔ اول وآخیر درود شریف نہ پڑھیں اور تین دن تک عمل جاری رکھیں۔

دشمن کو خانہ خراب کرنے کے لئے کسی دشمن کو خانہ خراب کرنے کے لئے "ہاروت وماروت" کے اعداد نکال کر ایک نقش تیار کریں اور اس کی پشت پر یہ نقش نقل کر دیں۔ اس کے بعد اس نقش کو کسی پرانی قبر میں دفن کر دیں۔ کچھ دنوں میں دشمن ابتری کا شکار ہو جائے گا۔ نقش یہ ہے۔

۷۱

۶۳۹	۶۳۴	۶۴۱
۶۳۰	۶۳۸	۶۳۶
۶۳۵	۶۴۲	۶۳۷

بیمار کردم خانہ خراب کردم فلاں ابن فلاں

دشمن کو رسوا و برباد کرنے کے لئے اس نقش کو ایک مہینے تک چاند کی پہلی تاریخ سے آخری تاریخ تک کچی اینٹ پر لکھیں اور روزانہ اس اینٹ کو دریا میں پھینک دیں۔ دشمن رسوا بھی ہوگا اور

برباد بھی ہو جائے گا۔ نقش یہ ہے۔

۷۸۶

۹۹	۱۰۶	۱۰۱
۱۰۳	۱۰۲	۱۰۰
۱۰۳	۹۸	۱۰۵

فلاں ابن فلاں

ظالم کو برباد کرنے کے لئے ظالم کو برباد کرنے کے لئے کسی پہاڑی کوے کے خون سے یہ نقش لکھے اور دشمن کی خواب گاہ میں دفن کرے۔

۱۱۶۱ھ ۱۲۶۳ھ ۱۱۶۱ھ

دشمن کو شدید مرض میں مبتلا کرنے کے لئے دشمن کو شدید مرض میں مبتلا کرنے کے لئے مندرجہ ذیل نقش کو کسی مردے کے کفن پر لکھیں اور اس کی پشت پر دو مثلث نقش بھی لکھیں۔ اس کے بعد اس نقش کو سامنے رکھ کر سورہ فیل پڑھیں۔ لگا تار تین دن تک روزانہ ۱۳ مرتبہ۔ جب سورہ فیل پڑھتے ہوئے تین بار شاہت الوجہ پڑھیں۔ انشاء اللہ دشمن اگر فاسق و فاجر ہوگا تو قسم قسم کی تکالیف میں مبتلا ہو جائے گا۔ نقش یہ ہے۔

۷۸۶

۹۰۴	۹۱۸	۹۱۵	۹۱۲
۹۱۶	۹۱۱	۹۰۵	۹۱۷
۹۱۰	۹۱۳	۹۲۰	۹۰۶
۹۱۹	۹۰۷	۹۰۹	۹۱۴

پشت پر یہ دو نقش لکھیں۔

۷۸۶

۹۳۳	۹۳۸	۹۳۵
۹۳۴	۹۳۲	۹۳۰
۹۳۹	۹۳۶	۹۳۱

۷۸۶

۲۷۶	۲۷۰	۲۷۸
۲۷۷	۲۷۵	۲۷۲
۲۷۱	۲۷۹	۲۷۴

زنا کاری کو ختم کرنے کے لئے اگر کسی مرد کے کسی عورت سے ناجائز تعلقات ہوں تو ان کو ختم کرنے کے لئے اس نقش کو اس وقت لکھیں جب قمر عقرب میں ہو یا پھر اماؤس کے دنوں میں لکھیں۔ اس نقش کو دونوں میں سے کسی ایک کے پہنے ہوئے کپڑے پر لکھیں اور نقش کو ایک ہی سانس میں پورا کریں۔ اگر کاغذ پر لکھیں تو لال کاغذ پر لکھیں لیکن دونوں میں سے کسی ایک کے پہنے ہوئے کپڑے میں لپیٹ کر کسی پرانی قبر میں دفن کر دیں۔ انشاء اللہ بہت جلد دونوں کے تعلقات ختم ہو جائیں گے۔

۷۸۶

۹۷۷	۹۸۵	۹۸۰
۹۸۳	۹۸۸	۹۷۸
۹۸۲	۹۷۶	۹۸۴

بسم فعل زنا فلاں ابن فلاں بین فلاں بنت فلاں بحق عزرائیل

گھر میں روکنے کے لئے اگر کسی کی بیوی گھر میں رہنا پسند نہ کرے یا بار بار وہ مائیکہ میں جانا چاہے یا کوئی شخص گھر میں نہ نکلتا ہو اور ہر وقت گھر سے باہر رہتا ہو تو اس کے لئے اماؤس میں عمل کرے۔ اس کے نام اور والدہ کے نام کے اعداد نکال کر ان میں ۵۳۳ کا اضافہ کرے۔ اور خاکی چال سے نقش تیار کرے اس کے بعد گھر کی چوکھٹ پر دفن کر دے۔ اسی نقش کو اس شخص کے لئے بھی استعمال کر سکتے ہیں جس کے بارے میں یہ چاہیں کہ وہ اپنے گھر میں داخل نہ ہو۔ فرق یہ ہے کہ اگر کسی کو اپنے گھر سے نہیں نکالنا تو نقش کو چوکھٹ پر اندرونی حصے میں دفن کریں اور کسی کو اپنے گھر میں نہیں بلانا ہے تو نقش کو چوکھٹ پر باہر کی جانب دفن کریں۔

منگنی باندھنا اگر یہ چاہیں کہ کسی کی منگنی یا رشتہ کسی اور جگہ طے نہ ہو تو اس کا طریقہ یہ ہے کہ اس لڑکی کا نام اور اس کی والدہ کا نام لے کر ان کے اعداد نکالیں اور ان لوگوں کے نام کے اعداد بھی مع والدہ نکالیں جو اس کی منگنی کرانے کی فکر میں ہوں۔ ان سب کے اعداد نکالیں، نقش مثلث خاکی چال سے پُر کریں۔ تین نقش تیار کریں۔ ایک کسی

پرانے درخت پر لٹکادیں، ایک لڑکی کی چوکھٹ پر دفن کر دیں اور ایک نقش پانی میں گھول کر اس کا پانی لڑکی کے مکان کے سامنے چھڑک دیں۔ ناموں کے اعداد نکالنے کے بعد ان میں ۵۴۳ کا اضافہ کریں اور نقش کے اوپر ۷۸۶ کے بجائے اجھڑ لکھیں۔ اس طرح کے اعمال بہت ہی مجبوری میں کریں اور کسی کی بیٹی کیلئے مسائل کھڑے کرتے ہوئے اللہ سے ڈریں۔

دشمن کو گھر سے نکالنا جب یہ ارادہ ہو کہ کسی دشمن کو گھر سے یا محلے سے باہر نکال دیں، سورہ فیل کے اعداد میں اس دشمن کے نام کے اعداد اور اس کی والدہ کے نام کے اعداد شامل کر کے خاکی چال سے نقش مثلث بنائیں اور اس دشمن کے گھر میں یا اس کی گزرگاہ میں دفن کر دیں۔ کچھ دنوں کے بعد وہ شخص جگہ چھوڑ کر چلا جائے گا۔ سورہ فیل کے اعداد یہ ہیں، ۵۶۳۶۔

کسی کو عہدے سے گرانے اگر کسی کو اس کے منصب یا عہدے سے گرانا چاہیں تو آیت کریمہ وَمَا مَيِّتَ إِخْرَمِيَّتْ وَلَكِنَّ اللَّهَ رَمَى کے اعداد، اس شخص کے نام کے اعداد شامل کریں اور اس کی ماں کے نام کے اعداد بھی شامل کریں۔ اس کے بعد خاکی چال سے ایک مثلث بنا کر اس کو کسی قبر میں دبا دیں اور دبانے کے بعد ایک سوتیرہ (۱۱۳ مرتبہ) مذکورہ آیت پڑھیں۔ کچھ دنوں کے بعد وہ اپنے عہدے سے معزول ہو جائے گا۔ آیت کے اعداد ۲۴۷ ہیں۔

کسی کا عشق ختم کرنے کے لئے اگر کسی لڑکی یا لڑکے کو کسی سے عشق ہو اور وہ اس کے عشق میں پاگل ہوا جارہا ہو تو اس آیت کے اعداد، اس کے نام کے اعداد میں شامل کریں اور اس کی ماں کے نام کے اعداد بھی شامل کر لیں اور نقش مثلث خاکی چال سے تیار کر کے اس کو کسی نہریادریا کے کنارے دبا دیں۔ انشاء اللہ عشق کا بھوت اتر جائے گا۔ آیت یہ ہے۔ فَلَمَّا يَنْزِلُ كُوَيْبُ بَرْدًا وَسَلَامًا عَلَىٰ إِبْرَاهِيمَ ۝ وَأَرَادُوا بِهِ كَيْدًا فَجَعَلْنَاهُمُ الْأَخْسَرِينَ ۝ اس آیت کے اعداد ۲۷۳۶ ہیں۔

دشمن کو ہلاک کرنے کے لئے یہ بات یاد رکھیں کہ کسی کو جان سے مارنے کی شریعت اجازت نہیں دیتی۔ یہ عمل بھی ہو اور اس کے ظلم و ستم سے اللہ کی مخلوق پریشان ہو لیکن وہ کسی طرح قانون کی زد میں نہ آ رہا ہو ایسے ظالموں اور جابروں کے لئے اس طرح کا عمل کیا جاسکتا ہے لیکن بہتر ہوگا کہ اس طرح کا عمل کرنے سے پہلے کسی مفتی سے اجازت حاصل کر لیں اور اپنی عاقبت برباد نہ کریں۔

عمل کا طریقہ یہ ہے کہ یاقاہر اور یاقابض کے اعداد میں اس شخص کے نام اور اس کی والدہ کے نام کے اعداد شامل کر کے سینچر کے دن قبرستان میں بیٹھ کر سات نقوش بنائیں اور نقوش بنانے کے بعد نو سو تین مرتبہ ”یاقابض“ اور تین سو چھ

مرتبہ ”یاقاہر“ پڑھ کر ان نقوش پر دم کریں۔ جس وقت یہ عمل کریں قبرستان میں اپنا حصار کر لیں۔ گھر آنے کے بعد دو نقش الگ کر لیں۔ بقیہ پانچ نقوش کو قینچی سے ایک ایک کر کے کاٹ دیں ہر نقش کے تین ٹکڑے کریں۔ نقش کو ہاتھ سے نہ پھاڑیں، قینچی ہی سے کاٹیں اور کاٹتے وقت یہ تصور کریں کہ آپ دشمن کو کاٹ رہے ہیں۔ اس کے بعد آٹے کے دو پتلے بنائیں، اس کے پیٹ کے اندر ایک نقش رکھ دیں اور اس کے ساتھ یاقابض کا نقش بھی رکھ دیں جو ذیل میں دیا جا رہا ہے۔ اس پتلے کو قبر میں دبا دیں اور اس قبر کی تھوڑی سی مٹی اٹھا کر لے آئیں۔ دوسرا نقش دوسرے پتلے کے پیٹ میں رکھ دیں اور اس کے ساتھ یاقاہر کا نقش بھی رکھ دیں۔ یہ پتلہ اور قبر سے اٹھائی ہوئی مٹی دشمن کے گھر میں دبا دیں یا اس کی گزرگاہ میں دبا دیں۔ چند ہی دنوں میں وہ اپنے انجام کو پہنچے گا۔

یاقابض کا نقش یہ ہے۔

۷۸۶

۲۹۸	یاقابض	۳۰۰
۳۰۳	۳۰۱	۲۹۹
۳۰۲	۲۹۷	۳۰۴

یاقاہر کا نقش یہ ہے۔

۷۸۶

۹۹	یاقاہر	۱۰۱
۱۰۴	۱۰۲	۱۰۰
۱۰۳	۹۸	۱۰۵

دشمن کو ذلیل و خوار کر کے اپنے قدموں میں لانے کا عمل یہ عمل حضرت علی کرم اللہ وجہہ سے منسوب ہے اور تجربہ میں سو فی صد درست ثابت ہوا ہے۔ اس عمل کو کرنے سے دشمن ذلیل و خوار ہو کر پالتو کتے کی طرح دم ہلاتا ہوا عامل کے قدموں میں آکر گرتا ہے اور خوشامد کی آخری حدوں کو پار کر جاتا ہے۔ اس عمل کو نماز فجر کے بعد روزانہ گیارہ مرتبہ لگاتار ۴۰ دن تک پڑھنا ہے۔

اللَّهُمَّ سَجِّرْ لِي أَغْدَائِي كَمَا سَجَّرتَ الرِّيحَ لِسُلَيْمَانَ بْنِ دَاوُدَ عَلَيْهِ السَّلَامُ وَلِيُنْهَمُ كَمَا لَبَّتُ الْحَدِيدَ لِذَاوُدَ عَلَيْهِ السَّلَامُ وَذَلِّلْهُمْ كَمَا ذَلَّلْتَ فِرْعَوْنَ لِمُوسَى عَلَيْهِ السَّلَامُ وَفَهِّرْهُمْ كَمَا فَهَّرْتَ أَبَا جَهْلٍ مُحَمَّدَ صَلَّي اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ بِحَقِّ حَمِّ عَسَقٍ صُمُّ بَكْمٌ عُمَى فَهْمٌ لَا يَرْجِعُونَ ۝ صُمُّ بَكْمٌ عُمَى فَهْمٌ لَا يَعْقِلُونَ ۝ صُمُّ بَكْمٌ عُمَى فَهْمٌ لَا يُصِرُّونَ ۝ إِيَّاكَ نَعْبُدُ وَإِيَّاكَ نَسْتَعِينُ ۝ فَسَيَكْفِيكَهُمْ اللَّهُ وَهُوَ السَّمِيعُ الْعَلِيمُ ۝ وَالْحَمْدُ لِلَّهِ رَبِّ الْعَالَمِينَ ۝

دشمن کو تباہ و برباد کرنے کا عمل سو گرام سرسوں یا راک کے دانے لیں اور ہر دانے پر ۴۱ مرتبہ سورہ کوثر پڑھ کر دم کریں۔ اور تعداد پوری ہونے پر پھونکیں اور ہر بار جب ہوا لاتر پر پہنچیں تو کہیں کہ فلاں ابن فلاں برباد ہو۔ جب تمام دانوں پر پڑھ لیں وہ دانے دشمن کے گھر پھکوا دیں۔ کچھ ہی دنوں کے بعد دشمن تباہ

وہر باد ہو جائے گا۔

زمین کم کرنے کا عمل اگر ظالموں کے خوف کی وجہ سے یہ چاہے کہ زمین وقت پیمائش کم نکلے تاکہ ظالم اسے ہڑپ نہ کر سکے تو اس کا طریقہ یہ ہے کہ چار آیات اس زمین کے چاروں کونوں میں لکھ کر دفن کر دے۔ بوقت پیمائش زمین کم نکلے گی جب پیمائش ہو جائے تو کاغذوں کو نکال کر پانی میں بہا دیں۔

آیت نمبر: ایک: أَفَلَا يَرَوْنَ أَنَا أَنَا فِي الْأَرْضِ نَنْقُصُهَا مِنْ أَطْرَافِهَا۔

آیت نمبر ۷۰: نَظَّوْی السَّمَاءِ ۚ كَطَيِّ السَّجُلِ لِلْكَتُبِ۔

آیت نمبر، تین: اَلَمْ تَرَ اِلٰی رَبِّكَ كَيْفَ مَدَّ الظِّلَّ وَلَوْ شَاءَ لَجَعَلَهُ

آیت نمبر، چار: وَمَا قَدَرُوا اللَّهَ حَقَّ قَدْرِهِ۔

دشمن کو ایذا پہنچانے والا عمل
مٹی کا برتن لے کر جو بالکل نیا اور کورا ہو اس پر یہ نقش لکھیں اس کے بعد اس کو کنوئیں یا تالاب میں ڈالیں۔ دوسرا نقش نیب کی چتی پر لکھ کر دشمن کی گزرگاہ میں دفن کرے۔
دشمن طرح طرح کی اذیتوں میں مبتلا ہو کر برباد ہو جائے گا۔

پہلا نقش یہ ہے

424

12	11	1A	1L
1Z	22	23	13
19	14	13	24
13	25	26	15

قلاں ابن قلاں بر باد شود

فلاں ابن فلاں بر باد شود

دشمن کو آخری انجام تک پہنچانے والا عمل

جب چاند برج عقرب میں ہو تو یہ نقش خاص طور پر اس دشمن کے لئے لکھیں جو کافر و فاسق ہونے کے ساتھ ساتھ ظالم و جابر بھی ہو اور جس کے وجود سے ہزاروں لوگوں کو اندیشہ ہو۔ ایسے دشمن کے لئے یہ نقش لکھیں اور سامنے رکھ کر دشمن کے نام کے اعداد کے مطابق یہ عزیمت پڑھیں۔

يَا قَاهِرُ ذُو الْبَطْشِ الشَّدِيدِ اَنْتَ الَّذِي لَا يُطَاقُ انتقامه يَا قَاهِرُ۔ پڑھتے وقت دشمن کا تصور

کرس۔ جب تعداد پوری ہو جائے تو اس نقش کو آگ میں ڈال دیں۔ نقش یہ ہے۔

484

۱۲	۶	۲۰	۲۵۰	۱۸
۱۹	۲۵۴	۱۷	۱۱	۵
۱۶	۱۰	فلاں ابن فلاں	۲۳	۲۵۳
۸	۲۲	۲۵۲	۱۵	۹
۲۵۱	۱۴	۱۳	۷	۲۱

یہ عمل انتہائی مجبوری کی حالت میں کرے، چاند کی تین راتوں میں ۱۲، ۱۳، ۱۴ نصف شب کے بعد غسل کرے، پاک صاف لباس پہن کر بیٹھے دو رکعت نماز اس طرح پڑھے کہ پہلی رکعت میں ثنا کے بعد سورہ فاتحہ اس کے بعد ۴۰ مرتبہ سورہ فیل، دوسری رکعت میں سورہ فاتحہ کے بعد ۴۰ مرتبہ سورہ کافرون پڑھے۔ جب نماز سے فارغ ہو جائے تو مسجد میں جا کر یا قَادِرُ تین بار یا مُقْتَدِرُ تین بار یا عَزِيزُ تین بار یا عَلِیْمُ تین بار پڑھے پھر سجدے سے سر اٹھا کر یہ دعا مانگے۔ اَللّٰهُمَّ خُذْ لِيْ حَقِيْ فَلَانِ اِبْنِ فَلَانٍ وَّاجْعَلْهُ عَبْدًا لِلْمُعْتَبِرِيْنَ يَّاشْهَدِيْدِ اَللّٰهُمَّ اَهْلِكْهُ كَمَا اَهْلَكْتَ قَوْمَ فِرْعَوْنَ اِنَّكَ عَلٰی كُلِّ شَيْءٍ قَدِيْرٌ۔ اگر دشمن ایک سے زیادہ ہو تو سب کا نام لے۔ مندرجہ ذیل نقش نماز سے پہلے تیار کر کے سجدے کی جگہ مصلے کے نیچے رکھ لے۔ اس کے بعد اس نقش کو اپنے بازو پر باندھ لے۔

نقش یہ ہے۔

۷۸۶

نقش یہ ہے۔

254

اللہ قہار دائم رب متمن قیوم ثواب دلیل رقیب

ق	ا	و	ر	م	ق	ت	د	ر
ا	د	ر	م	ق	ت	د	ر	ق
د	ر	م	ق	ت	د	ر	ق	ا
ر	م	ق	ت	د	ر	ق	ا	د
م	ق	ت	د	ر	ق	ا	د	ر
ق	ت	د	ر	ق	ا	د	ر	م
ت	د	ر	ق	ا	د	ر	م	ق
د	ر	ق	ا	د	ر	م	ق	ت
ر	ق	ا	د	ر	م	ق	ت	د

اللہ قہار دائم رب متین قیوم ثواب دلیل رقیب

دشمن کا پیشاب بند کرنے کا عمل

اس عمل کو بہت مجبوری کی حالت میں اس وقت کرے جب دشمن کے ظلم و ستم سے پریشان ہو گیا ہو اور کوئی چارہ باقی نہ رہ گیا ہو۔ مندرجہ ذیل عمل کو ساعت منخوس میں انڈے کے پوست پر لکھیں۔ اور اس انڈے کو سرخ رنگ کے کپڑے میں پیک کر کے آگ میں دبا دیں اور چھپے روز نکال دیں۔

ان فصول رب ک وان ج ر

اعطین ان شانء ک

الکوثر هو ال اب ت و

بستم پیشاب فلاں ابن فلاں

جو کوئی اسم "یَسْمُوْبُت" ۵۲۱ کھجوروں کی گٹھلیوں پر پڑھ کر ہر گٹھلی پر نو مرتبہ پڑھ کر ۴۶۸۹ مرتبہ پڑھا جائے گا۔ عمل کے بعد ان گٹھلیوں کو زمین پر انسان کی سی شکل بنا کر بچھائے۔ پھر اس کے سامنے کھڑے ہو کر نماز جنازہ پڑھے اور دشمن کی موت کا تصور کرے۔ اس کے بعد ان گٹھلیوں کو سفید کپڑے میں پوٹلی بنا کر قبرستان میں دبا دے۔ دشمن ہلاک ہو جائے گا۔

(واضح رہے کہ اس طرح کا عمل فتویٰ حاصل کر کے بہت مجبوری میں کرے اور ہر حال میں اللہ سے ڈرے جہاں شریعت ظالموں کے خلاف اس طرح کے عمل کی اجازت دے وہیں عمل کرے ورنہ آخرت کا نقصان ہے۔)

ہر نماز کے بعد دشمن کا خیال کرتے ہوئے سو مرتبہ یا مَسْمُوْبُت پڑھے، ایک مہینہ نہیں گزرے گا کہ دشمن تباہ و برباد ہو جائے گا۔ اس عمل میں آگے پیچھے درود شریف نہیں پڑھنا چاہئے۔

دشمن کو عبرتناک سزا دینے کا طریقہ

اگر کوئی شخص بے حد نقصان پہنچا رہا ہو اور برابر بھی کو پریشان کرتا ہو تو اس کے قد کا ناپ لے کر اس کے برابر کالا دھاگا لیں۔ اگر یہ ممکن نہ ہو تو وہ جس بیڈ پر سوتا ہو اس کا ناپ لے کر اس کے برابر ڈورا لے لیں پھر اس ڈورے کے ساتھ اسی ناپ کے چھ ڈورے مزید لے لیں لیکن یہ سب دوسرے رنگ کے ہوں، پہلا ڈورا کالا ہو باقی دوسرے رنگ کے ہوں۔ اس کے بعد ان سب کو ایک جگہ کر کے سات سو مرتبہ سورہ فاتحہ اس نیت سے پڑھنی ہے کہ دشمن کو عبرتناک سزا ملے۔ ہر سیکڑے پر ایک گرہ لگا دینی ہے۔ سات سو مرتبہ پڑھنے کی صورت میں سات گرہ لگ جائیں گی۔ اس کے بعد اس ڈورے کو اس منکے کے نیچے دبا دیں جس کا وہ پانی

پیتا ہو ورنہ گھر میں کسی ٹھنڈی سی جگہ پر دبا دیں۔ دشمن دشمنی سے باز آ جائے گا ورنہ ایسی بیماری میں مبتلا ہوگا جو اس کے لئے جان لیوا ثابت ہوگی۔

دشمن کو تباہ و برباد کرنے کا عمل

چار چوراہوں کی کنکریاں لے کر ہفتہ یا منگل کو ٹھیک بارہ بجے دن میں یہ عمل کریں۔ اول گیارہ مرتبہ سورہ کوثر پھر گیارہ مرتبہ سورہ فیل پھر گیارہ مرتبہ سورہ کوثر پڑھ کر ان کنکریوں پر دم کریں اور دشمن کا نام مع والدہ لے کر دم کریں۔ دل ہی دل میں دشمن کی بربادی کی نیت رکھیں۔ اس کے بعد ان کنکریوں کو وہاں ڈال دیں جہاں دشمن اٹھتا بیٹھتا ہو یا جہاں سے دشمن گزرتا ہو۔ کنکریاں تین چوراہوں کی تین تین لیں اور ایک چوراہے کی دو۔ چند ہفتوں کے بعد دشمن تباہ و برباد ہو جائے گا۔

دشمن کو بیمار ڈالنے کے لئے

دو رکعت نماز نفل بہ نیت دشمن کو پلنگ پر ڈالنے کی کر کے پڑھیں۔ پہلی رکعت میں سورہ فاتحہ کے بعد سورہ فیل دس مرتبہ پڑھیں۔ دوسری رکعت میں سورہ فاتحہ کے بعد سورہ بَیِّنَات دس مرتبہ پڑھیں۔ نماز سے فارغ ہونے کے بعد سورہ الفتحی دس مرتبہ پڑھیں اس کے بعد ۱۲ سو مرتبہ یہ پڑھیں۔ یا بدیع العجائب یا بدیع۔ اس عمل کو ۱۲ دن تک جاری رکھیں۔ اگر یہ اطلاع ملے کہ دشمن زیادہ بیمار ہو گیا تو عمل ۱۲ دن سے پہلے ہی ترک کر دیں ورنہ دشمن ہلاک ہو جائے گا اور کسی کو ہلاک کرنا ٹھیک نہیں ہے۔ عبرت کے لئے صرف بیمار کر دینا ہی کافی ہے اور ایسے عمل کو بہت ہی مجبوری میں کسی کے بے جا ظلم و ستم اٹھانے کے بعد کرنا چاہئے۔

دشمن کو رُوسیاہ کرنا

جمعرات کے دن روزہ رکھیں اور عشاء کی نماز کے بعد کسی ویران مکان کی مٹی پر یہ آیت قُلْ يَا أَهْلَ الْكِتَابِ مِنْ سِوَاكَ السَّبِيلُ تک پڑھیں۔ (سپارہ لا تسب اللہ: ۶) پھر مٹی پر دم کر کے دشمن کے گھر میں ڈال دیں۔ دشمن رُوسیاہ ہوگا۔

عقیدہ شہوت

کسی کی شہوت باندھنے کے لئے اس کے نام اور اس کی ماں کے نام کے اعداد نکال کر اس میں "یا نذل" کے اعداد شامل کر لیں۔ اس کے بعد خاک کی چال سے نقش مثلث مرتب کر کے اس کو کسی ٹھنڈی جگہ دبا دیں لیکن اس طرح کے عمل بدکاری کے خاتمہ کے لئے کریں ورنہ گناہگار ہوں گے۔

دشمن کی تباہی اور اخراج کے لئے

اس نقش کو دو عدد لکھیں، ایک دشمن کی گزرگاہ میں دبا دیں، ایک ۲۳ گھنٹے سرکہ میں بھگو کر وہ سرکہ دشمن کی دہلیز پر چھڑک دیں۔ انشاء اللہ دشمن یا تو وہ جگہ چھوڑ کر چلا جائے گا یا تباہ ہو جائے گا۔

فلاں	۱	ابن فلاں
ز	ھ	ج
	ط	

دشمن کو ذلیل و خوار کرنے کا نقش اس نقش کو لکھ کر اپنے پاس رکھیں۔ دشمن پر عنقریب ذلت طاری ہوگی۔ چال آتشی تنزل اعداد کے ساتھ نقش بھریں۔

۷۸۶

خ	۸۱	۷۹۹	۱
۷۹۸	۲	۵۹۹	۸۲
۳	۸۰۱	۷۹	۵۹۸
ف	۵۹۷	۴	ض

دشمن پر آفات برسانے کے لئے مندرجہ ذیل نقش کو منگل کے دن مرغ کی ساعت میں لکھ کر کڑوے تیل میں فیتلہ بنا کر جلادیں اور مرغ دشمن کے گھر کی طرف رکھیں۔ لگا تار تین فیتلے تین راتوں تک جلادیں، دشمن پر مصائب نازل ہوں گے۔

ع ۷۹۷	ع ۶۹۶	ع ۷۹۱
ع ۷۹۸	ع ۶۹۸	ع ۷۹۷
ع ۷۹۷	ع ۷۹۵	ع ۶۹۹

بحق القارعة والقارعة فلاں ابن فلاں برباد شود

دشمن کی ہلاکت کے لئے منگل کے دن مرغ کی ساعت میں زوال ماہ میں یہ نقش لکھ کر اور مینڈک کے منہ میں رکھ کر کسی مردہ گھاٹ میں دفن کر دے۔ ۴۰ دن میں دشمن اخلاقی موت مر جائے گا۔

ع ۷۹۷
ع ۷۹۸
ع ۷۹۷

ع ۷۹۷

فلاں ابن فلاں

دشمن کے گھر والوں کو بیمار کرنے کے لئے اس نقش کو لکھ کر جس کی چوکھٹ میں گاڑ دو گے اس کے سب گھر والے بیمار رہیں گے۔

نقش یہ ہے۔

۹				
۷				
۸	۴	۱۰	۲	۵
۳				
۱				

دشمن کو ذلیل و خوار کرنے کے لئے دشمن کے نام کے اعداد نکالے (اس میں ماہ کے اعداد شامل کرنے کی ضرورت نہیں) ان اعداد میں ۱۳ کا اضافہ کر لے۔ کل اعداد کے برابر رات کو کھلے آسمان کے نیچے ”یا قاهر ذو البطش الشدید انت الذی لا یطاق انتقامه یا قاهر“ جب تعداد پوری ہو جائے تو برہنہ ہو کر یہ نقش لکھے۔ (یہ نقش اصولی طور پر غلط ہے لیکن اسی طرح موثر ہے)

۷	۱۳	۱۹	۲۵	۱
۲۰	۲۱	۲	۸	۱۴
۳	۹	۱۵	۱۶	۲۲
۱۱	۱۷	۲۳	۴	۱۰
۲۴	۵	۶	۱۲	۱۸

نقش لکھنے کے ۲۴ گھنٹے کے بعد اس کو آگ میں جلادیں۔

دشمن کو مقہور اور مغلوب کرنے کے لئے بدھ کے دن عطار کی ساعت میں یہ نقش لکھ کر اپنے پاس رکھیں۔ دشمن کوئی بھی اقدام کرنے کی جرأت نہیں کر سکتا۔ وہ مقہور اور مغلوب رہے گا۔ یہی نقش زبان بندی کے لئے بھی کارآمد ہے۔ زبان بندی کے لئے مچھلی کے منہ میں رکھ کر مچھلی کو پانی میں ڈال دیں۔

۷۸۶

۲۹	۳۲	۳۶	۲۲
۳۵	۲۳	۲۸	۳۳
۲۴	۳۸	۳۰	۲۷
۳۱	۲۶	۲۵	۳۷

باب العقود

مختلف بندشوں کے اعمال

زبان بندی کے لئے کسی کی بھی زبان بند کرنے کے لئے اس نقش کو لکھ کر اپنے ہاتھ پر باندھیں۔ انشاء اللہ حیرتاک طریقے سے زبان بند ہوگی، ایک حرف بھی مخالفت میں زبان سے نہیں نکال سکے گا۔
نقش یہ ہے۔

۷۸۶

یابند و ح یابند و ح یابند و ح ، کلید لا الہ الا اللہ برحالت محمد
رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم و برزبانہ عصاء موسیٰ
و بر جگرش عصا مہتر سلیمان و در دہانش بستم زبان و دل
و ہوش فلاں ابن فلاں نامن نکشایم کسے نکشاید بحق
کھنیت عص خنعتیق بر حمتک یا رحم الراحمین یابند و ح
یابند و ح یابند و ح یابند و ح یابند و ح

زبان بندی کے لئے کسی کی بھی زبان بندی کرنے کے لئے اس نقش کو لکھ کر اپنے گلے میں ڈالیں اس کی زبان بند ہو جائے گی اور وہ کسی بھی جگہ مخالفت نہیں کر سکے گا۔

۷۸۶

ح	م	ع	س	ق
۶۱	۱۰۱	۹	۳۶	۷۱
۳۷	۶۷	۶۲	۱۰۲	۱۰
۱۰۳	۱۱	۳۸	۶۸	۵۸
۶۹	۵۹	۹۹	۱۲	۳۹

اس نقش کی رفتار یہ ہے۔

۷۸۶

۱	۲۵	۱۹	۱۳	۷
۱۴	۸	۲	۲۱	۲۰
۲۲	۱۶	۱۵	۹	۳
۱۰	۴	۲۳	۱۷	۱۱
۱۸	۱۲	۶	۵	۲۴

زبان بندی کے لئے جس کی زبان بند کرنی ہو اس کے نام اور اس کی ماں کے نام کے اعداد نکال کر اس میں ۸۰۷ بڑھادیں اور حسب قاعدہ ایک نقش مثلث خاک چال سے لکھ کر اس کو کسی پتھر کے نیچے دبا دیں اور نقش کے نیچے لکھ دیں۔ زبان بند کر دم فلاں ابن فلاں فی حق فلاں ابن فلاں۔ زبان بند ہو جائے گی اور مخالف بد گوئی اور مخالفت سے دور رہے گا۔ خاک چال یہ ہے۔

۷۸۶

۲	۹	۴
۷	۵	۳
۶	۱	۸

تعلقات باندھنا دو شخصوں کے درمیان نفرت و عداوت پیدا کرنے کے بعد یہ تعویذ اس لئے کر دیں تاکہ ان دونوں میں آئندہ بھی تعلقات نہ ہونے پائیں یا اگر دو شخصوں کے درمیان یا ایک عورت اور ایک مرد کے درمیان غلط تعلقات قائم ہونے کا اندیشہ ہو تو اس وقت بھی اس عمل کو ازراہ احتیاط کرنا چاہئے۔ اس کا طریقہ یہ ہے کہ دونوں کے اعداد مع والدہ نکال کر ان میں ۳۳۳۶ کا اضافہ کریں اور ایک نقش مثلث حسب قاعدہ ان اعداد کا بنا کر اس کو کسی پرانی قبر میں دبا دیں۔ نقش کے نیچے یہ عزیمت لکھ دیں۔

کُتِبَتْ هَذَا التَّعْوِیْذُ لِبُعْضِ فُلَانِ ابْنِ فُلَانٍ بُعْضًا شَدِیْدًا۔

دشمن کے راستے باندھنے کے لئے اگر یہ چاہیں کہ دشمن جس طرف جائے اس کو ناکامی کا سامنا کرنا پڑے اور وہ کسی بھی جگہ کامیابی سے ہمکنار نہ ہو تو اس کا طریقہ یہ ہے دشمن کے نام اور اس کی ماں کے نام کے اعداد نکال کر اس میں ۱۴ کا اضافہ کر لیں اور نقش خمس خالی القلب تیار کریں۔ پھر اس نقش کو دشمن

کی گزرگاہ میں جہاں سے وہ عام طور پر آتا جاتا ہو بادیں۔ دشمن کی راہیں بند ہو جائیں گی۔
نقش مخمس خالی القلب کے دو طریقے ہیں۔

طریقہ (۱) یہ ہے کہ کل اعداد کو ۶۰ سے تقسیم کر دیں، خارج قسمت کو خانہ اول میں رکھ کر پھر ہر خانہ میں اتنے ہی بڑھاتے چلے جائیں۔ مثلاً اگر خانہ اول میں ۴ رکھا ہے تو دوسرے خانہ میں ۸۔ اور تیسرے خانہ میں ۱۲۔ اور چوتھے خانہ میں ۱۶ اسی طرح رکھتے چلے جائیں لیکن یہ رفتار وہاں کام دے گی جہاں ۶۰ سے تقسیم کرنے کے بعد کچھ باقی نہ بچے۔
اس نقش کی رفتار یہ رہے گی۔

۲۴	۱۱	۱	۹	۱۵
۳	۱۲	۱۸	۱۹	۸
۲۳	۱۳	فلاں ابن فلاں	۱۰	۱۴
۶	۲۲	۲۰	۵	۷
۴	۲	۲۱	۱۷	۱۶

طریقہ (۲) یہ ہے کہ ۶۰ سے تقسیم کرنے کے بعد اگر کچھ بچ جائے تو دیکھیں کہ باقی قسمت کتنا ہے اگر ۳۰ سے زیادہ ہو تو خارج قسمت میں صرف ایک عدد کا اضافہ کر کے حسب قاعدہ نقش پڑھتے چلے جائیں۔ اور اگر باقی قسمت ۳۰ سے کم ہو تو پھر خارج قسمت کو جوں کے توں پہلے خانہ میں رکھ کر نقش پڑھتے رہیں لیکن جب ۱۹ خانہ تک نقش بھر لیں تو اس کے بعد پہلی لائن اوپر کے دائیں سے بائیں کے ۴ خانوں کے اعداد جمع کر کے جو بھی حاصل جمع آئے اس کو ۲۰ دیں خانہ میں رکھ دیں۔
اس کے بعد حسب قاعدہ نقش پڑھتے چلے جائیں۔

اس طریقہ (۲) کی رفتار یہ ہے۔

۱۴	۲۰	۱۶	۲	۸
۱	۷	۱۳	۲۴	۱۵
۲۳	۱۹	فلاں ابن فلاں	۶	۱۲
۵	۱۱	۲۲	۱۸	۴
۱۷	۳	۹	۱۰	۲۱

اگر کسی لڑکے اور لڑکی میں عشق ہو اور اس عشق کی وجہ سے خاندان کی رسوائی کا اندیشہ ہو تو
عشق باندھنے کے لئے
ان کے عشق کو باندھنے کے لئے یہ عمل کریں۔ دونوں کے نام اور ان کی ماؤں کے نام
لے کر ان کے اعداد نکالیں۔ اور ان میں ۱۲۳۲ کا اضافہ کریں اس کے بعد ایک نقش مثلث آتشی چال سے اور ایک نقش مثلث
آبی چال سے لکھیں اور ان دونوں نقش کو تالاب یا نہر کے دو کناروں پر دبا دیں۔ ایک نقش ایک کنارے پر اور دوسرا نقش
دوسرے کنارے پر۔ دونوں کے تعلقات سرد پڑ جائیں گے۔

مثلث کی آبی چال یہ ہے

۲	۷	۶
۹	۵	۱
۴	۳	۸

مثلث کی آتشی چال یہ ہے

۸	۱	۶
۳	۵	۷
۴	۹	۲

اگر کوئی شخص دوسروں کا حق مار کر یا دوسروں کی راہ میں روڑے اٹکا کر خود ترقی کر رہا ہو اور
ترقی باندھنے کے لئے
رشتہ و خوشامد کا سہارا لے کر حق داروں کو پیچھے چھوڑ کر خود آگے بڑھتا چلا جا رہا ہو اس کی
ترقی روکنے کے لئے اور اس کو عہدے سے گرانے کے لئے یہ عمل کریں۔ سب سے پہلے ایسے شخص کے نام کے حروف مع
والدہ الگ الگ لکھ دیں۔ افسر اور حاکم کے نام کے حروف الگ الگ لکھیں۔ جو اس کو ترقی دینا چاہتا ہو۔ اگر سرکار خود اس کو
آگے بڑھانا چاہتی ہے تو پھر سرکار کے حروف ہی کافی ہیں۔ اس کے بعد حروف صوامت لیں۔ اب ان تینوں کو تین سطروں
میں لکھ لیں۔

پہلی سطر میں مخالف کا نام مع والدہ۔

دوسری سطر میں افسر کا نام یا پھر سرکار۔

تیسری سطر میں حروف صوامت۔

اس کے بعد ان تینوں سطروں کے حروف امتزاج دے کر ایک سطر بنالیں۔ اس کے بعد ان کو چار چار حروف سے
مربک کر کے کلمات بنالیں۔ آخر میں جو حروف باقی رہیں ان کا ایک کلمہ بنالیں۔ مخالف کے نام مع والدہ اور افسر کے نام میں
جس قدر حروف صوامت ہوں ان کو نکال کر ان میں ایل بڑھا کر موکل بنالیں۔ مخالف کے نام اور افسر کے نام میں سے جس
قدر حروف صوامت نکلے ہوں ان کے اعداد نکال کر ان میں ۳۹ کا اضافہ کر لیں اور حسب قاعدہ ایک نقش مثلث زرد کاغذ پر
بنا کر اس کو اس دفتر یا محکمہ میں دبا دیں جہاں مخالف ملازمت کر رہا ہے۔ اس کی ترقی رک جائے گی اور ممکن ہے کہ اس کا موجودہ

عہدہ اور منصب بھی چھن جائے۔

نقش تیار ہونے کے بعد نقش کے چاروں کونوں میں موکل کا نام لکھ دیں۔ دائیں بائیں اور اوپر کی سائڈ میں مرکب کلمات لکھ دیں اور نقش کے نیچے یہ عبارت لکھ دیں۔

برائے ازالہ منصب فلاں ابن فلاں بحق یا مانع

کسی کا کاروبار باندھنے کے لئے اگر کسی کے ناجائز کاروبار سے دوسرے لوگوں کا نقصان ہو رہا ہو یا کوئی شخص پیسہ کما کر دوسرے لوگوں کے حقوق کی پامالی کر رہا ہو تو ایسے شخص کے کاروبار کو بند کرنے کے لئے یہ عمل کریں۔ اس کے نام اس کے والدہ کے نام کے اعداد نکال کر اس میں اس کی دکان کے نام کے اعداد شامل کر لیں ورنہ جس چیز کی دکان ہے اس کے اعداد شامل کر لیں۔ مثلاً دکان کرانہ، جنرل اسٹور، میڈیکل اسٹور وغیرہ اور اس میں مزید ۲۳۷۰ اعداد کا اضافہ کر کے ایک مثلث خالی البطن بنا لیں اور اس کو اس کی دکان میں یا اس کی رہائش گاہ میں دفن کر دیں اس کا کام بند ہو جائے گا۔

مثلث خالی البطن کا قاعدہ یہ ہے کہ کل اعداد ۱۲ کو سے تقسیم کر دیں۔ خارج قسمت کو خانہ اول میں رکھ کر نقش بھرنا شروع کریں۔ دوسرے خانہ میں اتنے ہی بڑھا کر لکھیں جتنے اعداد پہلے خانہ میں تھے۔ اسی طرح بڑھا کر نقش کو پورا کریں۔ اگر تقسیم برابر نہ ہو اور باقی بچ جائے تو چھٹے خانہ میں باقی بچے ہوئے اعداد بڑھا کر رکھ دیں اس کے بعد حسب قاعدہ نقش مکمل کر لیں۔ اس کو ایک مثال سے سمجھیں۔ مثلاً اسم اللہ کا نقش خالی البطن بنانا ہو تو پہلے اللہ کے اعداد نکالیں گے جو ۶۶ ہیں۔ اب ۶۶ کو ۱۲ سے تقسیم کر دیں گے۔

$$12 \overline{) 66} 5$$

$$\frac{60}{6}$$

۵ خارج قسمت ہے اور ۶ باقی قسمت۔ نقش اس طرح بنے گا۔

۱۵	۴۶	۵
۴۱	فلاں ابن فلاں	۲۵
۱۰	۲۰	۳۶

۶ کا اضافہ
اس نقش کی چال یہ ہوگی۔

۳	۸	۱
۷		۵
۲	۴	۶

کسی کے ارادے اور عزائم باندھنے کے لئے اگر کسی کے ارادوں اور عزائم سے خوف ہو اور چاہتے ہو کہ اس کے ارادوں کو باندھ دیں تاکہ وہ کوئی اقدام نہ کر سکے تو اس کے نام اور اس کی والدہ کے نام کے اعداد نکال کر اس میں ۲۸۲۳ کا اضافہ کر لیں اور اس کا نقش مربع خاکی چال سے تیار کر کے اس کو شہر کے اسٹیشن پر دبا دیں۔ نقش کے نیچے یہ کلمات لکھ دیں۔

بند کر دم عزائم رافلاں ابن فلاں بحق یا خافض

اس کے بعد روزانہ ۳۱۳ مرتبہ "یا خافض" پڑھتے رہیں لگاتار ۱۳ دنوں تک۔ مربع کی خاکی چال یہ ہے۔

۱۵	۴	۵	۱۰
۶	۹	۱۶	۳
۱۲	۷	۲	۱۳
۱	۱۴	۱۱	۸

بندش کے طریقے

کسی بھی کاروبار، سفر، نکاح، ترقی اور دیگر معاملات کو بند کرنے کے لئے کچھ طریقے اصول یاد رکھیں۔ اگر یہ طریقے اور یہ اصول ذہن نشین ہو گئے تو کسی بھی کام کی بندش کرنا عامل کے لئے آسان ہوگا۔

سب سے پہلے حروف صوامت کو ذہن میں رکھیں۔ جن کے ذریعہ بندش کی جاسکتی ہے۔

حروف صوامت یہ ہیں۔ الف، ح، د، ر، س، ط، ع، ل، م، ہ، ک، و۔

ان حروف کی عناصر کے اعتبار سے ترتیب یہ ہے۔

آتش۔ الف، ہ، ط، م۔ مجموعی اعداد ۵۵

بادی۔ ص، و۔ مجموعی اعداد ۹۶

آبی۔ د، ج، ل، ع، ر۔ مجموعی اعداد ۳۱۲

خاکی۔ ک، ہ۔

یہ حرف آتش ہے۔ اس حرف سے شروع ہونے والے اسماء الہی یہ ہیں۔ یا اللہ، اعداد ۶۶۔ یا اَحَد، اعداد ۱۳۔

یا اَوَّل، اعداد ۳۷۔ یا اٰخِر، اعداد ۸۰۔ ان اسماء الہی کے مجموعی اعداد ۹۱ ہیں۔

یہ حرف بھی آتش ہے۔ اس حرف سے شروع ہونے والے اسماء الہی یہ ہیں۔ یا اَحَد، اعداد ۲۰۔

ط یہ حرف بھی آتش ہے۔ اس حرف سے شروع ہونے والے اسماء الہی یہ ہیں۔ یَا طَاهِرُ، اعداد، ۲۱۵۔

م یہ حرف بھی آتش ہے۔ اس حرف سے شروع ہونے والے اسماء الہی یہ ہیں۔ یَا مَالِکُ، اعداد، ۹۱۔ یَا مَوْمِنُ، اعداد، ۱۳۶۔ یَا مُهَبِّبُ، اعداد، ۱۳۵۔ یَا مُتَكَبِّرُ، اعداد، ۶۶۲۔ یَا مُصَوِّرُ، اعداد، ۳۳۶۔ یَا مُعِزُّ، اعداد، ۱۱۔ یَا مُدِلُّ، اعداد، ۵۰۷۔ یَا مُجِیْبُ، اعداد، ۵۵۵۔ یَا مُجِیْدُ، اعداد، ۵۵۵۔ یَا مُنِیْنُ، اعداد، ۵۰۰۔ یَا مُحْصِی، اعداد، ۱۴۸۔ یَا مُبْدِی، اعداد، ۵۶۵۔ یَا مُعِیْدُ، اعداد، ۱۴۳۔ یَا مُحِی، اعداد، ۶۸۸۔ یَا مُمِیْتُ، اعداد، ۳۹۰۔ یَا مُنَاجِدُ، اعداد، ۴۸۸۔ یَا مُقْتَدِرُ، اعداد، ۴۴۴۔ یَا قَبِیْوْمُ، اعداد، ۱۸۴۔ یَا مُوْجِرُ، اعداد، ۸۳۶۔ یَا مُتَعَالِی، اعداد، ۵۵۱۔ یَا مُنْتَقِمُ، اعداد، ۶۳۰۔ یَا مُنْعِمُ، اعداد، ۲۰۰۔ یَا مُنْقِیْطُ، اعداد، ۲۰۹۔ یَا مُغْنِی، اعداد، ۱۱۰۰۔ یَا مُعْطِی، اعداد، ۱۲۹۔ یَا مُنَیْعُ، اعداد، ۱۶۱۔ یَا مُبِیْنُ، اعداد، ۱۰۲۔ یَا مُعِیْنُ، اعداد، ۱۷۰۔ مجموعی اعداد ۸۵۲۹۔

آتش حروف سے شروع ہونے والے اسماء الہی کے مجموعی اعداد ۹۶۸۱۔

جن دشمنوں کے نام آتش حرف سے شروع ہوتے ہوں ان کی بندش کے لئے ان اعداد کا استعمال کریں۔
طریقہ یہ ہے کہ دشمن کے نام اور اس کی ماں کے نام کے اعداد نکال کر ان میں ۹۶۸۱ کا اضافہ کر کے منقلب البطن بنائیں۔ نقش کے پیٹ میں دشمن کا نام اور اس کی ماں کا نام لکھیں اور نقش کے نیچے اپنا مقصد لکھیں اور اس نقش کو آگ میں جلا دیں۔ مثلث خالی البطن کا طریقہ یہ ہے، کل اعداد کو ۱۲ سے تقسیم کر دیں۔ اس کے بعد خارج قسمت جو آئے اس کو نقش کے پہلے خانہ میں رکھ دیں اس کے بعد ہر خانہ میں اتنے ہی اعداد کا اضافہ کرتے چلے جائیں۔ یہ طریقہ اس صورت میں ہے جب ۱۲ سے برابر تقسیم ہو جائے، اگر برابر تقسیم نہ ہو کر باقی قسمت کچھ بچ جائے تو کل بچے ہوئے اعداد کو چھٹے خانہ میں جوڑ دیں۔ پھر حسب قاعدہ نقش مکمل کر لیں۔

مثلاً ۸۶۱ کا نقش مثلث خالی البطن بنا ہے تو پہلے ان کو ۱۲ سے تقسیم کر دیں۔

تقسیم کے بعد خارج قسمت ۶۵ ہے اور باقی قسمت ۶ ہے۔

نقش اس طرح بنے گا۔

۶۵	۵۲۶	۱۹۵
۳۲۵	فلاں ابن فلاں	۳۶۱
۳۹۶	۲۶۰	۱۳۰

برائے بندش کاروبار

نقش مثلث خالی البطن کی چال یہ ہے۔

۱	۸	۳
۵	۲۰۸	۷
۶	۴	۲

ص یہ حرف بادی ہے اس حرف سے شروع ہونے والے اسماء الہی یہ ہیں۔ یَا صَمَدُ، اعداد، ۱۳۴۔ یَا صَبُوْرُ، اعداد، ۲۹۸۔ بادی حروف سے شروع ہونے والے اسماء الہی کے مجموعی اعداد ۳۳۲۔

جن دشمنوں کے نام بادی حروف سے شروع ہوتے ہوں ان کی بندش کے لئے ان اعداد کا استعمال کریں۔ مخالف اور دشمن کے نام کے اعداد مع والدہ کے اعداد نکال کر ان میں ۳۳۲ کا اضافہ کریں۔ پھر حسب قاعدہ نقش مربع بادی چال سے بنائیں۔ نقش کے نیچے اپنا مقصد لکھیں اور اپنے مخالف کا نام مع اسم والدہ کے لکھیں۔ اس کے بعد اس نقش کو زرد کپڑے میں پیک کر کے پیری، نیم، کیکر یا پتیل کے درخت پر لٹکا دیں۔

د یہ حرف آبی ہے۔ اس حرف سے شروع ہونے والے اسماء الہی یہ ہیں۔ یَا دِیَانُ، اعداد، ۶۵۔

ح یہ حرف بھی آبی ہے اس حرف سے شروع ہونے والے اسماء الہی یہ ہیں۔ یَا حَسِبُ، اعداد، ۸۰۔ یَا حَافِظُ، اعداد، ۹۸۹۔ یَا حَفِیْظُ، اعداد، ۹۹۸۔ یَا حَقُّ، اعداد، ۱۰۸۔ یَا حَکِیْمُ، اعداد، ۷۸۸۔ یَا حَلِیْمُ، اعداد، ۸۸۸۔ یَا حَمِیْدُ، اعداد، ۶۲۲۔ ان اسماء الہی کے مجموعی اعداد ۲۴۰۳۔

ل یہ حرف بھی آبی ہے۔ اس حرف سے شروع ہونے والا اسم الہی یہ ہے۔ یَا لَطِیْفُ، اعداد، ۱۲۹۔

ع یہ حرف بھی آبی ہے۔ اس حرف سے شروع ہونے والے اسماء الہی یہ ہیں۔ یَا عَلِیْمُ، اعداد، ۱۵۰۔ یَا عَظِیْمُ، اعداد، ۱۰۲۰۔ یَا عَلِیُّ، اعداد، ۱۱۰۔ یَا عَزِیْزُ، اعداد، ۹۴۴۔ یَا عَزِیْزُ، اعداد، ۱۰۴۔ ان اسماء الہی کے مجموعی اعداد یہ ہیں۔ ۱۳۲۸۔

ر یہ حرف بھی آبی ہے۔ اس حرف سے شروع ہونے والے اسماء الہی یہ ہیں۔ یَا رَبُّ، اعداد، ۲۰۲۔ یَا رَبِّیْدُ، اعداد، ۵۱۳۔ یَا رَقِیْبُ، اعداد، ۳۱۲۔ یَا رَزَّاقُ، اعداد، ۳۰۸۔ یَا رَحْمَنُ، اعداد، ۲۹۸۔ یَا رَحِیْمُ، اعداد، ۲۵۸۔ یَا رَافِعُ، اعداد، ۳۵۱۔ ان اسماء الہی کے مجموعی اعداد یہ ہیں۔ ۲۲۳۳۔

جن مخالفین کے نام حروف آبی سے شروع ہوتے ہوں ان کی بندش کے لئے ان اعداد کا استعمال کریں۔ مخالف کے نام اور اس کی والدہ کے نام کے اعداد میں ۲۲۳۳ جمع کر کے حسب قاعدہ نقش مثلث خاکی چال سے بنا کر کسی ویرانے میں دبا دیں اور نقش کو کالے یا خاکی کپڑے میں لپیٹ دیں۔ نقش کے نیچے مخالف کا نام مع والدہ لکھیں اور اپنا مقصد لکھیں۔ مثلاً برائے بندش کاروبار، برائے بندش شادی، برائے بندش خواب وغیرہ۔

یہ حرف، حرف آبی ہے۔ اس حرف سے شروع ہونے والے اسماء الہی یہ ہیں۔ یا کریم، اعداد ۷۲۔ یا کافی، اعداد ۱۱۱۔ یا کبیر، اعداد ۳۳۳۔ یا کفیل، اعداد ۱۳۰۔ ان اسماء الہی کے مجموعی اعداد ہیں، ۷۵۳۔

جن دشمنوں اور مخالفین کے نام آبی حروف سے شروع ہوتے ہوں ان کی بندش کرنے کے لئے ان اعداد کا استعمال کریں۔ مخالف اور اس کی ماں کے نام کے اعداد نکال کر ان میں ۷۵۳ کا اضافہ کریں پھر حسب قاعدہ آبی چال سے ایک نقش مربع لکھیں اور اس کو بیری یا پتیل کے پتے میں لپیٹ کر آٹے میں گولی بنالیں اور اس گولی کو دریا یا نہر میں پھینک دیں۔ نقش کے نیچے مخالف کا نام مع والدہ اور اپنا مقصد بھی لکھ دیں۔

مربع کی آبی چال یہ ہے۔

۱۱	۸	۱	۱۳
۲	۱۳	۱۲	۷
۱۶	۳	۶	۹
۵	۱۰	۱۵	۴

مثلث کی خاکی چال یہ ہے۔

۲	۹	۴
۷	۵	۳
۶	۱	۸

بندش کرنے کا ایک اور طریقہ

مخالف کا نام مع والدہ الگ الگ حروف میں لکھیں۔ یہ ایک سطر ہوگی۔

مقصد کو الگ الگ حروف میں لکھیں۔ مثلاً زبان بند کردم، کاروبار بند کردم، شادی بند کردم وغیرہ۔

یہ دوسری سطر ہوگی۔

تیسری سطر میں حروف صوامت لکھیں۔ پھر ان کو امتزاج دیں۔ جس سطر کے حروف زیادہ ہوں ان کو آخر میں نقل کر دیں۔ مثال۔

نسیم ابن راشدہ کی ترقی روکنی ہے تو اس طرح کارروائی کریں گے۔

(نام مع والدہ) ان س ی م راش دہ

(مقصد) ت ر ق ی ب ن د ک ر د م

(حروف صوامت) ا ح د ر س ص ط ع ل م ہ ک و

(امتزاج) ن ت اس ر ح ی ق د م ی ر ر ب س ان ص ش د ط د ک ع ہ ل م م ہ ک و

ان حروف کے کلمات بنائیں، چار چار حروف کے، جیسے کہ نتاس، ر حیق، د میر، ر بسا، انصش، د ط د ک، ہ م ل م ہ ک و۔

مخالف اور اس کی والدہ کے نام کے اعداد نکال کر مثلث کا ایک نقش خاکی چال سے تیار کریں۔ نقش کے نیچے اپنا مقصد

لکھیں اور مخالف اور اس کی ماں کے نام لکھیں۔ نقش کے تین طرف مذکورہ کلمات لکھ دیں۔ اس کے بعد اس نقش کو قبرستان میں

دبا دیں۔ مقصد حاصل ہوگا۔

نسیم، راشدہ کے لئے نقش اس طرح بنے گا۔ نسیم اور راشدہ کے اعداد ہوئے ۶۷۰۔ ان میں قانون کے گھٹائے ۱۲، باقی

ر ہے ۶۵۸۔ تین سے تقسیم کیا تو خارج قسمت ۲۱۹ آئے اور ایک باقی رہا۔ اس لئے نقش کسر کا بنے گا اور ساتویں خانہ میں ایک

کا اضافہ ہوگا۔ نقش یہ ہے۔

نتاس ر حیق د میر

۲۲۲	۲۲۸	۲۲۰
۲۲۱	۲۲۳	۲۲۶
۲۲۷	۲۱۹	۲۲۳

بند کردم کاروبار فلاں ابن فلاں

اسی طرح مختلف معاملات کی بندش کی جاسکتی ہے۔ مثلاً

بند کردم بدکاری فلاں ابن فلاں۔

بند کردم نکاح فلاں ابن فلاں۔

بند کردم ترقی فلاں ابن فلاں۔

بند کردم شہوت فلاں ابن فلاں۔

بند کردم زبان فلاں ابن فلاں وغیرہ۔

بعض جگہوں پر کچھ وضاحت بھی کر دینی چاہئے۔ مثلاً بستم ہاتھ فلاں ابن فلاں فی حق فلاں بنت فلاں (تاکہ مارنے سکے) یہ وضاحت اس جگہ کے لئے جہاں شوہر بیوی کو مارتا ہو یا مثلاً بستم ذکر فلاں ابن فلاں فی حق فلاں بنت فلاں (تاکہ زنا پر قادر نہ ہو) یا مثلاً بستم قدم فلاں ابن فلاں تاکہ سفر نہ کر سکے۔ اس طرح کسی بھی معاملے میں کسی کی بھی بندش کی جاسکتی ہے لیکن اس طرح کی بندش جائز اور ناگزیر معاملات میں کریں۔

کٹ پیس

محفل سے اٹھانے کے لئے اگر کوئی شخص کام میں نفل ہو رہا ہو تو اس کو محفل سے ہٹانے کے لئے دل ہی دل میں اس کو پڑھو۔ انشاء اللہ وہ شخص خود بخود چلا جائے گا۔ اِنْ فِرُّوْا خِفَافًا وَّ ثِقَالًا وَّ جَاهِدُوا بِأَمْوَالِكُمْ وَأَنْفُسِكُمْ فِي سَبِيلِ اللَّهِ ذَلِكُمْ خَيْرٌ لَّكُمْ إِنْ كُنْتُمْ تَعْلَمُونَ تَذْ رُوحُ الرِّيحِ وَكَانَ اللَّهُ عَلَى كُلِّ شَيْءٍ مُّقْتَدِرًا يَوْمَئِذٍ يَصُدُّ النَّاسُ أَشْتَاتًا لِّيرَوْا أَعْمَالَهُمْ فَمَنْ يَعْمَلْ مِثْقَالَ ذَرَّةٍ خَيْرًا يَرَهُ وَمَنْ يَعْمَلْ مِثْقَالَ ذَرَّةٍ شَرًّا يَرَهُ

کسی مکان یا دکان سے بھگانے کے لئے اگر کسی شخص کو کسی مکان یا دکان سے دل برداشتہ کرنا ہو تو ان آیات کو ۴۱ مرتبہ پڑھ کر کسی چیز پر دم کر کے تین دن تک کھلا دیں۔ اگر ان ہی آیات کو لکھ کر اور ان کے نیچے اس شخص کا نام مع والدہ لکھ دیں۔ تب ہی مقصود حاصل ہوگا۔

آیات یہ ہیں۔ بسم اللہ الرحمن الرحیم یَوْمَ تَرْجُفُ الرَّاجِفَةُ تَتَّبِعُهَا الرَّادِفَةُ قُلُوبٌ يُّومَئِذٍ وَاجِفَةٌ

دشمن کو ذلیل و خوار کرنے کے لئے اگر کسی دشمن سے مسلسل دکھ اٹھا رہا ہو اور خواہش ہو کہ ذلیل و خوار ہو اور ذلت اس پر طاری ہو جائے تو مندرجہ ذیل چار عدد نقش لکھ کر چار چوراہوں پر دفن کر دے۔ اور نقش کی پشت پر مندرجہ ذیل عبارت لکھ دے۔ نقش یہ ہے۔

۷۸۶

۴۸	۵۱	۵۵	۴۱
۵۴	۴۲	۴۷	۵۲
۴۳	۵۷	۴۹	۴۶
۵۰	۴۵	۴۴	۵۶

عبارت یہ ہے۔

یا قہار احرق قلب فلاں ابن فلاں بحق نار اللہ الموقدة التي تطلع على الافئدة۔

(زیر زبر لگانے کی ضرورت نہیں ہے)

زبان بندی کے لئے کسی حاکم اور افسر کی زبان بند کرنے کے لئے اس کے سامنے جاتے وقت شہادت کی انگلی سے یہ لکھیں۔ لَا تَخَافُ دَرْكًا وَلَا تَخْشَى

کسی پرستی اور نیند طاری کرنے کے لئے اگر کسی کو وقت نیند میں مبتلا کرنا ہو تو کسی پرانی قبر میں مٹی پر سات مرتبہ یہ آیت پڑھ کر مٹی پر دم کر کے دشمن کے گھر میں جس وقت وہ سویا ہوا ہو پھینک دیں۔ ہمیشہ سوتا رہے گا یا ست رہے گا۔ آیت یہ ہے۔ بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ وَجَاءَتْ سَكْرَةُ الْمَوْتِ بِالْحَقِّ ذَلِكَ مَا كُنْتَ

ناجائز تعلقات ختم کرنے کے لئے اگر کسی مرد کے کسی عورت کے ساتھ ناجائز تعلقات ہوں تو ان کو ختم کرنے کے لئے ۱۳ مرتبہ یہ پڑھ کر کسی چیز پر دم کر کے دونوں میں سے کسی ایک کو کھلا دیں۔ انشاء اللہ ان میں جدائی پیدا ہوگی۔

كَلَّا إِذَا دُكَّتِ الْأَرْضُ دَكًّا دَكًّا۔ فلاں ابن فلاں علی بغض فلاں ابن فلاں۔

مکان خالی کرانے کے لئے اگر کسی سے مقبوضہ مکان خالی کرنا ہو تو کسی چیز یا کے پر پر یہ لکھ کر اس کو اڑا دیں۔ خُذْ هَذِهِ الْأَسْمَاءِ فَلَاں ابن فلاں مکان چھوڑ دے بحق فَأَصْبَحُوا لَا يُرَى إِلَّا مَسَارِكُهُمْ الْهَذَا الْعَجَل۔

عشق کو رفع کرنے کے لئے اگر کوئی شخص کسی کو بھلانا چاہتا ہو تو اپنے محبوب کے نام کے اعداد میں ۵۴۶ جمع کر کے جو تعداد بنے اتنی مرتبہ روزانہ ۱۳ دن تک اسماء پنج گنج پڑھے۔ انشاء اللہ عشق رفع ہوگا۔ اور دل میں سکون پیدا ہوگا۔ اسماء پنج گنج یہ ہیں۔ يَا اللَّهُ يَا رَحْمَنُ يَا رَحِيمُ يَا حَيُّ يَا قَيُّوْمُ۔

عشق ختم کرنے کا عمل لو ہے کو اس قدر گرم کریں کہ خوب سرخ ہو جائے پھر اس کو ٹھنڈے پانی میں ڈال کر ٹھنڈا کر لیں اور اس وقت یہ کہا جائے کہ جس طرح لوہا ٹھنڈا ہو گیا ہے اسی طرح فلاں ابن فلاں کا دل فلاں ابن فلاں کے لئے ٹھنڈا ہو جائے۔ تین مرتبہ ایسا کر کے اس پانی سے عاشق کا منہ دھلا دیں۔ انشاء اللہ اس کا دل اپنے محبوب سے ہٹ جائے گا۔

عشق زائل کرنے کے لئے محبوب کے بال لے کر انہیں ہانڈی میں اس طرح جلادیں کہ جلاتے وقت دھواں باہر نہ نکلے پھر اس میں پانی بھر دیں۔ ۲۴ گھنٹے کے بعد یہ پانی عاشق کو پلا دیں۔ اس

کادل اپنے محبوب سے پھر جائے گا۔ ایسی نفرت ہوگی کہ اس کی طرف دیکھنا پسند نہیں کرے گا۔

اس نقش کو لکھ کر کالے کپڑے میں پیک کر کے رکھ لے اور روزانہ اس پر شوہر کے نام کے اعداد کے برابر جوتے مارے۔ جب اس کی زبان درازی ختم ہو جائے تو اس نقش کو گھر

میں کسی جگہ دبا دے۔

۷	۲	۳۵۰	۳۳۳
۳۳۶	۳۳۷	۳	۶
۱	۸	۳۳۳	۳۳۲
۳۳۸	۳۳۵	۵	۴

زبان بند کر دم فلاں ابن فلاں

اگر کسی کا کاروبار بند کرنا ہو تو سیسے کی پلیٹ پر چھ سو مرتبہ ”خ“ لکھ کر دبا دو تو اس کا کاروبار بند ہو جائے گا اور گراہوں کی آمد و رفت ایک دم رک جائے گی۔ اس عمل کو اس وقت کریں جب قمر منزل بلعہ میں ہو۔

اگر کسی دشمن کی زبان بند کرنی ہو تو حرف ”ق“ کو سو مرتبہ لکھ کر اس کے نیچے لکھ دیں۔

زبان بند کر دم فلاں ابن فلاں علی حب فلاں ابن فلاں بحق عطر ایل۔

اگر کسی ظالم و فاسق کے گھر میں ۱۵ مرتبہ حرف ”ض“ لکھ کر دبا دیں تو اس کا گھر منہدم ہو جائے گا۔ ورنہ اس گھر کا مالک اپنے عہدے سے معزول ہو جائے گا۔

دشمن کے نام میں جتنے بھی حروف ہوں ہر دو حرف کے درمیان حرف ”ض“ لکھیں۔ پھر دشمن کی ہلاکت کے لئے کل حروف کے اعداد نکال کر اس کا ایک نقش خاکی چال سے بنا کر دشمن کے گھر میں دبا دیں۔ دشمن شدید بیمار ہو جائے گا اور کبھی اس کی تندرستی بحال نہیں ہو سکے گی۔ اور اگر اس نقش کو کسی بھیٹی میں دبا دیں تو دشمن ہلاک ہو جائے گا۔

دشمن کو مغلوب کرنے کے لئے حرف ”غ“ کو سو مرتبہ پڑھ کر دشمن کا تصور کر کے دشمن کے گھر کی طرف رخ کر کے پھونک دیں۔ اس عمل کو لگاتار ۱۳ دن تک کریں۔ دشمن مغلوب ہوگا۔

مستقل عنوان



ہر شخص خواہ وہ طلسماتی دنیا کا خریدار ہو یا نہ ہو ایک وقت میں تین سوالات کر سکتا ہے، سوال کرنے کے لئے طلسماتی دنیا کا خریدار ہونا ضروری نہیں۔ (ایڈیٹر)

حالات کی کرم فرمائیاں

رسالہ ہے جو ہندو مسلم، سکھ، عیسائی کی پریشان زندگیوں کی رہنمائی کر رہا ہے۔ ہندوستان میں اس قسم کے رسالے کی بے حد ضرورت ہے۔ میری شادی ۱۹۸۹ء میں پرنسپل عبدالغفار کی صاحبزادی نشاط آرا سے ہوئی۔ میں چار بچوں کا باپ ہوں۔ دو جڑواں لڑکے پیدا ہوئے۔ پہلے لڑکے کا نام محمد ضیاء فیضان اور دوسرے کا نام محمد ذکی سفیان ہے۔ تیسرے کا نام محمد لقیق امان اور چھوٹے بچے کا نام محمد کاشف ثانیان ہے۔ چاروں بچے والدین کا کہنا نہیں مانتے ہیں اور پڑھنے لکھنے میں دل نہیں لگاتے ہیں۔ ان چاروں بچوں پر سحر و آسیب کے اثرات ہیں یا نہیں؟ اگر ہیں تو علاج بتائیے۔

میری اہلیہ نشاط آرا کو پرانی رانچی پنجپت دخترہ حصہ میں سسرال میں رہنے کے لئے مکان ملا ہے۔ لیکن میری ساس متنازعہ ہیں اپنی بیٹی سے ہمیشہ لڑتی ہی رہتی ہے اور گھر خالی کرنے کو بولتی ہے لیکن میری اہلیہ گھر خالی کرنا چاہتی ہے نہیں۔ ماں بیٹی دونوں آپس میں خوب لڑتے جھگڑتے رہتے ہیں۔ کوئی دعا ہے بتائیے عمل کرنے کے بعد دونوں میں محبت ہو جائے۔ آپس میں صلح ہو جائے۔

کیا میری اہلیہ نشاط آرا سحر و آسیب کی شکار ہیں۔ اگر ہیں تو علاج بتائیے۔

میرے دوست اے۔ کے شرما کی ایک بیٹی پونم کماری ۱۵ سالہ ہے، ماں کا نام ادما شرما ہے، لڑکی کی عمر ۱۵ سال ہے۔ یہ کبھی ہنستی ہے کبھی روتی ہے، الٹی سیدھی باتیں کرتی ہے۔ جب اس لڑکی سے پوچھا

سوال از: مولانا سرور۔
دسمبر ۲۰۰۰ء کا شمارہ طلسماتی دنیا خرید کر مطالعہ کیا۔ میں طلسماتی دنیا اپریل ۲۰۰۰ء سے خرید کر پڑھتا آ رہا ہوں۔ جب یہ شمارہ بک اسٹال پر نہیں ملتا ہے تو مجھے بڑا افسوس ہوتا ہے۔ چوں کہ میں صوفی ہوں اور شاعر بھی۔ مجھے اردو اور عربی سے گہرا لگاؤ ہے۔ عملیات سے متعلق نئی نئی عملی باتیں جاننے اور سیکھنے کے لئے نئی نئی کتابیں خرید کر پڑھتا ہوں۔ میرا اصول ہے کہ میں کسی کو علم سیکھنے کے لئے کتاب پڑھنے کے لئے نہ دیتا ہوں اور نہ مانگ کر کسی سے کتاب پڑھتا ہوں۔ کتاب خرید کر پڑھوں گا تو اردو زبان کی ترقی ہوگی اور میری زبان اردو زندہ رہے گی۔ پریشان لوگوں کی پریشانیوں دعا، تعویذات کے ذریعہ دور کرنے کی کوشش کرتا ہوں۔ اسی سے تھوڑی بہت آمدنی بھی ہو جاتی ہے۔ اسی سے میری زندگی بسر ہوتی ہے۔ پچھلی زندگی میں قسم قسم کی تجارت کی لیکن فائدہ کچھ نہیں ہوا۔ یہ میرا روحانی سفر شروع اور آخری بھی ہے۔

میں نماز میں آپ کی صحت کے لئے اور رسالہ کے لئے اللہ تعالیٰ سے دعائیں کرتا ہوں۔ اللہ تعالیٰ آپ کو لمبی عمر عطا کرے۔ آمین اور طلسماتی دنیا دن دو دن رات چوٹی ترقی کی منازل طے کر رہا ہے اور خوب ترقی کرے۔

میں سمجھتا ہوں کہ طلسماتی دنیا پورے ہندوستان میں ایک واحد

جاتا ہے کہ تم دو پہر میں کھانا کھاتی ہو؟ حالانکہ کھانا کھا چکی ہے۔ لیکن جواب دیتی ہے کہ کھانا نہیں کھاتی ہوں۔ میرا کھانا پوجا کمانی ہے۔ میں سمجھتا ہوں یہ پوجا نام کی لڑکی چڑیل ہے جو ۲۰۰۳ء سے اس لڑکی پر حاوی ہے۔ پونم کماری کے والدین بہت پریشان ہیں بہت جگہ دعا تعویذ کرائے لیکن کہیں سے فائدہ نہیں ہوا۔ آپ روحانی علاج بتائیے میں عمل کرنے کی کوشش کروں گا۔ زندگی دینے والا اللہ تعالیٰ ہے۔

طلسماتی دنیا میرے لئے روحانی سفر کی ساتھی ہے۔ اس سے میری رہنمائی بھی ہوتی ہے۔

ہر مرض کی شفا کلام خدا میں ہے

ہر مرض کی دوا دعا ہی دعا میں ہے

جون ۲۰۰۶ء کے شمارہ میں ”روحانی قوتیں بڑھانے کے طریقے اہمال“ کے عنوان سے اشاعت ہوئی ہے۔

(الف) (عمل نمبر ۲) میں تین مرتبہ استغفار اول و آخر گیارہ مرتبہ درود شریف پڑھ کر حضرات کا عمل تین مرتبہ پڑھے۔ یہ حضرات کا عمل تحریر فرما کر علم دیجئے۔

(ب) عمل نمبر ۳ اور عمل نمبر ۷ کی عمل کرنے کے لئے آپ کی اجازت چاہتا ہوں۔ اگر آپ اجازت دے دیں تو مہربانی ہوگی اس کے لئے میں آپ کا شکر گزار ہوں گا۔ رات کافی ہو رہی ہے۔ خط لکھنا بند کرتا ہوں۔ امید ہے کہ آپ بخیر و عافیت ہوں گے۔

جواب

آپ کا یہ اصول قابل تعریف ہے کہ اردو رسالہ خرید کر پڑھتے ہیں۔ مانگ تا نگ کے نہیں جب کہ دیکھنے میں یہ آتا ہے کہ جو لوگ اس دنیا میں اردو زبان کی وجہ سے مشہور ہیں ان کے گھر میں اردو زبان کے سوا سب کچھ نظر آتا ہے۔ ہم ایسے کئی شاعروں اور ادیبوں سے واقف ہیں کہ جنہوں نے اردو زبان کی بیساکھیوں کے ذریعہ اپنی شہرت پر چلنا سیکھا ہے لیکن اپنے ذاتی لیٹر ہیڈ بھی انگریزی میں چھپے ہوئے ہیں اور یہ لوگ انگریزی میں دستخط کر کے معروفیت کا اور اردو زبان کے ساتھ نا انصافی کا مظاہرہ کرتے ہیں جو تمام ارباب حس کے لئے محسوس کرنے والی بات ہے۔ اگر سب مسلمانوں کی سوچ اور سب اردو کو چاہنے والوں کی سوچ آپ جیسی ہو جائے تو اردو کو چھپے چھپے چھپا جانے سے کون روک سکتا ہے۔ دنیا یہ سمجھتی ہے کہ اردو مسلمانوں کی

زبان ہے اور اسی لئے اس کی مخالفت فرقہ پرستوں کی طرف سے کی جاتی ہے لیکن مسلمانوں کا حال یہ ہے کہ وہ اپنے بچوں کو اردو زبان کی تعلیم دلوانے سے ہچکچاتے ہیں۔ اپنے بچوں کو ہندی اور انگریزی کی تعلیم ضرور دلانی چاہئے کیوں کہ آج کل دوہی زبانیں سرکاری زبان سمجھی جاتی ہیں ہندی اور انگریزی لیکن ارا کے ساتھ ساتھ اگر ہم اپنے بچوں کو اردو زبان کی تعلیم دیں اور اس لئے دیا کہ ہمارے دین کا لٹریچر عربی اور فارسی کے بعد زیادہ تر اردو زبان میں ہے تو ہمارے لئے دور اندیشی کی بات ہوگی۔ ہم نے دیکھا ہے کہ جو لوگ اردو زبان سے نابلد ہوتے ہیں وہ عموماً دین اسلام سے بھی نابلد ہوتے ہیں اردو کتابیں اور رسالے خرید کر پڑھنا ان ناشرین کو تقویت پہنچاتا ہے جو اردو کی اشاعت و ترویج میں لگے ہوئے ہیں۔ اللہ تعالیٰ آپ کی سوچ و فکر کو مزید تقویت بخشے اور آپ کے اس جذبے کو قبول کرے۔ آپ نے طلسماتی دنیا کی علمی خدمات کے لئے جن اچھے کلمات کا اظہار کیا ہے اس کے ہم قدردان ہیں اور دعا کرتے ہیں کہ حق تعالیٰ ہمیں مزید محنت و کوشش کی توفیق دے اور آپ جیسے تمام تخلصین و محسنین کے حسن ظن کو باقی رکھے۔

ہمارے لئے یہ بات قابل شکر ہے کہ طلسماتی دنیا سے اکثر غیر مسلمین بھی استفادہ کرتے ہیں اور بعض ہندو بھائیوں نے اس رسالہ سے فائدہ اٹھانے کے لئے اردو زبان پڑھنی سیکھی ہے۔

آپ نے اپنے بچوں کے بارے میں لکھا ہے کہ وہ کہنا نہیں مانتے۔ یہ شکایت فی زمانہ عام ہے کہ ان کی اولادیں ان کی نافرمانی کرتی ہیں اور ان کے حکم کی تعمیل نہیں کرتیں۔ دراصل یہ قیامت کی نشانیوں میں سے ایک نشانی ہے کہ گھر کے چھوٹے گھر کے بڑوں کے سر پر بیٹھنے کی کوشش کریں گے۔ ایک بار سرکارِ دو عالم ﷺ نے فرمایا کہ قیامت کے قریب عورت اپنی ماں کو بے گئی۔ یہ بات پہلے سمجھ میں نہیں آتی تھی آج کے اس دورِ نافرمانی میں بہت آسانی سے سمجھ میں آجاتی ہے۔ آج کل بیٹیاں اپنی ماؤں سے اس طرح سے باتیں کرتی ہیں جیسے یہ اپنی ماں کی ماں ہوں۔ یہی حال بیٹوں کا ہے وہ باپ سے اس انداز سے مخاطب ہوتے ہیں جیسے ان کا باپ ان کا ہم عمر ہو یا ان کا دوست ہو اور بعض گھروں میں جہاں جہالت اپنے پورے شباب پر ہے وہاں باپ کی تذلیل و تحقیر کرنے سے بھی باز نہیں آتے۔ ایسے بچوں کے لئے جو ایسے ماں باپ کے نافرمان ہوں آسان علاج یہ ہے

جائیں تو اتفاقاً تیر نشانے پر بھی لگ سکتا ہے اور نکلے بازی سے مرض میں زبردست اضافہ بھی ہو سکتا ہے۔ اس لئے ہماری ذاتی رائے یہ ہے کہ پونم کماری کو کسی تجربہ کار عامل کو دکھائیں۔ اپنی سوچ بوجھ کا مظاہرہ کر کے اپنے لئے اور مریض کے لئے نئی مشکلات کی داغ بیل نہ ڈالیں۔ اگر آپ نے اس کا تازہ نوٹو بھجوا دیا ہوتا تو تشخیص ہم بھی کچھ کر دیتے اور ممکن تھا کہ مرض کی صحیح پکڑ ہو جاتی۔ فی الحال آپ اس کے گلے میں یہ تعویذ ڈال سکتے ہیں لیکن یہ تعویذ وقتی کنٹرول کے لئے ہوگا۔ اس کے مکمل علاج کے لئے کسی اچھے عامل سے رجوع کریں اور وقت ضائع نہ کریں۔ وقتی فائدہ کے لئے تعویذ یہ ہے۔

۷۸۶

اجب یا اسرافیل بحق الف

ا	ب	ج	د
د	ج	ب	ا
ب	ا	د	ج
ج	د	ب	ا

لے کر پڑھو ۱۰۰۰۰۰۰۰

آپ نے اپنے خط کے آخر میں لکھا ہے کہ اللہ کا کلام ہر مرض کے لئے باعث شفا ہے۔ یہ بات بے شک سونی صد درست ہے کہ کلام خداوندی میں ہر مرض کو دفع کرنے کے لئے آیات موجود ہیں اور اس میں بھی کوئی شک نہیں ہے کہ کسی بھی مرض سے نجات اسی وقت ممکن ہے جب اللہ رب العزت کی مرضی شامل حال ہو۔ کسی بھی بیماری کو اللہ تعالیٰ ہی رفع کرتے ہیں اور ان ہی کی طرف سے تندرستی اور صحت کے احکامات جاری ہوتے ہیں۔ دوائیں، جڑی بوٹیاں اور تعویذات و نقوش محض ایک سبب اور وسیلے کی حیثیت رکھتے ہیں۔ کسی بھی مریض کو تندرستی اور شفا اسی وقت حاصل ہوتی ہے جب اللہ تعالیٰ کی طرف سے شفا اور تندرستی کا اشارہ ہو جائے ورنہ دیکھنے میں یہ بھی آتا ہے کہ دواؤں کا ریکشن مریض کو موت کے گھاٹ اتار دیتا ہے اور غذائیں مریض کے لئے وبال جان بن جاتی ہیں۔ لیکن اس کا مطلب یہ بھی نہیں ہے کہ جب شفا دینے والی ذات رب العالمین کی ہے تو کوئی بھی انارڈی حکیم، ڈاکٹر یا عامل دواؤں کے ذبے یا روحانی علاج کے لئے چند کتابیں لے کر بیٹھ جائے اور تجربے شروع کر دے۔ لائن کوئی بھی ہو اس کی مہارت حاصل کرنے کے بعد میدان میں آنا چاہئے

کہ روزانہ ”یا سلام یا حنیف“ سو مرتبہ پڑھ کر پانی پر دم کر کے انہیں پلائیں اور رات کو سوتے وقت سورہ یٰسین پڑھ کر ان کے دونوں کانوں میں دم کریں۔ یہ عمل اسی وقت کارگر ہوگا جب بچے سو جائیں۔ چند ہفتے اس عمل کو پابندی سے کریں انشاء اللہ بچوں کے اندر سدھار پیدا ہوگا، وہ اپنے والدین کی اطاعت کرنے پر مجبور ہو جائیں گے اور ان کے اندر متانت اور بنجیدگی بھی پیدا ہوگی۔

اپنی اہلیہ نشاط آرا کو سمجھائیں کہ وہ روزانہ ”یا ودود یا لطیف“ متنازع بیگم کے اعداد کے مطابق پانچ سو ساٹھ مرتبہ پڑھا کرے۔ انشاء اللہ کچھ دنوں کے بعد متنازع بیگم کے دل میں نشاط آرا کے لئے نرم گوشہ پیدا ہوگا اور وہ اپنی بیٹی سے محبت کرنے پر مجبور ہوگی۔

سحر یا آسیب کو دفع کرنے کے لئے مندرجہ ذیل نقش نشاط آرا کے گلے میں ڈالیں اور قرآن حکیم کی آخر دونوں سورتوں کو چالیس مرتبہ پڑھ کر ایک بوتل پانی پر دم کیا کریں پھر اس بوتل کا پانی صبح شام نشاط آرا کو پلائیں۔ اس طرح ایک مہینے میں ۴ بوتلیں تیار کر لیں اور ایک ہفتے میں ایک بوتل کا پانی ختم کریں۔ انشاء اللہ آسیب ہو یا سحر نجات مل جائے گی۔

گلے میں ڈالنے والا نقش یہ ہے۔

۷۸۶

۳۳۸۵	۳۳۹۹	۳۳۹۶	۳۳۹۳
۳۳۹۷	۳۳۹۲	۳۳۸۶	۳۳۹۸
۳۳۹۱	۳۳۹۳	۳۵۰۱	۳۳۸۷
۳۵۰۰	۳۳۸۸	۳۳۹۰	۳۳۹۵

بحر شے اس نقش پر بلا دفع شود

پونم کماری کا علاج کسی اچھے تجربہ کار عامل سے کرائیں تو بہتر ہے۔ جہاں تشخیص واضح نہ ہو وہاں علاج کرنے میں بہت دشواری ہوتی ہے۔ پونم کماری کی جو کیفیت آپ نے بیان کی ہے اس سے کچھ بھی اندازہ نہیں ہوتا۔ اس طرح کی حرکتیں وہ مریض بھی کرتے ہیں جن پر سحر کے اثرات ہوتے ہیں، وہ مریض بھی کرتے ہیں جن پر جنات مسلط ہوتے ہیں اور وہ مریض بھی کرتے ہیں جنہیں کوئی نفسیاتی بیماری ہوتی ہے۔ جب مرض واضح نہیں ہے تو اس کا علاج ممکن نہیں ہے۔ کسی بھی مریض کا صحیح علاج اسی وقت ممکن ہے جب تشخیص صحیح ہو جائے۔ اگر الٹ علاج کیا جائے گا اور اندازہ سے تعویذ دئے

محض جذبہ اور محض حسن نیت کسی تجربہ کی اجازت نہیں دیتے۔ اس بنا پر آپ کا جذبہ خدمت خلق اور آپ کی نیت تو قابل قدر ہے لیکن ہمارا مشورہ یہ ہے کہ اللہ کے بندوں کی صحیح خدمت کرنے کے لئے آپ روحانی علاج کرنے کی اہلیت اپنے اندر پیدا کریں اور اس لائن کا سفر باقاعدہ شروع کرنے کے لئے کسی کو اپنا استاد مانیں اور اس کے مشورے پر بتدریج محنت و ریاضت کریں۔ رہی حضرات وغیرہ کی بات تو وہ اس لائن کا صرف ایک حصہ ہے۔ حضرات روحانی علاج کی کوئی بنیاد نہیں ہے۔ کسی بھی ڈاکٹر کے ہاتھ میں تھرمامیٹر اسی وقت اچھا لگتا ہے جب وہ علاج کرنے کی مہارت رکھتا ہو اور اس نے ڈاکٹری کی تعلیم مکمل طور پر حاصل کر لی ہو۔ تھرمامیٹر صرف یہ بتائے گا کہ مریض کو بخار ہے یا نہیں اور اگر بخار ہے تو کس ڈگری کا ہے۔ اس سے زیادہ تھرمامیٹر کا کام نہیں ہے۔ تھرمامیٹر سے بخار کا اندازہ کرنے کے بعد اب یہ کام ڈاکٹر کا ہے کہ وہ مریض کو کیا دوا دیتا ہے کیوں کہ بخار بھی دسیوں قسم کے ہوتے ہیں۔ ایک تجربہ کار ڈاکٹر ہی سمجھ سکتا ہے کہ مریض کا بخار دفع کرنے کے لئے ہمیں کون سی دوا مریض کو دینی ہے۔ علم حضرات کی حیثیت محض ایک تھرمامیٹر کی ہے۔ اس کے ذریعہ عامل یہ اندازہ لگاتا ہے کہ فلاں شخص کو روحانی بیماری کیا ہے؟ وہ بخار زدہ ہے یا آسیب زدہ۔ یہ اندازہ کرنے کے بعد روحانی علاج اپنی سوجھ بوجھ سے کرتا ہے۔ اس کے لئے روحانی علاج میں مہارت ضروری ہے جو بغیر محنت و کاوش کے حاصل نہیں ہوتی اور اصلی چیز روحانی علاج میں ہر طرح کے مرض کو دفع کرنے کی صلاحیت ہی ہے۔ ایک تجربہ کار عامل جو روحانی علاج کا مکمل علم رکھتا ہے بروقت یہ فیصلہ کرتا ہے کہ کس مریض کو کس طرح لے کر چلنا ہے اور اسے کون سے فارموں کے ذریعہ فائدہ پہونچانا ہے۔ روحانی عملیات کی لائن میں قدم رکھتے وقت کسی بھی سنجیدہ طالب علم کو ان اور دوا و وظائف پر غور کرنا چاہئے جو بنیادی حیثیت رکھتے ہیں اور جن کی پابندی کے بغیر کسی طالب علم کا عامل بننا ممکن نہیں ہے۔ رہی حضرات وغیرہ کی بات تو ان کی حیثیت بنیادی نہیں ہے۔ یہ صرف معلومات حاصل کرنے کا ایک ذریعہ ہیں۔ ان چیزوں کا علم بعد میں رفتہ رفتہ حاصل کیا جاسکتا ہے۔ اگر شروع میں کوئی بھی طالب علم حضرات اور مولکین کے چکر میں پڑ جاتا ہے تو اس کی نظر ان وظائف اور اس چلن کی سے ہٹ جاتی ہے جو اس لائن میں سنگ بنیاد کا مقام رکھتے ہیں اور جب بنیادی غلط پڑتی ہے تو اس پر جو

عمارت بنتی ہے وہ بھی غلط ہی ہوتی ہے۔ اس لئے ہمارا مشورہ یہ ہے کہ ابھی آپ حضرات وغیرہ کے چکر میں نہ پڑیں۔ آپ بنیادی ریاضتوں پر دھیان دیں اس کے لئے کسی قابل اعتبار عامل کی رہنمائی حاصل کریں اور روحانی علاج کے لئے اپنے مطالعہ کو بڑھائیں۔ یہی صحیح طریقہ ہے اور اسی میں دونوں جہان کی راحتیں پنہاں ہیں۔ صحیح عامل بننے کے بعد اگر کوئی مریض دوران علاج ختم ہو جاتا ہے تو عامل کی آخرت اور دنیا میں کوئی پکڑ نہیں ہے لیکن اگر پکڑ دیکھے اور جانے بغیر کوئی شخص کسی کا علاج کرتا ہے اور دوران علاج کی کسی غلطی کی وجہ سے مریض ہلاک ہو جاتا ہے تو معالج دنیا و آخرت میں جواب دہ ہے۔ اس لئے روحانی عملیات کی لائن میں روحانی فارمولوں کا مطالعہ کریں اور بنیادی ریاضتوں کے ذریعہ اپنے روحانی سفر کا آغاز کریں۔ چٹکار دھکا خدا خدمت خلق نہیں ہے وہ محض لوگوں کو پھنسانے کے طریقے ہیں۔ خدمت خلق یہ ہے کہ ہم اللہ کے بندوں کے مصائب اور امراض کو دفع کریں اور اس کے لئے روحانی علاج میں تجربہ اور مہارت چاہئے۔ یہ بھی یاد رکھیں کہ حضرات میں بیشتر یہ بھی ہوتا ہے کہ عامل کی غلط رہنمائی کی جاتی ہے اور جب عامل محض حضرات ہی کے بھروسے پر اپنی دکان چلاتا ہے تو زیادہ غلطیاں کرتا ہے کیوں کہ اس کا اپنا کوئی بھی وجود نہیں ہوتا۔ حضرات کے موکل جدھر چاہے اسے ہنکاتے ہیں اور کبھی کبھی عامل کا اچھا خاصہ بے وقوف بنا دیتے ہیں۔ اس لئے دور اندیشی کا تقاضا یہ ہے کہ عامل اپنے اندر خود صلاحیت پیدا کرے اور حضرات کے بھروسے پر نہ رہے۔

سادگی اور خوش فہمی

سوال از : ماجد قادری۔ حیدرآباد
الحمد للہ امید ہے کہ حضرت بخیر ہوں گے۔ عرضیکہ میری ایک گزارش ہے جو آپ کی خدمت میں پیش کر رہا ہوں۔

میرا نام ماجد ہے، میں حیدرآباد میں رہتا ہوں اور میرا تعلق بزرگوں سے رہا ہے اور ابھی بھی ہے، میں ایک جاہل انسان ہوں لیکن بزرگوں کی صحبت میں رہ کر بہت کچھ سیکھ لیا ہوں۔ میں کئی بار سورہ اخلاص کا چلہ کیا، بہرہ درود شریف کا ورد کیا ہوں اور مدینہ کا شرف حاصل ہوا ہے اور اللہ تعالیٰ مجھے روشنی عطا فرمایا جو آنکھیں بند کرتے ہی مریضوں کا حال معلوم ہوتا ہے اور بتا دیتا ہوں۔ لیکن نہ مجھے قرآن

ضروری یہ ہے کہ پہلے آپ لکھنا پڑھنا سیکھیں۔ آپ کا یہ فرمانا کہ میرے اندر یہ صلاحیت ہے کہ آنکھیں بند کرتے ہی لوگوں کے احوال معلوم ہو جاتے ہیں یہ محض خوش فہمی ہے اولاً تو ایسا ممکن نہیں ہے لیکن اگر کسی خاص فضل رب کی وجہ سے ایسا ممکن ہے تو پھر اس پر تکیہ کر کے نہیں بیٹھنا چاہئے۔ دین اسلام نے جہالت کو ناپسند کیا ہے اور تعلیم کو بہت اہمیت دی ہے۔ آخر تکبیر پر سب سے پہلی دینی لفظ "اقرا" سے شروع ہوئی جس کا مطلب ہے پڑھو۔ جو اسلام تعلیم کی اہمیت پر زور دیتا ہو اور جس اسلام کا خالق جہالت کو ناپسندیدہ قرار دے کر اپنے قرآن میں یہ فرمانا ہو قُلْ هَلْ يَسْتَوِي الَّذِينَ يَعْلَمُونَ وَالَّذِينَ لَا يَعْلَمُونَ اے محمد ﷺ کہہ دیجئے کہ پڑھے لکھے لوگ اور ان پڑھ لوگ برابر نہیں ہو سکتے۔ اس لئے ہر مسلمان کے لئے ضروری ہے کہ وہ جہالت سے نکلنے کی ہر ممکن کوشش کرے اور تعلیم و تدريس کی طرف دھیان دے۔

روحانی عملیات رب العالمین کے فضل و کرم سے جڑی ہوئی ہے۔ جو عاملین جاہل ہوتے ہیں وہ اپنے رب کے فضل و کرم کے حق دار کیسے بن سکتے ہیں کیوں کہ اسلام کو شارع علیہ السلام کو اور خداوند قدوس کو جہالت پسند نہیں ہے۔ جب جہالت پسند نہیں تو جاہلوں کو وہ کیسے پسند کریں گے اور جب جاہلوں کو پسند نہیں کریں گے تو انہیں کوئی رتبہ کیوں کر عطا کریں گے۔ ہماری رائے یہ ہے کہ روحانی عملیات میں اگر آپ کسی قابل بننا چاہتے ہیں تو پہلے لکھنا پڑھنا سیکھیں اور کسی کرامت کو اہمیت دے کر صراطِ مستقیم سے ادھر ادھر ہونے کی غلطی نہ کیجئے۔

جہاں تک کسی بھی مریض کو پانی دم کر کے دینے کی بات ہے یا کسی مریض پر کچھ پڑھ کر دم کرنے کا معاملہ ہے تو اس میں کوئی حرج نہیں ہے لیکن تعویذ دینا یا کسی اور چکر میں پڑنا بغیر کچھ سیکھے ٹھیک نہیں ہے۔ وہ خود آپ کے لئے دنیا و آخرت میں خسارہ کا سبب بنے گا۔ آپ نے ہمیں دھمکی بھی دی ہے کہ اگر میں آپ کے سوالوں کا جواب نہیں دوں گا تو آپ دامن گیر ہو جائیں گے۔

عزیزم اسکی سے کچھ طلب کرتے ہوئے اس طرح کی دھمکیاں دینا بجائے خود ایک جہالت ہے۔ آپ ہم سے کچھ مانگ رہے ہیں اور ہم آپ کو کچھ دے رہے ہیں۔ ہمارا ہاتھ آپ کے ہاتھ سے بہتر ہے۔ اللہ خود ہی دیکھ رہا ہے اس پر بھی آپ دھمکی دے رہے ہیں تو اللہ خود انصاف کرے گا کہ دامن گیر ہونے کا استحقاق کون رکھتا ہے؟ لیکن آپ مطمئن رہیں ہم آپ کا دامن آپ کی کسی غلطی پر بھی نہیں پکڑیں

پڑھنا آتا ہے نہ مجھے اردو لکھنے پڑھنے آتا ہے۔ اب مجھے روحانیت سے بہت شوق ہو رہا ہے۔ میں مریضوں کا علاج بھی کر رہا ہوں۔ لوگ ہمارے پاس بھی آتے ہیں، میں صرف دم کر دیتا ہوں، ہمارے حیر و مرشد کا کرم ہے اب میں آپ سے رہنمائی حاصل کرنا چاہتا ہوں اور میں یہ دیکھنا چاہتا ہوں کہ آپ کے پاس کتنا علم ہے اور ہماری رہنمائی کس طرح کریں گے۔ کیا آپ وہاں سے مدد کریں گے یا مجھے آنا پڑے گا، میں تو ایک جاہل انسان ہوں، مجھے پڑھنے آتا نہیں، ہاں اگر آپ مجھے رات بھر وظیفہ پڑھنے نہیں تو پڑھ سکتا ہوں۔ آپ کی طلسمانی دنیا کو پڑھ کر بہت سارے لوگ عامل بن رہے ہیں۔ آپ کی کتاب دوسرے پڑھواؤں گا سیکھوں گا۔ آپ میرے سوالوں کا جواب طلسمانی دنیا میں دیں۔ میں آگے ماہ میں کتاب خرید کر اپنے سوالوں کا جواب تلاش کروں گا اور آپ کے ہاتھ پر بیت ہو جاؤں گا۔ اگر آپ میرے سوالوں کا جواب دیں گے یا طلسمانی دنیا میں شائع نہ کریں تو میں آپ کا دامن گیر رہوں گا۔ یہ خط میں دوسروں سے لکھوا رہا ہوں۔ میرا غصہ بہت خراب ہے، آپ بھی سوچیں گے کہ کیسے جاہل سے پالا پڑا۔

جواب

یہ تو خوشی کی بات ہے کہ آپ کا تعلق بزرگوں سے رہا ہے، اچھے مسلمانوں کا یہ طرز ہوتا ہے کہ وہ خود کو بزرگانِ دین سے وابستہ رکھتے ہیں اور ان کی بابرکت صحبتوں سے اپنے کردار کی نوک پلک درست کرتے ہیں۔ صحبت ہی کی وجہ سے بیشتر مسلمان مقام ولایت تک پہونچے لیکن یہ جان کر افسوس ہوا کہ آپ ان پڑھ ہیں اور ان پڑھ ہونا بے شک ایک جرم ہے۔ بچپن میں اگر اپنی اولاد کو والدین نہ پڑھائیں یہ ان کا قصور ہے لیکن ہوش مند ہوجانے کے بعد انسان خود بھی تعلیم کی طرف دھیان نہ دے تو یہ اس کی غلطی ہے۔ آج کل تعلیم بالفان کے سلسلے تقریباً ہر شہر میں چل رہے ہیں، ان سلسلوں سے فائدہ اٹھانا چاہئے ورنہ ایسے کسی بھی فرد کی خدمت حاصل کر کے خود کو جہالت کے دائرے سے باہر نکالنے کی کوشش کرنی چاہئے۔ تمام عمر جاہل رہنے سے بہتر ہے کہ انسان کسی کو اپنا استاد بنا لے اور ۲۳ گھنٹوں میں سے دو گھنٹے اپنی تعلیم کے لئے وقف کر دے۔

روحانی عملیات کی لائن میں آنے کے لئے تعلیم ضروری ہے اور روحانی عملیات کی لائن میں آکر خدمت خلق کرنے سے کہیں زیادہ

جواب

روحانی عملیات کی منزلیں تہہ کرنے کے لئے ضروری ہے کہ باقاعدہ کسی کے شاگرد بن کر سبقا سبقا فن کو حاصل کرنے کی کوشش کریں اور بنیادی ریاضتوں پر پوری توجہ مرکوز کریں۔ یہ لائن بہت زیادہ مشکل نہیں ہے لیکن اتنی آسان بھی نہیں ہے کہ جس کا جی چاہے وہ کھٹ سے عامل بن جائے جیسا کہ آج کل فافٹ لوگ عامل بن رہے ہیں اور روزانہ بڑے بڑے شہروں میں نئے نئے بورڈ لوگوں کے گھروں پر لگنے شروع ہو گئے ہیں۔ اخبارات کے دیسی اشتہارات یہ ثابت کرتے ہیں کہ جو لوگ کل تک پنے بھونا کرتے تھے اب وہ بابا بن گئے ہیں اور دھونی رچا کر لوگوں کو بے وقوف بنا رہے ہیں۔ کسی بھی لائن میں دسترس حاصل کرنے کے لئے جو محنت کرنی پڑتی ہے روحانی عملیات میں اس سے زیادہ محنت کرنی پڑتی ہے۔ مثلاً ڈاکٹر بننے کے لئے سات سال تک طالب علم پڑھتا ہے، حکیم بننے کے لئے دو تین سال تک کسی کے سامنے زانوئے تلمذ طے کرتا ہے، انجینئر یا کچھ بننے کے لئے بھی چند سالوں تک تنگ و دو کرتا ہے، بس اتنے ہی سال اگر کوئی طالب علم روحانی ریاضتوں کو کسی کی رہنمائی میں انجام دے لے تو وہ عامل بن جاتا ہے لیکن ہوتا یہ ہے کہ اس لائن کا ذوق رکھنے والے لوگ ایک دم میدان حاضرات میں چھلانگ لگا دیتے ہیں یا پھر تھیلی پر سروسو جمانے کی کوشش کرتے ہیں جو بے سود ثابت ہوتی ہے۔ آپ کے ذہن میں باقاعدگی کے ساتھ اس لائن پر چلنے کا جذبہ پیدا ہوا اور یہ قابل قدر ہے۔ ہماری دعا ہے کہ رب العالمین آپ کو استقامت عطا کرے اور آپ کے لئے اس لائن کی مشکلات کو آسانیوں میں بدل دے۔ آپ کسی بھی معتبر عامل کی رہنمائی میں یہ روحانی سفر شروع کریں اور ہم سے رہنمائی حاصل کرنے کا ارادہ ہو تو پانچ سو روپے کا ذرا فٹ ہاشی روحانی مرکز کے نام بنوا کر بھجوائیں، اپنے دو نوٹو بھجوائیں، اپنا نام، والدین کے نام اور اپنی عمر لکھیں۔ انشاء اللہ آپ کی باقاعدہ رہنمائی کی جائے گی اور آپ کو شاگردوں کا لٹریچر روانہ کیا جائے گا۔

گھریلو الجھنیں

سوال از: مجاہدہ اقبال حسین مہینہ طلسماتی دنیا رسالہ پڑھ رہی ہوں، اس رسالے کے ذریعہ یا ڈاک کے ذریعے آپ میری بھی مشکلات حل فرما دیجئے۔ میرے گھر

گے کیوں ہم سمجھتے ہیں کہ تعلیم نہ ہونے کی وجہ سے آپ کو یہ خبر نہیں ہے کہ کس شخص سے کس طرح بات کرنی چاہئے اسی لئے ہم چاہتے ہیں کہ آپ باقاعدہ تعلیم یافتہ ہو جائیں پھر آپ کے اندر شعور پیدا ہو جائے گا کہ چھوٹوں سے کس طرح بات کرنی چاہئے اور بڑوں سے کس طرح۔ آپ نے یہ بھی لکھ دیا ہے کہ آپ کا غصہ بہت خراب ہے۔ ظاہر ہے کہ یہ کوئی صفت نہیں ہے یہ ایک عیب ہے اور ہم دعا کرتے ہیں کہ رب العالمین آپ کو اس طرح کے عیوب سے نجات عطا کرے اور آپ کو تعلیم یافتہ بنا کر پھر اس قابل بنادے کہ لوگوں کی خدمت کریں، لوگوں کے درد و کرب کو سمجھیں اور خود غصہ کرنے کے بجائے لوگوں کا غصہ برداشت کریں اور قرآن حکیم کی اس آیت کے مصداق ہو جائیں وَالْكَاظِمِينَ الْغَيْظَ وَالْعَافِينَ عَنِ النَّاسِ وَہ غصے کو پی جاتے ہیں اور لوگوں کی خطاؤں سے درگزر کرتے ہیں۔

عملیات سیکھنا چاہتے ہیں

سوال از: ذوالفقار احمد صدیقی کا نچی پورم بفضلہ ربی عافیت سے ہیں اور امید ہے کہ آپ حضور والا بھی بخیر ہوں گے۔ میں مدراس سے متصل صحابی رسول سیدنا حضرت حمیم انصاری رضی اللہ عنہ کے مزار اقدس جو ضلع کا نچی پورم، کولم شریف میں واقع ہے اسی روضہ کے سامنے مسجد محمدی میں امامت کر رہا ہوں، اس وجہ سے کافی لوگوں سے ملاقاتیں ہوتی رہتی ہیں جس کی وجہ سے لوگ بیماری یا کسی اور مجبوری کے تحت تعویذات کا سوال کرتے ہیں لیکن یہ کام نہ جاننے کی سبب منع کر دیتا ہوں، بہت مایوسی ہوتی ہے، خواہش ہے کہ اس کام کو سیکھ لوں، آج تین سال گزر گئے لیکن صحیح راستہ نہ دیا والا نہیں مل سکا، مدراس ہی کے ایک شخص سے اس بات کا ذکر کیا تو آپ کا رسالہ بھی دئے اور آپ سے رابطہ کے لئے کہے۔ رسالہ پڑھ کر ایسا محسوس ہوا کہ اندھیری زندگی میں روشنی آگئی ہو۔ اب آپ سے ادباً گزارش ہے کہ میری رہنمائی فرمائیں اور عملیات کے قانون و ضابطہ و آداب و اصول سے واقف کرائیں تاکہ راہ عمل ہمارے لئے آسان ہو۔ آپ کا بہت بہت شکر گزار رہوں گا۔ رہنے والا بہار کا ہوں لیکن یہاں پر امامت کر رہا ہوں۔

امید ہے کہ اس ناچیز کی ضرورت خیر خواہی فرمائیں گے۔ بہت ہی شدت سے جواب کا منتظر ہوں۔

عورتیں بیوہ ہونے کے بعد چڑچڑی ہو جاتی ہیں، دراصل ان کا تو کبھی کچھ ختم ہو جاتا ہے اور ان کی دنیا ویرانی ہو کر رہ جاتی ہے، ایسے عالم میں بہت کم خواتین ایسی ہوتی ہیں جو خود کو سنبھالے رکھتی ہیں اور اہل خانہ کے ساتھ نارمل طریقے سے پیش آتی ہیں ورنہ اکثر خواتین کا حال یہ ہوتا ہے کہ بیوہ ہونے کے بعد ڈپریشن میں مبتلا ہو جاتی ہیں اور نفسیاتی طور پر بے کار ہو کر رہ جاتی ہیں وہ صحیح فیصلے نہیں کر پاتیں، اسی لئے گھر میں طرح طرح کے جھگڑے اور تنازعے کھڑے ہو جاتے ہیں، اگر آپ نے ان کی اس کیفیت کو سمجھ لیا اور انہیں اپنے شوہر کی ماں سمجھ کر جو ایک اعتبار سے آپ کے لئے بھی ماں کا درجہ رکھتی ہیں معاف کر دیا تو آپ کے مسلسل صبر و ضبط کی وجہ سے اور آپ کے اچھے رویہ کی وجہ سے ایک دن آپ کی ساس بھی آپ کی شرافت، محبت اور آپ کی نظر انداز کر دینے کی پالیسی کی قدر کرنے لگیں گی اور اپنی غلطیوں کو محسوس کر کے اور آپ کو بیٹی کی طرح چاہنے لگیں گی، اپنے لڑکے عادل کو روزانہ "یا سلام" ۳۱ مرتبہ پڑھ کر پانی پر دم کر کے پلایا کریں۔ انشاء اللہ ایک ماہ کی پابندی سے عادل کی سندرستی بحال ہو جائے گی اور اس کا کام میں بھی دل لگنے لگے گا۔ اپنے شوہر کو روزانہ سو مرتبہ "سَلَامٌ قَوْلًا مِّن رَّبِّ رَحِيمٍ" پانی پر پڑھ کر دم کر کے پلایا کریں۔ انشاء اللہ کسی بھی طرح کے اثرات ہوں گے رفتہ رفتہ ختم ہو جائیں گے۔ آپ اپنی بیماری کے لئے یہ نقش گلے میں ڈالیں۔

۷۸۶

۲۳۵۷	۲۳۷۱	۲۳۶۸	۲۳۶۵
۲۳۶۹	۲۳۶۳	۲۳۵۸	۲۳۷۰
۲۳۶۳	۲۳۶۶	۲۳۷۳	۲۳۵۹
۲۳۷۲	۲۳۶۰	۲۳۶۲	۲۳۶۷

اگر آپ کا نام مجاہدہ ہے تو آپ کے نام کے اعداد ۵۸ ہیں، مرکب عدد ۱۳ ہے اور آپ کے نام کا مفرد عدد ۴ ہے۔ آپ کی تاریخ پیدائش کا مفرد عدد ۵ ہے۔ ۳ مارچ ۵ میں شدید اختلاف اور ٹکراؤ ہے۔ گویا آپ کے نام کا مفرد عدد آپ کی تاریخ پیدائش کے مفرد عدد سے نکراتا ہے اس لئے آپ کی زندگی میں نشیب و فراز بہت آئیں گے اور کام بنتے بنتے گزریں گے۔ مجموعی طور پر زندگی ابتری کا شکار رہے گی، بہاریں بھی زندگی کے چمن میں اس طرح آئیں گی کہ ان پر خزاں کا شبہ ہوگا، پھول بھی اس طرح کھلیں گے کہ ان کی خوشبو سے

میں چار فیملی رہتی ہے ایک ساتھ میں، میں سب سے بڑی ہوں، گھر میں مجھ سے سب لوگوں سے ایک تھوڑا سا رہتا ہے، میری ساس مجھ سے سیدھی طرح سے بات نہیں کرتی ہیں، بات بات پر مجھ سے الجھ جاتی ہے، میرا اور ان کا جھگڑا ہوتے ہی رہتا ہے، وہ ابھی ابھی حال ہی میں بیوہ ہوئی ہیں، میں نہیں چاہتی ہوں کہ ان سے میرا جھگڑا ہوتا رہے، ان کی ہائے اگر مجھے لگ گئی تو تباہ ہو جاؤں گی، پھر سوچتی ہوں کہ میرا عبادت کر کے کچھ فائدہ نہیں کہ ان سے الجھ جاتی ہوں اور ایک مشکلات ہے کہ میں جب بھی کوئی کام میں ہاتھ ڈالتی ہوں نیا کوئی کام شروع کرتی ہوں تو نقصان اور خسارے کے سوا کچھ نہیں ہوتا۔ میں ہمیشہ پانچ وقت کی نماز اور قرآن شریف صبح روزانہ پڑھتی ہوں۔ میرا لڑکا عادل وہ ہمیشہ ہر دو دن کے بعد بیمار پڑ جاتا ہے، اس کی عمر ۲۱ سال کی ہے۔ میرے شوہر جگہ جگہ کام کے لئے جاتے ہیں لیکن جب وہ لوٹ کر آتے ہیں جتنی کمائی رہتی ہے وہ سب ہم لوگوں کی بیماری میں صرف ہو جاتی ہے یا کچھ مشکلات آن پڑتی ہے گھر میں کچھ بھی ہوتا ہے تو میرے شوہر کچھ نہیں کہتے ہیں ایسا لگتا ہے کہ ان کا منہ بند کر دیا گیا ہے۔ آپ ہی کوئی حل بتائیے اور میری ان سب مشکلات کو دور کیجئے طلسماتی رسالے کے ذریعے یا ڈاک کے ذریعہ بھیج کر میری حفاظت کے لئے کوئی تعویذ اور کوئی وظیفہ بتائیے جس سے میری مشکل آسان ہو اور مجھے دین اور دنیا میں کامیابی ملے اور ایک بات یہ ہے کہ نام کے جواہر ہیں نکالنے مجھے آگئے ہیں لیکن مثلث میں جو اعداد پر کئے جاتے ہیں وہ سمجھ کے باہر ہیں برائے مہربانی سمجھا دیجئے۔

میرا لگی نمبر بتائیے اور میرا ستارہ اور کون سا دن میرے لئے صحیح ہے؟ میری تاریخ پیدائش ۱۹۵۹ء، ۶-۱۱ اور میرا نام مجاہدہ اقبال حسین ہے، میری والدہ کا نام عابدہ خاتون، میرے والد کا نام محمد ابراہیم، میرے شوہر کی ماں کا نام سعیدہ بانو اور میرے شوہر کے والد کا نام عبد الحمید ہے۔ برائے مہربانی میری اس مشکلات کو حل فرما دیجئے۔ میں بہت پریشان ہوں، اس لئے آپ کی خدمت لے رہی ہوں۔

جواب

ہر فرض نماز کے بعد "یا سلام یا لطیف" ۳۱ مرتبہ پڑھ لیا کریں اور اس نیت سے پڑھا کریں کہ آپ کی ساس مہربان رہیں اور آپ کے ساتھ حسن سلوک کا معاملہ کریں۔ آپ صبر و ضبط سے بھی کام لیں،

ایک کا اضافہ ہوگا۔

۶	۱	۸
۷	۵	۳
۲	۹	۴

آپ کے نام کے عدد کا نقش اس چال کے مطابق اس طرح

ہے گا۔

۲۰	۱۵	۲۳
۲۲	۱۹	۱۷
۱۶	۲۴	۱۸

اس خانہ میں مزید ایک

کا اضافہ ہے اس لئے ۲۱ کے

بجائے یہاں ۲۲ لکھا ہے۔

دیکھ لیجئے اس نقش کی میزان ہر طرف سے ۵۸ آئے گی۔ اسی

طرح آپ اللہ کے کسی بھی نام کا یا کسی بھی انسان کے نام کا نقش بنا سکتی

ہیں۔ اگر یہ طریقہ سمجھ میں نہ آئے تو اس کو بار بار پڑھیں اور خود کسی بھی

نام کا نقش بنائیں انشاء اللہ بات سمجھ میں آجائے گی۔ میزان ضرور

کر کے دیکھیں۔ جب میزان ہر طرف سے برابر آجائے تو سمجھ لیں کہ

نقش صحیح بن گیا ہے۔

برائے حفاظت حمل

سوال از گلشن

طلسماتی دنیا نظر کے سامنے آیا پڑھنے کے بعد معلوم ہوا کہ یہ

کتاب مخلوق خدا کے لئے ایک رہنمائی کرتا ہے۔ میں ایک مریض

ہوں تین سال ہو گئے میری شادی کو ابھی تک اولاد نہیں ہوئی اور حمل

ٹھہرتا ہے تو گر جاتا ہے۔ اس کا ایک تعویذ طلسماتی دنیا میں شائع

کردیں میں اب ہر ماہ طلسماتی دنیا کا گاہک بن باؤں گا۔ طلسماتی دنیا

میں تعویذ بھیجنے کی بات کر رہی ہوں۔ ضرور بھیجئے۔

جواب

حمل ٹھہرنے کے ایک ماہ بعد مندرجہ ذیل تعویذ لکھ کر سرخ

کپڑے میں پیک کر کے حاملہ کے گلے میں ڈال دیں۔ انشاء اللہ حمل

گرنے سے محفوظ رہے گا اور بچہ صحیح سلامت پیدا ہوگا۔ پیدائش کے

بعد تعویذ کو کسی نہریا تالاب میں ڈال دیں۔

نقش یہ ہے۔

۲۵	۳۶	۳
۳		
۱۶		
۱۵		
۱		

چوں کہ تقسیم برابر نہیں ہوئی۔ ایک باقی رہا تو ساتوے خانہ میں

مرتبہ پڑھیں چودہ دن تک کل ۸۳ ہزار مرتبہ ہوگی۔ آخری دین ذکر میں گزارے اس دن کسی سے بات نہ کرے یہ جمعرات کا دن ہوگا اور عمل کا آخری دن ہوگا۔ اس دن تمام نمازوں کے بعد سورۃ اخلاص پندرہ ہزار مرتبہ ہو جائے گی۔ جس کمرے میں آپ یہ عمل کریں وہاں تمام دن خوشبو بسائے رکھیں اور رات کو ۱۲ بجے کے بعد ایک ہزار مرتبہ سورۃ اخلاص پڑھ کر عمل ختم کر دیں اور آخر میں یہ دعا کریں۔

اللَّهُمَّ إِنِّي أَسْأَلُكَ يَا وَاحِدُ يَا فَرْدُ يَا أَحَدُ يَا مَنْ لَمْ يَسْخَدْ صَاحِبَةً وَلَا وَلَدًا يَا مَنْ لَمْ يَلِدْ وَلَمْ يُولَدْ وَلَمْ يَكُنْ لَهُ كُفُوًا أَحَدٌ أَسْأَلُكَ أَنْ تُسَخِّرَ لِي خُدَّهْمَ هَذِهِ السُّورَةِ الشَّرِيفَةِ أَنْ يُجِيبُونِي إِلَى مَا أُرِيدُ إِنَّكَ فَقَالَ لَمَّا قُرِئَتْ أَفَسَمْتَ يَا خُدَّهْمَ هَذِهِ السُّورَةِ مَا تَعْبُدُهُ إِلَّا مَا أَسْرَعْنَاهُ بِالْإِجَابَةِ

عمل ختم ہوتے ہی موکل حاضر ہوں گے ان کے چہرے اس

قدر چمک دار ہوں گے کہ ان پر نظر نہیں ٹھہر سکے گی، چودھویں رات

کے چاند کی طرح ہوں گے۔ وہ آپ سے کہیں گے کہ السلام علیکم یا عبد

صالح ورحمۃ اللہ وبرکاتہ۔ ہم اس سورۃ کے موکل ہیں۔ بتاؤ تمہارا

مقصد کیا ہے؟ آپ یہ جواب دیں کہ میں چاہتا ہوں کہ میں جس جائز

کام کا حکم دوں تم فوراً بجالاؤ۔ میں وعدہ کرتا ہوں کہ میں خلاف شرع تم

سے کوئی کام نہیں کراؤں گا، وہ کہیں گے کہ ہماری کچھ شرطیں ہیں یہ کہ تم

کوئی گناہ نہ کرنا، جھوٹ نہ بولنا، شراب نہ پینا، زنا نہ کرنا، پیاز اور لہسن

نہ کھانا اور پھلی نہ کھانا اور ہر جمعہ کو لازماً غسل کرنا اور ہر سال دس ہزار

مرتبہ سورۃ اخلاص پڑھ کر تمام گنہگارے ہوئے مسلمانوں کو ایصال ثواب

کرنا اور ہر ہفتہ ۱۱ بار سورۃ اخلاص پڑھ کر بھی مرحومین کو ثواب

پہنچاتے رہنا۔ جمعرات کے دن روزہ رکھنا، اگر جمعرات کے دن

عید ہو تو روزہ چھوڑ دینا۔ آپ یہ شرطیں قبول کر لیں۔ موکلین آپ سے

مصلحتی کر کے چلے جائیں گے اور کہیں گے کہ آج سے ہم تمہارے

بھائی ہیں اور نیک کاموں میں تمہاری مدد کریں گے۔ آپ کوئی ایسی

ترکیب بتاؤ کہ جب میں یاد کروں آپ آجائیں اور میری مدد کریں۔

ان میں سے ایک کہے گا کہ میرا نام عبد الواحد ہے جس وقت تم سورۃ

اخلاص ۱۱ مرتبہ پڑھ کر کہو گے یا عبد الواحد میں فوراً حاضر ہو جاؤں گا،

دوسرا کہے گا کہ میرا نام عبد الصمد ہے جس وقت تم ۱۱ مرتبہ یہ سورہ پڑھ کر

کہو گے یا عبد الصمد میں فوراً حاضر ہو جاؤں گا، تیسرا کہے گا میرا نام

۷۸۶

۶۵	۷۸	۷۵	۷۲
۷۶	۷۱	۶۶	۷۷
۷۰	۷۳	۸۰	۶۷
۷۹	۶۸	۶۹	۷۴

اس نقش کی چال یہ ہے۔

۱	۱۳	۱۱	۸
۱۲	۷	۲	۱۳
۶	۹	۱۶	۳
۱۵	۴	۵	۱۰

نقش کو چال کے اعتبار سے پڑھیں۔ چال کا لحاظ نہیں رکھیں کہ

تو نقش بے اثر رہے گا۔

سورۃ اخلاص کا با موکل عمل

سوال از : عبدالرشید نوری

السلام علیکم ورحمۃ اللہ وبرکاتہ

سورۃ اخلاص شریف کا با موکل عمل کیا ہے؟ اس کا پورا طریقہ کیا

ہے؟ تعداد اور وقت کیا ہے؟ اس کے پڑھنے کے فائدہ کیا ہیں؟ کیا

اس کے پڑھنے سے موکل سامنے حاضر ہوتا ہے؟ اور کتنے دنوں میں؟

اس کی خوشبو کیا ہے؟ پڑھنے کے دوران پرہیز کیا ہے؟ پوری تفصیل

سے عمل شائع کریں، طلسماتی دنیا کے قارئین اس سے فائدہ اٹھائیں۔

نوازش ہوگی۔ التجا کے ساتھ درخواست ہے۔ امید قوی ہے کہ یہ عمل

ضرور شائع کریں گے۔

جواب

سب سے پہلے آپ اپنے دل کو امور دنیا سے خالی کریں اور

بالکل تنہائی اختیار کر کے ۸ جمعرات تک یہ عمل پورا ہوگا۔ نویں جمعرات

سے سورۃ اخلاص کی دعوت شروع ہوگی۔ اس کے بعد ۱۵ دن کا عمل

ہوگا۔ روزانہ روزہ رکھیں اور ترک حیوانات کریں۔ کوشش کریں کہ

انظار جو کی روٹی، نمک اور زیتون سے کریں ہر فرض نماز کے بعد ایک

ہزار مرتبہ سورۃ اخلاص پڑھیں اور پھر نصف شب کے بعد بھی ایک ہزار

عبدالرحمن ہے جس وقت ۱۱ مرتبہ سورہ اخلاص پڑھ کر کہو گے یا عبدالرحمن میں فوراً حاضر ہو جاؤں گا۔

جب آپ اس نعمت سے سرفراز ہو جائیں تو اس رب کا شکر ادا کریں جس کی رحمت اور فضل کے بغیر کوئی کامیابی نہیں ملتی۔

آپ نے پوچھا کہ اس عمل کے فائدے کیا ہیں تو اس عمل کے فائدے بیان کرنا آسان نہیں ہے۔ یہ ایک عظیم الشان دولت ہے اگر یہ حاصل ہو جائے تو انسان عملیات کا بے تاج بادشاہ بن جاتا ہے۔ ایک اعتبار سے یہ ایک مشکل ترین عمل ہے لیکن اتنا مشکل نہیں ہے کہ انسان کر نہ سکے۔ اگر آپ پختہ ارادہ کر لیں تو انشاء اللہ آپ اس عمل کو کر گذریں گے۔ لیکن یہ بات یاد رکھیں کہ عمل کا ارادہ اسی وقت کریں جب اس کو مکمل کرنے کا پروگرام بنالیں۔ جو عمل درمیان میں چھوڑ دیا جاتا ہے وہ بہت نقصان پہنچاتا ہے۔ یہ بھی یاد رکھیں کہ اس طرح کے اعمال معتدل موسم میں انجام دئے جاتے ہیں۔ نہ زیادہ گرمی ہونہ زیادہ سردی اور بہتر یہ ہے کہ اس عمل کو شروع کرنے سے پہلے سورہ اخلاص زیادہ سے زیادہ پڑھنے کی مشق کریں۔ جب آپ اندازہ کر لیں کہ ایک ہزار مرتبہ سورہ اخلاص آپ کتنی دیر میں پڑھ سکتے ہیں تو اس کے بعد عمل پر بیٹھیں۔ دوران چلہ کشی زبان سے متعلق جتنے گناہ ہیں ان سے اجتناب رکھیں۔ مثلاً جھوٹ، غیبت، الزام تراشی، گالی گلوچ اور فضول باتیں وغیرہ۔ اس عمل کو صیغہ راز میں رکھیں۔ عمل سے پہلے اور بعد میں اور دوران عمل کسی کو نہ بتائیں کہ آپ ایسا عمل کر رہے ہیں۔ یا اس میں کامیاب ہو گئے ہیں۔ ہم دعا گو ہیں کہ اللہ آپ کو کامیابی سے ہم کنار کرے۔ آمین

لوح تخیر اکبر

سوال از: محمد احتشام الدین صدیقی
ماہنامہ طلسماتی دنیا دیوبند کے ماہ مارچ ۲۰۰۳ء کا شمارہ زیر نظر ہے اس شمارہ میں لوح تخیر اکبر کے نام سے ایک تحریر موجود ہے اس نقش کی ایک فوٹو کاپی ساتھ منسلک ہے۔ میرا اور میری والدہ محترمہ کا نام بھی تحریر کر رہا ہوں وہ اس نقش میں کہاں اور کس طرح بھرا جائے، نقش پر نشان سرخ لگا کر بتائیں۔ آپ روجی سید کے نام اعداد کے ساتھ عام اسماء وغیرہ کے ملا کر ۱۲۹۳۱ کو کس طرح مثلث میں پُر کیا ہے۔ وہ اگر تفصیل سے تحریر کریں تو بہت سوں کو فائدہ ہوگا۔

نقطہ احتشام الدین صدیقی بن وجاہت النساء مرحومہ
۱۲۹۳۱ میں ان کے اعداد جمع کئے ان کے حصہ کس طرح کریں
یہ تحریر کریں اور وہ کہاں پر کریں یہ بھی نشان کے ذریعہ بتائیں۔

جواب

”لوح تخیر اکبر“ کا طریقہ مئی ۲۰۰۱ء کے شمارہ میں واضح انداز سے سمجھایا گیا تھا۔ آپ کی فرمائش پر ایک بار پھر اس کی وضاحت کی جاتی ہے۔ لوح تخیر اکبر ۱۰ مثلثوں پر مشتمل ہوتی ہے۔ اس میں ۹ مثلثیں عمومی ہوتی ہیں جو ایک سے شروع کر ۸۱ عدد تک ختم ہوتی ہیں۔ درمیان کی مثلث جو دسوی مثلث ہوتی ہے وہ خصوصی ہوتی ہے اور اس میں اُس شخص کا نام بھی شامل ہوتا ہے جس کے لئے یہ لوح تیار کی جا رہی ہو۔ اس مثلث میں جو درمیان میں ہوتی ہے جن آیات کے اعداد شامل کئے جاتے ہیں وہ یہ ہیں۔

۱۵۵۷	اعداد اسماء باری تعالیٰ
۳۹۶۹	سورہ یوسف آیت نمبر ۳۱ کے عدد
۱۴۹۳	سورہ بقرہ آیت نمبر ۶۵ کے اعداد
۲۱۲۳	سورہ آلہ آیت نمبر ۳۹ کے اعداد
۳۷۹۹	سورہ فتحہ آیت نمبر ۷ کے اعداد
۱۲۹۳۱	

اسماء باری تعالیٰ سے مراد وہ اسماء یہ ہیں جو لوح کے چاروں طرف آیات قرآن کے ساتھ لکھے جاتے ہیں۔ ان اعداد میں طالب اور اس کی ماں کے اعداد شامل کر کے لوح تیار کی جاتی ہے مثلاً آپ کے نام کے اعداد ۱۲۹۳ اور آپ کی والدہ کے نام کے اعداد ۱۵۵۷ اور ان کی مجموعی تعداد ۱۴۹۳ ہے۔ ان کو جو مذکورہ اعداد ہیں جمع کیا تو نوٹس ہوا ۱۴۳۳۵۔ ان میں سے ۱۲ قانون کے گھٹائے باقی رہے ۱۴۳۳۔ ان کو تقسیم کیا ۳۔

$$\begin{array}{r} ۱۲۳۳۳ (۲۸۰۷) \\ ۱۲ \\ ۲۳ \\ ۲۳ \\ \times \\ ۲۳ \\ ۲۱ \\ (۳) \end{array}$$

خارج قسمت ۲۸۰۷ اور باقی قسمت ۲۔

گویا کہ نقش میں کسر ہے اس لئے چوتھے خانہ میں ایک کا اضافہ ہوگا۔

آپ کے نام کے اعداد کو ۴ سے تقسیم کیا تو باقی قسمت ایک رہا۔ اس کا مطلب یہ ہوا کہ آپ کا عنصر آگ ہے اس لئے نقش آتش چال سے بنے گا۔ آپ کے نام کا لوح تخیر اکبر اس طرح بنے گا۔

بسم اللہ الرحمن الرحیم									
قصار اکبر لہ و فطرت ابداہ و قن حاشا للہ ما ملکا الا ملک کریم									
فرز نانی باسط نور صاحب کبر و قود سورج و زلف									
۵۱	۲۶	۵۳	۱	۸	۶۹	۶۳	۷۱	۷۱	۷۱
۵۲	۵۰	۲۸	۷	۵	۳	۷۰	۶۸	۶۱	۶۱
۳۷	۵۴	۳۹	۲	۹	۴	۶۵	۷۲	۶۷	۶۷
۲۲ ۳۷ ۳۳									
۶۰	۵۵	۶۲	۳۳	۳۳	۳۳	۲۲	۱۹	۲۲	۲۲
۶۱	۵۹	۵۷	۳۳	۳۳	۳۳	۲۵	۲۳	۲۱	۲۱
۵۶	۶۳	۵۸	۳۹	۳۹	۳۹	۲۰	۲۷	۲۲	۲۲
۳۸ ۴۵ ۴۰									
۱۵	۱۰	۱۷	۷۸	۷۳	۸۰	۳۳	۲۸	۳۵	۳۵
۱۶	۱۳	۱۲	۷۹	۷۷	۷۵	۳۲	۳۲	۳۰	۳۰
۱۱	۱۸	۱۳	۷۴	۸۱	۷۶	۲۹	۳۶	۳۱	۳۱

اس لوح اکبر کو اپنے دائیں ہاتھ پر باندھیں یا فریم میں لگا کر اپنے گھر میں آویزاں کریں۔ ہم امید کرتے ہیں کہ اس وضاحت کے بعد آپ لوح بنانے کا طریقہ سمجھ گئے ہوں گے۔ اس لوح کو ماہ سعید کی مبارک ساعت میں اگر آپ تیار کریں گے تو اس کی قوت و تاثیر میں اضافہ ہوگا۔

زندگی کی لاپرواہیاں

سوال از: ہدایت النساء
حضرت مولانا صاحب! امید ہے کہ آپ خیریت سے ہوں گے۔ اللہ تبارک و تعالیٰ سے دعا ہے کہ آپ کو ۱۱۵ برسوں کی حیات دیوے۔ آمین اللہ بے شمار لوگوں کو آپ سے فائدہ پہنچائے۔ آمین میرا ستارہ کیا ہے؟ میں پیدائش سے ہی بیمار ہوں۔ میں ۱۹۳۳ء میں رنگھڑی میں پیدا ہوئی۔ بارہ وفات کے مہینے میں چاند کی ۱۵ تاریخ کو انگریزی مہینہ مارچ کا۔ اتوار کے روز پیدا ہوئی۔ وہاں سے نکل کر چھ مہینے کا بچہ عید گاہ کے محلے میں کرائے کے گھر میں ۲ سال رہے۔ میری ماں کا نام محمودہ بی اور باپ کا نام بادشاہ حسینی۔ میرے باپ سید فات کے تھے پیدا ہونے کے دوسرے روز میری ماں کو استوالی کی

نوکری ملی اور باپ کو ۱۰۰ روپے تنخواہ سے سینھ کی دکان میں اردو خطوط لکھنے کی نوکری ملی۔ میں ماں کے پیٹ کو پہلن بیٹی ہوں۔ ہم چار بہنیں اور چھ بھائی ہیں۔ بچپن میں ڈھائی برس کا بھائی پچیس سے (نمبر ۵) اور چھٹواں چھ مہینے کا بخار سے آٹھ روز میں دونوں بھائی گزر گئے۔ مجھے ۸ سال کی عمر میں ملیر یا بخار آیا۔ ماتھا آئی۔ ۱۳ سال کی عمر میں ٹائیفائیڈ بخار آکر اتار ہو کر بالغ ہو گئی۔ اس لئے اس پیریڈ میں مجھے طاقتور غذا نہیں کھلا سکے۔ ۲۳ سال کی عمر میں میری شادی شنیاسرود سے ہوئی جن کا نام نور محمد ہے۔ شادی کے بعد پھر ٹائیفائیڈ بخار آیا۔ اُن بیاہ پن میں مجھے ڈنگی بخار آکر عرقان ہونے سے اسپتال میں داخل کیا گیا۔ مجھے تین بیٹے ہیں۔ صرف بڑا بیٹا اس گھر میں پیدا ہوا۔ میری زندگی میں مجھے ۹ بار عرقان ہو کر اب بہتر ہوں۔ عرض ہے کہ اس گھر میں بچھوڑے بڑا رام پھل کا درخت تھا۔ پاس ہی پاخانہ تھا۔ رات کے وقت گیارہ بجے ہوں کبھی میرے چھوٹے بھائیوں کو پاخانہ لگے تو میں اس درخت کے پاس کھڑی رہتی۔ تب مجھے ڈر نہیں ہوتا تھا۔ ماہواری کے غلیظ کپڑے ایسے ہی بچھوڑے ڈال کر رکھتی، دو یا تین روز کے بعد دھو کر ڈالتی تھی۔ میری ماں کی سہیلی (استادنی) ایک دفعہ گھر کو آئے۔ اُن کی آنکھیں ملی کی آنکھیں تھیں۔ ان کو اچھی طرح جن دکھائی دیتا تھا۔ میری ماں سے بولے کہ بہن اس رام پھل کے جھاڑ پر کالی کا جوڑا رہتا ہے۔ تم دوپہر ۱۲ بجے اور مغرب کو ہرگز جھاڑ کے پاس مت جاؤ۔ بات یہ ہے کہ میں نماز کی پابند نہیں ہوں۔ مگر اُن بیاہ پن سے میں رمضان میں پورے روزے رکھتی ہوں، دو یا تین یا چار وقت کی نمازیں باقاعدہ رمضان میں پڑھتی ہوں۔ ۲۰۰۶ء کے رمضان میں قرآن میں ۱۳ جوت تک پڑھی۔ نماز کو انیس تہی ہے کہ کبھی خیال ہوا پڑھ لی۔ دن رات ریڈیو کے گانے سنتی ہوں۔ میرے بڑے بیٹے کو کمائی برابر نہیں رہنے سے لڑکی والے گھر داماد رکھ لئے۔ مجھے ۳ سال کا پوترا بھی ہے۔ صرف میری بہو مہینے میں ایک دفعہ آکر ایک روز رہ کر جاتے ہیں مگر میری بہنیں بھائیاں اور بادیوں کوئی مجھے پرواہ نہیں کرتے اور پھٹکتے ہی نہیں۔ میری بہنوں میں صرف دو بہنیں ہی ۵ وقت کی نماز کے پابند ہیں۔ مگر دونوں بہنیں بیوہ ہیں مجھے کہتے ہیں کہ ”ضرور سایہ ہوگا جسم کا خون سوکھا ڈالا۔ نماز پڑھنے نہیں دیتا۔ میں روزانہ رات کو سوتے وقت آیہ الکرسی پڑھ کر خود سینہ پر پھونک کر لیٹتی ہوں۔ تب بھی بشارے دیکھتی ہوں لیکن صبح کو بشارے بھول جاتی

ہوں۔ ہم دونوں شوہر بیوی میں ۲۸ برسوں سے گہرے تعلقات بھی نہیں ہیں۔ میرا چوتھا بھائی اب تلک میرے گھر کو ۲ وقت آکر ہیں اور پہلے بیٹی کی شادی کو ہم پانچوں کو دعوت نہیں دے۔ میرے دوسرے بہنیں اور بھائی شادی کو گئے تھے۔ میری سگی مویری زاد بہن اپنی پہلی بیٹی کی شادی کو ہم پانچوں کو دعوت نہیں دے۔ دوسرے سب شادی کو گئے تھے۔ میرا چوتھا بھائی کھیر پوری کے فاتحہ (پہلا وقت) کر کے ہم پانچوں کو دعوت نہیں بولے۔ میرے دوسرے بیٹے کو راستے میں مل کر میری دونوں بہنیں بولتے ہیں کہ "تم تمہارے چھوٹے بھائی کے ساتھ بی آپا کو کھیر پوری کے فاتحہ کو بھیج دو۔ ہم وہیں دعوت کو جا رہے ہیں۔" میں سچ کہتی ہوں مولانا۔ ان لوگوں کو وہم ہو گیا کہ مجھے صفر سے پر نہیں بٹھانا۔ آپ ہمارے حق میں فرشتہ رحمت ہیں۔ میری طبیعت کے بارے میں کہ دال میں کالا کیا ہے؟ مہربانی سے جنوری کے طلسماتی دنیا کے رسالے میں "روحانی ڈاک" میں ضرور جواب دو کیوں کہ آپ کے پاس ہزاروں خطوط آتے ہیں۔ اس لئے آپ سکون سے ہی جنوری کے رسالے میں ضرور جواب دو۔ میں ہر ماہ رسالے کی خریداری نہیں ہوں۔ انشاء اللہ جنوری کا رسالہ خریدنے کا ارادہ ہے۔ میری طرف سے آپ کو ڈھیر ساری شہ کا منائیں۔

جواب

آپ نے یہ تو لکھا ہے کہ آپ مارچ میں پیدا ہوئی تھیں لیکن آپ نے یہ وضاحت نہیں کی کہ آپ مارچ کے شروع میں پیدا ہوئی تھیں یا مارچ کے آخر میں۔ اگر آپ کی پیدائش مارچ کی ۲۱ تاریخ سے پہلے کی ہے تو آپ کا برج حوت اور ستارہ مشتری ہے اور اگر آپ کی تاریخ پیدائش ۲۱ مارچ کے بعد کی ہے تو آپ کا برج حمل اور ستارہ مریخ ہے۔

آپ نے اپنے جو حالات تحریر کئے ہیں ان سے یہ اندازہ ہوتا ہے کہ آپ کا ستارہ مشتری ہے اور آپ کی تاریخ پیدائش مارچ کے آخری ہفتے کی ہے۔ (واللہ اعلم)

آپ نے جو حالات لکھے ہیں انہیں پڑھ کر یہ اندازہ ہوتا ہے کہ آپ نے شروع ہی سے اپنی صحت کی طرف دھیان نہیں دیا۔ یہ کہنا کہ میں شروع ہی سے بیمار ہوں ایک حقیقت بھی ہو سکتی ہے اور اپنے رب سے ایک شکایت بھی اور یہ شکایت اس لئے بجا نہیں کہ اللہ رب

الغزت نے ہر بیماری کا علاج پیدا کیا ہے۔ ہر بندے اور بندی کا فرض ہے کہ وہ اپنی بیماری کا علاج کرے اور ممکن طور پر بیماری سے نجات پانے کی کوشش کرے۔ اپنے ساتھ انصاف یہی ہے کہ انسان اپنی صحت کی طرف دھیان دے اور جو بھی بیماری لاحق ہو اس کا علاج کرے اور یہ بات بھی ذہن نشین رکھنی چاہئے کہ جو انسان اپنے ساتھ انصاف نہیں کر سکتا اس سے یہ توقع رکھنا فضول ہے کہ وہ دوسروں کے ساتھ انصاف کرے گا۔ ہمارے خیال میں آپ اپنی صحت سے غافل رہیں اور اپنے ساتھ ظلم کیا جو ایمان و اسلام کے نقطہ نظر سے اچھا نہیں ہے۔ خیر جو کچھ ہوا اسے بھول جائیں اور آئندہ اپنی صحت کا خیال رکھیں اور اپنا جسمانی اور روحانی دونوں طرح کا علاج کرائیں اور اپنی غذاؤں پر بھی نظر ثانی کر لیں۔ اس میں آپ کی بھلائی ہے۔

محترمہ بہن! یہ بات بھی یاد رکھیں کہ انسان کو زندگی ایک ہی بار ملتی ہے۔ اس زندگی کی قدر و قیمت پہچاننا انسان کا فرض اولین ہے۔ یہ زندگی خدا کی امانت بھی ہے اور امانت کا تقاضہ یہ ہوتا ہے کہ ہم اس کو جوں کی توں لوٹا دیں۔ اس میں کسی طرح کی کانٹ چھانٹ اور خیانت کے مرتکب نہ ہوں۔ جو لوگ اپنی تندرستی کو کسی کارن تباہ کرتے ہیں وہ خدا کی امانت میں خیانت کے مرتکب ہوتے ہیں۔ دنیا کے تجربات یہ بتاتے ہیں کہ بیماریاں انسانوں کی اپنی لاپرواہی اور اپنی بد پرہیزی کی بنا پر ہوتی ہیں۔ اس لئے ضروری ہے کہ انسان اپنی غذاؤں اور چال ڈھال پر کڑی نظر رکھے تب ہی تندرستی بحال ہو سکتی ہے۔ اگر ہم کھانے پینے میں اور اپنے پہننے میں احتیاط نہیں کرتیں گے تو اپنی اس تندرستی کو تباہ کر ڈالیں گے جو اللہ کا عطا کردہ قیمتی سرمایہ ہے۔ بزرگوں کا فرمان ہے کہ جان ہے تو جہان ہے۔ جب جان ہی نہیں ہوگی تو جہان کس کام کا ہوگا اور صرف جان سے بھی کچھ نہیں ہوتا۔ جان تو ان لوگوں کے جسم میں بھی ہوتی ہے جو فالج زدہ ہوں جن پر لقوے نے حملہ کر دیا ہو جو بی بی کے مریض ہوں یا جن کے کسی حادثہ میں ہاتھ پاؤں ٹوٹ گئے ہوں لیکن ان کی زندگی کس کام کی ہوتی ہے؟ اس لئے صرف جان سے بھی جہان نہیں ملتا۔ جان کے ساتھ ساتھ تندرستی اور اعضاء کی سلامتی بھی ضروری ہے اور وہ اسی وقت ممکن ہے جب ہم اپنے جسم اور اپنی روح دونوں کا خیال رکھیں۔

آپ نے جسم کے ساتھ تو انصاف کیا ہی نہیں۔ آپ نے اپنی روح کے ساتھ بھی انصاف نہیں کیا۔ آپ نے خود ہی لکھا ہے کہ آپ

پیشگی پیدا کرے۔ آپ کو جسمانی اور روحانی صحت عطا کر دے اور آپ کو خاندانی رسومات اور خرافات سے نجات دے۔ آمین

کون سا عدد قسری

سوال از: حبیب الرحمن

حیدر آباد
۵ ۴ ۸ ۲ ۳ ۱ ۲ ۱ ۲ ۸
۹ ۳ ۱ ۵ ۴ ۳ ۳ ۱
۳ ۴ ۶ ۹ ۷ ۶ ۶ ۲
۷ ۱ ۶ ۷ ۳ ۳ ۱
۸ ۷ ۴ ۲ ۷ ۴
۶ ۲ ۶ ۹ ۲
۸ ۸ ۶ ۲
۷ ۵ ۸
۳ ۴
۷

ستارہ مریخ → ۹ → ستارہ نپ چون بذریعہ اہرام ۷ ماہ اگست صفحہ نمبر ۳۵
حبیب الرحمن ج- ۸ ستارہ قمر ۸
اعداد نکالنے کا طریقہ کتاب علم الاعداد صفحہ نمبر ۱۵
منفر عدد اوپر کے حساب سے

قبلہ محترم ان تینوں نمبروں میں سے کون سے نمبر کی اہمیت ہے تاکہ ہم دوسروں کو بھی بتا سکیں۔ آپ کی کتاب علم الاعداد میں نمبر وار تفصیل دی گئی ہے۔ ہم آپ کی کتاب علم الاعداد کے حساب سے ۹ نمبر کو اہمیت دے کر عمل کرتے ہیں ہماری اس کشمکش کو دور کریں۔ نوازش ہوگی۔

جواب

ہمارا اپنا تجربہ یہ ہے کہ نام کے حروف سے جو عدد برآمد کیا جاتا ہے وہ شخصیت کا عدد ہوتا ہے اور انسان کی شخصیت اسی عدد کے تحت پروان چڑھتی ہے۔ اس لئے اچھے نام کی ایک اہمیت ہے۔ یعنی اچھا نام وہ ہوتا ہے کہ جس کے معانی اچھے ہوں جو مختصر ہو اور جس کا مفرد عدد تاریخ پیدائش کے مفرد عدد سے متصادم نہ ہو۔ نام کے حرف اول سے جو عدد بنتا ہے وہ روحانی عدد ہوتا ہے۔

دین اسلام کے سب سے بڑے اور بنیادی فرض نماز میں کوتاہی برت رہی ہیں شاید آپ کو معلوم نہیں کہ اسلام اور کفر کے درمیان ایک نماز ہی ہے جو فاصلہ پیدا کرتی ہے، ایک دیوار ہے جو اسلام اور کفر کے درمیان کھڑی ہو کر مسلمان اور کافر ہونے کا فرق بناتی ہے۔ جب یہ دیوار گر جاتی ہے تو پھر مسلمان حدود کفر میں داخل ہو جاتا ہے اور شاید آپ کو یہ بھی نہیں معلوم کہ قیامت کے دن سب سے پہلے بندے سے جو باز پرس ہوگی اس میں سب سے پہلے نماز کے بارے میں تحقیقات کی جائے گی اور جس کی نمازیں درست نکل گئیں اس کی دوسری عبادات پر زیادہ غور نہیں کیا جائے گا اور شاید آپ کو یہ بھی نہیں معلوم کہ نماز جسمانی اور روحانی صحت کا ذریعہ بنتی ہے اور نماز پڑھنے کے بعد انسان رفتہ رفتہ گناہوں سے محفوظ رہ جاتا ہے۔ اگر آپ پابندی کے ساتھ پانچوں وقت کی نماز ادا کرنے لگیں گی تو آپ کو ان خرافات سے نجات مل جائے گی جن کا ذکر آپ نے اپنے خط میں کیا ہے۔

نماز پڑھنے کے بعد روزانہ "یا سلام یا لطیف" پڑھا کریں۔ کم سے کم ۲۱ مرتبہ اور زیادہ سے زیادہ سو مرتبہ اور ہر جمعہ کو سو مرتبہ درود شریف پڑھا کریں۔ اس کے ساتھ ساتھ سورہ کہف کی تلاوت کیا کریں اس سے آپ کو اثرات سے اور امراض سے نجات ملے گی اور آپ کی ازدواجی زندگی میں اچھا انقلاب آئے گا۔

آپ نے اپنے رشتے داروں کی جو باتیں نقل کی ہیں ان کو اپنے ذہن سے کھرچ دیں۔ ان خرافات میں خود کو نہ الجھائیں اور دوسروں کا پیار پانے کا سب سے آسان طریقہ یہ ہے کہ ہم خود دوسروں سے پیار کرنے لگیں۔ اس دنیا میں پیار سے بڑی کوئی طاقت نہیں ہے اور پیار سے بڑا کوئی تعویذ نہیں۔ جب آپ سب سے پیار کریں گی تو سب لوگ بھی آپ سے پیار کرنے پر مجبور ہوں گے اور پیار اپنا انعام خود ہے۔ اگر آپ کا پیار پا کر بھی لوگ آپ سے نفرت کریں تب بھی آپ کو ایک طرح کا سکون حاصل رہے گا کیوں کہ محبت اپنی جزا خود ہی ہے۔ اللہ جنہیں پیار و محبت کی توفیق عطا کرتا ہے وہ اس کے خاص بندے ہوتے ہیں۔ اگر پیار کرنے کی توفیق آپ کو مل گئی تو سمجھ لیں کہ اللہ کی نگاہ کرم آپ پر ہوگئی۔ آپ کی طبیعت کے بارے میں بس اتنا ہی لکھ دینا کافی ہے کہ یہ ایسی دال ہے جس میں کوئی کالا نہیں ہے۔ آپ کی سوچ و فکر اچھی ہے صرف اپنے احوال پر نظر ثانی کی ضرورت ہے۔ ہم دعا کریں گے کہ رب العالمین آپ کے عقائد میں

گھریلو مسائل

سوال از: محمد سلیم

حضرت میرے سوالوں کا جواب دے کر میری پریشانی کا حل بتائیں۔ پچھلے ۲۳-۲۳ سالوں سے پریشانیوں میں ہوں، اب کاروبار ختم ہو گیا، جب بھی شروع کرتا ہوں چند مہینے یا سال بھر تو صحیح رہتا ہے پھر دھیرے دھیرے سب ختم ہو جاتا ہے اور قرض دار ہو جاتے ہیں شروع سے کوئی کام کرائیں۔ پڑھا اور کاروبار کیا اس لئے مزدوری کر نہیں سکتے۔ اس پریشانی کی وجہ کیا ہے اور اس لئے نجات کیسے ملے گی اور آگے ترقی کیسے ملے گی۔ ہم اس مکان کی نحوست سے کیسے محفوظ رہیں۔

ہم آرزو کے لئے دکان پر جاتے ہیں مگر دکاندار ہماری طرف توجہ نہیں کرتا نہ آرزو وغیرہ دیتا ہے۔ جب کی دوسروں کو دیتا ہے۔ ان کی طرف توجہ سے کرتا۔ میرے لڑکے لڑکی کے بارے میں بھی بتائیں وہ ہمارا اور اپنی ماں دونوں کے ہی دباؤ میں نہیں برابر جواب دیتے ہیں۔ ان سب بھائی بہنوں میں بھی نہیں بنتی ہے۔ لڑکے صرف خیالی پلاؤ پکایا کرتے ہیں۔ سخت کارخانہ میں کرتے ہیں لیکن جو لگن جتنو ایک کاروباری کی ہونا چاہئے وہ نہیں ہے۔

ایسا کریں کہ وہ دباؤ میں رہیں آپس میں میل محبت سے رہیں عقل مند بن جائیں اور کاروبار کی طرف توجہ کریں، کامیاب کاروبار کریں۔

جواب

بچوں کو شروع ہی سے اپنے کنٹرول میں رکھنا چاہئے اور اس کے لئے ضروری ہے کہ شروع ہی سے گھر کا ماحول اس انداز کا ہو کہ جس میں بچوں کی تربیت آسانی کے ساتھ ہو سکے اور ہم اپنے بچوں کو اپنی اطاعت پر مجبور کر سکیں۔ سب سے پہلے ہمیں اپنے تعلقات بہتر رکھنے چاہئیں یعنی میاں بیوی کے تعلقات۔ جن گھروں میں ازدواجی زندگیاں پرسکون نہیں ہوتیں ان کے گھر سے محبت اور خیر و برکت ختم ہو جاتی ہے جو ماں باپ آپس میں لڑتے جھگڑتے ہیں ان کے بچے باغی سے ہو جاتے ہیں اور انہیں محبت اور پیار پر یقین نہیں آتا۔ نتیجہ یہ ہوتا ہے کہ وہ بھی بات بات پر جھگڑتے ہیں، اکڑتے ہیں اور سب کے بارے میں ان کی سوچ منفی ہوتی ہے۔

اس کی اہمیت دوسرے معاملات میں ہوتی ہے۔ یہ انسان کی شخصیت پر اثر انداز نہیں ہوتا۔

رہی ان حروف کے اعتبار کی بات جو انسان کے برج سے تعلق رکھتے ہیں تو ان کی بھی اپنی ایک حقیقت ہے لیکن صرف اتنی کہ اگر نام ان ہی حروف سے شروع ہو تو افضل ہے۔ مثلاً ایک شخص کی پیدائش ۲۲ جون سے ۲۳ جولائی کے درمیان ہوئی تو اس کا برج سرطان اور ستارہ قمر ہوگا اور جس شخص کا برج سرطان ہو اس کے لئے مبارک حرف ج، ہ ہیں یعنی بڑی اور چھوٹی باگوا یکا اس کا نام اگر ج یا ہ سے شروع ہو تو افضل ہے۔ لیکن نام ایسا رکھنا چاہئے جو مجموعی تاریخ پیدائش کے عدد سے نکراتا نہ ہو۔

مثلاً ایک شخص ۲۷ جون ۱۹۹۲ء کو پیدا ہوا تو اس کی تاریخ پیدائش کا منفرد عدد ۲+۷+۹+۹=۲۵+۹=۳۴ بنا۔ ایسے شخص کا نام جو مذکورہ تاریخ میں پیدا ہوا ہو ۹ عدد کا رکھنا بہتر ہوگا ورنہ ایسے عدد کا نام رکھیں جو ۹ کا دشمن نہ ہو۔ جیسے ایک اور چار وغیرہ۔

یہ بات بھی یاد رکھیں کہ قسمت کا اصل ستارہ وہی کہلاتا ہے جو انسان کے برج سے وابستہ ہو جیسے سرطان سے قمر وابستہ ہے۔ گویا کہ جس انسان کا برج سرطان ہوگا اس کی تقدیر پر سب سے زیادہ قمر اثر انداز ہوگا۔ جس ستارے کی ساعت میں انسان پیدا ہوتا ہے وہ ستارہ بھی تقدیر پر اثر انداز ہوتا ہے۔ مثلاً اگر کوئی شخص اتوار کے دن پہلی ساعت میں پیدا ہوا تو اس کی قسمت پر شمس اثر انداز رہے گا۔ نام کے عدد سے متعلق جو ستارہ ہو وہ بھی کچھ نہ کچھ اثر انداز ہوتا ہے۔ لیکن اصل ستارہ وہی کہلاتا ہے جو برج سے متعلق ہو۔

بذریعہ علم اہرام جو اعداد برآمد کئے جاتے ہیں وہ بھی اپنا ایک اثر رکھتے ہیں۔ لیکن وہ شخصیت سے زیادہ تقدیر پر اور حالات پر اثر انداز ہوتے ہیں۔ اس تفصیل کے بعد ہم یہ عرض کریں گے کہ آپ کا اصل عدد جو سب سے زیادہ آپ کی شخصیت پر اثر انداز ہوگا وہ ۹ ہے۔ بذریعہ اہرام جو عدد برآمد ہو رہا ہے وہ آپ کے حالات سے ہے اور تقدیر پر تو اثر انداز ہوگا لیکن شخصیت پر نہیں۔

آپ نے اپنی تاریخ پیدائش نہیں لکھی ورنہ اور بھی زیادہ وضاحت کے ساتھ ہم جواب دیتے لیکن ہم نے جو کچھ عرض کیا ہے وہ آپ کی کنکاش کو دور کرنے کے لئے کافی ہے۔

آنکھوں سے رب العالمین کی قدرت کا مظاہرہ کریں۔ یہ عمل ۱۹ دن کا ہے۔ اس عمل کو دن رات کے ۲۴ گھنٹوں میں کسی بھی وقت کر سکتے ہیں لیکن آپ اپنی مرضی سے جو وقت بھی مقرر کریں گے اس کی پابندی کریں مثلاً اگر آپ اس عمل کے لئے جگہ بھی متعین کر لیں تو بہتر ہے۔ کبھی کسی جگہ کبھی کسی جگہ اور کبھی کسی وقت اور کبھی کسی وقت پڑھنے سے عمل کے اندر کمزوری اور نقص پیدا ہو جاتا ہے۔

اس عمل کو اگر نو چندی اتوار سے شروع کریں اور روزانہ عمل سے پہلے تازہ غسل کیا کریں، عمل پڑھتے وقت سفید لباس پہنیں اور دورانِ عمل لوبان یا اگر بتی جلائیں۔ ۱۹ دن تک زبان سے متعلق جتنے گناہ ہیں جیسے جھوٹ، غیبت، الزام تراشی، تمسخر اور فضول باتوں سے خود کو محفوظ رکھیں اور غیر ضروری باتوں سے بھی اجتناب کریں۔ جب کوئی کام اور شغل نہ ہو تو درود شریف پڑھتے رہیں۔ نیت یہ رکھیں کہ آپ کو بندشوں سے نجات مل جائے اور آپ کا کاروبار دن بدن ترقی کرنے لگے۔ کھانے پینے کا کوئی خاص پرہیز نہیں ہے البتہ ۱۹ دن تک پیاز اور لہسن اور مچھلی کا استعمال نہ کریں۔ اگر آپ شادی شدہ ہیں تو ۱۹ دن تک بیوی کے ساتھ خلوت نہ کریں۔ روزانہ عمل کے اختتام پر دعا کریں اور آخری دن بطور خاص اپنے کاروبار کے لئے دعا کریں۔ انشاء اللہ اگر آپ نے روزانہ مقررہ تعداد میں کوئی کی بیشی نہیں کی تو حیرتناک طریقہ سے آپ کو کامیابی ملے گی۔ تمام بندشیں ختم ہو جائیں گی اور آپ کا کاروبار پہلے سے بھی زیادہ چلنے لگے گا۔ ذیل میں ہم ۱۹ دن تک پڑھنے کا چارٹ دے رہے ہیں۔ لکیر سے اوپر ترتیب ہے اور نیچے اس دن کی تعداد ہے۔ اس ترتیب اور تعداد میں کی بیشی نہ کریں ورنہ مطلوبہ مقصد پورا نہیں ہوگا۔

۱	۲	۳	۴	۵	۶	۷
۷۸۶	۸۳۶	۸۲۶	۷۸۷	۸۱۶	۸۱۶	۷۹۱
۸	۹	۱۰	۱۱	۱۲	۱۳	۱۴
۷۸۷	۸۱۶	۹۸۶	۷۹۳	۸۲۶	۸۳۶	۷۸۷
۱۵	۱۶	۱۷	۱۸	۱۹	۲۰	۲۱
۸۱۶	۹۸۶	۷۹۳	۷۹۶	۸۲۶	۸۳۶	۷۸۷

بندش کا اندیشہ

سوال از: نعیم اختر
آپ کا سالہ پڑھ کر علم و عمل کی روشنی نصیب ہو رہی ہے اور بے شمار لوگ اس رسالے کی روشنی سے مستفیض ہو رہے ہیں۔ آپ روحانی ڈاک

آپ اپنے تعلقات میں استحکام پیدا کرنے کے ساتھ ساتھ روزانہ "یا لطیف" ۱۲۹ مرتبہ پڑھ کر پانی پر دم کر کے اپنے سب بچوں کو پلائیں۔ روزانہ گھر میں سورۃ النہم اور سورۃ مزمل کی تلاوت کرنے کا معمول بنالیں اور آپ روزانہ پابندی سے "یا سلام یا مفتی" ۲۰۰ مرتبہ صبح و شام پڑھا کریں۔ جمعہ کے دن ۱۰۰ مرتبہ درود ابراہیم پڑھیں۔ دکان کھولنے اور بند کرتے وقت ایک مرتبہ آیت الکرسی پڑھیں۔ انشاء اللہ گھر میں خیر و برکت ہوگی اور کاروبار انشاء اللہ بڑھتا چلا جائے گا۔

بندشوں سے نجات کے لئے

سوال از: افتخار حسن
فرید آباد
آج کل بندشوں کی ہوا بہت چل رہی ہے۔ لوگ ازراہ دشمنی اور ازراہ حسد دوسروں کے کاروبار اور ان کی ترقیاں رکوانے کی کوشش کر رہے ہیں۔ غلط سلط قسم کے عالمین ان لوگوں کی اپنے مفادات کی خاطر بہت مدد کرتے ہیں۔ اسی طرح کا معاملہ میرے ساتھ بھی ہو رہا ہے۔ میرا چلتا چلتا کاروبار ایک دم بند ہو گیا۔ شروع شروع میں میں اندر نہیں کر سکا۔ پھر مقامی کئی عاملوں سے ملا تو انہوں نے بتایا کہ آپ کا کاروبار بند کر دیا گیا ہے۔ میں نے علاج بھی کرایا لیکن خاطر خواہ فائدہ نہیں ہو سکا۔ میں آپ کا سالہ چند ماہ سے پڑھ رہا ہوں اور اس رسالے کو پڑھ کر مجھے اطمینان ہوا کہ میرے کاروبار کی بندشیں آپ کے ذریعہ ختم ہو سکتی ہیں۔ اگر آپ چاہیں تو میں دیوبند بھی آ سکتا ہوں لیکن اگر میرے سوال کا جواب طلسماتی دنیا کی روحانی ڈاک میں دے دیں تو آپ کی ذرہ نوازی ہوگی۔

جواب

اس میں کوئی شک نہیں کہ آج کل روحانی عملیات کے نام پر جو دھوکا شہتی ہو رہی ہے وہ قابل افسوس ہے۔ معمولی معمولی مخالفتوں کو لے کر لوگ ایک دوسرے کے کاموں پر تالے ڈال رہے ہیں اور ایک دوسرے کا اتصال کر رہے ہیں۔ کسی کے چلتے چلتے کاروبار کو بند کر دینا ایک جرم عظیم ہے لیکن افسوس کی بات یہ ہے کہ اس جرم عظیم کے ہزاروں لوگ مرتکب ہو رہے ہیں۔ آپ کے کاروبار کے بارے میں معلوم ہو کر دکھ ہوا۔ ہم آپ کے لئے ایک عمل لکھ رہے ہیں جو بسم اللہ الرحمن الرحیم کا عمل ہے اور یہ عمل آپ کے لئے نہایت مفید و موثر ثابت ہوگا۔ اس عمل کو آپ پورے یقین اور اعتقاد کے ساتھ کریں اور اپنی

رکاوٹوں سے نجات کے لئے

سوال از: فاروق ————— اجیر شریف
کوئی ایسا عمل بتائیں جو رکاوٹوں اور بندشوں سے نجات عطا کرتا ہو۔ آج کل کوئی بھی شخص کسی کی بھی بندش کرا دیتا ہے۔ آپ طلسماتی دنیا کے ذریعہ ایسا عمل بتائیں جو سبھی کے لئے اور سبھی بندشوں کو ختم کرنے کے لئے کارآمد ہو۔ اللہ آپ کو جزائے خیر عطا کرے۔

جواب

سورہ نصر کا نقش ہر طرح کی رکاوٹ اور ہر طرح کی بندشوں کے لئے مفید اور مؤثر ثابت ہوتا ہے۔ اس کا طریقہ یہ ہے کہ ہر فرض نماز کے بعد سورہ نصر ۹ مرتبہ پڑھیں اور اس کا نقش اپنے دائیں بازو پر باندھیں اور اس کا نقش حرقی فریم میں لگا کر گھریا آفس میں آویزاں کریں۔ بازو پر باندھنے والا نقش یہ ہے۔

۷۸۶

۱۵۲۳	۱۵۳۷	۱۵۳۷	۱۵۳۰
۱۵۳۵	۱۵۲۹	۱۵۲۳	۱۵۲۶
۱۵۲۸	۱۵۳۲	۱۵۳۹	۱۵۲۵
۱۵۳۸	۱۵۲۶	۱۵۲۷	۱۵۳۳

سورہ نصر کا نقش حرقی یہ ہے۔

افواج	نصر اللہ	والفتح	ورایت	الناس	یدخلون	فی دین	اللہ
افواج	نصر اللہ	والفتح	ورایت	الناس	یدخلون	فی دین	اللہ
افواج	نصر اللہ	والفتح	ورایت	الناس	یدخلون	فی دین	اللہ
افواج	نصر اللہ	والفتح	ورایت	الناس	یدخلون	فی دین	اللہ
افواج	نصر اللہ	والفتح	ورایت	الناس	یدخلون	فی دین	اللہ
افواج	نصر اللہ	والفتح	ورایت	الناس	یدخلون	فی دین	اللہ
افواج	نصر اللہ	والفتح	ورایت	الناس	یدخلون	فی دین	اللہ
افواج	نصر اللہ	والفتح	ورایت	الناس	یدخلون	فی دین	اللہ
افواج	نصر اللہ	والفتح	ورایت	الناس	یدخلون	فی دین	اللہ
افواج	نصر اللہ	والفتح	ورایت	الناس	یدخلون	فی دین	اللہ

سورہ نصر کے یہ دونوں نقش زبردست فتوحات کا ذریعہ بھی بنے ہیں اور ہزاروں بار کا تجربہ ہے۔ اللہ سے دعا ہے کہ وہ ان نقوش کے ذریعے اپنے بندوں کو بندش سے چھٹکارا نصیب کرے۔ آمین ☆

معارف الاعداد

قسط نمبر: ایک

علم اعداد سے متعلق ایک معلوماتی سلسلہ

حسن الہاشمی
فاضل دارالعلوم دیوبند

عدد، ایک

عدد ایک کاسارہ شمس، برج اسد، مبارک دن اتوار، پیر، مبارک پتھر نیلم اور پتھر اج ہے۔

جس شخص کا عدد ایک ہوتا ہے وہ حد سے زیادہ صاف ستھرے خیالات کا انسان ہوتا ہے، فنون لطیفہ کا شوقین ہوتا ہے، اس کے مزاج میں لطافت و ندرت اور جوش ہوتا ہے، ایک عدد والا انسان اپنے عزائم کو ہمیشہ پختہ رکھتا ہے اور اس کے دل میں جو خواہش بھی پیدا ہوتی ہے اس کو پورا کرنے کی ہر ممکن جدوجہد کرتا ہے۔

ایک عدد کا انسان زبردست مستقل مزاج ہوتا ہے اس کے ارادے آہنی ہوتے ہیں، اس کی آواز پر کشش ہوتی ہے۔ اس عدد کے لوگ زیادہ تر وکیل، مقرر، شاعر یا پیر سز ہوتے ہیں اور جو بھی کچھ ہوتے ہیں ان میں بحد کمال صلاحیتیں ہوتی ہیں اور یہ لوگ دوسروں کو متاثر کرنے کے فن سے پوری طرح مالا مال ہوتے ہیں۔ یہ لوگ اپنے خیالات اور اپنے تصورات کو مسکوک انداز سے لوگوں کے سامنے پیش کر سکتے ہیں، مال و دولت اور علم و ہنر کے بغیر بھی یہ خود کو نمایاں کرنے کی قدرت رکھتے ہیں، یہ اپنی وقعت کرانے کے فن سے واقف ہوتے ہیں، ان میں زبردست قوت فیصلہ ہوتی ہے، یہ کسی بھی معاملے میں کوئی فیصلہ لینے میں دیر نہیں لگاتے، جھٹ پٹ کی نتیجے پر پہنچ جاتے ہیں، ان کی فہم و فراست مسلمہ ہوتی ہے اور کسی بھی معاملے کی گہرائی میں پہنچ جاتا ان کے لئے مشکل نہیں ہوتا۔

ایک عدد کے لوگ تخریب کاری سے متنفر ہوتے ہیں یہ لوگ نہ خود تخریب کار ہوتے ہیں نہ انہیں تخریب کاری پسند ہوتی ہے۔ انہیں بھونڈے مذاق اور چچہ رہن سے بھی وحشت ہوتی ہے اور یہ اس طرح کی باتوں سے

کوسوں دور رہتے ہیں، یہ اگر مذاق بھی کرتے ہیں تو اس میں ایک طرح کی سنجیدگی ہوتی ہے، ان میں ایک طرح کا وقار اور رعب ہوتا ہے، جو لوگ ان کے مخالف ہوتے ہیں وہ بھی ان کے روبرو بات کرنے سے ہچکچاتے ہیں اور کوئی بحث کرنے کی ہمت نہیں کر پاتے۔

ایک عدد کے لوگ جذباتی ہوتے ہیں؟ بسا اوقات اپنے خیالات اور اپنی بات چیت پر قابو نہیں پاتے، یہ لوگ کسی کا حکم نہ بنا پسند نہیں کرتے انہیں اگر پسند ہوتا ہے تو حاکم بنا، افسر بنا حکم چلاتا، انہیں دوسروں کی ماتحتی ہرگز گوارہ نہیں ہوتی، یہ لوگ حد سے زیادہ خوددار اور غیر متند ہوتے ہیں حد سے زیادہ جذباتی اور حد سے زیادہ حساس ہوتے ہیں، اور قول و فعل کے بہت کچے اور سچے ہوتے ہیں، یہ لوگ ہر ممکن طریقے سے دولت و شہرت حاصل کرنے کی فکر میں لگے رہتے ہیں، اپنے عقل و فہم و فراست اور ذہانت اور مستقل مزاجی کی وجہ سے ان میں حاکم اور افسر بننے کا مادہ پایا جاتا ہے۔ ان کے مزاج میں اگرچہ تندگی اور سختی ہوتی ہے لیکن نرم دلی کی وجہ سے اور نیک خصلتوں کی وجہ سے ان کا ستارہ ہمیشہ عروج پر رہتا ہے، یہ لوگ اپنی قوت ارادی اور خود اعتمادی کی بدولت ترقی کی منزلیں طے کرتے رہتے ہیں۔

ایک عدد کے لوگ بالعموم تندرست ہوتے ہیں، یہ لوگ قانون سے بالاتر ہو کر زندگی گزارنا پسند کرتے ہیں، انہیں یہ بات ہرگز گوارہ نہیں ہوتی کہ کوئی ان کی بات کو ٹالے یا لیت و عمل سے کام لے، اگر کوئی ان کے حکم کی تعمیل نہیں کرتا تو ان کے صبر کا پیمانہ جھلک جاتا ہے۔

ایک عدد کے لوگ تقریر کرنے میں ماہر ہوتے ہیں اور برجستہ کسی بھی موضوع پر کلام کر سکتے ہیں، یہ لوگ کسی بھی موضوع پر بے جھجک بول سکتے ہیں، ایک عدد کے لوگ اپنی بار تسلیم نہیں کرتے، یہ اگر ہار بھی جاتے ہیں تو بہت جلد اپنی خداداد صلاحیتوں کی بنا پر پھر فتح یاب ہو جاتے ہیں،

ایک عدد کے لوگ نمائش اور ریاء و نمود کے قائل نہیں ہوتے، یہ کسی بھی معاملے میں کامیاب ہونے کے بعد مطمئن ہو جاتے ہیں اور اپنی کامیابی کی تشبیر کو پسند نہیں کرتے۔

ایک عدد کے لوگ انتہک جدوجہد کے قائل ہوتے ہیں۔ یہ کام کرتے ہوئے کبھی تھکن محسوس نہیں کرتے۔ ان کی موجودگی انجمن اور سوسائٹی کی قدر و منزلت میں اضافہ کرتی ہے اور یہ لوگ اپنی صلاحیتوں سے اپنی موجودگی کو اس طرح ثابت کرتے ہیں کہ اس میں کسی طرح کی ریاء و نمود کا پہلو اجاگر نہیں ہوتا۔ ایک عدد کے لوگ خدمت خلق کرتے وقت پوری طرح محتاط ہوتے ہیں اور بے جا قسم کی تشبیر سے خود کو بچاتے ہیں۔ اس لئے ان کو کوئی بھی خدمت سونپ کر پورا اطمینان کیا جاسکتا ہے۔

جملہ تعمیری اوصاف، ملکیت، تکمیل خواہش، ربط ضبط، اعتماد، یقین، فہم و فراست، حسن گفتگو، بلند ہمتی، آزاد خیالی، اقتدار و اختیار، اظہار صداقت وغیرہ ان میں بدرجہ اتم موجود ہوتے ہیں۔ ایک عدد والے لوگوں میں کچھ بری عادتیں بھی ہوتی ہیں جن کی موجودگی کی وجہ سے ان کی شخصیت کبھی کبھی مجروح ہو کر رہ جاتی ہے۔ جیسے حد سے زیادہ قدامت پرستی، بے جا خرچ، ہر کس و نا کس پر بھروسہ کرنا، خوشامد اور چاپلوسی سے خوش ہونا، بے وقوف لوگوں کو اپنے گرد جمع رکھنا وغیرہ۔ اس طرح کی عادتوں کی وجہ سے ایک عدد والوں کو نقصان بھی ہوتا ہے۔

ایک عدد کے لوگ نقصانات سے زیادہ متاثر نہیں ہوتے اور نقصانات کی کبھی پرواہ بھی نہیں کرتے۔ ایک عدد والے لوگ بکے وفادار ہوتے ہیں یہ کسی کے ساتھ بھی از خود بے وفائی نہیں کرتے یہ ساتھ بھاننے کی بھرپور صلاحیت رکھتے ہیں۔ ایک عدد کے لوگ دوسروں کی خطاؤں سے درگزر کرنے کا مزاج رکھتے ہیں، یہ چھوٹی چھوٹی غلطیوں پر گرفت نہیں کرتے۔ ایک عدد کے لوگ اپنی شریک حیات کے لئے نعمت غیر مترقبہ ثابت ہوتے ہیں اور یہ لوگ ازدواجی زندگی بالعموم خوش گوار گزارتے ہیں۔ یہ خصوصیات ان لوگوں کی بیان کی گئی ہیں جن کے نام کا مفرد عدد ایک ہو۔ رہے وہ حضرات جن کی تاریخ پیدائش کا مفرد عدد ایک بنتا ہو۔ یعنی جو لوگ انگریزی مہینے کی ۱۰، ۱۹ یا ۲۱ تاریخ کو پیدا ہوئے ہوں ان کی خوبیاں اور خامیاں یہ ہیں۔

● حکم چلاتا ہے، رابطہ ضبط قائم رکھ سکتا ہے، اعتقاد پختہ ہوتا ہے، آرا و خیال ہوتا ہے، عزت و مرتبہ کا حامل ہوتا ہے، صاحب عقل و خرد ہوتا ہے، دانا ہوتا ہے، اختیارات بآسانی حاصل کر لیتا ہے۔

● قدامت پرست ہوتا ہے، اپنی بات پر اڑ جاتا ہے، کسی کی پرواہ نہیں کرتا، فضول خرچ ہوتا ہے، طبیعت میں جھلٹ ہوتی ہے جس کام کے کرنے کا خطبہ پیدا ہو جائے اس کو لاکھ روکنے پر بھی کرگزرتا ہے، ضدی ہوتا ہے، حد سے زیادہ جذباتی ہوتا ہے۔

● اس کو زرد، گولڈن، بادامی رنگ رار آتے ہیں، اس کو فیروزہ، اہل، پکھراج اور گارنٹ اللہ کے فضل سے فائدہ پہنچا۔ تر ہیں۔

● ایک عدد والے لوگ اگر ایک ہی عدد کے لوگوں سے دوستی رکھیں تو خوب بھتی ہے ورنہ انہیں ۱۲ اور ۹ عدد کے لوگوں کو فوقیت دینی چاہئے۔

● یہ لوگ اگر اپنے کاموں کی شروعات یکم، ۱۰، ۱۹، ۲۸ کو کریں تو کامیابی قدم چومتی ہے۔

● اتوار، پیر کا دن ان کے لئے مبارک ہوتا ہے۔ اگر یہ دن یکم، ۱۰، ۱۹، ۲۸ تاریخوں میں پڑ جائیں تو سونے پر سہاگہ ہوتا ہے۔

● ان کی زندگی کا ۱۱م عرصہ، ۲۳ جولائی سے ۲۳ اگست کے درمیان کا ہوتا ہے۔ جن حضرات کے نام (م) سے شروع ہوتے ہیں وہ ان کے لئے مبارک ثابت ہوتے ہیں۔

● ان کو یہ بیماریاں، خدائے خواستہ لاحق ہو سکتی ہے۔ در دہم، در ویدنا، امراض قلب، بلڈ پریشر، شوگر، امراض خلق وغیرہ۔

● ان کی زندگی کا انیسواں، اٹھائیسواں، ۳۷ واں، پچپن واں اور ۶۳ واں سال بہت اہم ہوتا ہے۔

● ان لوگوں کو اکتوبر، دسمبر اور جنوری میں بطور خاص اپنی صحت کا خیال رکھنا چاہئے۔ کیونکہ کوئی بھی مہلک بیماری ان مہینوں میں ان پر حملہ آور ہو سکتی ہے۔

اگر مجموعی تاریخ پیدائش کا مفرد عدد ایک ہو تو

ایک عدد والا ہمیشہ آزادی کا شائق رہے گا، اس کے لئے کسی قسم کی پابندی ناقابل برداشت ہوگی، مزاج میں غرور و تکبر زیادہ ہوگا، کسی کی رائے پر جلدی سے عمل نہیں کرے گا، ہر طرح سے قابل اعتماد ہوگا اس میں ذمہ داری کی خدمت انجام دینے کی کافی صلاحیت ہوگی، دوسروں پر ہمیشہ حکمرانی کرے گا، فطری طور پر شجاع اور بہادر ہوگا، اس شخص کی جسمانی صحت بالعموم اچھی رہے گی، چہرے کا رنگ مائل بہ سرخی رہے گا۔

ایک عدد اگر بذریعہ عمل اہرام حاصل ہو

جس شخص کے نام کا عدد مستحصلہ ایک ہوگا اس میں اقتدار کی ہوس ہوگی، وہ زندگی میں نئی نئی ایجادات و اختراعات کرتا رہے گا، وہ تمام لوگوں سے بہت کم تعلق رکھے گا، اس کی قوت استدلال بہت زیادہ ہوگی، وہ اپنی بگڑی کو خود سنوار لینے کی صلاحیت سے بہرہ ور ہوگا، اس کو تحائف بہت حاصل ہوں گے، اس عدد والے کو مخفی علوم سے لگاؤ ہوگا، یہ شخص اپنی بات کا پکا ہوگا، خلوص و دیانت اس میں کوٹ کوٹ کر بھری ہوگی، اس کو طبی امداد بھی ملے گی، یہ اپنی زندگی کے اکثر معاملات میں کامیابیوں سے ہمکنار ہوگا اس میں فیاضی بہت ہوگی اور جذبہ خدمت بھی اس میں بدرجہ اتم ہوگا، یہ ضرورت مندوں کی، مسکینوں کی اور محتاجوں کی دل کھول کر امداد کرے گا۔

ایک عدد والے تمام حضرات کے لئے مندرجہ ذیل اسماء الہی کا ورد انشاء اللہ موثر ثابت ہوگا۔ "يَا رَحْمٰنُ، يَا مُؤْمِنُ، يَا مُقِيْتُ، يَا جَلِيلُ، يَا مُجِيبُ، يَا وَاحِدُ، يَا وَلِيُّ، يَا وَلِيَّ، يَا شَيْدُ، يَا صَبُورُ"

ایک عدد والوں سے براہ راست آخری بات

آپ اپنی کمزوریوں پر پردہ نہ ڈالیں۔ جو خوبیاں آپ میں موجود ہیں ان کی اصلاح جاری رکھیں، کسی کے دباؤ میں نہ آئیں، آپ اپنے کاموں میں کسی کی سفارش کا سہارا نہ لیں، آپ کی ذات بجائے خود ایک سفارش ہے، آپ اپنے کاروبار میں ذاتی طور پر دلچسپی لیں، لمبی مدت کے منصوبے نہ بنائیں، کسی کی نقل نہ کریں، اپنی چال پر قائم رہیں، آپ اگرچہ حوصلہ مند ہیں لیکن اپنی زندگی میں اعتدال پر قائم رہیں تیز رفتاری سے آپ کو نقصان ہوگا۔

(باقی آئندہ)

دشمن کو دفع کے لئے

دشمن کے نام کے اعداد مع اعداد والدہ نکال کر ان میں ۳۰۳۵ کا اضافہ کریں اور منگل کے دن پہلی ساعت میں اونٹ کی کھال پر چڑیا کے خون سے نقش مثلث لکھیں اور اس مثلث کی رفتار خاکی رکھیں۔

اس کے بعد اس نقش کو کسی دیران جگہ دبا دیں اور دہاتے وقت دشمن کا تصور کرتے ہوئے ۳ بار انا للہ وانا الیہ راجعون پڑھیں۔ چند ہی دنوں میں دشمن دفع ہو جائے گا۔

کلونجی آئل

طب نبوی کی اہم ترین یادگار

سرکارِ دو عالم صلی اللہ علیہ وسلم کا ارشادِ گرامی ہے کہ کلونجی میں موت کے سوا ہر مرض کے لئے شفا ہے اور آج یہ بات تجربات سے ثابت ہے کہ کلونجی کا تیل بے خوابی، درد سر، درد کان، خشکی اور گھٹ پھٹ، امراض جلد، درد دانت، سانس کی نالیوں کے ورم، خرابی خون، پھوڑے، پھنسی، کھل، مہاسے، درد گٹھیا، پتھری، مٹانہ کی جلن، درد شکم، دمہ، السر، کینسر، سستی اور تھکان وغیرہ جیسے موذی امراض کو دفع کرنے میں اپنی مثال آپ ہے۔

کلونجی کا تیل دوا بھی ہے اور غذا بھی

ہزاروں لوگوں کی فرمائش پر ہاشمی روحانی مرکز نے طب نبوی کی اشاعت عام کا بیڑہ اٹھایا ہے، کلونجی کا تیل اسی اقدام کی پہلی کڑی ہے، آپ کسی بھی مرض کا شکار ہوں "کلونجی آئل" کا استعمال کریں اور اپنی آنکھوں سے قدرت کا کرشمہ اور سرکارِ دو عالم ﷺ کے قول کی سچائی کا مشاہدہ کریں۔

وزن: پچاس M.L قیمت: 70/- (علاوہ محصولِ داک)

ہمارا پتہ:

ہاشمی روحانی مرکز محلہ ابوالمعالی دیوبند یوپی

پانچ عدد کا کردار

یہ عدد قوت جاذبہ کی علامت ہے۔ یعنی اس عدد کے لوگ ایک طرح کی مقناطیسیت اپنے اندر رکھتے ہیں اور ان میں عجیب و غریب قسم کی ایک کشش ہوتی ہے جو لوگوں کو اپنی طرف کھینچتی ہے۔

یہ عدد فطرتاً خوشی اور مسرت کا عدد ہے۔ اس عدد کے لوگ سوسائٹیوں میں عزت و احترام کے ساتھ دیکھے جاتے ہیں۔ لوگ ان سے تعلق پیدا کر کے ایک طرح کی خوشی محسوس کرتے ہیں۔ ۵ عدد کے لوگ فطرتاً صاحبِ قدر و منزلت ہوتے ہیں، یہ لوگ بہت آسانی سے لوگوں کے دلوں کو مسخر کر لیتے ہیں۔ ان میں تلون مزاجی بھی ہوتی ہے۔ ان کا ایک رنگ باقی نہیں رہتا۔ مثلاً جب یہ کسی سے ملتے ہیں تو بہت جوش میں ہوتے ہیں لیکن ان کی گرم جوشی زیادہ دیر تک باقی نہیں رہتی۔ ان کے تعلق کا رنگ اکثر وقت کے ساتھ ساتھ ہلکا اور پھیکا پڑ جاتا ہے۔ البتہ پہلی ملاقات میں یہ لوگوں کو بہ آسانی مسخر کر لیتے ہیں۔ یہ لوگ کچے سیاسی ہوتے ہیں اور جوڑ توڑ کرنے کی زبردست صلاحیت رکھتے ہیں۔

پانچ عدد کے اوصاف

یہ ستارہ مشتری سے منسوب ہے۔ اس عدد کا انسان ایک رنگ پر قائم نہیں رہتا۔ یہ حالات کے ساتھ رنگ بدلتا رہتا ہے، اس کے اندر ذہنی قوت ہوتی ہے۔ ۵ عدد کے لوگ لکیر کے فقیر نہیں بنتے۔ یہ حالات کے ساتھ ساتھ اپنی سوچ و فکر بدل لیتے ہیں، حد یہ ہے کہ یہ اپنا عقیدہ بھی بدل سکتے ہیں۔ یہ لوگ بہت سی خوبیوں کے باوجود مستقل مزاج نہیں ہوتے یہ کسی بھی وقت حالات سے دل برداشتہ ہو کر اپنے کام کی تکمیل سے ہٹ جاتے ہیں۔ ان میں ترقی کرنے کی زبردست خواہش اور جستجو رہتی ہے لیکن زیادہ دیر تک کسی بھی معاملے میں نتیجے کا انتظار نہیں کرتے اور راستہ بدل لیتے ہیں۔

پانچ عدد کا تخریبی پہلو

۵ عدد کے لوگ غیر مستقل مزاج ہوتے ہیں اور کسی بھی وقت اپنا نظریہ بدل لیتے ہیں۔ یہ لوگ راز داری کے قابل نہیں ہوتے۔ ان کو راز بتانے کا مطلب یہ ہے کہ ہم ساری دنیا میں ڈھول بجانے کی غلطی کر رہے ہیں۔ ۵ عدد کے لوگوں میں وفائیت نہیں ہوتی۔ یہ طوطا چشم قسم کے ہوتے ہیں۔ چکی دوستی کرنے سے یہ محروم ہوتے ہیں۔ اگر ان کے مفادات پورے نہ

اب مقررہ عدد برآمد کرنے کے لئے عمل اہرام کریں گے۔ یعنی ایک عدد کو دوسرے عدد میں جوڑ کر نیا عدد بناتے چلے جائیں اور صفر کو نظر انداز کرتے رہیں گے

۵	۶	۳	۱	۶	۵	۸	۲	۱	۷
۲	۱	۵	۷	۲	۳	۱	۳	۸	
۳	۶	۳	۹	۶	۵	۴	۲		
۹	۹	۳	۶	۲	۹	۶			
۹	۳	۹	۸	۲	۲				
۳	۳	۸	۱	۸					
۶	۲	۹	۹						
۸	۲	۹							
۱	۲								
۳									

ان مثالوں کے بعد اب ہر ایک عدد کی حقیقت کو سمجھنے کے لئے اس مضمون کا مطالعہ پوری گہرائی کے ساتھ کیجئے تاکہ آپ کو اندازہ ہو سکے کہ کون سا عدد انسان کی شخصیت پر کیسے اثرات مرتب کرتا ہے۔

پانچ عدد کی حقیقت

جس شخص کا عدد پانچ ہوگا وہ بیش و عشرت کا دلدادہ ہونے کے ساتھ ایثار و قربانی کا بھی شیداء ہوگا۔ اس میں آرام طلبی کے ساتھ زہد کا خاصہ بھی ہوگا۔ مذہبی قسم کے لوگ اس شخص کی ذات میں دلچسپی رکھیں گے اور اس کا احترام کرنے پر مجبور ہوں گے۔ اس کو اپنے ہم عصروں سے کافی تسمان پہنچے گا لیکن اس کی مقبولیت ہر حال میں برقرار رہے گی۔

عورتوں سے دلچسپی ہوگی اور اسی وجہ سے رسوائی اور بدنامی کے اندیشے رہیں گے۔ زندگی کے آخری ایام پر سکون گزریں گے اور اس وقت ہر طرح کے ہنگاموں سے نجات مل جائے گی۔

پانچ عدد کے لوگ کام کرنے کی صلاحیت رکھتے ہیں ان میں کام کرنے کی ذہن ہوتی ہے۔ یہ لوگ جس ذمہ داری کو قبول کر لیتے ہیں اس کا حق ادا کرتے ہیں۔ ان میں کاروبار کرنے کی زبردست صلاحیت ہوتی ہے اور یہ لوگ اپنی کردار کے لوگ ہوتے ہیں۔

بھروسہ کرنا بہت غلط ہوتا ہے۔

پانچ عدد کے لوگوں کا پیشہ

پانچ عدد کے لوگ سیاست میں دلچسپی رکھتے ہیں اور یہ سیاست میں اس لئے کامیاب بھی ہو سکتے ہیں کیونکہ یہ حالات کے ساتھ ساتھ بدل جانے کی فطرت رکھتے ہیں۔ ایسے لوگ کسی بھی وقت دل بدل سکتے ہیں۔ یہ اچھے لیڈر نہیں بن سکتے، ان میں کاروبار کی بھی صلاحیت ہوتی ہے اور یہ لوگ کاروبار کے معاملے میں محبت کرنے کے قابل نہیں ہوتے اگر انہیں نفع نہ ملے تو گراہک کو نظروں سے گرا دیتے ہیں اور اپنے شریک کار کو بھی کاروبار میں نقصان اٹھانے کے قابل نہیں ہوتے اگر انہیں نقصان ان کا کوئی رشتہ دار بھی دیتا ہے تو یہ اس سے بھی انتقام لینے پر تیار آتے ہیں۔

گھر بیٹھے اپنا روحانی علاج کرائیے

آپ کسی بھی طرح کے مرض میں مبتلا ہوں، آپ ”ہاشمی روحانی مرکز“ سے خدمات حاصل کیجئے۔ سالہا سال سے روحانی خدمات کا سلسلہ جاری ہے۔ اب گھر بیٹھے روحانی علاج کا سلسلہ شروع کیا ہے تاکہ آج کی مصروفیات میں انسان اپنا علاج اپنے گھر بیٹھے کر سکے۔

اپنی تشخیص کرانے کے لئے پچاس روپے کا منی آرڈر کریں، پاسپورٹ سائز فوٹو بھجوائیں۔ اپنا نام والدین کا نام اپنی عمر لکھیں اور جوابی لفافہ بھی بھجیں۔

ہمارا پتہ

ہاشمی روحانی مرکز بیت المسکرم محلہ ابوالمعالی دیوبند

پن کوڈ نمبر: ۲۲۷۵۵۴

ہوں تو یہ کسی کو بھی چھوڑ سکتے ہیں۔ یہ لوگ ایک دروازہ بند ہوتے ہی دوسرا دروازہ کھولنے کے قابل ہوتے ہیں۔ یہ کسی کی یاد میں آنسو بہانے کے قابل نہیں ہوتے۔ ان کا نظریہ تو نہیں اور کسی اور کسی کے مصداق ہوتا ہے۔

پانچ عدد کے لوگ خود فریبی، خود نمائی، بے وفائی اور نکتہ چینی کی وجہ سے کسی بھی ظلم و ستم سے گزر سکتے ہیں۔ جب یہ مخالفت پڑتے ہیں تو آنکھ کا لٹا باقی نہیں رکھتے۔ پانچ عدد کے لوگوں میں تنقید اور اعتراض کی بیماری ہوتی ہے۔ اس لئے یہ دوستوں کی نظروں میں بھی اپنا خاص مقام نہیں بناتے۔ یہ کسی کے بہت زیادہ قدران بھی نہیں ہوتے اور ان کی یہ ہتھکڑی کی صفت انہیں اچھے ساتھیوں سے دور کر دیتی ہے۔

امراض

پانچ عدد کے لوگوں کو جوڑوں کے درد کی شکایت اکثر ہوتی ہے، یہ لوگ فاج کا شکار ہو سکتے ہیں۔ چہرے کے امراض بھی انہیں لاحق ہو سکتے ہیں۔ انہیں امراض چشم کی شکایت بھی ہو سکتی ہے۔ عمر کے آخر میں خون کی خرابی کا عارضہ بھی انہیں گھیر سکتا ہے۔ مجموعی طور پر ان کی صحت بہت زیادہ قابل رشک نہیں ہوتی۔

پانچ عدد کے حالات

قوت امتیاز سے بہرہ ور ہوتے ہیں، نکتہ شناس کی صفت بھی ہوتی ہے، چرب زبان ہوتے ہیں، محض باتوں سے لوگوں کے دل و دماغ پر چھا جاتے ہیں، اگرچہ بہت زیادہ دولت مند نہیں ہوتے لیکن اپنا ہر کام نکلانے کا ہنر رکھتے ہیں۔ قائد بننے کی صلاحیت ہوتی ہے لیکن تنقید و اعتراض کی وجہ سے اپنا حلقہ نہیں بناتے۔ غلط تدابیر، نکتہ چینی اور مطلب پرستی کی بنا پر طبیعت اکثر پریشان رہتی ہے اور کام بنتے بنتے بگڑ جاتے ہیں۔

پانچ عدد کی خواتین

پانچ عدد کی خواتین بہت زیادہ پرکشش نہیں ہوتیں اور ان میں اچھا کھانا پکانے کی صلاحیت بھی نہیں ہوتیں لیکن اپنے تیار کردہ کھانے پر تنقید اور اعتراض ان سے برداشت نہیں ہوتا۔ یہ اپنے کھانے کی برائی سن کر بدل اور مایوس تو ہو جاتی ہیں لیکن اپنے اندر اچھی صلاحیت پیدا کرنے کی جدوجہد نہیں کرتیں۔ یہ بچی دوست نہیں بن سکتیں، ان پر آنکھیں بند کر کے

Ph: 01336-224027 (O)
222701 (R)

مَجْرِبِ تَعْوِذَات

یاد رکھئے کہ ہر معاملہ میں مؤثر حقیقی صرف خدا کی ذات ہے اور وہی جس کے لئے چاہتا ہے دواؤں، دعاؤں اور تعویذات میں اثر پیدا کر دیتا ہے۔

خاتم مقطعات: حروف مقطعات کندہ کی ہوئی چاندی کی انگوٹھی، بزرگوں کے تجربہ میں آیا ہے کہ یہ انگوٹھی خیر و برکت، رزقِ حلال، روزگار، بحر و جادو سے حفاظت، ترقی درجات، تسخیر حکام، مقدمات میں کامیابی، دشمنوں کے شر سے نجات اور بچیوں کے رشتے، عمل صالح کی توفیق اور دیگر ضرورتوں کے لئے حکم خداوندی سے بہت مؤثر ہے، یہ انگوٹھی صرف مسلمانوں کے لئے ہے، ناپاکی کی حالت میں اور بیت الخلاء کے وقت استعمال کی اجازت نہیں۔ ہدیہ مختلف سائز اور ڈیزائن میں -80/- سے -125/- تک۔

لاکٹ: حروف مقطعات سے تیار شدہ یہ لاکٹ خواتین کے لئے ہے جو انگوٹھی استعمال نہ کرنا چاہیں وہ لاکٹ استعمال کر سکتی ہیں۔ ہدیہ -80/- روپے

خاتم عزیز: مندرجہ بالا ضرورتوں کیلئے ”عزیز“ کے حروف کا نقش جسے غیر مسلم برادران وطن کیلئے تیار کیا جاتا ہے۔ ہدیہ مختلف سائز اور ڈیزائن میں -80/- سے -125/- تک

مدنی تختی: بچوں کے گلے میں ڈالنے کے لئے چاندی کی تختی ام المصیبان، مسان، نظر بد اور ہر طرح کے شیطانی اثرات سے بچوں کی حفاظت کے لئے اکابر دیوبند کے مجربات میں سے ہیں۔ ہدیہ -40/- روپے

لوچ عزیز: ہر طرح کے بے ہوشی کے دوروں کیلئے تانبے کی تختی جو حضرت شاہ ولی اللہ دہلویؒ کے خاندانی مجربات میں سے ہے ہدیہ -20/- روپے

نوٹ: ڈاک کے ذریعے منگانے پر پیکنگ کا خرچ اور محصول ڈاک بذمہ طلب گار۔

ایک پیکٹ میں کئی عدد منگوانے پر کفایت رہتی ہے۔

برائے کرم لفافے پر درورد پے کا ڈاک ٹکٹ لگا کر تفصیلی کتابچہ (Catalouge) مفت حاصل کریں۔

۳۵ سال سے آپ حضرات کی خدمت کرنے والا ادارہ

(زیر نگرانی حضرت مولانا ریاست علی صاحب استاذ حدیث دارالعلوم دیوبند)

کاشانہ رحمت

افریقی منزل قدیم، محلہ شاہ ولایت، دیوبند، ضلع سہارنپور، یوپی

KASHANA-E-RAHMAT

AFRIQUI MANZIL, QADEEM MHO. SHAH WILAYAT
NEAR CHATTA MASJID, DEOBAND (SAHARANPUR) 247554

ایک سو یں قسط

کرشماتِ جَفَر

حسن البہاشی
فاضل دارالعلوم دیوبند

کاغذ پر تحریر حرف کے اعداد کے مطابق مذکورہ آیت پڑھتی ہے۔ اس کے بعد پھر تین مرتبہ درود شریف پڑھ کر اس کاغذ کو ایک طرف رکھ دیں۔ اسی طرح دس کے دس ٹکڑوں پر اسی طرح عمل کرنا ہے۔ جب دس ٹکڑوں کا عمل مکمل ہو جائے تو سجدے میں جا کر ”یا رزاق یا واسع“ سو مرتبہ پڑھنا ہے اس کے بعد سجدے سے سر اٹھا کر رزقِ حلال کی دعا کرنی ہے۔

اس عمل کو لگاتار دس دن تک کرنا ہے اور بالکل اسی طرح کرنا ہے جس طرح بتایا گیا ہے۔

واضح رہے کہ اس آیت شریفہ کے اعداد ۳۸۷۳ ہیں۔

مذکورہ حروف مقطعات کے مجموعی اعداد ۴۷۳ ہیں۔

الگ الگ حروف کے اعداد اس طرح ہیں۔

ک ۲۰ د ۵ ی ۱۰ ع ۴۰ ص ۸ ح ۹۰ م ۴۰ ع ۶۰ س ۱۰۰ ق ۲۰

طالب کو چاہئے کہ اپنے نام اور اپنی والدہ کے نام میں آیت مذکورہ اور حروف مقطعات کے اعداد شامل کر کے ان کو دس گنا کر لے اس کے بعد حسب قاعدہ آتشی چال سے نقش تیار کر لے اور روزانہ عمل کے اختتام پر اس نقش پر دم کرتا رہے۔ دس دن کے بعد جب عمل کی تکمیل ہو جائے تو اگلے دن بروز اتوار سورج نکلنے وقت اس نقش کو ہرے پتھرے میں پیک کر کے سیدھے بازو پر باندھ لے اور اسی دن شام سورج غروب ہونے سے پہلے کاغذ کے دس ٹکڑے آنے کی گولیاں بنا کر ان میں رکھ کر ایک ایک کر کے تالاب یا نہر میں ڈال دے۔ انشاء اللہ غربت و ناداری کا ختم ہوگا اور خوش حالی اور مالداری کا زمانہ اللہ کے فضل و کرم سے شروع ہوگا۔

مثال۔

نسیم احمد

نام والدہ، نصرت

۲۱۳

۷۴۰

۹۵۳

علم جفر کا ایک نادر شاہکار یہ بھی جو مختلف اکابرین سے منقول ہے اور جو راقم الحروف کے تجربے میں بھی آچکا ہے۔ اس نقش اور عمل کے ذریعہ راقم الحروف نے کئی لوگوں کو راحت پہنچائی ہے اور حق تعالیٰ کے فضل و کرم سے ان کی زندگی میں قابل رشک انقلاب آیا ہے اور ان کی غربت خوش حالی میں بدل گئی ہے۔ دفع غربت و ناداری کا یہ طریقہ علم جفر کا ایک قیمتی اثاثہ ہے جو قارئین کے لئے پیش کیا جاتا ہے۔

طریقہ یہ ہے کہ نوچندی اتوار کو بعد نماز عشاء (یعنی سچر کا دن گزرنے کے بعد) احرام باندھ لیں اور ایک سفید چادر بچھالیں۔ اسی چادر پر مصلی بچھا دیں۔ دو رکعت نماز نفل اس طرح ادا کریں کہ ہر رکعت میں سورہ فاتحہ کے بعد ۱۰ مرتبہ سورہ اخلاص پڑھیں۔ نماز سے فارغ ہونے کے بعد کاغذ کے دس ٹکڑے لیں اور یہ حرف ان پر لکھ دیں۔ ایک کاغذ پر ایک ہی حرف لکھیں، حرف یہ ہیں۔

ک، ہ، ی، ع، ص، ح، م، ع، س، ق۔ ان ٹکڑوں کو جائے نماز کے نیچے رکھ دیں۔ پھر ان میں سے کوئی ایک ٹکڑا اٹھائیں۔ اس پر جو حرف تحریر ہو اس کے اعداد کے مطابق یہ آیت تین مرتبہ درود شریف پڑھنے کے بعد پڑھیں۔ آیت یہ ہے۔

بسم اللہ الرحمن الرحیم ۵ وَظَلَّلْنَا عَلَيْكُمُ الْغَمَامَ ۖ وَأَنزَلْنَا عَلَيْكُمُ الْمَنَّٰۤیۡنَ ۖ وَالسَّلٰوٰیۡ كُلُّوْا مِنْ طٰیِّبٰتِ مَآرِزٍ ۚ فَكُلُوْا ۚ

عمل پورا ہونے کے بعد پھر تین مرتبہ درود شریف پڑھ کر کاغذ کے اس ٹکڑے کو ایک طرف رکھ دیں۔ اس کے بعد پھر تین مرتبہ درود شریف پڑھیں اور کاغذ کا دوسرا ٹکڑا اٹھائیں اس پر جو حرف تحریر ہو اس کے اعداد کے مطابق مذکورہ آیت کو پڑھیں۔ تعداد پوری ہو جانے پر پھر تین مرتبہ درود شریف پڑھیں اور اس دوسرے ٹکڑے کو بھی ایک طرف رکھ دیں۔ اس کے بعد پھر تین مرتبہ درود شریف پڑھ کر تیسرا کاغذ کا ٹکڑا اٹھائیں۔ یہ سمجھیں کہ کاغذ کا ہر ٹکڑا اٹھانے سے پہلے تین مرتبہ درود شریف پڑھنا ہے اس کے بعد

ساتھ پکار کر کہے کہ حاضرین مجلس ملاحظہ فرمائیں۔ میں عمل کی مدد سے آسمان پر پرواز کرنے جاتا ہوں۔ اس پر لوگوں کو یہ معلوم ہوگا کہ عامل ان کے سامنے کسی پکڑ کر آسمان کی طرف جارہا ہے حالانکہ حقیقت میں ایسا نہیں ہوتا کیونکہ عامل تو حاضرین کے درمیان ہی بیٹھا ہوا ہوتا ہے۔ لیکن حاضرین مجلس عامل کی طرف سے پیش کردہ منظر کے تصورات کو حقیقت میں مشاہدہ کر رہے ہوتے ہیں۔

یہ عمل ہم نے بطور نمونہ تحریر کیا ہے ورنہ اس ترکیب سے عامل اپنے ارادہ کی قوت سے جو بھی منظر چاہے حاضرین کے سامنے پیش کر سکتا ہے۔ جیلان اطرس اپنی کتاب السحر والبیان میں لکھتے ہیں کہ اس عمل کے لئے انسانی پتہ کا حصول ناممکن ہو تو اس کے بدل کے طور پر بن مانس جانور جس کا تعلق بندر کی نسل سے ہوتا ہے۔ اس کے پتہ کو بھی کام میں لایا جاسکتا ہے یہ پتہ بھی اپنے افعال و خواص کے اعتبار سے انسانی پتہ کی جملہ خصوصیات کے برابر مفید اور کارآمد ثابت ہوتا ہے۔

چنانچہ جیلان اطرس تحریر فرماتے ہیں کہ نظر بندی کے اس عمل کی ترکیب کے لئے میں نے بن مانس کے پتے سے رماہ العیون تیار کر کے متعدد بار اس عمل کو آزمایا اور انسانی پتہ سے مرکب رماہ کے برابر پرتا شیر پایا ہے۔ عشرہ مقالات میں حکیم جنین بن اخلق بھی اس عمل کے متعلق بیان کرتے ہیں کہ جلداتی کے اس عمل کو میں نے دونوں طریقوں کے مطابق آزمایا ہے۔ چنانچہ ایک مرتبہ بن مانس بندر کے پتے سے ترکیب دے کر اور دوسری مرتبہ انسانی پتہ سے تیار کر کے علیحدہ علیحدہ طور پر اس کی حقیقت کا مشاہدہ کیا ہے اور اس نتیجہ پر پہنچا ہوں کہ جلداتی اور جیلان اطرس دونوں اکابرین کی طرف سے بیان کردہ دونوں ترکیب کے متعلقہ اجزاء اس عمل کے لئے اپنے اپنے طور پر نہایت صحیح اور معتبر ہیں۔

عمل دوم

علامہ بعلبکی علیہ الرحمہ خواص الحروف میں تحریر کرتے ہیں کہ سپنچر کے دن عطار کی ساعت میں جب کہ قمر مسعود الحال ہو، عامل سنگ پشت یعنی کھوے کو پکڑ کر جس طرح مناسب ہو ہلاک کرے اس کا خون حاصل کرے اور اس خون کو نہایت حفاظت سے سنبھال کر رکھے۔ یہ خون نظر بندی کے اس عمل میں کام دے گا۔ چنانچہ نظر بندی کے عمل کا جب مظاہرہ کرنا مقصود ہو تو اس خون کو عامل اپنے دونوں ہاتھوں پر ملے اور خشک ہونے دے اس عمل کے بعد عامل حاضرین مجلس کے سامنے کھڑے ہو کر

کرسفوف بنائے پھر جب اس عمل کا مظاہرہ کرنا مقصود ہو تو ترکیب اس کی یہ ہے کہ عمل کی جگہ پر مذکورہ سفوف کو بچھائے اور اسمائے خاتم العیون کو بڑھتا جائے اس کے ساتھ ہی ساتھ منظر کا تصور بھی پیش کرتا رہے۔ اہل مجلس کو ایک دریائے عظیم طوفان خیز معلوم ہوگا جس سے ہر شخص خوف کرے گا۔ یہ عمل نہایت عجیب ہے۔

عمل ششم

حکیم عروس جن کی کیفیات ابوالیمان ہے۔ اپنی کتاب دوم میں تحریر کرتا ہے کہ میں ایک طویل مدت تک مخفیات و روحانیات کے باب میں اس فن کے اسرار و نکات اور حقائق و دقائق پر غور و فکر کرنے کے بعد اس نتیجہ پر پہنچا ہوں کہ یہ علم فن ہونا اور چاندی بنانے کی صنعت سے بھی زیادہ مفید اور اکسیر ہے۔ حکیم کہتا ہے کہ یہ خدائے تعالیٰ کا مجھ پر ایک خاص احسان ہے کہ میں علمائے فن کی خدمت و تابعداری اور محنت و ریاضت کے بعد علوم خفیہ کے بحر ذخار سے مقدور بحر حصہ حاصل کرنے میں کامیاب ہو گیا ہوں اب جب کہ ان علوم کے متعلق حقائق مجھ پر منکشف ہو گئے ہیں تو اس کے ساتھ ہی میں یہ ضرورت محسوس کرنے لگا ہوں کہ اپنی کتاب دوم میں ان علوم کا کچھ حصہ خلق خدا کی بہتری کے لئے بیان کروں تاکہ یہ ذخیرہ فیض رساں ہمیشہ کے لئے باقی رہے۔

حکیم اس سلسلے کی تفصیل کا ذکر کرتے ہوئے مقدمۃ الکتاب کے آخری حصے میں لکھتے ہیں کہ میرے نزدیک علوم مخفیات کے جملہ حقائق کا راز نظر بندی کے عملیات میں پنہاں ہے۔ چنانچہ حکیم موصوف نے کتاب دوم میں نظر بندی کے عملیات کا ایک عظیم ذخیرہ جمع کر دیا ہے۔ ان عملیات میں طلسم خاتم العیون کے عمل بھی کا ذکر ملتا ہے جس کی عجیب و غریب ترکیب کی تفصیل کے لئے حکیم نے ایک الگ باب لکھا ہے۔ اس حقیر راقم الحروف نے نظر بندی کے عملیات سے اپنی مخصوص دلچسپی کے سبب جب اس کتاب کے اکثر عملیات کا ترجمہ کیا تو یہ افسوسناک صورت حال سامنے آئی کہ ان عملیات کے بیشتر حصہ پر عمل درآمد نہایت مشکل ہے کیونکہ ان میں استعمال ہونے والے عناصر و حیوانات کا حصول فی زمانہ نہایت مشکل ہو گیا ہے اس لئے اس ضمن میں کتاب دوم کے صرف چند ایک ایسے اعمال کو بیان کیا گیا ہے جو ہمارے عمل پذیر ہو سکتے ہیں ان ممکنہ عملیات کی تفصیل کے لئے میری کتاب ”طلسمات کی دنیا“ ملاحظہ کی جاسکتی ہے۔ ذیل میں طلسم خاتم العیون کے متعلقہ اعمال میں سے ایک بحرب انجرب

متعلق حاضرین مجلس کے سامنے جو کچھ بیان کرے گا حاضرین اس منظر کو اپنے روپا میں گے اور خوب لطف اندوز ہوں گے۔

صاحب سرکتوم و شاطین اور امام ہرمس نے اپنے رسائل میں اس ترکیب کی بہت تعریف کی ہے اور اسے نظر بندی کے سلسلے کے عملیات میں ممکن العمل قسم کے طلسم کے طور پر بیان کرتے ہوئے اس کی صحت پر اتفاق کیا ہے۔

عمل چہارم

علمائے فن کہتے ہیں کہ نظر بندی کے لئے سیاہ بطن کی کھال کھینچ کر نمک اور صفہائی سرمہ سے دباغت دے کر محفوظ رکھیں۔ اس عمل کے بعد جب چاند گرہن لگے تو اس کھال پر طلسم خاتم العیون کے اسمائے عمل کو تحریر کریں پھر اس کھال کی ٹوپی تیار کریں۔ عمل کے وقت اس ٹوپی کو سر پر پہن کر حاضرین مجلس کے درمیان کھڑے ہو کر نظروں سے غائب ہو جانے کے منظر کا اعلان کریں اور عمل کی عبارت کو تلاوت کر کے چاروں طرف پھونکیں اس کے بعد خود آنکھیں بند کر کے خاموشی کے ساتھ زمین پر بیٹھ جائیں۔ عامل جب تک اپنی آنکھیں بند کئے بیٹھا رہے گا اس وقت تک وہ اہل مجلس کی نظروں سے غائب رہے گا پھر جب ظاہر ہونا چاہے تو ٹوپی کو سر پر سے اتار کر علیحدہ کر دے اور آنکھیں کھول دے نظر آنے لگے گا۔

کتاب دو الیس میں حکیم سقراط اس عمل کو تحریر کرتے ہوئے اس کی تفصیل میں لکھتے ہیں کہ اگرچہ نظر بندی کا یہ عمل نظروں سے اوجھل ہو جانے کے منظر کے لئے مخصوص ہے لیکن اس کے باوجود اس عمل کا عامل اپنے ارادہ کی قوت سے جو منظر بھی پیش کرنا چاہے کر سکتا ہے۔ حکیم فرماتے ہیں کہ یہ عجیب و غریب عمل میرے علم و تجربہ میں خواص و فوائد کے اعتبار سے ایک لا جواب عمل ثابت ہوا ہے جس کا عامل دریا کے کنارے پر کھڑے ہو کر پانی پر چلنے، رات کو دن اور دن کو رات کر دکھانے کا منظر پیش کر سکتا ہے نمونہ آخر اور کتاب ابن حلاج میں بھی طلسم خاتم العیون کے عمل کی متعلقہ ترکیب کا ذکر بڑی شرح و وسط کے ساتھ کیا گیا ہے۔

عمل پنجم

حکیم قنیان بن النوش اپنے قصائد میں تحریر کرتا ہے کہ اگر عامل لوگوں کے سامنے دریا، سمندر یا نہر کے منظر کو پیش کرنا چاہے تو اس کے لئے ہاونہ، فرغون، افخر اور زبد البحر تمام ادویات کو ہم وزن لے کر خوب باریک بینی

اسمائے خاتم العیون کو تلاوت کرے اور دونوں ہاتھوں کو کھول کر جمع کے سامنے کر دے۔ حاضرین میں سے جو شخص بھی عامل کی کسی ایک ہاتھ کی ہتھیلی پر ایک مرتبہ ہی نظر ڈالے گا تو اس کی نظر بندھ جائے گی اور عامل جس بھی منظر کا نام لے کر پکارے گا دیکھنے والوں کو وہی منظر نظر آئے گا۔

راقم الحروف عرض کرنا چاہتا ہے کہ نظر بندی کے وہ تمام کامیاب و بے خطا اعمال جو طلسم خاتم العیون کے عمل سے وابستہ ہیں۔ کے بیان کئے گئے ہیں۔ اگرچہ ان کے کامیاب و بے خطا ہونے کے متعلق کسی قسم کا کوئی شک و شبہ نہیں کیا جاسکتا ہے۔ تاہم ان میں سے نظر بندی کے اس عمل کو میں نے انتہائی سہل الحصول سمجھتے ہوئے خود آزمایا اور تجربہ کے بعد سو فی صد درست پایا ہے۔ میری طرف سے صاحبان علم فن کے لئے دعوت عام ہے کہ وہ اس عمل کو اپنے طور پر آزمائیں اور حقیقت طلسمات و روحانیات کا مشاہدہ کر کے ان علوم کی صداقت و حقانیت پر اطمینان قلب حاصل کریں۔

عمل سوم

قاضی صائد اپنی مشہور کتاب نیایع الطلسمات میں رقمطراز ہے کہ جس کو نظر بندی کے عمل کا شوق ہو تو وہ ذیل کے عمل کو بحالائے۔ یہ عمل اسرار طلسمات سے ہے جس کی مدد سے حصار مجلس کے سامنے عجیب و غریب مناظر کو پیش کیا جاسکتا ہے۔ قاضی صائد کی تحقیقات کے مطابق اس عمل کی صداقت اس بات سے ثابت ہوتی ہے کہ علماء متقدمین و متاخرین نے اس ترکیب کو اپنے اپنے معمولات و مہجرات میں بڑی تعریف کے ساتھ بیان کیا ہے۔

قاضی صائد لکھتا ہے کہ عامل اس عمل کو اس وقت بحالائے جب آفتاب برج حمل، اسد، قوس میں ہو یا شمس و قمر دونوں کو اکب نحس سیارگان کی نظرات سے پاک ہوں۔

ترکیب کے مطابق غار پشت یعنی سہ جانور جس کے بدن پر نوکیلے قسم کے لمبے لمبے کانٹے پائے جاتے ہیں، پکڑ کر ہلاک کریں اور اس کی چربی جس قدر بھی حاصل ہو سکے بحفاظت نکال کر رکھیں۔ یہ چربی نظر بندی کے لئے نہایت کارآمد چیز ہے۔ عامل اس چربی سے کتان یعنی اسی کے کپڑے کو ترک کر کے نئی بنائے اور تانبے یا چاندی کے چراغ میں اسی چربی کو بطور تیل ڈال کر عمل کے لئے رات کے وقت جس مجلس میں اس چراغ کو روشن کرے گا اور اسمائے خاتم العیون کو تلاوت کرتے ہوئے جس بھی منظر کے متعلق جو بھی عجائبات پیش کرنے کا ارادہ رکھتا ہوگا اس کے

عمل کی ترکیب و تفصیل درج ہے۔ جس کے متعلق حکیم رحم طراز ہے کہ نظر بندی کے عملیات میں سے یہ عمل سب سے بڑھ کر مفید اور کثیر الاثر پایا گیا ہے اس عمل کے حصول کے لئے عامل کو چاہئے کہ وہ موسم گرما میں ایسے صحرائی بکرے کو جو گوشت خور بن چکا ہو پکڑ کر ذبح کرے اور اس کے بعد درخت انجیر کی لکڑیوں کی آگ جلا کر اس ذبیحہ بکرے کو اس آگ میں ڈال دے۔ عامل بڑی احتیاط کے ساتھ اس عمل کے دوران برابر آگ روشن رکھے اور جب معلوم کرے کہ اس بکرے کے جسم کا تمام گوشت پوست اور ہڈیاں وغیرہ جل کر سب راکھ ہو چکا ہے تو آگ کا جلا ناپند کر دے اور انتظار کرے کہ آگ بالکل ٹھنڈی پڑ جائے جب ایسا ہو جائے تو عامل اس جانور کی جلی سڑی ہوئی ہڈیوں کو ایک ایک کر کے اٹھاتا جائے اور دیکھتا جائے اس عمل کے دوران ان ہڈیوں میں سے ایک ہڈی ایسی بھی عامل کے ہاتھ لگے گی جو بالکل صحیح و سالم حالت میں ہوگی اور اس پر آگ وغیرہ کا کوئی اثر نہیں ہوا ہوگا۔ یہی ہڈی عامل کا مقصود ہوتی ہے۔

چنانچہ عامل اس ہڈی کو قابو کر لے اور باقی جو کچھ مواد وغیرہ موجود ہو اسے پڑا رہنے دے۔ حکیم کہتا ہے کہ عامل اس ہڈی کو پہلے پانی سے دھو کر خوب صاف کر لے پھر طلسم خاتم العیون کی عبارت کو اس پر تحریر کر کے اپنے پاس محفوظ رکھے۔ یہ ہڈی اپنی خاصیت کے اعتبار سے نظر بندی کے اس عمل کی اصل ہے۔ بوقت ضرورت جب بھی عامل اس ہڈی کو اپنی مجلس کے سامنے کرے جس بھی منظر کے لئے کہے گا وہی منظر دیکھنے میں آئے گا۔ نظر بندی کا یہ سرچ التاثر عمل ایک ایسا عمل ہے۔ جسے علمائے فن کی طرف سے بحرب انجرب ہونے کی سند حاصل ہے۔

عمل ہفتم

حکیم لادن طرابلسی کتاب سرالاسرار میں طلسم خاتم العیون کے ضمن میں انسان کو حیوانات کی صورت میں تبدیل کر دینے کے حقائق کے حامل ایک عمل کو بڑی تعریف کے ساتھ پیش کرتے ہوئے اس کی ترکیب میں تحریر کرتا ہے کہ عروج ماہ قمری میں تثلیث زہرہ و عطارد کے وقت گرہ سیاہ زرمادہ کو پکڑ کر ذبح کر کے خون کو کسی مٹی کے برتن میں احتیاط کے ساتھ سنبھال کر رکھیں۔ اس عمل کے سرانجام دینے کے بعد دونوں جانوروں کو نئی مٹی کی ہنڈیاں میں ڈال کر گل حکمت کر کے ایک شبانہ روز آگ پر رکھیں تاکہ برتن میں موجود ہر چیز جل کر خاک ہو جائے۔ پھر ہنڈیا کو آگ پر سے اتار کر کھول اس میں موجود مواد کو باہر نکالیں اور اس میں خون مذکورہ بالا

شامل کر کے خوب پیس کر سفوف بنا کر بحفاظت رکھ لیں۔ اس راکھ کو طلسمات میں مدد کا نام دیا جاتا ہے اور یہی مدد نظر بندی کے اس عمل کی اصل ہے۔

حکیم بیان کرتا ہے کہ جب عمل کرنا مقصود ہو تو عامل اس مدد میں سے ایک چٹکی بھر لے کر حاضرین مجلس میں سے جس کو ایک شخص کے سر پر اس کو ڈال کر اسے طلسمات کو پڑھے اور اس شخص کو پکار کر کہہ کہ فلاں حیوان بن جا۔ بقدرت الہی وہ شخص لوگوں کو وہی حیوان معلوم ہوگا جس کا عامل نے نام لیا ہوگا۔

عمل ہشتم

ہرمس نے اپنے افادات میں لکھتا ہے کہ جب مشتری برج سرطان کے پندرہویں درجہ پر نزول کرے تو گرگٹ کو پکڑ کر ہلاک کر ڈالیں لیکن یہ احتیاط رکھیں کہ نہ تو اس کا سر زخمی ہونے پائے اور نہ ہی اس کی کوئی ہڈی ٹوٹے ورنہ عمل باطل ہوگا۔ اس عمل کے بعد اس جانور کو عمل حنوط کے طریقہ پر خشک کر کے کمال احتیاط کے ساتھ سنبھال کر رکھ چھوڑیں پھر جب کبھی نظر بندی کے عمل کو بجالانا چاہیں تو اس حنوط شدہ جانور کو حاضرین مجلس کے سامنے کسی چیز پر بلند کر کے رکھیں کہ تمام لوگوں کی نگاہوں کا مرکز بنارہے۔ عمل بجالاتے وقت سب سے پہلے اسمائے خاتم العیون کو تلاوت کر کے چاروں طرف پھونکیں اور جس منظر کو پیش کرنا چاہیں اس کی تفصیل بیان کریں۔ حاضرین مجلس اپنے سامنے عامل کے بیان کردہ عجائبات کو موجود پائیں گے۔ یہ منظر اس وقت تک باقی رہے گا جب تک کہ جانور مذکور مجمع کے سامنے پڑا رہے گا اور عامل عبارات طلسم کے کلمات کو تلاوت کرتا رہے گا، نہایت عجیب و غریب عمل ہے۔

عمل نہم

نظر بندی کے لئے استخوان آدم کہنہ جمع کر کے پیس لیں اور چالیس روز تک چوراہے میں دفن رکھیں پھر باہر نکال کر خشک کر کے کوٹ کر سفوف بنالیں۔ عمل کے لئے اس سفوف کو کوٹوں پر لگائیں اور طلسم خاتم العیون کو تلاوت کر کے جس منظر کا تصور پیش کریں گے دیکھنے والوں کو وہی منظر دکھائی دے گا۔ صاحب شہل السحر لکھتا ہے کہ اس عمل کا رات کے وقت بجالانا بہت پر لطف رہتا ہے۔

عمل دہم

مصنف بغدادی میں مسطور ہے کہ ذیل کا عمل سب سے بڑھ کر عجیب و غریب ہے۔ حکمائے یونان اور اہل کالدوسریان نظر بندی کے اصل اعمال کو اسی عمل پر موقوف سمجھتے ہیں۔ اس عمل کا عامل انسانی قلوب و خیالات پر غلبہ حاصل کر کے ان کے دہم پر تسلط کر لیتا ہے اور اس طرح اسے ارادہ کی قوت سے حاضرین کے سامنے جو منظر پیش کرنا چاہے کر سکتا ہے۔

ترکیب اس عمل کی یہ ہے کہ موش دشتی کو ہلاک کر کے خشک کر لیں اور خشک کر کے پیس لیں اسی طرح جو سفوف تیار ہو اس میں شہد خالص کو شامل کر کے گولیاں بنائیں ہر گولی ایک رطل کی ہو۔ ضرورت عمل کے وقت ان گولیوں کو درخت کبیر کی لکڑی کے کوٹوں کی آگ پر جلائیں اور اسمائے طلسم کا ورد کرنا شروع کر دیں۔ یہ دخنہ جس محفل میں روشن کیا جائے گا ارباب محفل عامل کی طرف سے بیان کردہ مناظر کے عجائبات کا مشاہدہ کریں گے۔ واصل ابن عطا بغدادی رحم طراز ہے کہ یہ عمل مجرب انجرب ہے۔



برائے حب و تنخیر

صاحب کتاب الآیات لکھتا ہے کہ ذیل کے اسمائے طلسمات کو ایک سو (۱۰۱) مرتبہ پڑھ کر حب و تنخیر کے ارادہ کے ساتھ ہر روز یک شنبہ زہرہ کی ساعت میں کسی کہنہ و بوسیدہ قبر سے ایک مٹھی بھر مٹی اٹھالائے۔ اس مٹی کو شکر یا مصری کے ہمراہ اپنے مطلوب کو کھلائیں اور عمل کی قوت تنخیر کو ملاحظہ کریں کہ مطلوب اپنے طالب کی محبت میں کس طرح مضطرب و متزلزل ہو جاتا ہے۔

اسمائے طلسمات یوں ہیں۔

وَهُوَ دُوْدٌ وَ دُوْدٌ حَوْ هُوْدٌ هُوْدٌ حُوْدٌ دَسْ حُوْدٌ دَسْ كَلَا قَا
طَلَا لَهَا اَحْسُوْدَا اَحْسُوْدَا مَارَسْ هَارَسْ اَحْوَسْ اَمُوْسْ السَّاعَةِ
السَّاعَةِ۔



خواب اور خواب بندی کے لئے

حکیم ہرمس کہتا ہے کہ عرب ماہرین مخفیات خیال کرتے ہیں کہ جس دن قمر منزل غفر میں داخل ہو اس دن سے شروع کر کے چالیس یوم تک تین ہزار مرتبہ ذیل کے اسمائے عمل کا روزانہ جاپ کرنے والا شخص اس عمل کا عامل ہو جاتا ہے۔ ایسا عامل ضرورت کے وقت جس کسی بھی شخص کے سر ہانے کھڑے ہو کر اس پر خواب طاری کر دینے کے ارادہ کے ساتھ عمل کو تین بار پڑھے اور اس شخص کو خاموشی کے ساتھ سو جانے کا حکم دے۔ پھر اس کے ساتھ کسی توقف کے بغیر اس شخص کو پکار کر کہے کہ وہ اپنی آنکھیں کھول دے لیکن پلک جھپکنے کے اس عرصے کے دوران اس شخص پر نیند اس طرح سے غالب آجائے گی کہ عامل کیا اگر سارا جہاں بھی اسے پکارے تو وہ ہرگز ہرگز بیدار نہ ہو سکے گا۔ بلکہ خوب سوئے گا اور اطمینان کے ساتھ سو کر اٹھے گا۔

ہرمس لکھتا ہے کہ اگر یہ مطلوب ہو کہ نیند نہ آئے تو خواب بندی کے لئے عامل اس عمل کو تین بار پڑھ کر نیند سے بیدار ہوتے وقت جس شخص کی آنکھوں میں پھونکے اس کی نیند اڑ جائے گی۔ اس عمل کو عموماً عملیات اور چلہ کشی کے دوران بیدار رہنے کے لئے عمل میں لایا جاتا ہے۔

عمل یہ ہے۔

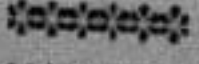
يَا عَا رَيْفُوْسَا اَقْطِمْوْسَا يَا سَلْبِيْطُوْسَا سَلْبِيْطُوْسَا سَبُوْسَا
سَبُوْسَا سَبُوْسَا۔

برائے دفع سحر

کتاب العجائب والغرائب میں علامہ سبائی تحریر فرماتے ہیں کہ جادو سحر کے زد کرنے کے لئے ذیل کے طلسمات کو ہرن کی جھلی پر زعفران و عرق گلاب کی سیاتی سے لکھ کر سحر زدہ اپنے پاس رکھے تو خدا کے فضل و کرم سے شفا یاب ہو جائے۔

طلسمات یہ ہیں۔

امولم دسور لوسيم ردوعر يدوهم سوفارا اللدیک وانا
حیران شاد و لایب جوماع تا اعوج طوماک رقا کذحباب هت
شوام هام۔



راز کی باتیں

☆ بکری کے خون اور شہد کوزیتون میں ملا کر سر میں لگانے سے بال لمبے اور گھنے ہو جاتے ہیں۔
☆ جو شخص چیتے کا چمڑہ اپنے پاس رکھے گا لوگوں پر اس کی ہیبت رہے گی۔
☆ چیتے کے چمڑے پر بیٹھنے والا بواسیر سے محفوظ رہتا ہے۔
☆ اگر کوئی شخص ہر ہد کا بازو اپنے پاس رکھے گا وہ ہمیشہ اپنے دشمنوں پر غالب رہے گا۔
☆ اونٹنی کے دودھ میں شہد ملا کر استعمال کرنے سے شہوت میں اضافہ ہوتا ہے۔
☆ جو عورت ایام حیض میں ۳ مرتبہ اپنے شوہر کے بالوں سے دھونی لے پھر حیض سے فارغ ہونے کے بعد اپنے شوہر سے جماعت کرے تو وہ حاملہ ہو جائے گی۔
☆ حکیم جالینوس کا دعویٰ ہے کہ گدھ کا بھیجا کھانے سے جنون اور پاگل پن کی بیماری ختم ہو جاتی ہے۔
☆ اباہیل کا گوشت لے کر اس میں تھوڑا سا چونا اور روغن ملا لیں اور دھوپ میں رکھ لیں یہاں تک کہ خشک ہو جائے پھر روغن زیتون کو کسی کوزہ میں ڈال کر اس میں وہ سوکھا گوشت ڈال دیں اور کوزے کو کسی کوزے میں دفن کر دیں، ایک ہفتے کے بعد نکال کر اس میں رائی ملا کر برص کے نشانات پر لگائیں، حیرت انگیز طریقے سے بیماری سے نجات ملے گی۔
☆ بخار اتارنے کا بے مثال روحانی فارمولہ یہ ہے کہ مریض کی پشت پر اذان اور اقامت لکھ دیں۔ بخار اتر جائے گا۔ اور پھر جلدی سے نہیں چڑھے گا۔
☆ سرکہ سوگھنے سے نکیر ختم ہو جاتی ہے۔
☆ خنزیر کا خون پینے سے عورت بانجھ ہو جاتی ہے۔
☆ اگر مور کی چربی کو کوئی ہوئی ہڈی پر لگا دیں تو ہڈی درست ہو جاتی ہے۔

☆ اگر ہاتھی کا پیشاب گھر میں چھڑک دیں تو چوہے بھاگ جاتے ہیں۔
☆ جس مکان کی دلیز پر کالے کتے کو دفن کر دیں وہ مکان ویران ہو جائے گا۔
☆ اگر کالے کتے کے بالوں سے مرگی کے مریض کو دھونی دے دیں تو مرگی سے نجات مل جائے گی۔
☆ اگر طوطے کے خون کو دوجبت کرنے والوں کے درمیان چھڑک دیں تو ان میں نفرت ہو جائے گی۔
☆ اگر کسی میں نفرت کرانا ہو تو دونوں کے پینے ہوئے کپڑے کو جلا کر اس کی راکھ کسی طرح دونوں کو کھلا دیں تو دونوں میں نفرت ہو جائے گی۔
☆ اگر ہر ہد کو کسی بھی اسماعیل نام کے شخص کے دروازے پر دفن کرے اور اس کے خون کو کسی اپٹن اور شکر میں ملا کر اپنے چہرے پر ملے تو عام لوگ اس سے محبت کرنے لگیں گے۔
☆ بلی کے گوشت سے قوت مردانگی پیدا ہوتی ہے۔
☆ نمک، سرکہ یا گائے کا گوبر لگانے سے بچھو کا زہر اتر جاتا ہے۔
☆ اگر کوئی عورت زبان دراز ہو تو اس کو ہرن کی زبان بھون کر کھلا دیں اس کی زبان بند ہوگی۔
☆ اگر بھیر کی چند یٹگنیاں لے کر ان کو اس بچے کے سر پر رکھ دیں جو رات کو روتا ہو تو بچہ رونا بند کر دے گا۔
☆ اگر چھتری رات کو تکیہ کے نیچے رکھ دیں تو برے خواب اور خراٹوں سے نجات مل جائے گی۔
☆ اگر ہاتھی دانت کا برادہ شہد میں ملا کر چہرے پر ملیں تو چہرے کی جھانیاں ختم ہو جاتی ہیں۔
☆ نوشادر اور کافور پانی میں پیس کر ہاتھوں پر مل لیں اور خشک کر لیں، ہاتھ آگ سے نہیں چلیں گے۔
☆ اگر کنھل کا عرق چھری پر لگا دیں پھر خشک کر کے لمبوں کو کاٹیں تو لمبوں میں سے خون نکلے گا۔
☆ اگر کسی مرد کا پیشاب رک گیا ہو تو ذکر کے سوراخ میں زعفران کی ایک بتی لگا دیں چند منٹ کے بعد پیشاب آ جائے گا۔

حروف صوامت کی حضرات

کل اعداد ۲۳۳۱ ہیں ان میں سے ۳۰ قانون کے نفی کے توراتی ۲۳۱۱ بچے۔ ان کو ۲ پر تقسیم کیا تو حاصل قسمت ۶۰۲ آیا اور کسر ۳ آیا، اس لئے خانہ ۵ میں ایک کا اضافہ کرنا ہے۔

نقش درج ذیل ہے۔
وَالْقَمَرَ قَدَّرْنَاهُ مَنَازِلَ شَرْطِينَ۔

شرط	۱	۲	۳	۴
۶۱۰	۶۱۳	۶۱۶	۶۰۲	۶۰۳
۶۱۵	۶۰۳	۶۰۹	۶۱۳	۶۱۴
۶۰۳	۶۱۸	۶۱۱	۶۰۸	۶۱۷
۶۱۲	۶۰۷	۶۰۵	۶۱۷	۶۱۷

ایک ضروری نوٹ

منزلوں کے نقش کے اوپر جو آیت (وَالْقَمَرَ قَدَّرْنَاهُ مَنَازِلَ شَرْطِينَ) لکھی گئی ہے وہ نقش کے چاروں طرف لکھنی ضروری ہے۔ اوپر، نیچے، دائیں اور بائیں طرف۔

اس نقش کے خانہ ۱۶ کو ایسا بنانا ہے کہ اس میں گول دائرہ بن جائے۔ یہ نقش پہلے با وضو منزل شرطین میں تانبے کے پترے پر کندہ کرنا ہے اور خانہ ۱۶ کو ایسا بنانا ہے کہ اس میں جوف ہوتا ہے کہ جب آپ حضرات دیکھنا چاہیں تو حضراتی سیاہی سے اس خانہ کو پر کر کے اوپر تھوڑا سا روغن زیتون یا جمیلی خالص لگا دیں اور جب حضرات کا مشاہدہ کرنا ہو اس نقش کو سامنے رکھیں اور عزیمت کو ۱۳ بار پڑھ کر اپنے اوپر دم کر لیں اور ان الفاظ کو زبان سے خاموشی سے ادا کریں کہ ”اے حضرات کے منوکلہ دربار لگا کر میرے سوالوں کے جوابات دو یا تختہ سیاہ پر لکھو۔“

جیسا جواب لینا چاہیں گے ویسا کہیں۔ تمام منظر اور سوالوں کے جوابات آپ کو تسلی بخش طور پر مل جائیں گے۔ اس کے بعد دربار درخواست کر دیں اور مسائل کو اس کے سوالوں کے جواب دیں۔

آج کے دور میں جب ذرائع ابلاغ اور ڈش اینٹا نے دنیا کو سمیٹ کر رکھ دیا ہے تو یہ ضروری ہے کہ عملیاتی دنیا میں بھی کوئی ایسا کارنامہ دکھایا جائے کہ ہم گھر بیٹھے بیٹھے نہ صرف خود دنیا کے نظاروں سے لطف اندوز ہوں بلکہ خدمت خلق بھی کر سکیں۔ ہمارے ہاں علم حضرات پر بہت کچھ کام ہوا ہے لیکن اس میں ایک قباحت یہ ہے کہ یہ تمام حضرات بچہ کی محتاج ہیں۔ ہمارے ادارہ کی تازہ مطبوعات حضرات کی دنیا اور بحر الحاضرات میں کچھ ایسی حضرات ضرور ہیں جن سے عامل خود فائدہ اٹھا سکتا ہے۔ ہم نے بغیر نکل کے حروف صوامت کی حضرات ترتیب دی ہیں۔ یہ حضرات ایک معجزہ سے کم نہیں اور کشف ان کا وصف ہے۔ حروف صوامت ۱۳ حروف ہیں۔ ہم نے ہر حرف کی الگ الگ حضرات مرتب کر کے پیش کی ہے۔ آپ ان میں سے اگر ایک کے بھی عامل بن گئے تو دنیا آپ کے پیچھے گھومے گی۔ ہم نے اس مضمون میں حروف صوامت کے نایاب اور کامیاب عملیات و نقوش کا ذکر کیا ہے۔ عامل اگر اس مضمون کو کچھ کر پڑھے گا اور ان اعمال و نقوش کا استعمال دونوں طرح کے اعمال یعنی خیر و شر میں استعمال کرے گا تو اسے کسی اور عملیات کی کتاب کی ضرورت ہی محسوس نہ ہوگی۔ حروف صوامت کی حضرات کے عنوان کے تحت ہم ہر حرف کی الگ الگ حضرات دے رہے ہیں۔ آپ آزمائے جاسکتے ہیں۔

حاضرات حرف الف (۱)

اس حرف کی حضرات کے لئے عامل پاک و صاف ہو کر زنجانی جنتری دیکھ کر وہ وقت انتخاب کرے جب چاند پہلی منزل میں داخل ہوتا ہے۔ اس منزل کا نام شرطین ہے اور یہ برج حمل سے وابستہ ہے۔ برج حمل کا ستارہ مرغ ہے۔ لہذا آپ مرغ کی ساعت میں نقش لکھیں۔ بخورات غود سیاہ، صندل سرخ، لوبان، کوزیہ اور زعفران جلائیں۔ نقش مرتب کر کے بعد ازاں اس نقش کو سامنے رکھ کر درج ذیل عزیمت کو ۲۳۳۱ بار پڑھیں۔ عزیمت یہ ہے۔

أَجِبْ يَا أَسْرَ الْفَيْلِ أَبَوْشَ بِحَقِّ يَا اللَّهُ وَبِحَقِّ الْقَمَرِ قَدَّرْنَاهُ مَنَازِلَ شَرْطِينَ۔

یہ بات یاد رکھیں کہ حضراتی دنیا میں بھگتی سے صفائی کرانا، ماسکی سے چھڑکاؤ کرانا، کرسیاں لگوانا، درباریوں کا بلانا اور پھر شہنشاہ کا تخت پر بیٹنا وغیرہ۔ یہ الفاظ عامل کو خاموشی سے لازمی کہتا ہیں کیوں کہ یہ الفاظ عمل حضرات کا لازمی حصہ ہیں اور ان کے بغیر حضرات نہیں نکلتی۔

حاضراتی سیاهی تیار کرنے کا طریقہ

ہنگ، گول، کالی کھار اور ایتھے والا کامل۔ ان چاروں چیزوں کو ہم وزن لیں، پہلی تین چیزوں کو جلا کر باریک کر چھان لیں اور پھر اس سفوف کو کامل میں ملا لیں۔ جب یہ مکس ہو جائے تو اسے ایک شیشی میں ڈال کر محفوظ رکھیں۔ پھر جب حضرات کرنا ہو تو اس میں سے تھوڑا سفوف لے کر درغن زیتون یا جمیلی سے تر کر کے نقش کے خانہ ۱۶ میں جو جوف دار گول دائرہ ہے بھر کر اوپر سے دائرہ کو گول ٹکیہ کے برابر کر لیں اور حضرات کا نظارہ کریں۔ بچہ یا بچی کی محتاجی نہیں۔ آپ خود نظارہ کر سکتے ہیں اور سال کو بھی دکھا سکتے ہیں۔

اس سیاهی کو جب تیار کریں گے تو آپ پہلے طلوع آفتاب کے وقت ۶۰۰ بار آیت کریمہ پڑھ کر دم کریں اور پھر شام کو غروب آفتاب کے وقت اتنی ہی بار یعنی ۶۰۰ بار سورہ فاتحہ پڑھ کر دم کر لیں۔ یہ سیاهی جو آپ ایک دفعہ تیار کر کے رکھ لیں گے برسوں آپ کے لئے کافی ہوگی۔

سیاهی تیار کرتے وقت ہتھائے اور مصری پر نیاز دے کر بچوں میں بانٹا ضروری ہے۔ یہ نیاز ہر ماہ اس منزل میں بانٹا کریں۔

حاضرات حرف حا (ح)

اس حرف کی حضرات اس حرف کی منزل میں زکوٰۃ دے کر کریں۔ اس حرف کی منزل نثرہ ہے جسے ہندی میں کچھ پختہ کہتے ہیں اور یہ دو برجوں یعنی سلطان اور اسد سے وابستہ ہے۔ ستارے قمر اور شمس ہیں اس کا نقش لوح مخلوط پر بنے گا یعنی سونا اور چاندی کو مکس کر کے بنائیں گے۔ سونا چون کہ ہنگا ہے اس لئے آپ اگر چاندی کی لوح بنا کر نقش لکھ کر سونے کا پانی چڑھالیں گے تب بھی کام چل جائے گا۔ یہ بات یاد رکھیں کہ نقش ہمیشہ حرف کی متعلقہ منزل کے برج اور ستارے کی منسوبہ دھات کے پترا پر ہی بنے گا۔ اس حضرات کے لئے آپ کو یہ عزیمت پڑھنا ہے۔

أَجِبْ يَا تَنْغِيْلُ جِيُوشَ بِحَقِّ حَا وَ بِحَقِّ وَالْقَمَرِ قَدْرُهُ مَنَازِلَ نَفَرِهِ۔

اس عزیمت کو آپ نے ۲۷۷۳ بار پڑھنا ہے۔ نقش اس حضرات کا یہ ہے۔ کل اعداد ۲۷۷۳ ہیں ان میں سے ۳۰ قانون کے نفی کئے باقی ۲۷۴۳ بچے۔ ان اعداد کو ۳ پر تقسیم کیا تو حاصل قسمت ۲۸۱۶ آیا اور کسر نہیں۔

نقش درج ذیل ہے۔

وَالْقَمَرِ قَدْرُهُ مَنَازِلَ نَفَرِهِ۔

ن	ح	۷۸۶	۷۸۶	۷۸۶	۷۸۶
۷۸۶	۷۸۶	۷۸۶	۷۸۶	۷۸۶	۷۸۶
۷۸۶	۷۸۶	۷۸۶	۷۸۶	۷۸۶	۷۸۶
۷۸۶	۷۸۶	۷۸۶	۷۸۶	۷۸۶	۷۸۶
۷۸۶	۷۸۶	۷۸۶	۷۸۶	۷۸۶	۷۸۶
۷۸۶	۷۸۶	۷۸۶	۷۸۶	۷۸۶	۷۸۶

بخورات قمر و شمس کے جلائیں گے اور صدقہ بھی ان ستاروں سے متعلقہ اشیاء کا دیں گے۔ اس نقش کے خانہ ۱۶ میں جو جوف ہے اس میں حرف الف کے تحت دئے گئے طریقہ کے مطابق تیار کر دو سیاهی کو استعمال کر کے حضرات کریں اور ہر چیز کا خود مشاہدہ کریں اور دوسروں کو بھی مشاہدہ کرائیں۔ حضرات کے وقت اس عزیمت کو ۱۳ بار پڑھ کر اپنے آپ پر دم کر لیں۔ ہر حضرات سے پہلے اس کی متعلقہ عزیمت ۱۳ بار پڑھ کر ضرور دم کر لیا کریں تاکہ رجعت کا خوف نہ رہے۔

حاضرات حرف دال (د)

حرف دال کا تعلق چاند کی منزل دبران سے ہے اس منزل کا برج جوزا اور ستارہ عطارد ہے۔ آپ جب چاند اس منزل میں آئے تو درج ذیل عزیمت کو ۱۹۵۷ بار پڑھ کر زکوٰۃ ادا کریں۔ عزیمت یہ ہے۔

أَجِبْ ذَرْدَانِيْلُ وَيُوشُ بِحَقِّ دَال وَ بِحَقِّ وَالْقَمَرِ قَدْرُهُ مَنَازِلَ ذَبْرَانِ۔

پارہ اور چاندی کو مکس کر کے لوح بنائیں اور درج ذیل نقش عطارد کی سماعت میں بخورات جلا کر اور صدقہ دے کر لکھیں اور خانہ ۱۶

نقش درج ذیل ہے۔

وَالْقَمَرِ قَدْرُهُ مَنَازِلَ نَعَانِمِ۔

ن	ع	۷۸۶	۷۸۶	۷۸۶	۷۸۶
۷۸۶	۷۸۶	۷۸۶	۷۸۶	۷۸۶	۷۸۶
۷۸۶	۷۸۶	۷۸۶	۷۸۶	۷۸۶	۷۸۶
۷۸۶	۷۸۶	۷۸۶	۷۸۶	۷۸۶	۷۸۶
۷۸۶	۷۸۶	۷۸۶	۷۸۶	۷۸۶	۷۸۶
۷۸۶	۷۸۶	۷۸۶	۷۸۶	۷۸۶	۷۸۶

اس نقش کو گذشتہ نقوش کی طرح استعمال کر کے حضرات کا لطف اٹھائیں۔

حاضرات حرف سین

اس حرف کا تعلق چاند کی منزل غفرہ سے ہے اور یہ منزل برج عقرب اور ستارہ مریخ سے وابستہ ہے۔ جب چاند اس منزل میں آئے تو اس منزل کی عزیمت کو جو درج ذیل ہے ۲۹۸۹ بار پڑھ کر زکوٰۃ ادا کریں اور پھر ہر ماہ اسی منزل میں اس عزیمت کو پڑھتے رہیں۔

عزیمت یہ ہے۔ أَجِبْ هَمْوَاكِيلُ جِيُوشَ بِحَقِّ سِين وَ بِحَقِّ وَالْقَمَرِ قَدْرُهُ مَنَازِلَ غَفْرِهِ۔

نقش اس حضرات کا تانے کے پترے پر بنائیں اور حسب سابق کام لیں۔ بخورات اور صدقہ و ستارہ مریخ کا استعمال کریں۔ نقش یہ ہے۔

کل اعداد ۲۹۸۹ ہیں ان میں سے ۳۰ قانون کے نفی کئے تو باقی ۲۹۵۹ بچے ان کو ۳ پر تقسیم کیا تو حاصل قسمت ۷۸۶ آیا اور کسر ۳ آیا اس لئے خانہ ۵ میں ایک کا اضافہ کرنا ہے۔ وَالْقَمَرِ قَدْرُهُ مَنَازِلَ غَفْرِهِ۔

ن	س	۷۸۶	۷۸۶	۷۸۶	۷۸۶
۷۸۶	۷۸۶	۷۸۶	۷۸۶	۷۸۶	۷۸۶
۷۸۶	۷۸۶	۷۸۶	۷۸۶	۷۸۶	۷۸۶
۷۸۶	۷۸۶	۷۸۶	۷۸۶	۷۸۶	۷۸۶
۷۸۶	۷۸۶	۷۸۶	۷۸۶	۷۸۶	۷۸۶
۷۸۶	۷۸۶	۷۸۶	۷۸۶	۷۸۶	۷۸۶

میں سیاهی لگا کر حضرات کا نظارہ کریں۔ لوح پر دیکھنے سے پہلے اس عزیمت کو ۱۳ بار پڑھ کر دم کر کے دیگر الفاظ متعلقہ حضرات جو پہلے لکھی جا چکی ہے دہرا کر نقش کے خانہ ۱۶ پر جو جوف دار ہے اور جس میں سیاهی لگا کر آپ نے تیار کیا ہے دیکھیں۔ حضرات سے سوال و جواب کر کے دربار برخواستہ کر دیں۔

کل اعداد ۱۹۵۷ ہیں ان میں سے ۳۰ عدد قانون کے نفی کئے تو باقی ۱۹۲۷ بچے ان کو ۳ پر تقسیم کیا تو ۶۴۱ حاصل قسمت ہوئے اور کسر ۲ آیا اس لئے خانہ ۵ میں ایک کا اضافہ کیا۔ نقش درج ذیل ہے۔ وَالْقَمَرِ قَدْرُهُ مَنَازِلَ ذَبْرَانِ۔

ن	د	۷۸۶	۷۸۶	۷۸۶	۷۸۶
۷۸۶	۷۸۶	۷۸۶	۷۸۶	۷۸۶	۷۸۶
۷۸۶	۷۸۶	۷۸۶	۷۸۶	۷۸۶	۷۸۶
۷۸۶	۷۸۶	۷۸۶	۷۸۶	۷۸۶	۷۸۶
۷۸۶	۷۸۶	۷۸۶	۷۸۶	۷۸۶	۷۸۶
۷۸۶	۷۸۶	۷۸۶	۷۸۶	۷۸۶	۷۸۶

حاضرات حرف را (ر)

اس حرف کا چاند کی منزل نعام سے تعلق ہے۔ برج اس منزل کا جدی اور ستارہ زحل ہے۔ جب چاند اس منزل میں آئے تو آپ پہلے سے درج شدہ عزیمت کو ۲۰۸۲ بار پڑھ کر زکوٰۃ ادا کریں اور پھر ہر ماہ جب چاند اس منزل میں آئے آپ اس عزیمت کو اتنی بار پڑھتے رہا کریں کہ آپ کے قبضہ میں رہے گا۔ عزیمت یہ ہے۔

أَجِبْ أَمْوَاكِيلُ دِيُوشَ بِحَقِّ رَا وَ بِحَقِّ وَالْقَمَرِ قَدْرُهُ مَنَازِلَ نَعَانِمِ۔

اس حرف کی حضرات کے لئے جو لوح بنائی جائے گی وہ سیدہ اور جست کو ملا کر بنائیں گے اور اس منزل میں جب چاند ہو اس میں لکھ کر پاس رکھیں۔ لکھتے وقت متعلقہ ستارے کا بخور اور صدقہ ضرور دیں۔ دیگر حضرات کا وہی طریقہ ہے جو پہلے نقوش کے استعمال میں بتایا جا چکا ہے۔ نقش یہ ہے۔

کل اعداد ۲۰۸۲ ہیں ان میں سے ۳۰ قانون کے نفی کئے تو باقی ۲۰۵۲ بچے ان کو ۳ پر تقسیم کیا تو ۵۱۳ حاصل قسمت آیا اور کسر نہیں ہے۔

حاضرات حرف صاد (ص)

اس حرف کا تعلق چاند کی منزل قلب سے ہے۔ برج اور ستارہ اس منزل کا قوس و مشتری ہے۔ اس منزل میں جب چاند آئے تو آپ درج ذیل عزیمت کو ۱۸۱۹ بار پڑھ کر زکوٰۃ ادا کریں پھر ہر ماہ اس منزل میں اس کو پڑھتے رہیں۔ عمل آپ کے قبضے میں رہے گا۔ عزیمت یہ ہے۔
أَجِبْ أَهْمَانِيْلُ جِيُوشُ بِحَقِّ صَادٍ وَ بِحَقِّ الْقَمَرِ قَدْرُهُ مَنَازِلُ قَلْبٍ۔

نقش اس حرف کا جو حاضرات میں کام آئے گا ٹن یا اینٹ کی قلعی کے پترے پر بنے گا۔ باقی حاضرات کے لئے وہی قواعد ہیں جو سابقہ حروف کی حاضرات میں بیان کئے جا چکے ہیں۔ نقش درج ذیل ہے۔
وَالْقَمَرُ قَدْرُهُ مَنَازِلُ قَلْبٍ۔

قلب	۷۸۶ ص	۷۸۶	۷۸۶	۷۸۶
۷۸۶	۷۸۶	۷۸۶	۷۸۶	۷۸۶
۷۸۶	۷۸۶	۷۸۶	۷۸۶	۷۸۶
۷۸۶	۷۸۶	۷۸۶	۷۸۶	۷۸۶

کل اعداد ۱۸۱۹ ہیں اس میں سے ۳۰ قانون کے نفی کئے تو باقی ۱۷۸۹ بچے۔ ان کو ۴ پر تقسیم کیا تو ۴۴۷ حاصل قسمت آیا اور کسر ایک آیا اس لئے خانہ ۱۳ میں ایک کا اضافہ کیا۔

حاضرات حرف طا (ط)

اس حرف کا تعلق چاند کی منزل طرفہ سے ہے۔ برج اسد اور ستارہ شمس سے یہ منزل وابستہ ہے۔ اس منزل میں جب چاند آئے تو آپ درج ذیل عزیمت کو ۱۸۱۹ بار پڑھ کر زکوٰۃ ادا کریں اور ہر ماہ اس منزل میں جب چاند آئے آپ اس عزیمت کو پڑھتے رہا کریں۔ عمل قبضہ میں رہے گا۔ عزیمت یہ ہے۔

أَجِبْ إِسْمَانِيْلُ طِيُوشُ بِحَقِّ طَا وَ بِحَقِّ الْقَمَرِ قَدْرُهُ مَنَازِلُ طَرَفٍ۔
نقش اس حرف کا جو حاضرات میں کام آئے گا کس لوح یعنی سونا چاندی پر بنے گا۔ بخور و صدقہ شمس کا استعمال کریں۔ حاضرات

کے لئے اس نقش کو ویسے ہی کام میں لائیں جس طرح باقی حروف کے نقش کو استعمال کرتے ہیں۔

کل اعداد ۱۸۱۹ ہیں اس میں سے ۳۰ قانون کے نفی کئے تو ۱۸۳۷ باقی بچے ان کو ۴ پر تقسیم کیا تو ۴۵۹ حاصل قسمت آیا اور کسر ایک آیا اس لئے خانہ ۱۳ میں ایک کا اضافہ کرنا ہے۔
نقش درج ذیل ہے۔
وَالْقَمَرُ قَدْرُهُ مَنَازِلُ طَرَفٍ۔

طرف	۷۸۶ ط	۷۸۶	۷۸۶	۷۸۶
۷۸۶	۷۸۶	۷۸۶	۷۸۶	۷۸۶
۷۸۶	۷۸۶	۷۸۶	۷۸۶	۷۸۶
۷۸۶	۷۸۶	۷۸۶	۷۸۶	۷۸۶

حاضرات عین (ع)

اس حرف کا تعلق چاند کی منزل زہرہ سے ہے۔ برج عقرب اور ستارہ مریخ سے یہ منزل وابستہ ہے۔ اس حرف کی حاضرات کے لئے اس حرف کی عزیمت کو جو درج ذیل ہے ۷۸۰ بار اس منزل میں جب چاند آئے پڑھ کر زکوٰۃ دیں۔ عزیمت یہ ہے۔

أَجِبْ لُؤْمَانِيْلُ عِيُوشُ بِحَقِّ عَيْنٍ وَ بِحَقِّ الْقَمَرِ قَدْرُهُ مَنَازِلُ زَبَانٍ۔

اس کے بعد اس حرف کا نقش جو تانبہ کے پترے پر جو ف دار تیار کیا جائے گا اس میں حاضراتی سیاہی جس کی تیاری کا طریقہ پہلے لکھا جا چکا ہے لگا کر حاضرات کا خود بھی نظارہ کریں اور ساک کو بھی کرائیں۔ پڑھائی اور نقش کی تیاری کے وقت ستارہ مریخ کا بخور جلائیں اور صدقہ بھی دیں۔ اس عزیمت کو ہر ماہ چاند جب اس منزل میں آئے پڑھتے رہا کریں۔ تعداد وہی رہے گی یعنی ۷۸۰ بار۔
نقش اس طرح بنانا ہے۔

کل اعداد ۱۷۸۰ ہیں ان میں سے ۳۰ قانون کے نفی کئے تو باقی ۱۷۵۰ بچے ان کو ۴ پر تقسیم کیا تو حاصل قسمت ۴۳۷ آیا اور کسر ۳ آیا اس لئے خانہ ۹ میں ایک کا اضافہ کیا۔
نقش درج ذیل ہے۔

حاضرات حرف لام (ل)

اس حرف کا تعلق قمری منزل صرفہ سے ہے۔ برج اس منزل کا سنبلہ اور ستارہ عطارد ہے۔ آپ جب چاند اس منزل میں آئے تو درج ذیل عزیمت کو ۱۹۲۸ بار پڑھ کر زکوٰۃ ادا کریں اور پھر ہر ماہ اس عزیمت کو جب چاند اس منزل میں آئے پڑھتے رہیں۔ عمل حاضرات حرف لام آپ کے قبضے میں رہے گا۔ عزیمت یہ ہے۔

أَجِبْ طَاطَانِيْلُ لِيُوشُ بِحَقِّ لَامٍ وَ بِحَقِّ الْقَمَرِ قَدْرُهُ مَنَازِلُ صَرْفٍ۔

چوں کہ اس منزل کا ستارہ عطارد ہے اس لئے نقش حاضرات چاندی اور پارہ کی کس لوح پر لکھیں۔ بخورات ستارہ عطارد کے جلائیں۔ صدقہ بھی اسی ستارہ کا دیں اور اسی ستارہ کی ساعت میں نقش لکھیں۔ خانہ ۱۶ کو سابقہ ہدایات کے مطابق تیار کریں۔ تاکہ حاضرات دیکھنے میں آسانی رہے۔ نقش اس طرح بنائیں۔

کل اعداد ۱۹۲۸ ہیں ان میں سے ۳۰ قانون کے نفی کئے تو باقی ۱۹۱۸ بچے ان کو ۴ پر تقسیم کیا تو حاصل قسمت ۴۷۹ آیا اور کسر ۲ آیا اس لئے خانہ ۹ میں ایک کا اضافہ کیا۔

نقش درج ذیل ہے۔
وَالْقَمَرُ قَدْرُهُ مَنَازِلُ صَرْفٍ۔

صرف	۷۸۶ ل	۷۸۶	۷۸۶	۷۸۶
۷۸۶	۷۸۶	۷۸۶	۷۸۶	۷۸۶
۷۸۶	۷۸۶	۷۸۶	۷۸۶	۷۸۶
۷۸۶	۷۸۶	۷۸۶	۷۸۶	۷۸۶

حاضرات حرف میم (م)

اس حرف کا تعلق چاند کی منزل عوا سے ہے۔ برج اس منزل کا میزان ہے اور ستارہ زہرہ۔ آپ جب چاند اس منزل میں ہو تو درج ذیل عزیمت کو ۱۸۷۶ بار پڑھا کریں۔ عمل حاضرات حرف میم آپ کے قبضے میں رہے گا۔ عزیمت یہ ہے۔

أَجِبْ رَوِيَانِيْلُ مِيُوشُ بِحَقِّ مِيمٍ وَ بِحَقِّ الْقَمَرِ قَدْرُهُ مَنَازِلُ عَوَا۔

وَالْقَمَرُ قَدْرُهُ مَنَازِلُ زَبَانٍ۔

زبان	۷۸۶ ع	۷۸۶	۷۸۶	۷۸۶
۷۸۶	۷۸۶	۷۸۶	۷۸۶	۷۸۶
۷۸۶	۷۸۶	۷۸۶	۷۸۶	۷۸۶
۷۸۶	۷۸۶	۷۸۶	۷۸۶	۷۸۶

جیسا کہ پہلے لکھا جا چکا ہے کہ آپ کو حاضرات کے لئے ہمیشہ حاضراتی سیاہی کو استعمال کرنا ہے اور نقش کے خانہ ۱۶ کو جو خاص اسی مقصد کے لئے مخصوص ہے اسی میں دیکھ کر سب کچھ بنانا ہے۔

حاضرات حرف کاف (ک)

اس حرف کا تعلق چاند کی منزل زہرہ سے ہے۔ یہ منزل برج سنبلہ اور ستارہ عطارد سے وابستہ ہے۔ آپ اس حرف کی حاضرات کے لئے درج ذیل عزیمت کو جب چاند اس منزل میں آئے تو ۲۶۰ بار پڑھ کر اول زکوٰۃ ادا کریں پھر نقش تانبہ کے پترے پر لکھ کر حسب قاعدہ حاضرات کا نظارہ کریں۔ عزیمت پڑھتے وقت اور نقش لکھتے وقت ستارہ زہرہ و عطارد کا بخور جلائیں اور اسی ستارہ کا صدقہ بھی دیں۔ عزیمت یہ ہے۔
أَجِبْ حُرُوزَانِيْلُ كَبُوشُ بِحَقِّ كَافٍ وَ بِحَقِّ الْقَمَرِ قَدْرُهُ مَنَازِلُ زَهْرَةٍ۔
آپ اس عزیمت کو ہر ماہ جب بھی چاند اس منزل میں آئے اتنی ہی تعداد میں پڑھتے رہا کریں۔ عمل آپ کے قبضہ میں رہے گا۔ نقش اس طرح بنانا ہے۔

کل اعداد ۲۶۰۴ ہیں ان میں سے ۳۰ قانون کے نفی کئے تو باقی ۲۵۷۴ بچے ان کو ۴ پر تقسیم کیا تو حاصل قسمت ۶۴۳ آیا اور کسر ۲ آیا اس لئے خانہ ۹ میں ایک کا اضافہ کرنا ہے۔ نقش درج ذیل ہے۔

زہرہ	۷۸۶ ک	۷۸۶	۷۸۶	۷۸۶
۷۸۶	۷۸۶	۷۸۶	۷۸۶	۷۸۶
۷۸۶	۷۸۶	۷۸۶	۷۸۶	۷۸۶
۷۸۶	۷۸۶	۷۸۶	۷۸۶	۷۸۶

چوں کہ اس منزل کا تعلق جس برج سے ہے اس کا ستارہ زہرہ ہے اس لئے آپ اسی ستارہ کی ساعت میں عمل بھی پڑھیں گے اور حاضرات کا نقش بھی لکھیں۔ بخورات زہرہ ستارے کے جلا کر کام کریں اور صدقہ بھی اسی ستارے کا دیں۔ نقش تانبہ کے پترے پر کندہ کریں اور خانہ ۱۶ کو جو دار بنا کر اس میں حاضراتی سیاہی لگا کر حاضرات کا خود بھی نگارہ کریں اور دوسروں کو بھی دکھائیں۔ نقش کی سیاہی بنانے کا طریقہ پہلے دیا جا چکا ہے۔

اس بات کا خیال رکھیں کہ جب حاضرات کرنا ہو تو عزیمت مذکورہ بالا جس کی زکوٰۃ آپ ادا کر چکے ہیں ۱۳ بار پڑھ کر اپنے اوپر دم کر لیں اور مخصوص حاضراتی کلمات پڑھ کر نقش کا خانہ ۱۶ پر نظر جما کر حاضرات کا خود بھی مشاہدہ کریں اور سائل کو بھی اس کے سوالوں کے جواب دیں۔

کل اعداد ۱۸۷۶ ہیں ان میں سے ۳۰ قانون کے نفی کے تو باقی ۱۸۳۶ بچے۔ اب ان کو ۴ پر تقسیم کیا تو حاصل قسمت ۴۵۹ آیا اور کسر ۲ آیا اس لئے خانہ ۹ میں ایک کا اضافہ کرنا ہے۔
وَالْقَمَرُ قَدَرُهُ مَنَازِلُ عَوَا۔

ق	م	ل	ا
۳۶۸	۳۷۲	۳۷۵	۳۶۱
۳۷۳	۳۶۲	۳۶۷	۳۷۳
۳۶۳	۳۷۷	۳۷۰	۳۶۶
۳۷۱	۳۶۵	۳۶۳	۳۷۶

حاضرات حرف واو (و)

اس حرف کا تعلق قمری منزل سعد سے ہے جس کا برج سرطان اور ستارہ قمر ہے۔ اس منزل میں چاند جب آئے تو آپ درج ذیل عزیمت کو ۲۳۲۲ بار پڑھ کر زکوٰۃ ادا کریں۔ اس کے بعد ہر ماہ جب چاند اس منزل میں آئے تو آپ اس عزیمت کو ۲۳۲۲ بار پڑھا کریں۔ اس حرف کی حاضرات کا عمل آپ کے قبضہ میں رہے گا۔ عزیمت یہ ہے۔

اَجِبْ رَفِئِصَانِيْلَ وَيُوشَ بِحَقِّ وَاوْ بِحَقِّ وَالْقَمَرُ قَدَرُهُ مَنَازِلُ هُنَعَه۔

چوں کہ اس منزل کے برج کا جس ستارے سے تعلق ہے وہ قمری ہے اس لئے نقش کے لئے لوح فقرہ بنے گی۔ آپ اس لوح پر درج ذیل حاضراتی نقش بنا کر قواعد و ضوابط کے تحت اسے استعمال کریں۔ بخورات قمر جلائیں اور صدقہ بھی اسی ستارے کا دیں۔ خانہ ۱۶ کو حاضراتی سیاہی لگا کر حاضرات کا مشاہدہ کریں اور حاضرات دیکھنے سے پہلے ۱۳ بار مذکورہ بالا عزیمت کو پڑھ کر اپنے اوپر دم کریں تاکہ رجعت نہ ہو۔ نقش اس طرح بنائیں۔

کل اعداد ۲۳۲۲ ہیں ان میں سے ۳۰ قانون کے نفی کے تو باقی ۲۲۹۲ بچے۔ ان کو ۴ پر تقسیم کیا تو حاصل قسمت ۵۷۳ آیا اور کسر نہیں ہے۔

نقش درج ذیل ہے۔

وَالْقَمَرُ قَدَرُهُ مَنَازِلُ هُنَعَه۔

ق	م	ل	ا
۵۸۰	۵۸۳	۵۸۶	۵۷۳
۵۸۵	۵۷۳	۵۷۹	۵۸۳
۵۷۵	۵۸۸	۵۸۱	۵۷۸
۵۸۲	۵۷۷	۵۷۶	۵۸۷

حاضرات حرف ہا (ہ)

اس حرف کا تعلق چاند کی منزل ہقہ سے ہے اور اس منزل کا برج جوزا اور ستارہ عطارد ہے۔ آپ جب چاند اس منزل میں آئے تو درج ذیل عزیمت کو ۱۸۶۳ بار پڑھ کر زکوٰۃ ادا کریں اور اس کے بعد ہر ماہ اس حرف کی حاضرات کی عزیمت کو جب چاند اس منزل میں آئے تو پڑھا کریں۔ عزیمت یہ ہے۔

اَجِبْ يَا ذَوْرِيَانِيْلَ هِيُوشَ بِحَقِّ هَا وَ بِحَقِّ وَالْقَمَرُ قَدَرُهُ مَنَازِلُ هُنَعَه۔

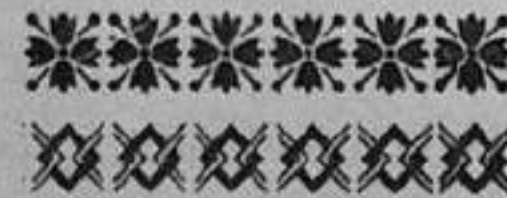
اس منزل کا برج جوزا ہے جس کا مالک عطارد ہے اس لئے اس حرف کے حاضراتی نقش کو کس لوح یعنی چاندی اور پارہ ملا کر بنائی گئی لوح پر تحریر کر کے حاضرات کی سیاہی لگا کر تمام حاضرات کے قواعد کا لحاظ رکھ کر اگر حاضرات کریں گے تو کامیابی یقینی ہے۔ پڑھائی اور نقش لکھتے وقت عطارد کا بخور جلائیں اور صدقہ بھی اسی ستارے کا دیں۔

نقش کا خانہ ۱۶ جو دار بنا کر اس میں حاضراتی سیاہی اچھی طرح لگا کر حاضرات کا مشاہدہ کر لیں۔ اس حرف کی حاضرات کا نقش یہ ہے۔
وَالْقَمَرُ قَدَرُهُ مَنَازِلُ هُنَعَه۔

ق	م	ل	ا
۳۶۵	۳۶۹	۳۷۲	۳۵۸
۳۷۱	۳۵۹	۳۶۳	۳۷۰
۳۶۰	۳۷۳	۳۶۷	۳۶۳
۳۶۸	۳۶۲	۳۶۱	۳۷۳

کل اعداد ۱۸۷۶ ہیں ان میں سے ۳۰ قانون کے نفی کے تو باقی ۱۸۳۶ بچے ان کو ۴ پر تقسیم کیا تو حاصل قسمت ۴۵۹ بچے اور کسر ۲ آیا اس لئے خانہ ۹ میں ایک کا اضافہ کریں گے۔

ہم نے حروف صوامت کی حاضرات کو ہر حرف کے لحاظ سے الگ الگ پیش کر دیا ہے اب آپ کو آخر میں یہ بتا دیں کہ جو نقش ہم نے حاضرات کے لئے مرتب کئے ہیں آپ ان سے استعارہ کا کام بھی لے سکتے ہیں۔ طریقہ یہ ہے کہ آپ جو معلومات حاصل کرنا چاہتے ہیں ان میں سے کوئی نقش کام کی نیت کر کے رات کو سر ہانے کے نیچے رکھ کر سو جائیں اور جب تک نیند نہیں آتی اللہ تعالیٰ کا اسم سہاگ یا خیر پڑھتے رہیں۔ انشاء اللہ آپ کو سب کچھ خواب میں بتا دیا جائے گا۔



برائے عداوت شدید

ایک کورامٹی کا گھڑالا کر اس کو سامنے رکھیں اور سورہ یٰسین ۴۱ مرتبہ پڑھ کر اس پر دم کریں۔ سورہ یٰسین ایک مرتبہ پڑھیں اور گھڑے پر دم کریں اس طرح ۴۱ بار کریں۔ آخری بار دم کرنے سے پہلے یہ الفاظ تین مرتبہ کہیں۔

اَللّٰهُمَّ فَرِّقْ بَيْنَ فُلَاں اِبْنِ فُلَاں وَ فُلَاں اِبْنِ فُلَاں كَمَا فَرَّقْتَ بَيْنَ الْمَاءِ وَ النَّارِ

اس کے بعد اُس گھڑے کو کسی چوراہے پر لے جا کر پھوڑ دے۔ دونوں میں شدید عداوت و نفرت پیدا ہوگی۔

برائے اولاد زہینہ

حکیم ابو عبد اللہ طیب محمد بن علی عباس قبی اخبار رو حانیات میں تحریر کرتے ہیں کہ وہ عورت جس کے ہاں صرف لڑکیاں لڑکیاں پیدا ہوتی ہوں اور اولاد زہینہ یعنی لڑکا نہ پیدا ہوتا ہو تو ایسی عورت ذیل کا طلسماتی عمل بطور علاج بجالائے تو خدا کے فضل و کرم سے آئندہ چل کر شرطیہ طور پر اس کے لطن سے لڑکی کی بجائے لڑکا پیدا ہوگا۔ حکیم موصوف اس طلسماتی علاج کے طریقے کے بارے میں رقمطراز ہے کہ عروج ماہ میں بروز اتوار یا جمعہ المبارک مرغ سفید حاصل کر کے اسے ذبح کریں اور اس کی مری یعنی غذا کی نالی جو حلق سے معدہ تک چلی جاتی ہے احتیاط کے ساتھ نکال لیں۔ اس نالی کو پانی سے خوب اچھی طرح دھو کر صاف کریں اور سرمد سیاہ بقدر ضرورت لے کر عرق گلاب خالص میں باریک پیس کر اس نالی میں جس قدر بھی ممکن ہو سکے بھردیں۔ جو عورت اس نالی کو حمل کو مستقر پکڑنے سے قبل غسل حیض کے بعد صبح کے وقت نہار منہ تازہ پانی کے ہمراہ سالم ہی نگل جائے تو اس عورت کے ہاں لڑکی کی بجائے لڑکا پیدا ہو۔ راقم الحروف نے اس طلسماتی عمل کو آزمایا اور حرف بحرف درست پایا ہے۔

حب و تسخیر کے لئے

مکاشفات جہورانی کا عمل ہے کہ جو عامل ذیل کے کلمات کو ایک چلے میں ترک حیوانات جلائی و جمالی کی پابندیوں کے ساتھ سوالا کھ مرتبہ پڑھے تو وہ شخص جس کسی بھی عورت یا مرد سے آنکھ ملائے وہ فوراً ہی بے ہوش ہو کر گر پڑے۔

طلسمات فلاطیس کا معنی اس عمل کو جہورانی سے نقل کرتے ہوئے اس کی مختصر تفصیل میں تحریر کرتا ہے کہ عرب ساحر باعموم اس عمل کو حب و تسخیر کے مقصد کے لئے سرانجام دیتے ہیں۔ یہ ایک ایسا پراسرار عمل ہے کہ جو بلا شک و شبہ درست ہے۔

کلمات عمل حسب ذیل ہے۔

يَاسِرُ قَاسِرُ يَاقِرُ سَاسِرُ قَرَسِرُ يَاقِرُ قَبَاسِرُ قَرَسِبَا
قَرَبَاسِرُ قَبَاسِرُ قَرَسِبَا۔

پڑھئے کام آئے گا

مندرجہ ذیل چیزیں ایک ساتھ یا فوراً بعد کھانے میں احتیاط برتنے

- ۱۔ شہد اور گھی ایک ساتھ کھانے سے احتیاط برتنے کیوں کہ اس سے فاق کا خطرہ ہوتا ہے۔
- ۲۔ دودھ کے ساتھ یا فوراً بعد ترشی کھانے سے درمعدہ پیدا ہونے کا خطرہ ہوتا ہے۔
- ۳۔ مچھلی کے ساتھ یا فوراً دودھ یا شہد کھانے سے احتیاط کریں کیونکہ اس سے جذام وغیرہ کی بیماریاں پیدا ہو سکتی ہیں۔
- ۴۔ مولی، وہی اور پنیر ایک ساتھ استعمال نہ کریں، در و تونج کا باعث ہوتا ہے۔
- ۵۔ چاول کے ساتھ سرکہ نہ استعمال کریں کیوں کہ معدہ میں سرکہ ہونے کی وجہ سے چاول کھڑا رہتا ہے اور درمعدہ ہو سکتا ہے۔
- ۶۔ لہسن، پیاز اور باام ملا کر استعمال نہ کریں منع ہے اور در و کا موجب بھی ہوتا ہے۔
- ۷۔ تانبے کے برتن میں کھانے کی ترش چیزیں نہ رکھیں اور نہ ہی ترش چیزیں تانبے کے برتن میں رکھ کر کھائیں۔
- ۸۔ کیلا اور دودھ ایک ساتھ یا تھوڑی دیر کے وقفے سے استعمال کرنا صحت کے لئے مضر ہے۔
- ۹۔ گوشت کے بعد شہد کے استعمال سے پرہیز کریں اس سے درمعدہ ہو جانے کا خطرہ ہوتا ہے۔

برف کے فائدے و نقصانات

برف سے چیزوں کو ٹھنڈا کرنے کے علاوہ طبی علاج میں بھی استعمال کیا جاسکتا ہے۔

۱۔ اگر انگلی میں کوئی پھانس چبھ جائے تو برف کا ٹکڑا اس پر رکھ دیجئے۔ جب وہ حصہ بے حس ہو جائے تو سوئی کو ابلیے ہوئے پانی میں ڈبو کر پھانس کو نکال لیجئے۔ ذرا سی بھی تکلیف نہ ہوگی۔

- ۲۔ برف سے بچتے ہوئے خون کو بند کیا جاسکتا ہے۔ جہاں زخم ہو اس پر برف رکھ دیجئے خون بہنا بند ہو جائے گا۔
 - ۳۔ اگر جسم کا کوئی حصہ جل جائے تو اس پر برف کے ٹکڑے سے مالش کیجئے یا پھر برف سے ٹھنڈا کر کے متاثرہ حصہ اس میں ڈبو دیجئے۔ جلن بھی ختم ہو جائے گی اور چھالے بھی نہیں پڑیں گے۔
 - ۴۔ کھیل کے دوران یا کسی اور طرح چوٹ لگ جائے اور درد ہو تو برف ملے درد کم ہو جائے گا۔
 - ۵۔ برف سے جراثیم کی نشوونما رک جاتی ہے کیوں کہ جب درجہ حرارت بہت کم ہو تو جراثیم نشوونما نہیں پاسکتے۔ لہذا اگر زخم پر برف کا ٹکڑا رکھ دیں تو ڈاکٹر کے آنے تک زخم میں جراثیم داخل نہیں ہو سکتے۔
 - ۶۔ سر میں شدید درد ہو تو ایک کپڑے میں برف کا چورا ڈال کر سر پر رکھ لیجئے تھوڑی دیر میں درد ختم ہو جائے گا۔
 - ۷۔ کھجلی اور خارش زدہ مقام پر کھجانے سے وقتی طور پر آرام ملتا ہے۔ لیکن زخم بڑھ جاتا ہے۔ اگر برف کا ٹکڑا متاثرہ جگہ رکھ دیا جائے تو کھجلی ختم ہو جائے گی۔
 - ۸۔ اگر جسم کے اندر کسی رگ میں خراش آگئی ہو اور اندر ہی اندر خون پہنے لگے جس کی علامت یہ ہے کہ جلد پر سیاہی نمودار ہو جاتی ہے تو ایسی جگہ برف کا ٹکڑا رکھ دیجئے۔ رگ کے سکڑنے کی وجہ سے خون بند ہو جائے گا۔
 - ۹۔ ذہنی الجھن یا دماغی پریشانی ہو تو برف کے پانی میں کپڑا جھگو کر گردن کے گرد لپیٹ لیں، کافی حد تک سکون ملے گا۔
 - ۱۰۔ ہسٹریا میں گردن پر برف کے ٹکڑے رکھنے سے آرام ملتا ہے۔
- جہاں پر برف کے بے شمار فائدے ہیں وہیں اس کے غلط استعمال سے بہت سے نقصانات بھی ہیں۔ کھانے پینے کی چیزوں میں برف اعتدال سے استعمال کی جائے تو بجائے فائدے کے نقصان ہوتا ہے۔ برف کو کبھی بھی دانتوں سے توڑا یا چبا کر نہ کھایا جائے۔ اس سے دانت خراب ہو جاتے ہیں۔ گلے کی بیماریاں پیدا ہوتی ہیں۔ پیاس لگتی ہے، تیز دھوپ یا لو چلتے ہوئے موسم میں باہر سے آکر فوراً برف استعمال نہیں کرنی چاہئے۔

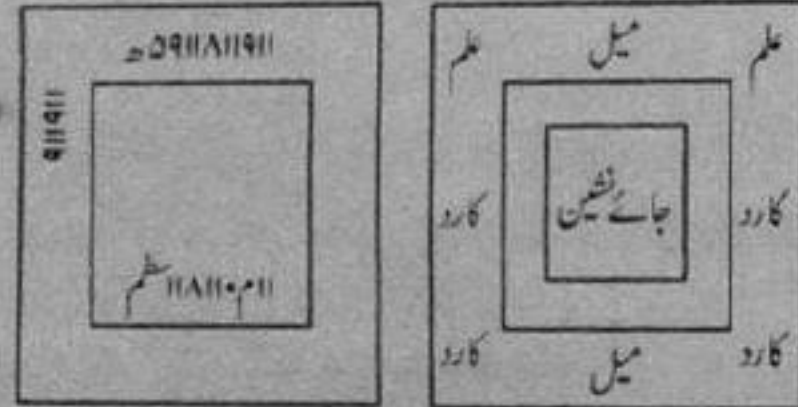
☆☆☆☆

علم ہیما

☆ از قلم سید یاسین علی نظامی ☆

تسخیر کو اکب کا ایک حیرت ناک علم

تین روز پہلے سے روزہ رکھنا شروع کرے پھر جو جگہ کہ منسوبات قمر سے ہو مثل کھجلی اور سرچشموں کے کنارہ پر اپنا مسکن بنائے اور ایک مکان درست کرے جس میں دروازہ بھی ہو اور اس کے بیچ میں ایک مربع کھینچے چاندی کی کیل سے اور اس کے چاروں کونوں پر چار چھریاں فولاد کی قائم کرے اور ایک لکڑی درخت انار کی لا کر یہ خاتم کاغذ پر لکھ کر ابریشم سفید سے اس لکڑی میں باندھے اور مربع پر نصب کرے۔ صورت مربع کی یہ ہے۔ خاتم قمر کی صورت یہ ہے۔



اور کپڑے سفید اور پاکیزہ پہنے اور جس وقت مربع میں داخل ہو یہ بخور روشن کرے کندر سفید، پوست شمشاد، کف وریا، لوبان، زعفران ان سب کو پیس کر شیریں دھتر میں ملا کر گولیاں بنائے اور چاندی کی انگلیٹھی میں صبح کو روشن کرے اور جس وقت مربع میں بیٹھے یہ عزیمت ایک سو ساٹھ بار پڑھے۔ بسم اللہ الرحمن الرحیم عزمت علیکم ایہا الملک الکریم و مرسل الرحمة و معطی المناہج للعباد بحق یا غفرلہ یا عرطمش مجہوش شمیدش عزمت علیکم ایہا السید الرحیم المنحدر بالحرکة السرمد بحق علیو طوبیث سلجو عیش طیفیناش هجلمیس طرطر فیاش خیلثوٹ اجب دعونی یا ہاریش زعانوش بعزہ هذه الاسماء العظام و بحق حق الکرام اور رات مربع میں گزارے جس وقت چاند نکلے عزیمت مذکور کھڑے ہو کر جس قدر ہو سکے پڑھے اور جس وقت

یعنی تسخیرات کو اکب سید جو فو اعلیٰ علوی ہیں اور ان کے تقرقات کے قواعد سفلی کے بیان میں اور ان کی دعوت اور خواتیم اور بخورات اور تسخیرات جنیان اور روحانیات و معرفت القداح و منازل میں۔

یہ علم نہایت شریف ہے جب تک استاد کامل بہم نہ پہنچے اس کو شروع نہ کرے۔ اس کا بیان آٹھ فصولوں میں کیا جاتا ہے۔

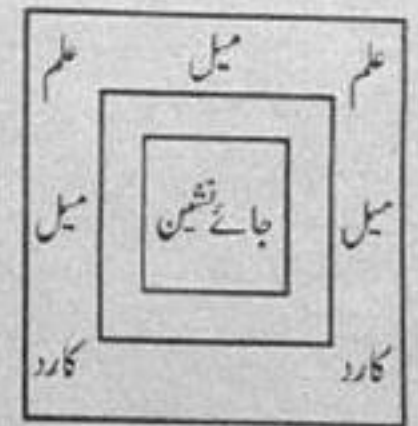
فصل اول

معلوم ہو کہ اس علم کی شرائط یہ ہیں کہ چوں کہ قمر عالم سفلی سے زیادہ قریب ہے پہلے اس کی تسخیر کرے پھر اس کی مدد سے عطارد کی تسخیر کرے پھر ان قیوں کی مدد سے زہرہ کی تسخیر کرے پھر اس کے بعد مریخ کی تسخیر کرے اور اس سے پہلے طالع وقت کا معلوم کرنا ضروری ہے کیوں کہ یہی رکن اعظم ہے۔ زہرہ کی ساعت میں ابتداء عمل کرنا چاہئے اور لازم ہے برج طالع مستقیم ہو اور مریخ قوی الحال و تدین خالی نظر عطارد اور زحل سے ہو اور شمس سے نظر مقابلہ ترقی رکھتا ہو اور مشتری کے ساتھ نظر تثلیث تسدیس ہو اور مشتری و زہرہ درجہ طالع یا رابع و سابع پر قوی اور مقبول ہوں اور سابع نظر شمس سے محفوظ ہو اور خداوند طالع بھی قوی الحال ہونا چاہئے اور مریخ اور عطارد میں کوئی نظر نہ ہو اور شمس پانچویں یا نویں یا گیارہویں میں ہو اور اگر مریخ گیارہویں میں نہ ہو تو زحل چھٹے یا بارہویں میں ہونا چاہئے مگر چھٹے میں ہونا بہتر ہے اور عطارد دوسرے میں ہونا چاہئے اور لازم ہے کہ طالع کا درجہ موثر ہو اور کو اکب ثابتہ میں سے کوئی کو اکب منحوس نہ ہو اور قمر سلطان یا ثور میں نہ ہو بلکہ آفتاب سے ایسا مقدار ہو کہ اس میں اور آفتاب میں بارہ درجہ سے زیادہ نہ ہوں یا محصور بین السجین یا اس کے اور ذنب کے درمیان میں بارہ درجہ سے کم نہ ہوں غرضیکہ تمام سعادتوں سے خالی ہو۔ پس جس وقت ایسا موقع ہاتھ آئے اس سے

سرب سے باہر نکلے یہ پانچوں اسم پڑھ کر اس پر دم کرے۔ یا طبطرٹ
یا عموہوٹ یا حمہو طیاس یا موظموش یا حمیش جب
اسی طرح ایک سو تین روز گزریں گے تو تمام عالم اس کو نورانی معلوم
ہوگا اور حجاب زمین پر سے اٹھ جائے گا اور ہر وقت قرآن کے سامنے
رہے گا اور مثل عاشق و معشوق کے رہیں گے بعد ازاں قرآن کر اس کو
اپنے تخت پر بٹھائے گا اور ایک انگلی اس کو دے گا، اس کے فوائد بہت
ہیں۔ تمام مخلوق اس کی مطیع ہوگی اور جو کچھ لوگوں کے دلوں میں ہے وہ
اس کو معلوم ہوگا۔ جب صبح کو اٹھے گا اپنے چار جانب پر ازمر وارید
دیکھے گا اور جو فکر کرے گا صحیح ہوگا اور جو حادثہ ہونے والا ہوگا اس کی اس
کو پہلے سے خبر ہوگی۔

فصل دوم تسخیر عطار دہ میں

جب تسخیر قمر سے فارغ ہو تو تسخیر عطار دہ کرنی چاہئے۔ چھ روز
روزہ رکھے اور ایک مکان چوڑے وغیرہ سے آراستہ کرے اور زمین کو
سطح کر کے ایک مربع کھینچے اور چاروں کونوں پر اس کے چار چھریاں
فولاد بنا کر نصب کرے اور اس کی مدت تسخیر اتنی روز ہیں چاہئے کہ
ایک روز غسل کر کے جامہ کبود رنگ پہنے اور مربع میں داخل ہو اور ان
اجزاء کا بخور روشن کرے۔ عطار دہ کے مربع کی صورت یہ ہے۔



جس وقت مربع میں بیٹھے ایک ہزار ایک سو مرتبہ یہ عزیمت پڑھے
بسم اللہ الرحمن الرحیم عزیمت علیکم
ایہا الفاضل الناطق للطلع علی سائر الحکم المعانقة بحق
ترہوماش ہیطیش و بحق عریوش ہیطموٹ
قر فوط مل ہیوعدیش جلدیت و نہوش ہلجموٹ
طرنباش عہطوراش فیقدقوش جلدھوٹ نیراش
ہلمطیش اجب دعوتی بحق هذه الاسماء یازاریش
طیش بعزة اللہ تعالیٰ و بعزة هذه العزیمۃ اور بوقت باہر آنے

صورتیں ملاحظہ کرے تاکہ چشم مردم میں عزیز اور محترم ہو، جب
اکتیسویں شب ہوگی صبح کے وقت آسمان کی طرف سے روشنی معلوم
ہوگی اور زہرہ اس روشنی سے نکل کر سامنے آئے گی، ایک سپید گھوڑے
پر سوار جس کا زین ایک دانہ مروارید کا ہوگا اور اس کے پیچھے ستر حوریں
ہوں گی جن کے ہاتھوں میں موتیوں سے بھرے ہوئے طباق ہوں
گے اور وہ طباق اس کے سر پر ٹار کرے گی اور اظہار محبت کرے گی اور
اپنی انگلی اس کو دے گی اور کہے گی تو کسی چیز کا محتاج نہ ہوگا، پھر چلی
جائے گی، اس کو بھی اس کی تعظیم بجالانی چاہئے اور اس کے ساتھ
اظہار عشق کرے تاکہ مقبول ہو۔ اس تسخیر کے خواص بہت ہیں مجملہ
ان کے یہ خاصیت ہے کہ اس کی آواز ایسی خوش الحان ہوگی کہ پڑھنے
کے وقت تمام وحوش و طیور جمع ہوں گے اور تمام عالم اس کا عاشق ہوگا
جس کو چاہے ایک اشارہ سے حاضر کرے۔

فصل چہارم تسخیر آفتاب کے بیان میں

لازم ہے کہ جو مقام آفتاب سے منسوب ہو مکان بنائے اور
شرق و مغرب کی طرف دو دروازے رکھے تاکہ طلوع و غروب کے
وقت آفتاب کا کس اس کے گھر میں رہے اور زمین کو ہموار کر کے اس
طرح سے مربع بنائے اور سونے یا پیتل کے کیلوں سے بنانا چاہئے
اور چاروں کونوں پر اس کے چار نشان جن کا پہریرا حریر زرد کا ہو نصب
کرے اور چاروں طرف مربع کی چار چھریاں گاڑے اور اس
کارروائی سے پہلے تین روزہ رکھے اور ہر روز صبح و شام غسل کرے اور
زرد یا سرخ کپڑے پہنے پھر عمل شروع کرے اور ہر روز دو بار مربع میں
صبح و شام داخل ہونا چاہئے اور یہ بخور روشن کرے۔ کندر سفید،
زعفران، مشک، گل سرور، ہلیلہ زرد، گل انار، عود قناری، کف دریا، ہم
وزن کوٹ پیس کر گولیاں بنائے اور ہر روز سولہ مشقال حب داخل ہو
جب ہی روشن کرے اور سونے کی انگلی میں روشن کرے اور جب
مربع میں بیٹھے تو ایک ہزار تین سو ساٹھ بار پڑھے بسم اللہ
الرحمن الرحیم، عَزَّمْتُ عَلَيْكُمْ اَيُّهَا السُّلْطَانُ الْمُسْتَعْلٰی
و السُّنْدُ الْقَاهِرُ بِحَقِّ طُرُوشِ و مَا كَوُوشِ جَمْهُورِاش
طَلْمُوشِ اجب یا مندلاش طعمہبعا ویش بحق ارعیموش
و ملیموعش اجب دعوتی و انت المَلِکُ الْمُسْتَوْلٰی بِحَقِّ
هَذِهِ الْاَسْمَاءِ الْعَظِیْمِ ان کو پڑھ کر آفتاب پر دم کرے اور ہر روز سو

بار اس حرز کو پڑھے بِسْمِ اللّٰهِ الرَّحْمٰنِ الرَّحِیْمِ اَللّٰهُمَّ اِنِّیْ اَعُوْذُ
بِكَ بِسُوْرِ قُدْسِکَ و عَظَمَۃِ طَهَارَتِکَ و بِرُکَّۃِ جَلَالِکَ مِنْ
کُلِّ آفَۃٍ وَّ غَایَۃٍ مِنْ طَوَارِقِ اللَّیْلِ و النَّهَارِ و الْجِنِّ و الْاِنْسِ
اَلَّا طَارِقًا یَنْطَرُقُ بِخَیْرِ یَا رَحِیْمُ اَللّٰهُمَّ اَنْتَ غِیَاثِیْ فِیْکَ
اَعُوْثُ و اَنْتَ مَلَاذِیْ فِیْکَ اَعُوْذُ بِمَا مِنْ ذَلَّتْ لَہٗ رِقَابُ
الْجَبَابِرَةِ و خَضَعَتْ لَہٗ اَعْنَاقُ الْغَرَامَةِ اَعُوْذُ بِجَلَالِ حَبِکَ
مِنْ حَزْنِکَ و مِنْ کَشْفِ سِرِّکَ و مِنْ نِّسْیَانِ ذَنْبِکَ و مِنْ
تَقْصِیْرِ عَنِ شُکْرِکَ نَا فِیْ حَزْرِکَ فِیْ لَیْلِی و نَهَارِی و نَوْمِی
و قَرَارِی و ذِکْرِکَ شَعَارِی و ثَنَائِکَ و قَادِی لَا اِلٰهَ اِلَّا اَنْتَ
شَرِبْنٰهَا اِسْمُکَ و تَسَکَّرْنٰمَا بِسَحَابِ و جَہَلْکَ اَجْرَیْ مِنْ
حَزْنِکَ و مِنْ سُوءِ عِقَابِکَ و مِنْ سَيِّئَاتِ خَدَامِکَ و اَذِیْلِی
فِیْ جَفَصِکَ و سَنَائِکَ و عِزِّیْ عَلٰی سَخَرِیْتِکَ یَا اَرْحَمَ
الرَّاحِمِیْنَ۔ اور اس کے بعد جو کچھ ہو سکے قرآن شریف پڑھے اور ہر
دسویں روز غروب آفتاب کے وقت زور رنگ کے حیوان کو ذبح کرے
پچاس روز اسی طرح کرنا چاہئے اور ان ایام میں واقعات عظیمہ اور
صورتہائے مبہیہ اس پر ظاہر ہوں گی، اس کا کچھ خیال نہ کرنا چاہئے اور
اپنے کام میں مشغول رہے اور اسی آخر روز مربع سے باہر نکل کر غسل
کرے اس کے بعد دوسرے روز تمام خزانے اور دینے اس پر ظاہر
ہوں گے مطلقاً ان کی طرف توجہ نہ کرے پھر آفتاب کی صورت اُس
کے سامنے نہایت خوبی کے ساتھ ظاہر ہوگی اور اس سے باتیں کرنے
میں مشغول ہوگی، پھر جب غروب کا وقت ہوگا تین گاؤں سوار مغرب کی
طرف سے پیدا ہوں گے جن کے تان نور سے بنے ہوں گے اس کے
سامنے کھڑے ہوں گے اور سلام کریں گے اور کہیں گے کہ روئے
زمین کی بادشاہی تجھ کو مبارک ہو اور کہیں گے کہ تیرا مقصد کیا ہے۔
کہے میرا مقصد آپ کا دیدار ہے اور آپ سے ایک یادگار چاہتا ہوں وہ
زرد مہرہ جس میں سرخ خط ہیں وہ اس کو دیدیں گے۔ اس کو چاہئے کہ
ان کی تعظیم و تکریم بجالائے پھر اسی طرح مشرق کی طرف سے بھی تین
گاؤں سوار پیدا ہوں گے اور ہر مہرہ جس میں زرد خط ہوں گے اس کو
دیں گے ان کی بھی تعظیم و حرمت کرے پھر ان کے جانے کے بعد مربع
سے باہر نکل کر ان دونوں مہروں کو ایک انگلی میں اس طرح رکھے کہ
یہ مہرے پوشیدہ ہوں پھر جب وہاں سے باہر آنا چاہے تو بخور مذکور
روشن کر کے عزیمت مذکور کو ایک بار پڑھے سب حاضر ہوں گے اور جو

حکم کرے گا جلال میں گے اور ہر روز آفتاب کو دیکھتا چاہئے۔ مدت اس تسخیر کی بہتر روز ہیں اور منجملہ اس کے خواص کے یہ ہے کہ تمام علوم غریبہ اس پر منکشف ہوں گے اور اگر بادشاہ کے سامنے جائے گا اس کی تعظیم کو کھڑا ہوگا اور اس عامل کا چہرہ مثل آفتاب کے روشن ہوگا۔ یہاں تک کہ رات کو چراغ کی ضرورت نہ ہوگی اور قوت اس قدر ہوگی کہ ہاتھی کو اٹھا کر دے مارے گا اور تمام عالم کے جواہرات مثل یاقوت و زرد وغیرہ کے جو آفتاب سے منسوب ہیں اس کے قبضہ میں ہوں گے۔

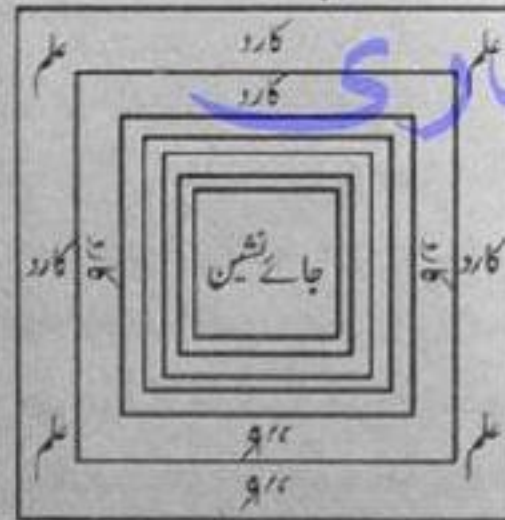
فصل پنجم تسخیر مریخ میں

پہلے آفتاب کی تسخیر کر کے اس تسخیر کی طرف متوجہ ہو۔ ورنہ خطرہ عظیم ہے۔ جب اس تسخیر کو شروع کرے تو لازم ہے کہ مریخ اپنے خانہ میں یا جہی میں نحوست سے سالم ہو اور زہرہ سے بالکل اتصال نہ رکھتا ہو اور عمل شروع کرنے سے پہلے پچھتر روز روزہ رکھے اور سرخ اون کا تہبند اور زرد کا کرتہ اور عمامہ سر میں باندھے اور اثناء عمل میں بھی ایسا ہی لباس پہنے اور بدھ کے روز سے شروع کرے جب منگل آئے تو سیاہ رنگ کی بکری پر قربانی کرے اور اس کی کچھی نوش کرے اور پھر ایک مکان ایسا بنائے جس کے تمام در و دیوار پر گہر و پھیرے اور مریخ بنائے، لوہے کی کیل سے اور چار نشان جن کے پرچم زرد اور سرخ ہوں نصب کرے اور چاروں کونوں پر چار چھریاں گاڑے اور مکان کے چاروں کونوں میں یہ اسم نقش کرے یا عبطلش یا طلعت یا طوفو عدش یا شغو عطش اس تسخیر کی مدت اکتالیس روز ہے اور جب مریخ میں داخل ہو یہ بخور روشن کرے۔ سیاہ مریخ، افیون، الملو زرد، پیاز کا چھلکا، چوب آب نوس پیں کر گولیاں بنائے اور پانچ مشقال شام کو روشن کرے اور شمشیر خون آلودہ دائیں ہاتھ میں اور سر بریدہ بائیں ہاتھ میں رکھ کر مریخ میں بیٹھے۔



صورت اس کی یہ ہے اور عزیمت چار سو اکتالیس بار پڑھے۔

چاہئے اور تسخیر مشتری سے پہلے تین سو چھیاسٹھ روز روزہ رکھے اور ہمیشہ سفید لباس پاکیزہ پہنے اور ہر روز ستر بار یہ عزیمت پڑھے۔ بسم اللہ الرحمن الرحیم عزمت علیکم ایہا السید الطاهر النفسی بحق عز طمیوش و طعیوش و هموعیوش ما طلعمیش بحق عرطناش قریہی جیوش احب دعونی المملک الابحق حقت حقت و بحرمة ربک العظیم برحمتک یا ارحم الراحمین۔ ان روزوں کے بعد مکان صاف اور سفید بنا کر چھ لوہے کے کیلوں سے مربع بنائے اور اس کے چاروں کونوں پر چار علم سفید جن کے پرچم حریر پر پید کے ہوں نصب کرے اور ہر طرف مریخ کے دو چھریاں گاڑے اور جب تک عمل تمام نہ ہو چھری کو نکالنا نہ چاہئے اور ہر روز دو دفع مریخ میں داخل ہو اور اس وقت یہ بخور روشن کرے، خون سیاوشال، چرائیہ، خشکاش، میعہ، غنبر، زعفران، ہم وزن کوٹ پیں کر گولیاں بنائے اور پانچ صبح اور پانچ مشقال شام کو روشن کرے اور ہر روز دو ہزار دو سو بار عزیت مذکورہ بالا پڑھے۔ صورت مریخ کی یہ ہے۔



اور جب مریخ سے باہر نکلے ان چار اسموں کو پڑھ کر اپنے اوپر دم کرے یا اسم معلو جرش یا اجلیو عطش یا ہلصموش یا ططر حموش اور زہار جب تک کہ تسخیر آفتاب اور مریخ نہ کی ہو یہ تسخیر نہ کرے ورنہ خطر عظیم ہے اور اس تسخیر کی مدت تین سو ستر روز ہیں اور ہر پانچویں روز ایک سفید حیوان کو ذبح کرے اور سوائے گوشت کے کوئی چیز نہ کھائے جب تیسواں روز ہوگا تو ایک بیت عظیم اس کو معلوم ہوگی، کچھ خیال نہ کرے اور قرآن شریف اور عزیمت میں مشغول رہے اور جب چالیسواں روز ہوگا تو اپنے آپ کو نہایت عظیم الشان دیکھے گا اور جس طرف نگاہ کرے گا خازن اور خزانہ دیکھے گا، ان کی طرف متوجہ نہ ہو اور بالکل بے پردائی کرے جب تین سو

چھیاسٹھ شب آوے گی تو آسمان میں غلطہ عظیم سے گا اور زمین میں ایک شورش پیدا ہوگی، کچھ خیال نہ کرے اور اپنے کام میں مشغول رہے اسی اثناء میں ایک ابر آتش بار پیدا ہوگا اور اس میں سے دو صورتیں مردان شجاع کی ظاہر ہوں گی اور گھوڑوں پر سوار ہوں گے ان کو سلام کرے یہ دونوں سوار اس کو دو مہرے عنایت کریں گے اور چلے جائیں گے، دوسرے روز تمام علوم اس پر منکشف ہوں گے اور حجاب اس کی نظر سے اٹھ جائے گا، جب دائیں یا بائیں یا اوپر نیچے نظر کرے گا ملائکہ کو دیکھے گا اور اپنی عمر کی مدت اور تمام عالم کی اس کو معلوم ہوگی اور تمام خلق اس کو دوست رکھے گی اور تعظیم کرے گی تمام دنیا میں اس کا نام مشہور ہوگا اور احوال ماضی و مستقبل اور تمام مشکلات دنیا اس پر آسان ہوں گی جس جگہ سے جس شخص کو بلانا چاہے بلا سکے گا اس شخص کو حرام چیزوں سے اجتناب کرنا چاہئے اور ہمیشہ قرآن خوانی میں مشغول رہے اگر خلاف کرے گا ہلاک ہوگا۔

فصل ہفتم تسخیر زحل

تسخیر آفتاب کے بعد تسخیر زحل کی طرف متوجہ ہونا چاہئے ورنہ یہ تسخیر پوری نہ ہوگی، ستر روز روزہ رکھے اور ترک حیوانات کرے، ادنیٰ کپڑے جس قسم کے رنگ کے چاہے پہنے بعد ازاں دریا یا نہر کے کنارے مکان بنائے اور مریخ کشید کرے، قولاد یا سیسے کی نکلیں اس میں لگائے اور چار علم جن کے پرچم حریر سیاہ کے ہوں چاروں طرف مریخ نصب کرے اور مریخ کے ہر طرف مریخ قولادی گاڑ دے اس تسخیر کی مدت ایک سو ستر روز ہیں۔ ان ایام میں بھی ہمیشہ روزہ رکھے اور صبح و شام ہر روز مریخ میں داخل ہو کر یہ بخور روشن کرے کندر سیاہ، پوست خشکاش سیاہ، لادن، غنبر، روت، پوست ہنر سب کو ہم وزن پیں کر گولیاں بنائے اور چھ چھ مشقال صبح و شام روشن کرے اور مریخ میں بیٹھ کر تین سو چھیاسی بار یہ عزیمت پڑھے۔ بسم اللہ الرحمن الرحیم عزمت علیکم ایہا المملک العظیم القاهر العجبار القادر الوافی الشامخ القطر کثیر الخطر عظیم الغضب ذو الفضل الکامل طرمعاش جهموعیش قرقرش طوش درودش مبیطیش همیطیش اسئالک ایہا الشیخ الموقدم الشاکی المین بحق انابک العظام و بحق خالق العظیم جب مریخ سے باہر نکلے یہ چار اسم پڑھ کر اپنے اوپر دم کرے

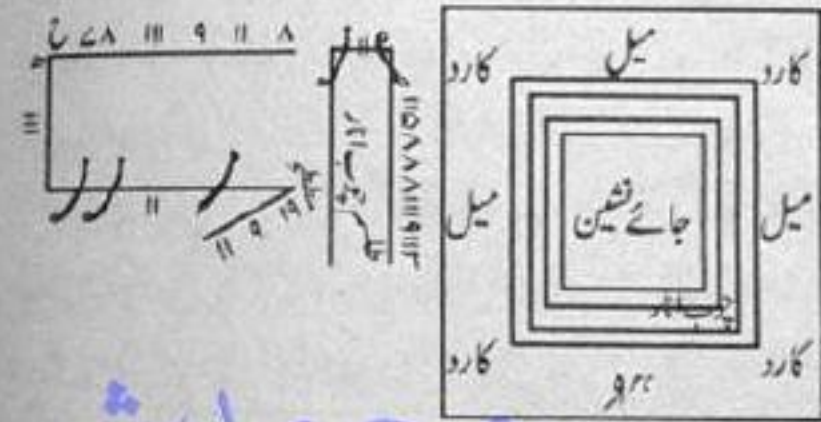
فصل ششم تسخیر مشتری میں

اس عمل کو اس وقت شروع کرنا چاہئے جب کہ مشتری اپنے گھر میں ہو اور نحوست سے خالی ہو اور اس تسخیر میں مریخ سے مدد لینی

فصل ہشتم تسخیر جنات میں

چند روز سے رکھے اور ترک حیوانات کرے، عمدہ لباس پہنے اور مکان کو نہایت عمدہ صاف کرے اور زمین کو ہموار کر کے فولاد کی چھری سے مربع کشید کرے اور چاروں کونوں پر چار چھریاں گاڑے مگر چھری پر یہ طلسم کندہ کرنا چاہئے اور چار میل فولاد کے چاروں طرف نصب کرے اور درخت انار کی ایک لکڑی ایک کونے پر مربع کے گوشے اور سونے کے ورق پر یہ طلسم لکھ کر اس لکڑی میں لٹکائے، سفید ریشم کے تانگے سے اور دو بیج مربع میں روز داخل ہوا کرے۔

وہ طلسم جو چھری پر لکھا جائے گا۔ صورت مربع کی یہ ہے۔



اور مربع میں آنے جانے کے وقت یہ بخور جلانے۔ کند سیاہ، ملک رومی، سندروس، مقل ارزق، رخت، پوست سرد، زعفران، برگ سجد سب اجزاء کو ہم وزن میں کوٹ کر گولیاں بنائے اور روشن کرے پھر مربع میں بیٹھ کر تین ہزار اکسھ باری عزیمت پڑھے بِسْمِ اللّٰهِ الرَّحْمٰنِ الرَّحِیْمِ عَزَّمْتُ عَلَیْکُمْ وَ عَلٰی اٰبَائِکُمْ وَ اِخْوَانِکُمْ بِحَقِّ ظَہَرِ وَ فَاٰتِ عَہْرٍ طَوْرٍ بِشَا عَلُوْثَا عَلِیْہِ سَہْدُوشِ طَوْرٍ بِطَابِ مَلَطُوْثِ طَوْبِشِ عَہْوِ طَعُوْشِ فَضْعُوْثِ وَ عَزَّمْتُ عَلَیْکُمْ یَا عَبْدَ الْفَاہِرِ الْحِجْنِ وَ یَا عَبْدَ الرَّحْمٰنِ الْحِجْنِ بِحَقِّ ہٰذِہِ الْاَسْمَاءِ وَ بَعْرَہِ وَجہ اللہ العظیم وَ بِحَقِّ طَاعَہِ رَسُوْلِ اللہ الْکَرِیْمِ وَ بَحْرَہِ ہٰذِہِ الْعَزِیْمَہِ اَحِیَوْنِیْ وَ اَطِیْعُوْنِیْ یَا مَلِکُ الْاَرْوَاحِ الزَّہٰدِ وَ الْحِجْنِ یَا اِلٰہَ الْعَالَمِیْنَ وَ یَا اَنْتَ خَیْرُ النَّاصِرِیْنَ اور اکسھ بار سورہ قل اوجی پڑھے اور ہر روز دو رکعت نماز ادا کرے ہر رکعت میں ایک بار الحمد اور ایک بار قل اوجی پڑھے اور جمعہ کے روز اپنے ہاتھ سے ایک جانور ذبح کر کے اس کا گوشت کھائے، مدت اس تسخیر کی ایکس روز ہے۔ جب گیا رہویں شب ہوگی آواز ہائے عظیم سنے گا اور مکان کی چھت کو حرکت کرتے دیکھے گا اور

بسا عید لوش فرہو عبطاش موشطہال سرغوبوش اور تعویذ بنا کر اپنی گردن میں باندھے اور پرانے قبرستان اور عمارتہائے کہنہ میں اکثر جایا کرے، چالیس روز اس طرح عمل کرنے سے اس کی ہڈیاں اس قدر قوی ہوں گی کہ لوگ اس سے خوف کریں گے اور جب اکہتر ویں شب ہوگی آواز ہائے ہولناک اس کے کان میں آئیں گی، کچھ وہم نہ کرے اور پڑھنے میں عزیمت کے مشغول رہے۔

مربع کی صورت یہ ہے



اور اسی اثناء میں سات مہیب صورتیں آسمان سے ظاہر ہو کر اس پر حملہ کریں گی ان سے کچھ خوف نہ کرے اور دل قوی رکھے ایک لحظہ میں وہ صورتیں غائب ہوں گی اور ایک شخص سیاہ رنگ جس کے چہرے ہاتھ ہوں گے اور تین سر اور دو پیچ ہوں گے پیدا ہوگا اور آگ اس کے منہ سے نکلتی ہوگی اس کو آ کر دیکھنے لگے گا اور کہے گا اے خیرہ سر مجھ سے نہیں ڈرتا اس کی طرف کچھ توجہ نہ کرے پھر وہ پوچھے گا کہ تیرا مدعا کیا ہے عرض کرے کہ میں آپ کا عاشق زار ہوں، آپ سے انگوٹھی چاہتا ہوں، فوراً وہ شخص انگوٹھی اس کو عنایت کرے گا اور کہے گا جس وقت مجھ کو طلب کرنا ہو اس انگوٹھی سے طلب کرنا، میں حاضر ہوں گا، پھر وہ چلا جائے گا، اس انگوٹھی کے خواص بہت ہیں جس شخص کے ہاتھ میں یہ انگوٹھی ہوگی تمام خزانے اور دینے اس کی نظر میں جلوہ گر ہوں گے اور تمام لوگوں کی نظر میں یہ شخص عزیز ہوگا اور جس لشکر میں یہ شخص ہوگا وہ لشکر فتح یاب ہوگا اور یہ شخص تبدیل اشکال پر قادر ہوگا اور جو پتھر ہاتھ میں لے گا جو اہر بن جائے گا اور اگر یہ شخص بڑھا ہوگا جو ان بن جائے گا اور جس صورت میں چاہے ظاہر ہوگا اور طینی الارض اس کو حاصل ہوگا اور تمام عالم کی زبان سمجھے گا۔

اعمال حزب البحر

بزرگوں کی ایک عظیم ترین امانت جو اہل عالمین کے لئے مرتب کی گئی ہے۔ جو لوگ روحانی عملیات کے اہل ہیں وہ اس امانت کے وارث ہیں۔ اہل عالمین کو اس کتاب سے بے تکلف استفادہ کرنا چاہئے۔

مرتب

مولانا حسن الہاشمی

ناشر

مکتبہ روحانی دنیا، دیوبند

زبان ہندی کے لئے اہم نقش

اگر کسی کی زبان ہند کرنی ہو تو اس نقش کو لکھ کر دشمن کی گذرگاہ میں دبا دیں۔ انشاء اللہ زبان ہند ہو جائے گی اور وہ ایک حرف بھی مخالفت میں اپنی زبان سے نہیں نکالے گا۔

۷۸۶

عزم اللہ علی قلبہم	و علی سمعہم	و علی ابصارہم	عشاۃ
عشاۃ	و علی ابصارہم	و علی ابصارہم	عزم اللہ علی قلبہم
و علی سمعہم	عزم اللہ علی قلبہم	عشاۃ	و علی ابصارہم
و علی ابصارہم	عشاۃ	عزم اللہ علی قلبہم	و علی سمعہم

بسم عقل و ہوش چشم و گوش دین و زبان دل و جان

فلاں ابن فلاں بحق فلاں ابن فلاں



طلسماتی موم بتی کے لئے

مہبتی میں اس پتے پر رابطہ کریں

جے۔ کے۔ ایجنسی

افسر علی چال، روم نمبر ۱، مسجد روڈ،

گولی باری، سانٹا گروس (ایسٹ) ممبئی ۵۵

فون نمبر 2647369

مولانا حسن الہاشمی کی تصانیف

علم الاعداد

اعداد کے موضوع پر ایک آسان اور مفید کتاب جو قدرت خداوندی اور انعامات خداوندی کی نشان دہی کرتی ہے۔ قیمت - 70/- روپے (علاوہ محصول ڈاک)

کرشمہ اعداد

اعداد کی قوت کیا ہے اور اعداد کے ذریعہ زندگی کے اہم ترین سوالات کے جوابات کس طرح دئے جاسکتے ہیں۔ یہ جاننے کے لئے کرشمہ اعداد کا مطالعہ کریں۔ قیمت - 35/- روپے (علاوہ محصول ڈاک)

اعداد بولتے ہیں

اعداد کی اپنی ایک زبان ہے اور یہ اپنی زبان میں انسانوں کی شخصیت اور ان کی صلاحیت کو ظاہر کرتے ہیں اور ان کی خامیوں کی چغلیاں کرتے ہیں، اگر آپ بھی اپنے محاسن اور مصائب پر غور فرمائیں تو اعداد بولتے ہیں کا مطالعہ کریں۔ قیمت - 100/- روپے (علاوہ محصول ڈاک)

بسم اللہ کی عظمت و افادیت

بسم اللہ ایک عظیم دولت ہے جو امت محمدی کو عطا کی گئی، بسم اللہ کے اہم راز اور خواص کیا ہیں؟ یہ جاننے کے لئے اس کتاب کو پڑھیں۔ قیمت - 25/- روپے (علاوہ محصول ڈاک)

آیت الکرسی کی عظمت و افادیت

آیت الکرسی ایک عظیم القدر آیت ہے اس آیت سے فائدے حاصل کرنے کے لئے بزرگوں نے دسیوں طریقے لکھے ہیں انہیں آسان زبان میں اس کتاب میں جمع کیا گیا ہے۔ قیمت - 15/- روپے (علاوہ محصول ڈاک)

سورۃ فاتحہ کی عظمت و افادیت

سورۃ فاتحہ تمام امراض کا علاج ہے، اسی لئے اس سورۃ کو سورۃ شافیہ بھی کہتے ہیں، اس سورۃ سے روحانی فائدے کیسے حاصل کئے جاسکتے ہیں؟ اس حقیقت سے اس کتاب میں پردے ہٹائے گئے ہیں۔ اس کتاب کا ہر مسلمان گھر میں ہونا ضروری ہے۔ قیمت - 40/- روپے (علاوہ محصول ڈاک)

علم الحروف

حروف کی اپنی ذاتی قوت کیا ہے؟ اپنے نام کے پہلے حرف سے آپ اپنی شخصیت کا کیسے اندازہ کر سکتے ہیں؟ اس کا اندازہ کرنے کے لئے یہ کتاب پڑھیں۔ (قیمت - 45/- روپے علاوہ محصول ڈاک)

بچوں کے نام رکھنے کا فن

اپنے بچوں کے لئے ماں باپ کی طرف سے سب سے پہلا تحفہ "اچھا نام" ہے۔ اچھا نام کے کہتے ہیں اور وہ کیسے رکھا جاتا ہے؟ یہ جاننے کے لئے اس کتاب کو اپنے گھر رکھیں میں اور اپنے بچوں کے اپنے پوتوں، پوتیوں اور نواسے، نواسیوں کے اچھے نام رکھنے کیلئے اس کتاب سے استفادہ کریں۔ قیمت - 60/- روپے (علاوہ محصول ڈاک)

تحفۃ العاملين

فن عملیات کے موضوع پر ایک عظیم الشان کتاب جسے عاملین کی اکثریت نے خراج عقیدت پیش کیا ہے قیمت - 100/- (علاوہ محصول ڈاک)

آیات رزق

حلال روزی حاصل کرنے کے روحانی طریقے۔ قیمت - 5/- روپے (علاوہ محصول ڈاک)

آیات شفاء

مختلف امراض سے نجات پانے کے روحانی طریقے۔ قیمت - 5/- روپے (علاوہ محصول ڈاک)

آیات حفاظت

اپنے جان مال کو محفوظ رکھنے کے روحانی طریقے۔ (قیمت - 5/- روپے علاوہ محصول ڈاک)

منزل کی عظمت و افادیت

منزل کو کس مرض میں کس طرح پڑھنا چاہئے۔ اس کتاب میں مختلف طریقے بتائے گئے ہیں۔ قیمت - 5/- روپے (علاوہ محصول ڈاک)

اپنے آرڈر کے ساتھ پیشگی رقم ضرور روانہ کریں

مکتبہ روحانی دنیا محلہ ابوالمعالی، دیوبند 247554

اعمال شر

☆ حضرت کاش البرنی

رکھو۔ بدھ کے بعد جورات آئے۔ بعد نماز عشاء کھلے آسمان کے نیچے ستاروں کے سائے میں عمل کے لئے بیٹھ جائیں لیکن پہلے سے ہی اتار کی تین ٹکڑیاں۔ ایک اتار کی ٹکڑی کی قلم اور زعفران مہیا کر لینی چاہئے۔ بخور کے لئے صندل اور لوبان اور تھوڑے سے کونکے اتار کی ٹکڑی کے رکھ لینے چاہئیں۔

طریقہ عمل تیار کرنے کا یہ ہے کہ اس رات غصہ ساعت میں مطلوب اور اسم حیوان (ذیب) کے اعداد و کمال کر ان کا ایک اعوان بنا لو اور اعداد کو مثلث خاکی میں اتار کی ٹکڑی کی قلم اور زعفران سے لکھو۔ اب ایک ضلع کے اعداد کو جمع کر کے ان کا بھی ایک حاکم اعوان بناؤ اور عزیمت تیار کر کے نقش کے نیچے لکھ دو۔ جب یہ نقش اور عزیمت تیار ہو جائے تو ان تینوں ٹکڑیوں کو کھڑا کر کے۔ پایہ بنا لیں اور اس نقش کو لپیٹ کر تعویذ بنا کر سرخ دھاگہ سے اس پایہ میں لٹکا دیں تاکہ اس کا دھواں تعویذ کو لٹکاتا رہے۔ اب پاس بیٹھ کر مثلث کے ایک ضلع کے اعداد کے مطابق عزیمت پڑھیں۔ یہ عمل تین رات کا ہے۔ اول تو تین رات میں کامیابی کی خبر مل جائے گی ورنہ ضرورت پر سات دن تک کریں۔

مثال اسم مطلوب۔ احمد۔ عدد = ۵۳

اسم حیوان۔ ذیب۔ عدد = ۱۲

کل تعداد ————— ۶۵ حروف۔ ذس ۵

اعوان بنا۔ ذسہطیش

۷۶۸	۷۷۳	۷۷۶
۷۷۷	۷۷۹	۷۷۱
۷۷۲	۷۷۵	۷۷۰

اب ۷۶۵ کو خاتہ اول میں رکھ کر خاکی مثلث کو پر کیا اور ایک ضلع کو جمع کیا تو ۲۳۰ ہوا۔ بغرض۔

۲۳۰ کے حروف بلغ شز ہوئے۔ حاکم اعوان بغرض طیش بنا۔

(جہاں عمل میں خاص ہدایات نہ ہوں تو مندرجہ ذیل طریقہ سے کام کریں)

ان تمام اعمال کے لئے طالع وقت منقلب ہونا چاہئے اور قمر، مریخ، زحل میں سے کسی دو کے نظرات نخس ہونے چاہئیں، یعنی ترجیع یا مقابلہ یا قرآن کے ہوں یا قرآن قمر، شمس ہو یا قمر و مقرب ہو۔ سورج گرہن ہو یا چاند گرہن ہو اور ہفت یا منگل کا دن ہو، ساعت بھی نخس ہو۔ منزل قمر بھی نخس ہو اور زوال قمر کے دن ہوں۔

سرکہ، نیل، نوشادر، کالی سیاہی یا نیلی سیاہی، پرانا کپڑا یا چوڑا، بدبودار بخور اس سے متعلق ہیں۔ بغض عداوت کے لئے خاکی نقش لکھے جاتے ہیں۔ بعض اوقات آتش بھی کام دیتے ہیں۔

اگر نقش کے استعمال کو جاننا ہو اور تکبیر کا عمل ہو تو غالب حرف کی طبع لیں۔ اگر نقش ہو تو کل تعداد کو چار پر تقسیم کریں۔ ایک باقی ہو تو آگ کے نیچے دفن کریں۔ اگر تین باقی رہیں تو پانی میں دفن کریں یا پلاویں۔ اگر چار باقی رہیں تو کسی قبر کہنے میں دفن کر دیں۔

اگر یہ معلوم کرنا ہو کہ نقش کس چیز پر لکھیں تو کل تعداد نقش یا سطر تکبیر کو تین پر تقسیم کریں۔ اگر ایک باقی رہے تو ٹھیکری پر لکھیں۔ دو باقی رہیں تو نباتات یعنی کسی درخت کے خشک پتے یا نیم کے درخت کی ٹکڑی پر لکھیں یا کانٹے دار درخت لیں۔ اگر تین باقی رہیں تو حرام جانور کے چمڑے پر لکھیں۔ مثلاً گدھے یا کتے کا چمڑا ہو۔

دشمن اور مخالف پر غلبہ پانا

دشمن خواہ کتنا ہی طاقت ور اور بااثر کیوں نہ ہو اس کی قوت کو ختم کرنے کے لئے یہ عمل زود اثر ہے۔ ظالم کو ذلیل کرنے، دشمن کو کچلنے، ناحق تک کرنے والے کو خوار کرنے کے لئے تیار کریں۔ نیز یہ عمل، مقدمہ کشیوں اور دیگر مقابلوں میں مخالف پر غلبہ پانے کے لئے بھی کام دیتا ہے۔

طلوع قمر سے پہلے آنے والے سوموار، منگل اور بدھ کو روزہ

ویں اور تین بتیاں بنائیں۔ پہلے دن پہلی سطر والی۔ دوسرے دن درمیانی سطر کی بتی اور تیسرے دن آخری سطر کی بتی چلائیں۔ خدا نے چاہا تو تین دن میں کام ہوگا۔ چراغ میں کڑوا تیل ڈالیں۔ اگر بتی بجھ جائے تو پھر چلائیں۔ کوئی پریش نہیں۔ چاروں عناصر کے تروقیہ غمخس ہیں۔

آتش ف۔ ش۔ ز۔ آبی ب۔ ص۔ ن
بادی ج۔ ز۔ ظ۔ خاکی ر۔ غ۔ غ
حامد اللہ افسر مال بہاول نگر۔ طروف۔ ش۔ ز۔ یہ سطر ہوئی۔
چوں کہ حامد اللہ کا نام ہے اس لئے آتش خمس حروف لے لئے۔ اب اس سطر کی تکمیل ضرور ہوگی۔

جب تک بتی جلتی رہے پاس بیٹھ کر اسم بسم اللہ پڑھتے رہا کریں۔ عمل تیری طرح کام کرے گا بشرطیکہ مقصد صحیح ہو۔

دو دلوں میں نفاق ڈالنا

جب مرغ وزحل میں خطر مقابلہ ہوتی ہے تو اس کے اثرات جو زمین اور اہل زمین پر پڑتے ہیں وہ تخریب اور فساد کے متعلق ہوتے ہیں۔ عملیات کرنے والے دو ناجائز شخصوں کی جدائی دشمن کی بربادی اور اہل فتنہ کے درمیان نفاق ڈالنے کے لئے کام کرتے ہیں لیکن یہ ضروری ہے کہ اعمال شر میں صرف اسی جگہ کام لیں جہاں شریعت اجازت دے۔ اپنے حلقہ نفس اور بہودی کے لئے کسی کو نقصان پہنچانا جائز نہیں بلکہ ظلم ہے۔ جائز طریقوں کے لئے کام لیں مثلاً کسی عورت اور مرد کے ناجائز تعلقات ختم کر سکتے ہیں۔ طلاق کا حاصل کرنا اور جس شخص سے چان و مال اور عزت کو خطرہ ہو اسے بیمار کر دینا۔ کسی بد شخص سے جگہ یا شہر خالی کرانا یا ساز و آیدار دست ہے۔

اب ایک عمل جدائی کا لکھتا ہوں۔ ترکیب یہ ہے کہ دونوں شخصوں کے نام، مقررہ وقت پر مع والدہ (جن کے درمیان جدائی ڈالنا ہو) کے اعداد نکال کر، دو مثلث نقش تیار کریں۔ ایک آتش چال سے ایک آبی چال سے (نقش کے طریقے تمام عملیات کی کتابوں میں موجود ہیں) وقت مقررہ سے پہلے مشق کر لیں اور تیار کر لیں اور وقت مقررہ پر کالی سیاہی سے سات آتش اور سات آبی نقش کی نقلیں تیار کر لیں۔ اب ان کو حفاظت سے رکھ دیں جو دن ہفتہ یا منگل کا آئے۔ اس دن پہلے دو نقش ایک آتش اور ایک آبی کے خانوں کو چھینیں

سے علیحدہ علیحدہ کریں۔ ہر نقش کے نو نو ٹکڑے ہوں گے۔ دونوں نقشوں کے ٹکڑوں کو الگ الگ رکھیں اور آٹے میں گولیاں بنائیں۔ ہر گولی تیار کرتے وقت وَالْقَيْنَا بَيْنَهُمُ الْعَدَاوَةَ وَالْبَغْضَاءَ إِلَى يَوْمِ الْقِيَامَةِ۔

ایک بار زبان سے کہیں۔ ان گولیوں کو دو مرغوں کو کھلا دو۔ یعنی ایک نقش کو ایک مرغ کو، دوسرے نقش کو دوسرے مرغ کو۔ یہ ضروری نہیں کہ دونوں مرغ ایک ہی جگہ ہوں۔ ایک کہیں ہو دوسرا کہیں۔ یوں سمجھ لیں کہ نقش لکھنے کا وقت مقرر ہے۔ گولیاں بنانے کا وقت مقرر ہے۔ منگل کا دن ہو تو مرغ کی ساعت میں اور ہفتے کا دن ہو تو زحل کی ساعت میں بناؤ، مگر گولیاں کھلانے کا کوئی وقت مقرر نہیں لیکن ہر دو مرغ کو گولیاں کھلانے کا وقفہ بہت زیادہ طویل نہ ہو اور گولیاں اسی دن کھلاؤ جس دن تیار کرو۔ دوسرا نقش کا جوڑا آنے والے منگل یا ہفتہ کو اسی طرح کھلا دو۔ اسی طرح سات دن منگل اور ہفتہ کے درکار ہوں گے۔ اس عرصہ میں جب بھی دونوں میں مفارقت ہو جائے تو عمل بند کر دو یعنی آئندہ نہ گولیاں بناؤ نہ کھلاؤ۔ باقی نقش کسی جگہ دفن کر دو۔ اللہ نے چاہا تو اس عمل میں ناکامی نہ ہوگی۔ ہر جائز صورت میں کام دے گا۔ ناجائز کریں گے تو ممکن ہے آپ کی محنت ضائع ہو جائے۔

ناجائز تعلقات کو ختم کرنا

جن دو شخصوں کے درمیان ناجائز تعلقات ہوں یا وہ شخصوں کا ملاپ تمہیں نقصان پہنچا رہا ہو تو ذیل کا عمل باہمی مفارقت کے لئے موثر ہے۔ اس امر پر غرضی کو ناگزیر جگہ استعمال نہ کریں ورنہ خود عند اللہ ماجر ہوں گے۔ آیت مبارکہ هُوَ الَّذِي يَلْقِي بَيْنَهُمُ الْبُرُخَ لَا يُبْغِضُونَ (پارہ ۲۷، سورہ رومن)

اس آیت پاک کے عدد واجبی ۳۱۶۳ ہیں اور اس کا مثلث یہ ہے

۱۰۵۶	۱۰۵۰	۱۰۵۸
۱۰۵۷	۱۰۵۵	۱۰۵۲
۱۰۵۱	۱۰۵۹	۱۰۵۳

اس مثلث کو زرد کاغذ پر لکھ کر دونوں کے نام مع والدہ اس نقش کے نیچے تحریر کرو۔ اور چوبلے میں اس طریق پر دفن کرو کہ گرم بھی رہے اور جلنے کا احتمال بھی نہ ہو۔ پھر دوسرے زرد کاغذ پر اس آیت شریفہ کے حرف جدا جدا کے لکھو۔ بلفیقین تک۔ پھر دونوں کے نام مع

طلسماتی گولیاں

بنگال کے جادو سے زیادہ موثر جو لوگ کسی وجہ سے مردانگی کھو بیٹھے ہوں اور ان میں تحریک پیدا نہ ہوتی ہو وہ طلسماتی گولیاں استعمال کریں اور دیکھیں کہ جادو کس طرح سرچڑھ کر بولتا ہے۔

قیمت مکمل کورس

60 گولی۔ 250 روپے (علاوہ محصول ڈاک)

شہابی عجوبہ طلاء

بچپن کی غلط کاریوں کی وجہ سے عضو تناسل میں کمزوری، کچی اور ڈھیلیا پن پیدا ہو جاتا ہے اور اس بنا پر اکثر نوجوان احساس کمتری کا شکار ہو کر موت کے منہ میں جا بیٹھتے ہیں۔

عضو تناسل کی کمزوریاں رفع کرنے کے لئے ایک طلاء بطور خاص تیار کیا گیا ہے، اس کے استعمال سے عضو میں قوت افزائی اور ایستادگی پیدا ہو جاتی ہے اور عضو تناسل کی مردہ رگیں پھر سے زندہ ہو جاتی ہیں یہ طلاء اپنی بے مثال تاثیر کی وجہ سے عجوبہ کی حیثیت رکھتا ہے۔

قیمت ایک ماہ 75 روپے علاوہ محصول ڈاک

حب شہابی (مانع جریان)

آج کل کے نوجوانوں میں جریان (دھات کا گرنا) عام ہو کر رہ گیا ہے، جریان کی بیماری انسان کو کھوکھلا کر کے رکھ دیتی ہے، کمر کمزور ہو جاتی ہے، چہرہ زرد پڑ جاتا ہے اور مردانگی کا جو ہر دن بدن کم ہوتا رہتا ہے۔

اس مرض کو دفع کرنے کے لئے طلسماتی دوا خانہ نے قدیمی نسخوں سے بہتر و قدیم ہی ایک گولی تیار کی ہے، جو اس مرض کو دفع کرنے میں اپنی مثال آپ ہے۔

مکمل کورس کی قیمت 120 گولی۔ 250 روپے

تحفۃ النساء (مانع سیلان)

لذاؤں میں ملاوٹ اور دیگر کمزوریوں کی وجہ سے عورتوں میں لیکوریا کا مرض عام ہو گیا ہے۔ لیکوریا عورت کے جسم کو دیکھ کی طرح جانتا رہتا ہے، یہاں تک کہ عورت اپنا حسن و جمال کھو بیٹھتی ہے اور بدن میں سستی اور کالہی پیدا ہو جاتی ہے، چہرہ کی رنگت متاثر ہوتی ہے آنکھوں کے حلقے کالے پڑ جاتے ہیں، پنڈلیوں میں درد رہنے لگتا ہے، اس مرض کو دفع کرنے کے لئے ہماری تیار کردہ تحفۃ النساء استعمال کریں۔ اس کے استعمال سے سیلان الرحم کی بیماری انشاء اللہ ختم ہو جائے گی اور بدن میں چستی اور بیداری پیدا ہوگی، چہرہ گلاب کے پھول کی طرح مکمل اٹھے گا۔

مکمل کورس 120 گولی 250 روپے (علاوہ محصول ڈاک)

ہمارا مکمل پتہ:- طلسماتی دوا خانہ محلہ ابوالمعالی دیوبند (یوپی)

پن ۲۳۷۵۵۳

طلسم حجاب الابصار

علماء محققین و متاخرین نے نظر خلاق سے مخفی ہوجانے کے سلسلے کے تمام تر عملیات کو طلسمات کے باب نوامیس کے تحت تحریر فرمایا ہے۔ نوامیس کے حقائق پر مشتمل کتب و رسائل میں علوم مخفیہ کے ماہرین نے جن عملیات کو بیان کیا ہے ان کے کمالات کا تجرباتی طور پر مشاہدہ کرنا تو ایک طرف ان کا مطالعہ ہی بجائے خود ایک بہت بڑا کرشمہ معلوم ہوتا ہے جس سے انسان ایک بار تو ضرور درطہ حیرت میں پڑ جاتا ہے۔

بدیع العجائب، اخبار روحانیات اور رسائل ہدایہ میں نظروں سے اوجھل ہوجانے کے جن عملیات کا ذکر بڑی شرح و تفصیل کے ساتھ کیا گیا ہے ان میں سے طلسم حجاب الابصار کا عمل ایک جامع الاعمال قسم کے عمل کے طور پر بڑی تعریف کے ساتھ پیش کیا گیا ہے۔ اس عمل کی تسخیر کا عامل جب چاہے عمل کی متعلقہ مختلف ترائیکب میں سے کسی ایک ترکیب کے طریقہ عمل پر عمل پیرا ہو کر مخلوق خدا کی نظروں سے مخفی ہو سکتا ہے۔ یاد رہے کہ اس حقیر القدر نے اس عمل کے سلسلے کی دو ایک ترائیکب کو ذاتی طور پر آزمایا اور تجربہ کے بعد حق پایا۔

متذکرۃ الصدور کتب سحر و طلسمات میں طلسم حجاب الابصار کے متعلق جن چند ایک اہل اصول قسم کی ترائیکب کا ذکر تحریر ہے ان کی مختصر تفصیل درج ذیل ہے۔

عمل اول

طلسم حجاب الابصار کے عملیات سے وابستہ ذیل کی ترکیب عمل کے مطابق بدیع العجائب میں تحریر ہے کہ یہ عمل حکیم قتیان بن انوش کا ہے۔ ترکیب عمل یوں ہے کہ عامل عمل کے لئے گربہ سیاہ یعنی ایسی کالی بلی پکڑے کہ جس کے جسم میں کوئی ایک بال بھی سفید رنگ کا نہ ہو بلی کو حاصل کرنے کے بعد اسے تین دن تک بھوکا پیاسا رکھیں۔ چوتھے روز طلوع آفتاب سے قبل اس بلی کو مٹی کے کسی برتن میں ذبح کریں۔ ذبح کرتے وقت اس بات کا خیال رکھیں کہ اس کے خون کا ایک قطرہ بھی ضائع نہ

ہونے پائے ورنہ عمل باطل ہوجانے کا اندیشہ ہوتا ہے۔ گربہ سیاہ کے بعد عامل پہلے سے حاصل کردہ نوابائیل پر ندوں کو بھی ذبح کر کے گربہ کے ساتھ ہی مٹی کے برتن میں ڈال دے۔ اس عمل کے انجام پاجانے کے بعد برتن کو خوب مضبوط کر کے گل حکمت کریں اور چولہے پر رکھ کر بید مشک کی لکڑی کی اس قدر آگ جلائیں کہ برتن میں موجود گربہ اور نوابائیل پر ندوں کا تمام گوشت پوست اور ہڈیاں جل کر راکھ ہوجائیں پھر برتن کو تار کر زمین پر رکھیں اور انتظار کریں۔ یہاں تک کہ جب اس برتن سے نکلنے والے سیاہ رنگ کا دھواں ختم ہوجائے اور برتن ٹھنڈا پڑ جائے تو جو کچھ راکھ وغیرہ اس میں موجود ہو سب کو نکال کر پیس لیں اور چینی کے کسی برتن میں اپنے پاس محفوظ کر لیں۔ اس راکھ کو طلسمات میں رماد کے نام سے پکارا جاتا ہے۔ لوگوں کی نظروں سے غائب ہوجانے کے اس عمل کی اصل یہی رماد ہے پھر جب عمل کرنا مقصود ہو تو عامل کسی خلوت کے مکان میں رماد مذکورہ کو اپنے سامنے ڈال کر طلسم کے کلمات کو پڑھنا شروع کر دے اور اپنے سایہ پر نظر رکھے عمل کو مسلسل پڑھتا رہے یہاں تک کہ عامل کا اپنا سایہ اس کی نظروں سے پوشیدہ ہوجائے اس وقت عامل جہاں چاہے بلا خوف و خطر چلا جائے اسے جن و انس میں سے کوئی نہیں دیکھ سکے گا۔

عمل دوم

ابوالقاسم مردزی بدیع العجائب میں تحریر کرتے ہیں کہ خدائے تعالیٰ کی حکمت کاملہ سے سورج گرہن کے لگنے کے ساتھ ہی میدانی و بیستانی علاقوں میں ایسی عجیب و غریب قسم کی خودزوکھنیاں پیدا ہوجاتی ہیں جن کا کوئی سایہ نہیں ہوتا۔ یہ کھنیاں گرہن کے ختم ہونے کے ساتھ ہی مرجھا کر زمین بوس ہوجاتی ہیں اور مٹی کے ساتھ مل کر مٹی ہوجاتی ہیں۔

ترکیب عمل کے مطابق عامل گرہن کے لگنے سے قبل ہی آبادی سے دور کسی میدانی علاقہ میں چلا جائے اور گرہن کے اوقات کے دوران جس قدر بھی کھنیاں ہاتھ لگیں ان کو اکھاڑ لائے پھر عمل کے لئے ان کو کتان کے

والغرائب کے تحت کتاب المقالات میں تحریر کرتے ہیں کہ جس کو نظر خلاق سے مخفی ہوجانے کا عمل کرنا منظور ہو وہ خطاطی جس قدر ہو سکیں پکڑ کر لائے اور جب قمر برج سرطان میں مشتری سے نظر تثلیث رکھتا ہو اس وقت طلسم حجاب الابصار کے عمل کو تین سو تین مرتبہ تلاوت کر کے ان جانوروں کو ذبح کر ڈالے اور مٹی کے برتن میں بند کر کے آگ پر رکھ دے یہاں تک کہ سب جل کر راکھ ہوجائیں۔ اس راکھ میں بقدر ضرورت اصفہانی سرمہ شامل کر کے باریک پیس لیں۔

اس عمل کے بعد عامل طلسم حجاب الابصار کے کلمات کو بہرہ کی جھلی پر لکھ کر اس کی سرمہ دانی بنائے اور یہ سرمہ اس کے اندر رکھے۔ یہ سرمہ طلسمات میں کل العجائب کے نام سے مشہور ہے۔ پھر جس وقت ضرورت ہو اس سرمہ کو آنکھوں میں لگائیں۔ آپ کو کوئی نہ دیکھ سکے گا اور آپ سب کو دیکھ سکیں گے۔

واقعی لکھتا ہے کہ جس وقت یہ عمل کرنا چاہیں آپ کو لازم ہے کہ حفاظت خود اختیاری کے سلسلے میں طلسم حجاب الابصار کو مشک و زعفران سے لکھ کر اپنے بازو پر باندھ لیں۔

عمل پنجم

مشائخ طلسمات سے منقول اعمال اخفاء کے سلسلے کا ایک مجرب الجرب عمل قاضی جلال الدین یزدان ابن شمعون واقعی کتاب العجائب والغرائب میں بڑی تعریف کے ساتھ درج کرتے ہیں۔

ترکیب عمل میں تحریر ہے کہ فصل خریف میں پانی کے سات میندک کلاں پکڑیں اور ان کی کھال کھینچ کر زنج سفید اور اصفہانی سرمہ سے دباغت دیں۔ جب خشک ہوجائیں تو ہر کھال پر طلسم حجاب الابصار کو تحریر کریں پھر ان سب کھالوں کی لوپی بنائیں۔ اس لوپی کو سر پر رکھ کر حجاب الابصار کو تلاوت کرتے ہوئے جہاں چاہیں چلے جائیں کوئی بھی آپ کو نہ دیکھ سکے گا۔

عمل ششم

مرآة العالمین میں حضرت خواجہ ارفع شامیلی فرماتے ہیں کہ جب آفتاب برج سرطان یا میزان یا جدی میں ہو اور قمر برج ثور میں نحوست سے خالی ہو اس وقت طلسم حجاب الابصار کو چوب زیتون کی قلم کے ساتھ مشک و زعفران سے کاغذ پر لکھیں اور اس کاغذ کو حریر سفید کے کپڑے میں

پاکیزہ کپڑے میں رکھ کر کپڑے کو اپنے پاس محفوظ رکھے۔ پھر جب کسی عامل اس عمل کا امتحان کرنا چاہے تو اس کپڑے کو بازوئے راست پر باندھے اور طلسم حجاب الابصار کو تین سو تین مرتبہ تلاوت کر کے اپنا حصار کرے لوگوں کی نظروں سے غائب ہوجائے گا۔ مردزی کہتا ہے کہ یہ طلسم ایک گرہن سے لے کر دوسرے گرہن تک مؤثر ثابت ہوتا ہے اس لئے عامل کے لئے ضروری ہے کہ وہ ہر گرہن پر اس عمل کی تجدید کرتا رہے۔ یہ عمل میرا متعدد بار کا آزمودہ و مجرب ہے۔

عمل سوم

صاحب بدیع العجائب لکھتا ہے کہ علمائے متقدمین میں سے حکیم سارلوس کے نزدیک اعمال خفاء کا دار و مدار گرگٹ جانور پر موقوف ہے۔ چنانچہ بدیع العجائب کا مصنف مصحف سارلوس کے حوالہ سے رقم طراز ہے کہ حکیم موصوف نے طلسم حجاب الابصار کے ضمن میں جس قدر بھی عملیات تحریر کیا گیا ہے۔

ابوالقاسم مردزی کہتا ہے کہ جمہور علمائے فن کو سارلوس کے اس نظریہ سے اتفاق ہو یا نہ ہو گرگٹ جیسے پر اسرار حیثیت ناک اور کریہہ المنظر جانور کا طلسماتی اعمال میں عمل و دخل ضرور ثابت ہے۔ چنانچہ بدیع العجائب میں ذیل کے عمل کو مصحف سارلوس سے نقل کرتے ہوئے اس کی تفصیل کرتے ہوئے اس کی تفصیل میں بیان کیا گیا ہے کہ یہ ایک ایسا عمل ہے جس کا شمار اس سلسلے کے عظیم ترین عملیات میں سے ہوتا ہے۔ تحریر ہے کہ جو شخص نظر خلاق سے مخفی ہوجانے کا شوق رکھتا ہو وہ صحرائی گرگٹ کو پکڑ کر اس کی کھال کھینچ کر اس کھال کو ٹیکر کی چھال اور نمک سے دباغت دے کر سنبھال رکھے۔ اس کے بعد جب چاند کو گرہن لگے تو اس کھال پر طلسم حجاب الابصار کو لکھ کر اپنے پاس محفوظ رکھے۔ پھر بوقت ضرورت اس بجزے کو اپنی پیشانی پر باندھے اور ایک علیحدگی کے مکان میں الگ بیٹھ کر آئینہ اپنے سامنے رکھے اور حجاب الابصار کے عمل کو تلاوت کرنا شروع کر دے۔ اس عمل میں جس وقت عامل کو آئینہ میں اپنی صورت دکھائی نہ دے تو اس وقت عمل ختم کر دے اور جہاں پسند کرے جائے کوئی اس کو نہ دیکھ سکے گا۔

عمل چہارم

قاضی جلال الدین یزدان ابن شمعون واقعی اپنی کتاب العجائب

لیس کر اپنی گردن میں ڈال لیں۔ نظر خلاق سے مخفی رہیں گے۔

عمل ہفتم

مرآۃ العالمین کا نظر مردم سے غائب ہو جانے کے سلسلے کا ایک مجرب عمل ملاحظہ ہو تحریر ہے کہ سنگ پشت آبی کا خون حاصل کر کے اپنے چہرے پر اس کا طلا کریں اور طلسم حجاب الابصار کا ورد کرتے ہوئے جہاں چاہیں چلے جائیں کسی کو نظر نہ آسکیں گے۔

عمل ہشتم

نظر خلاق سے مخفی ہو جانے کے جملہ قسم کے عملیات میں سے ذیل کا عمل انشاء ایک زبردست اور مؤثر عمل مانا جاتا ہے۔

عمل یوں ہے کہ سفید مٹی کی آٹول حاصل کر کے عامل اسے اپنے سامنے رکھے اور طلسم حجاب الابصار کا جاپ کرنا شروع کر دے۔ جب وہ آٹول خود عامل کی نظروں سے اوجھل ہو جائے تو عامل عمل کو ختم کر کے اس آٹول کو اٹھالے اور مٹی کی ہی دباغت شدہ کھال میں ملفوف کر کے محفوظ رکھے اس کے بعد جب نظروں سے اوجھل ہو جائے مطلوب ہو تو اس ملفوف شدہ آٹول کو اپنے سر پر باندھ لے نظر مردم سے غائب ہو جائے گا۔

عمل نہم

سر دفتر فلاسفہ جہاں علامہ ابن رشد کتاب الاعمال میں لکھتے ہیں کہ میں علوم مخفیات و طلسمات کی صداقت کا ہرگز قائل نہ ہوتا اگر مجھے بغداد کے عیسائی عامل طلسمات تمام شوری سے نظر مردم سے غائب ہو جانے کے عمل کا خود مشاہدہ کرنے کا موقع نہ ملتا۔ ابن رشد کہتے ہیں کہ اس واقعہ کے بعد میرے دل میں علوم مخفیہ کے حقائق کو جانے کا شوق پیدا ہوا تو میں نے خواب میں دیکھا کہ ایک شخص مجھ سے کہتا ہے کہ تمام شوری کے پاس جا۔ ہم نے اسے حکم دیا ہے وہ تم کو طلسمات کے حقائق کی تعلیم دے گا۔

صبح کو جب میں ان کے پاس گیا تو انہوں نے مجھ سے کہا تم ابن رشد ہو! میں نے رات کو خواب دیکھا ہے جس میں مجھے حکم دیا گیا ہے کہ میں تم کو علوم مخفیہ کے حقائق و دقائق سکھاؤں۔ علامہ ابن رشد فرماتے ہیں کہ اس کے بعد میں جب تک بغداد میں مقیم رہا۔ تمام شوری سے مخفی علوم و فنون کا باقاعدہ درس لیتا رہا۔ یہاں تک کہ جب ان علوم و فنون کے حقائق و اسرار مجھ پر مکمل طور پر واضح ہو گئے تو پھر خراسان کی طرف لوٹ آیا۔ واپس

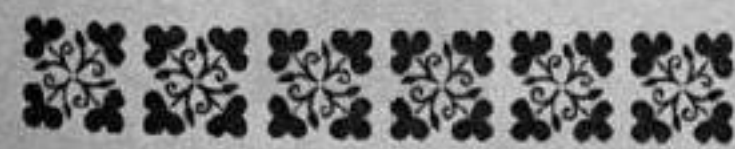
پہنچ کر جس عمل کو میں نے سب سے پہلے اپنے تجربہ و امتحان کے بعد کامیاب پایا وہ نظر خلاق سے محفوظ ہو جانے کا عمل تھا جس کا میں تمام شوری سے بھی مظاہرہ دیکھ چکا تھا۔

ابن رشد لکھتے ہیں کہ جو شخص بھی طلسمات کے حقائق و اسرار کا منکر ہو اگر اس عمل کو اپنے تجربہ و عمل میں لائے گا تو وہ بھی ان علوم کی صداقت کا میری طرح قائل ہو جائے گا۔ ابن رشد کے بیان کردہ طریقہ عمل کے مطابق نظر مردم سے غائب ہو جانے کے اس عمل کا دار و مدار انسان کے پتے اور چربی پر ہے۔ ان دونوں چیزوں کو لے کر ہم وزن پتیں کر نصف وزن ان کے اسفہانی سرمہ ملائیں اور خوب پیس لیں تاکہ اچھی طرح سے کل اجزاء آمیز ہو جائیں۔ پینے کے بعد اس سرمہ کو حفاظت سے رکھ چھوڑیں۔ کل اعظم یہی ہے جس وقت اس سرمہ کو آنکھ میں لگائیں گے اور طلسم حجاب الابصار کو تلاوت کریں گے۔ آن واحد میں لوگوں کی نظروں سے غائب ہو جائیں گے پھر جب ظاہر ہونا چاہیں تو عبارت عمل کی تلاوت ختم کر کے آنکھوں کو عرق بادیان یعنی سوف کے عرق سے دھو ڈالیں نظر آنے لگیں گے۔

عمل دہم

کتاب الاعمال میں مذکور ہے کہ ابائیل جانور کے گھونسلے میں دو پتھر پائے جاتے ہیں، ایک سرخ دوسرا سفید، سرخ پتھر میں یہ خاصیت پائی جاتی ہے کہ اگر عامل اس پتھر پر طلسم حجاب الابصار کے عمل کو تین سو تین مرتبہ پڑھ کر پھونکے اور ہرن کی جھلی میں لپیٹ کر اپنے گلے میں لٹکائے تو لوگوں کی نظروں سے غائب ہو جائے۔ سفید پتھر میں یہ خاصیت ہے کہ عامل اس پتھر کو جس کے گلے میں باندھے لوگوں میں سے صرف وہی شخص عامل کو دیکھ سکے گا۔ طلسم حجاب الابصار کی عبارت درج ذیل ہے۔

هَذَاهَا خَبُوهَا هَلَالُهَا لَوْهَا هَلُولُهَا يَوْشَا بَا وَدَشَا لَوَاشَا أَبُوشَا
أَلُوشَا شَلُوشَا شَالُوشَا إِيْشَا إِهْدَانَا أَوْ طَفَا لَطَفَالُو طَا فِئَا جِيْئُوا يَأْخُذْهُمْ
هَلِذَا الْأَسْمَاءُ وَآخْفُونِي عَنِ الْإِبْصَارِ بِحَقِّ اللَّهِ الْوَاحِدِ الْقَهَّارِ وَبِحَقِّ
صَاحِبِكُمْ وَصَاحِبِنَا صَاحِبِ الْعَصْرِ وَالزَّمَانِ سَيِّدِ الْأَوْلِيَاءِ وَالْأَبْرَارِ



بغض و عداوت کے طلسماتی عملیات

اجازت ہو جاتی ہے۔ ظالم و جابر دشمن کا مقابلہ کرنے کے حقائق پر مشتمل حکیم موصوف اپنے ایک مجرب انجرب عمل کو بیان کرتے ہوئے ترکیب عمل کے ضمن میں رقم طراز ہیں کہ اگر عامل کا مقصد محض اپنے دشمن کے ظلم و ستم کا مقابلہ ہی کرتے رہنا ہو تو اس کے لئے عامل ذیل کے کلمات طلسمات کو اپنے دشمن کے نام کے حرف کے اعداد کی تعداد کے برابر ہر روز طلوع آفتاب کے وقت پڑھے اور دشمن کا تصور کر کے اس کی طرف پھونک دیا کرے تو اس عمل کی خیر و برکت سے ظالم کے ہر قسم کے ظلم سے محفوظ ہو جائے گا۔

کلمات طلسمات اس طرح ہیں۔

يُظْلِمُ مَظْلَمًا يُرَامُ مَرَامًا رِيَامٌ مَلْظَمٌ ظَلَمْنَا أَرْحَامَنَا حَوْ مَنَا
حَوْرٌ زَعَا خَضَعَا خَابَا تَبَانَا خَيْرًا

علمائے طلسمات کے نزدیک یہ عمل کفایۃ البلاء کے نام سے موسوم و مقبول ہے۔ جس کا مذکورہ بالا ترکیب کے مطابق پڑھنا دشمن کے مکر و فریب اور ظلم و شر سے امن و امان میں رہنے کا باعث ہوتا ہے۔ حکیم موصوف لکھتے ہیں کہ عامل کو چاہئے کہ وہ اس عمل کو ہر ماہ قمری تقص النور کے مقررہ دنوں کے دوران ہی پڑھے۔ یاد رہے کہ قمری تقص النور سے مراد چاند کی پندرہ تاریخ سے لے کر تیس تاریخ تک کے سولہ دن ہیں۔

ظالم کو ظلم سے باز رکھنے کے لئے

صاحب رسائل طلسمات لکھتے ہیں کہ ظالم کو اس کے ظلم و شر سے باز رکھنے کے لئے ذیل کا عمل عجیب و غریب اثر رکھتا ہے۔ اس عمل کی قوت و تاثیر سے دشمن ایسے پریشان کن حالات کا شکار ہو جاتا ہے کہ جس میں مبتلا ہونے کے بعد وہ کسی پر بھی آئندہ چل کر ظلم و ستم کرنے کے قابل نہیں رہ جاتا۔

ترکیب عمل کے متعلق لکھا گیا ہے کہ عامل ذیل کے کلمات عمل کو

بغض و عداوت کے عملیات پر اکابر علمائے طلسمات نے سیر حاصل مقالے اور ضخیم کتب تصنیف کی ہیں اور ان اعمال کو طلسمات کے باب میں اس فن کے ابتدائی حقائق کی بنیاد کے طور پر بیان کیا ہے۔ بغض و عداوت کے متعلقہ عملیات تین قسم کے ہیں۔

امام طلسمات حکیم قتیان بن انوش اپنے رسائل میں تحریر فرماتے ہیں کہ اگرچہ بغض و عداوت سے بہت سے عملیات وابستہ ہیں۔ لیکن ظالم کے ظلم کا مقابلہ کرنے، ظالم کو اس کے ظلم سے روکنے اور ظالم کو اس کے ظلم کی سزا دینے کے عملیات ہی بغض کے موضوع کی بنیاد اور اصل ہیں۔ ذیل میں ہم بغض و عداوت کے صرف ایسے عملیات کا ذکر کریں گے جن کو موضوع کے اعتبار سے جائز اور مباح قرار دیتے ہوئے ضروریات کی حد تک ہی کام لینے کے لئے بیان کیا گیا ہے۔

ظالم کا مقابلہ کرنے کے لئے

ظالم و جابر دشمن کا مقابلہ کرنے سے مراد ایسے عملیات کا اختیار کرنا اور ان کا بجالانا ہے جن کی مدد سے دشمن کے ہر قسم کے مکر و فریب، ظلم و شر اور نقصان پہنچانے والے حربوں سے محفوظ رہا جاسکے۔ علمائے فن کا اس بات پر اتفاق ثابت ہے کہ اگر ظالم اپنے ظلم و جور سے کسی بھی صورت باز نہ آتا ہو اور مظلوم کے لئے اس کے شر سے بچنے کی کوئی صورت باقی نہ رہ گئی ہو تو ایسے میں ظالم کے سرکش ہو جانے اور مظلوم کے تباہ و برباد ہونے کو کسی بھی صورت میں برداشت نہیں کیا جاسکتا۔

چنانچہ حکیم قتیان بن انوش رسائل طلسمات میں لکھتے ہیں کہ علمائے فن کا اس بات پر اتفاق ہے کہ ایسا ظالم و جابر دشمن جو اپنے کمزور مد مقابل پر اپنی طاقت و قوت کے بل بوتے پر ظلم و زیادتی کرنے سے کسی بھی صورت مٹل باز نہ آ رہا ہو تو اس وقت مظلوم کو اپنے ذاتی دفاع اور ظالم کو اس کے ظلم سے روک دینے کے لئے بغض و عداوت کے عملیات سے امداد لینے کی

متواتر سولہ روز تک قمر ناقص النور کے حساب سے ہر روز کسی علیحدگی کے مکان میں زوال آفتاب کے وقت سات سو مرتبہ پڑھے اور عمل کے چلنے کے دوران ترک حیوانات کرے تو خدائے تعالیٰ اس کے دشمن پر راضی و سادی آفات و بلیات کو مسلط کر دے گا کہ اس ظالم کے لئے سانس تک لینا مشکل ہو جائے گا اور وہ اس وقت تک اسی عذاب میں ہی مبتلا رہے گا جب تک کہ وہ مخلوق خدا پر ظلم و ستم کرنے سے تائب نہ ہو جائے گا۔

کلمات عمل ملاحظہ ہوں۔

اَبَا شَرٍّ مُعَاطَرَفًا رَحُطًا رَكْبًا مَعِيظًا شَوْ حَمًا مَعًا شَطَوًا
مُسَوِّدًا رَوًا شَطَا حَوَطًا حَبَارًا شَا فَهَا رَشًا فَضْرًا حَطَرًا شَوْ حَمًا
مَشَا طَوِيًا طَلَدًا وَشَا۔

ظالم کے ظلم کے لئے بڑھنے والے ہاتھوں کو توڑ ڈالنے کا یہ عمل ایسا زبردست قسم کا طلسماتی عمل ہے کہ اس کا خالی جانا ناممکن ہے۔ علمائے سحر و طلسمات نے اس عمل کی صحت پر اتفاق کرتے ہوئے اس کی تعریف میں بہت کچھ لکھا ہے۔ چنانچہ مکاشفات حور ابی نامی پتھر کے ٹکڑوں پر کندہ ہونے والی کتاب میں حور ابی جیسا سحر عالم علوم مخفیات و طلسمات بھی بغض و عداوت کے عملیات کے باب میں اس عمل کو تحریر کرتے ہوئے موضوع کے اعتبار سے تیرہ ہدف تسلیم کرتا ہے۔ حور ابی لکھتا ہے کہ جو کوئی بھی شرائط کے مطابق اس عمل کو پڑھے گا وہ کید اعدا سے محفوظ رہے گا اس کے دشمن اگر اس پر باطنی طور پر کوئی سحر و جادو بھی کریں گے تو وہ سحر خود ان پر لوٹ جائے گا۔ عامل کے جملہ دشمنان مصائب و آلام میں گرفتار ہو کر تباہ و برباد ہو جائیں گے۔ یہ عمل بلاشبہ نہایت مجرب ہے مگر عمل پر مداومت شرط ہے۔

ظالم کو سزا دینے کے لئے

مکاشفات حور ابی میں ظالم کو سزا دینے کے لئے حکیم کا ایک مجرب عمل اس طرح پر لکھا ہے کہ جس شخص کو اپنے دشمن سے انتقام لینا منظور ہو وہ قبر درعقرب یا سورج گرہن کے وقت جرات یا نصد کے عمل سے خود اپنا ایک مثقال کے برابر خون حاصل کرے اس خون کے ساتھ ذیل کی عبارت عمل کو کاغذ پر تحریر کرے اور سایہ میں خشک کرنے کے لئے رکھ دے۔ پھر جب یہ کاغذ اچھی طرح خشک ہو جائے تو اس کی عبارت کو پانی سے دھو کر اس پانی کو جس طرح بھی اس کے لئے ممکن ہو سکے اپنے دشمن کو کھانے پینے کی چیزوں میں شامل کر کے کھلا پلا دے۔ مکاشفات میں مندرج ہے کہ اگر اس پانی کا ایک قطرہ بھی ظالم کے حلق سے اتر جائے گا تو

وہ ایک ہفتہ عشرہ کے اندر ہی خطرناک و خوفناک امراض میں مبتلا ہو کر اپنے انجام تک جا پہنچے گا۔

عمل کی عبارت یہ ہے۔

اَكُوْرَا لَ نَاوَمِنْ لَوْ سَمَسْ ذَكَوْرَا جَنَا وَمِنْ اَكُوْلَا سَمَسْ سَوْنَا طَلَسْ
قَسَاوَنْ اَرْسَوَنْ اَوَلُوَنْ مَرْسَمَسْ مَسَا لَوْ دَا سَمَسْ اَدَمْ طَلَسْ اَكُوْرَا
رَمُوْسْ سَوَسَمَسْ۔

حکیم قتیان بن انوش رسائل طلسمات میں مکاشفات حور ابی سے اس عمل کو نقل کرتے ہوئے اس کی تفصیل میں لکھتے ہیں کہ ظالم و جابر دشمن کو فوراً سزا دینے کے لئے اس عمل سے پڑھ کر کوئی دوسرا عمل سحر و طلسمات کے باب میں موجود نہیں ہے اس عمل کی ہلاکت خیز تاثیر کے سبب دشمن ایسے ناقابل بیان و برداشت قسم کے حالات، امراض و مصائب کا شکار ہو جاتا ہے کہ جس سے چھٹکارا پانے کی کوئی صورت موجود نہیں ہوتی اور اس طرح وہ ظالم و جابر دشمن خوفناک قسم کے شدید عذاب میں مبتلا ہو کر ایک دن ہلاکت کے گھاٹ اتر جاتا ہے۔

حکیم موصوف فرماتے ہیں کہ چونکہ یہ ایک خطرناک قسم کا طلسماتی و سحری عمل ہے۔ اس لئے اس عمل کو مظلوم و مجبور کے علاوہ محض ذاتی دشمنی و عداوت اور شک کی بنیاد پر جو شخص بھی بجالائے گا وہ یقینی طور پر اس عمل کی رجعت کا شکار ہو جائے گا اور اپنے مطلوب کو ناجائز طور پر مصائب و آلام میں مبتلا کر دینے سے قبل خود ہی عذاب الہی کا نشانہ بن جائے گا۔

دشمن کو ہلاک کرنے کے لئے

صاحب رسائل طلسمات حکیم قتیان بن انوش لکھتے ہیں کہ جب مرغ و آفتاب ساقد از قران ہوں۔ اس وقت عامل خوردنی نمک کے بخود کے برابر چھوٹے چھوٹے ایک ہزار سنگریزے کرے اور ہر ایک سنگریزے پر ذیل کے کلمات عمل کو ایک ایک مرتبہ پڑھ کر تمام کو ایک جگہ پر جمع کر کے گھن کے کپڑے میں باندھ لے۔ اس عمل کے بعد نصف شب کے وقت اس پوٹلی کو دریا، ندی، نہر یا کسی جاری پانی میں ڈال کر خاموشی کے ساتھ واپس چلا آئے۔

حکیم فرماتے ہیں کہ عامل کے لئے ضروری ہے کہ وہ عمل کے پہلے دن سے لے کر جب تک اس پر ایک چلہ کامل یعنی چالیس دن نہ گزر جائیں اس وقت تک بھول کر بھی کسی سے بھی اس عمل کا ذکر نہ کرے۔ اگر ایسی غلطی کر بیٹھے گا تو پھر اپنے دشمن کی بجائے خود قہرہ اجل

بن جائے گا۔ اس احتیاط کے علاوہ عامل چالیس روز تک اپنے دشمن کے سامنے خود بھی نہ جائے اور یہ بھی خیال رکھے کہ اس کا دشمن بھی اس دوران اس کے رو برو نہ ہو سکے کیونکہ اس بے احتیاطی کے نتیجہ کے عمل کا اثر مکمل طور پر باطل ہو جاتا ہے۔

حکیم موصوف بیان کرتے ہیں کہ عامل جب نمک کے سنگریزوں کی پوٹلی کو پانی میں پھینک آتا ہے۔ تو اس کے ساتھ ہی اس عمل کے اثرات ظاہر ہونے شروع ہو جاتے ہیں۔ چنانچہ جس طرح نمک کے سنگریزے پانی میں گھلتے جاتے ہیں اس طرح عامل کا دشمن خوفناک قسم کے پوشیدہ و پیچیدہ عوارضات کا شکار ہوتا چلا جاتا ہے یہاں تک چالیس روزوں کے عرصہ کے دوران ہی اس خال و جابر شخص کی زندگی کا چراغ ہمیشہ کے لئے بجھ جاتا ہے۔

کلمات عمل یہ ہیں۔

عَطَا طَوَّ عَصَا صَوَّهَا طَوَّهَا صَوَّ عَطَا عَا عَصَا صَا طَا طَنَا هَنَا
مَيْسَطَا حَطَا حَفَطَا حَطَا مَفَطَا حَفَطَا مَفَطَا عَلَى الْأَعْدَاءِ دَائِمًا
أَعُوْذُ يَا أَهْنُوْ دَائِمًا بِطَلْسَمَاتِنَا عَلَى فَلَانٍ هَاجُوْ جَا مَا حُوْ جَا۔

برائے مفارقت و عداوت

رسائل طلسمات میں امام ہرمس سے نقل کیا ہے کہ زہرہ فروش و زراغ حاصل کر کے دونوں کو باہم ملا کر سایہ میں خشک کر لیں اور ہر ایک پیس کر جو مواد تیار ہو اس میں روغن تخ کا اضافہ کر کے اس کی سیاہی بنا کر محفوظ رکھیں پھر جب مفارقت و عداوت کے اس عمل کا بجالانا مقصود ہو تو مرغ و خشک باعطار و دزل کے مقابلے کے اوقات میں حریر سرخ کے کپڑے پر مذکورہ الصدر سیاہی کے ساتھ ذیل کی عبارت کو تحریر کریں اس کے بعد اس کپڑے کے ٹکڑے کو مٹی کے برتن میں رکھ کر برتن کے منہ کو مضبوطی کے ساتھ بند کر کے آگ کے نیچے دفن کر دیں تین یا نو یا پھر زیادہ سے زیادہ دن کے اندر اندر عامل کے مخالف دشمنوں کے مابین بغض و عداوت کی آگ بجھ کر اٹھے گی۔

عبارت عمل یہ ہے۔

بَذَرِ بَطُوْسْ بَذَرِ بَطُوْسْ يَا ذَا لْفَهْمِ وَالْحِكْمَةِ وَالْعُلُوْمِ يَا قَرْنَ
لَحْضَى عَدَدَ النُّجُوْمِ وَالرَّمَالِ النُّجُوْمِ يَا عَالِيَا يَعْلِدُ الْحَضَى وَمَا قَوْفِ
لَيْسَةَ الْعَالِيَةِ وَمَا تَحْتَ النَّبِيَةِ السُّفْلَى يَا مُفِيدَ الْعَطِيَةِ عَلَى رِدَى الْبَابِ
وَالْأَذَابِ يَا ذَا لْمَكْرِ وَالْعَدِيَةِ يَا ذَا لِحَيْلِ وَالْحَيْلِ يَا بَذَرِ بَطُوْسْ

يَا حَوْلًا قَيْسَ يَا حَجَرَ الْيَسِ يَا كَيْكُو الْيَسِ بِحَقِّ مَهْلِكٍ مِنْ قَلْبِ
النَّدْوِيْرِ وَمَحَلِّ الْقَلْبِ الْمُدِيرِ وَيَلِكُ كَيْوَانِ الْبَدَى أَفَا ذَكَ الْحَكْمَةِ
وَالْتَحَارِبِ وَالْفُورَةِ فِي الْمَذَاهِبِ اَيْلُوا شَيْلُوا عَمَلِي هَذَا وَانْرُغْ
نَرْوُ حَائِيَةَ الْإِتْفَاقِ مِنْ قَلْبِ فَلَانِ ابْنِ فَلَانَةِ وَفُلَانِ ابْنِ فَلَانَةِ وَهَيْجِ
يَسْتَهْمَا بِحَقِّ رُوْحَانِيَتِكَ الْعُدَاةَ الْمُنْكَارَةَ رُوْحَانِيَةَ اَيْلِكَ بِدَلِّ
أَسْتَهْمَا بِأَلُوْحِيَّةِ وَحُبُّهُمَا بِالْبُعْثَةِ وَلَا تَزَالُ رُوْيُهُمَا مُتَابِعَةً غَيْرَ
مُنْفَعَةٍ مُنْفَادِيَةٍ غَيْرَ مُتَحَابَّةٍ مُتَصَادَةٍ غَيْرَ مُتَشَاكِلَةٍ مَا ذَمْتُ فِي قَلْبِ
النَّدْوِيْرِ وَدَوَامِ قَلْبِ الْمُدِيرِ۔

محرر السطور کے نزدیک ظالموں اور جابروں کے درمیان افتراق و انتشار پیدا کر دینے کے حقائق کا حامل یہ عمل اعمال جلیلہ میں سے ہے۔ اس عمل کے متعلق اکابر علمائے فن اور عالمان علوم مخفیات نے اپنی تصانیف میں بہت کچھ تحریر کیا ہے۔ صاحب رسائل طلسمات امام ہرمس سے منقول اس عمل کی تفصیل میں لکھتے ہیں کہ مفارقت و عداوت کے لئے کوئی عمل اور طلسم اس عمل سے بہتر موجود نہیں ہے۔ یہ عمل بغض و نفرت کے لئے اس قدر قوی الاثر اثرات کا حامل ہے کہ اس عمل کے ذریعہ جن دو شخصوں کے مابین نفرت و جدائی پیدا کر دی جائے گی۔ وہ زندگی میں پھر کبھی بھی ایک دوسرے کے دوست نہ بن سکیں گے بلکہ وقت کے گزرنے کے ساتھ ساتھ ان کی دشمنی میں برابر اضافہ ہوتا چلا جائے گا۔

عمل انتشار و اعداد

صاحب رسائل طلسمات لکھتا ہے کہ اگر عامل یہ سمجھتا ہو کہ وہ اپنے دشمنوں کے درمیان انتشار پیدا کر کے خود ان کے ظلم و شر سے محفوظ ہو جائیگا تو اس مقصد کے لئے ذیل کا عمل تمام اعمال کا سر و دفتر ہے جس کے بجالانے کی مشہور ترکیب یہ ہے کہ عامل بارش کے پانی پر ذیل کی عبارت عمل کو سات بار پڑھے اس پانی سے گندم کا آٹا گوندھے اور اس کی ایک روٹی پکائے پھر اس کی ہوتی روٹی کے دو حصے کرے ان میں سے ایک حصہ کتے اور دوسرا حصہ کتیا کو کھلا دے۔ عامل کے مطلوبہ دشمنوں کے درمیان نفرت و عداوت پیدا ہو جائے گی۔

عمل کی عبارت یہ ہے۔

يَا شَحَاغَ السَّمَاءِ وَنَبَاتِ الْفَلَائِ الْاَعْلَى يَا ذَا لِبَطْشِ
وَالنَّجْدَةِ وَالْقُوَّةِ الْفَاهِرَةِ الْفَاصِمَةِ وَالْحَزْوَ وَالْاَقْدَامِ يَا ذَا لِنَقْوَةِ الْعَالِيَةِ
وَالصَّرَامَةِ الشَّدِيدَةِ الْمُبْرَأِ مِنَ الْقُوَّةِ وَالْهَوَىٰ يَا ذَا لِرُوْحَانِيَةِ

السَّحَرَةُ يَصَاحِبُ الرِّزَالِ وَالرُّعُودُ يَأْمُرُ النَّبْرَانَ النَّابِجَةُ وَمُرْسَلُ
السُّوَاعِي الْمُهْلِكَةِ وَالرَّحْمَاتُ الْمُسِيرَاتِ أَسْأَلُكَ بِحَقِّ قَلْبِكَ
تَدْعِيكَ إِلَيْنِي لَا تَتَعَذَّلِي مُحِيطَةً فِي مُسِيرِكَ الْمَشْحُونِ بِقَوَاكِ
وَحُسُودِكَ وَرَوْحَانِيَّتِكَ بِالْأَفْرَاقِ وَالْعَدَاوَةِ بَيْنَ فَلَانِ ابْنِ فَلَانَةَ
إِسْ فَلَانَةَ يَا هَبِيرَامَ الْأَكْبَرِ يَا طَبُوسَ يَا فَارُوسَ يَا ذُو الْقَهْقَرِ بِصَوْلِيهِ
الْبَاهِرَةِ بِحَوْلِهِ وَقُوَّتِهِ السَّاعَةِ السَّاعَةِ يَا مَلَايِكَةَ الشُّرُوكِ الْكَلُورَاتِ
فَرَقُوا بَيْنَ أَعْدَائِي فَيَ طَبَاعِهِمْ وَجَلُّوْهُ مُرَدُّهُمْ وَمُجْتَبِهِمْ بِحَقِّ
حَقِّكُمْ يَا شَجَاعَ الْمَلَايِكَةِ الْمُؤَكَّلُونَ فِي الْأُمُورِ الْكَالِبَةِ كَيْفَ يُؤَانِ
وَسَا قَيْطُونَ وَسَا طَبُوسَ يَا فَارُوسَ بِالْفَرَاقِ وَالْعَدَاوَةِ دَائِمًا السَّاعَةِ
السَّاعَةِ

متود اور اراق حکیم محمد رفیق زائد کہتا ہے کہ بغض و عداوت کے سلسلے
کے عملیات میں سے یہ عمل میرا ذاتی طور پر آزمودہ و مجرب ہے۔ ضرورت
کے وقت جب بھی میں نے اس عمل کو آزمایا ہے ہمیشہ بے خطایا ہے۔ اس
عمل کی ایک سب سے بڑی خوبی یہ بھی ہے کہ یہ شرائط و ادب اوقات کے
بغیر ہی بغض و عداوت کے لئے سربل الاثر ثابت ہوتا ہے۔ اگر باب علم و فن
اس عمل کو عمل و تجربہ کی میزان پر ہمیشہ عجیب الاثر اور سربل الاثر خصوصیات کا
حامل پائیں گے۔

عمل فتح و نصرت براعداء

نَرْشِيَا تَرْشِيَا تَرْشِيَا هَيَا شَا تَرْشِيَا تَرْشَا تَرْشَا تَرْشَا تَرْشَا
فَرْجَا شَا فَرْجَا شَا قِيَا شَا قَرْشِيَا قَرْشَا قَرْشَا قَرْشَا قَرْشَا قَرْشَا
هَافَرْ هَافَرْ هَافَرْ شَمَاهَرْ قَرْشِيَا

قاضی برہان الدین بربری نے شائل اسحر میں امام ہرمس سے
روایت کی ہے کہ جو شخص عمل متذکرۃ الصدور کو ہمیشہ پڑھتا رہے تو اسے
مقدمہ مجاہدہ مقابلہ غرضیکہ ہر کام میں دشمنوں پر فتح حاصل ہوگی۔

تباہی و خرابی دشمنان کے لئے

أَسْأَلُكَ عَلَيْكَ يَا سَائِلُ بِاللَّيْلِ خَلْفَكَ فَسَوَاكَ
وَجَعَلَكَ نُورًا فِي فَلَكِكَ إِلَّا مَا كُنْتَ عَدْنِي سَلَطْتُكَ عَلَى فَلَانٍ وَعَوْنَا
لِي فِيهَا أُرِيدُ مِنَ الْإِنْتِقَامِ مِنْ كَذَا وَكَذَا وَقَدْ حَوَانِي وَتَمَنَّجُ بِحَرَازَةِ
الْمَرْيَجِ طَبِيعِهِ وَتَهْبِجُ فِيهِ خَرَارَةَ النَّارِ بِفَعْمِ أَوْ مَالِهِ وَتَقْبِضُ بِهَا بِطْمِهِ
وَقَلْبِهِ وَتَقْلِبُ بِهَا عَقْلَهُ وَتَهْرُوكَ عَلَيْهِ مَلَايِكَةَ الْعَذَابِ وَنَارَ الْمَرْيَجِ

وَتَحْرُكُ النَّبْرَانَ وَالصُّدُوحَ وَمَا فِي الْأَوْحَادِ بِحَقِّ الْمَرْيَجِ وَمَلَيْهِ مِنْ
نَحْسٍ وَنَارٍ بِحَقِّ مَنْزِلَتِكَ الْعَالِيَةِ الْمُعْقَلَةِ وَالْيَابِسَةِ الْخَارِجَةِ
الْمُسْتَفِيزَةِ مِنْ طَلْمَةِ الطَّاعِنِينَ وَالْبَاغِينَ وَأَرْسِلْ إِلَيْهِ رَوْحَانِيَّةَ هَذِهِ
الْحَبَارِ الطَّاعِنِ الْمُتَكَبِّرِ الْبَاغِي وَأَسْجُدُوا فِي جَسْمِهِ مِنْ عَذَابِ
الْإِنْتِقَامِ وَاسْلُطُوا عَلَى نَاطِقِهِ الْقَمَرِ وَالْعَرْشِ وَالْإِنْتِقَامِ فَإِنِّي
أَقْسَمْتُ عَلَيْكُمْ بِالْقُوَّةِ الْمُحِيطِ الظَّاهِرِ الْوَاحِدِ الْقَهَّارِ أَحْيَا
طَائِعِينَ لِأَسْمَاءِ رَبِّ الْعَالَمِينَ

ایسا سرکش و کینہ پرور بد باطن دشمن جس کا ظلم و ستم بڑھتا ہی جاتا ہو
اور اس کے ظلم کا شکار مظلوم و مجبور شخص اس کا ہر طرح سے مقابلہ کرتے
کرتے تھک بار کر بالکل عاجز آچکا ہو کہ کوئی بھی تدبیر اسے اپنے فتح نکلنے
کی نظر نہ آتی ہو تو ایسے ستم رسیدہ شخص کو یہ عمل بجالانا چاہئے۔

صاحب شائل اسحر اس عمل کی تفصیل و ترکیب میں تحریر کرتا ہے کہ
تباہی و خرابی اعداء کا یہ عمل انتہائی سربل الاثر خطرناک طلسماتی عمل ہے جس
کا موضوع دشمن کو ذلیل و رسوا کرنے، اس کے کاروبار کو تباہ و برباد کر کے
آوارہ وہ بے خانماں کر دینے اور اس کے ساتھ ہی مختلف جسمانی و روحانی
امراض میں مبتلا کر کے پاگل و مجنون بنا کر موت کے منہ میں پھیل دینا ہے۔

اس عمل کے بجالانے کا طریقہ یہ ہے کہ عامل مرغ کے برج
عقرب میں ہونے پر سیدہ کی ایک لوح تیار کر کے اس پر عمل کی مذکورہ بالا
عبارت کو کندہ کرے پھر نوشب برابر اس لوح کو مرغ کے سامنے لوہان
واسپند اور زیرہ کرمانی و سندرس کے اجزاء پر مشتمل تلخ ادویات کے بخور کے
ساتھ تخیم کرے۔ عمل تخیم کی ترکیب اس طرح پر ہے کہ عامل کسی تاریک
مکان میں غروب آفتاب کے بعد مرغ کی ساعت میں دخنہ کو سلگائے اور
لوح کو اپنے سامنے زمین پر رکھ دے۔ خود عامل ننگے سر اور پاؤں کے
کھڑے ہو کر عبارت عمل کو ایک سوانیس مرتبہ پڑھے۔ جب عمل تخیم ختم
ہو جائے تو لوح کو اپنے پاس محفوظ کر لے۔ عامل اس لوح کو پانی میں دھو کر
جس بھی دشمن کے ہاں اس پانی کو قمر ناقص النور کے دنوں میں نور و زہک
متواتر چھڑکے گا تو اس عمل سے وہ ظالم متکبر شخص چند ہی روز میں محتان
و عاجز، ذلیل و خوار اور مہلک قسم کی بیماریوں کا شکار ہو کر ہلاکت کے گھاٹ
اتر جائے گا۔

عداوت کا عمل عجیب

آثار الحروف کا عمل ہے کہ دشمن کا پیشاب بند کرنے کے لئے ذیل

کشائش رزق کا سربل الاثر طلسم

حکیم طاؤس ابن طرماج نے کتاب آثار الاعداد میں فراشی رزق
کے اس عمل کے متعلق ابوبکر ابن دشید سے روایت کی ہے۔ موصوف
فرماتے ہیں کہ اگر کسی تاجر کو مال تجارت میں نقصان ہو رہا ہو۔ دکاندار ہو اور
گاہک نہ آتے ہوں یا کسی بھی قسم کا کاروبار ہو اس میں نفع کی بجائے نقصان
ہو رہا ہو تو اس کے لئے اس عمل کا بجالانا ہر قسم کی کاروباری غم و غم
ہونے کا باعث بنتا ہے۔ اس عمل کے عامل کی محتاجی بالمداری سے بدل جاتی
ہے۔ کاروبار میں خیر و برکت پیدا ہو جاتی ہے۔ یہاں تک کہ عامل کے لئے
اپنے کاروباری امور سے ایک لمحہ کے لئے بھی فرصت و فراغت کا کوئی موقع
بانی نہیں رہتا۔

حکیم لکھتا ہے کہ اس عمل کی قوت و تاثیر سے تجارت میں خیر و برکت
اور مال میں کثرت کے آثار پیدا ہو جاتے ہیں۔ اگر دکان ہے تو اس پر
خیرداروں کا اس قدر ہجوم ہو جاتا ہے کہ دکاندار کا آرام و سکون ختم ہو کر رہ
جاتا ہے۔

ترکیب اس عمل کی یہ ہے کہ روزانہ نماز فجر ادا کرنے کے بعد ذیل
کے کلمات طلسمات کو کاغذ پر لکھیں اور اس کے ٹکڑے کا فیتلہ بنا کر صاف
روٹی میں لپیٹ کر مٹی کے نئے چراغ میں روغن یا سمین ڈال کر جلا دیا کریں
اس عمل کے متعلق احتیاط کے طور پر تحریر کیا گیا ہے کہ جب عامل اس عمل کو
شروع کر لے تو پھر کسی بھی صورت ناخوش ہونے دے۔ روزانہ ایک ہی
وقت پر فیتلہ کو روشن کرتا رہے۔ اگر اس ترتیب میں کوئی فرق پیدا ہو گیا تو فی
الفور اس عمل کا اثر باطل ہو جائے گا اور پھر دوبارہ یہ عمل اس عامل کے لئے
کبھی بھی مؤثر و مفید ثابت نہیں ہو سکے گا۔

کلمات عمل ملاحظہ ہوں۔

أَمْسَحْنَا طَاعِنًا مَانِمًا قَبَا ضَرَّالْوَا طَا عَوْفَا حَبَا مَيَا ذَا هَبَا تَا فَا
وَسَوْفَا حَوْفَا هَا غَيَا هَلَا طَوْهَرْ قَنَا نَاهِيَا هَوَيْدَا سَرَاذُ مَنَاحِ أَتَارُ
حَامِعَا رَحَا مَوْعَا ذَا سَرِيْعَا صَعُوْدَا عَاذَا بَقْدَرْ مَكْنُوْنُ

واضح رہے کہ کشائش رزق و ترقی دولت کے عملیات میں یہ ایک
پُر تاثیر عمل ہے۔ عالمین حضرات اس عمل کو با شرائط انجام دیں گے تو
تازیت سلاطین و امراء سے زیادہ اطمینان و سکون سے زندگی بسر
کریں گے۔

کا ظلم بہت روزاڑ ہے۔ عمل کے لئے قمر ناقص النور کے اوقات میں
پوست بیضہ مرغ پر ذیل کے طلسم کو لکھے۔ جس خام شخص کا پیشاب
بند کرنا ہو اس کا اور اس کی ماں کا نام تحریر کر کے حریر احمر کے پارچے میں لپیٹ
کر آگ کے قریب دفن کر دیا جائے تو اس کا پیشاب بند ہو جائے گا اور وہ
شخص اس وقت تک اس عذاب میں مبتلا رہے گا جب تک عامل اس پارچے
کو زمین سے نکال کر جاری پانی میں نہ ڈال دے گا۔

طلسمات یہ ہیں۔

فَا صَطَا قَطَا قَطَا صَرَّ سَيَا مَا صَرَّ سَيَا نَا قَرَّ صَيَا هَا قَرَّ قَطَا صَا
أَخْصَا صَفَا هَا رَا هَقَا رَا بَقْلَانِ ابْنِ فَلَانٍ كَمُصَفَا فَعَصَا هَضَفَا صَا

برائے ہلاکت اعداء

صاحب آثار الحروف فرماتے ہیں کہ ذیل کا طلسم دشمن کو بیمار کر کے
ہلاکت کے گھاٹ اتار دینے کے سلسلے کا ایک مؤثر ترین عمل ہے۔ چنانچہ
جس دشمن کو مرض استسقاء میں مبتلا کر کے ہلاک کرنا ہو تو اس کے لئے ذیل
کے کلمات کو اس دشمن کے نام کے ساتھ تحریر کریں اور پانی میں گھول کر اس کو
پلائیں، وہ شخص فوراً بیمار پڑ جائے گا اور استسقاء جیسی موذی مرض کا شکار ہو کر
ہلاک ہو جائے گا۔

کلمات عمل ملاحظہ ہوں۔

هَافَا وَادُوهَا هَافَا وَادُوهَا هَافَا وَادُوهَا

آثار الحروف میں اس عمل کے لئے عمل کو قمر و عقرب کے اوقات
میں بجالانے کی شرط بیان کی گئی ہے اس کے علاوہ عمل کے کلمات کا گرگٹ
جانور کے خون سے تحریر کرنا اور عمل کے وقت تلخ بخور کا روشن کرنا بھی
ضروری قرار دیا گیا ہے۔



● فلاطیس کہتا ہے کہ اگر کوئی انسان اپنے دونوں قدموں کو دھو کر اپنی
بیوی کو پلائے تو وہ اس کی مطیع و منقاد ہو جائے۔

● شیخ شہاب الدین کندی صاحب ایملۃ الروحانیون کہتے ہیں کہ
جو شخص بدہد کے ناخن اور اپنے ناخن جلا کر اپنی بیوی کو کھلائے تو وہ اس کی
طرف ایسی مائل ہو کہ اس کے بغیر ایک لمحہ بھی جبر نہ ہو سکے۔

تسخیر، ہمزاد کے

عملیات

تسخیر و دعوات ہمزاد و روحانیات اور عملیات و اوراد کے موضوع پر مشتمل اس وقت تک سینکڑوں مختلف کتب طبع ہو چکی ہیں جن کے متعلق ارباب تحقیق کا یہ فیصلہ ہے کہ یہ تمام بے سرو پا اور غیر مستند قسم کی بازاری کتابیں ہیں جو محض مغالطات کا ایسا مجموعہ ہیں جن میں تسخیرات و عملیات کے نام پر ہر قسم کا رطب و یابس پایا جاتا ہے۔ ان حالات کے پیش نظر اس حقیر پر تسخیر نے علوم مخفیات و روحانیات کی صداقت و حقانیت کی تعلیمات و اشاعت اور صاحبان علم و فن کی خدمت کے لئے تسخیر و دعوات کے علمی حقائق و دقائق کی نصف صدی کی تحقیقات پر مشتمل بہترین مستند اور سہل الحصول معیاری قسم کے عملیات کا ایک مختصر ایک جامع الاموال باب ترتیب دیا ہے۔ قانون طلسمات کا یہ باب تسخیر ہمزاد کے سلسلے کے اعمال کا ایک ایسا بیش قیمت روحانی ذخیرہ اور علمی خزینہ ہے جس کے فخر ب انجرب عملیات پیشتر ازیں روحانی دنیا میں صفحہ ترطاس پر نہیں آئے۔ اس باب میں طلسمات کے مقتدر و نامور اور مشاہیر ارباب فن کے معمولات و مجربات میں سے ایسے عظیم الظہیر عملیات کا انتخاب کیا گیا ہے جن کے متعلق صحیح ہونے کا دعویٰ کیا جاتا ہے اور ہر عمل کی صداقت کا ذمہ لیا جاتا ہے۔ اس باب کے تالیف کرتے وقت روائع الاعیان ترجمہ آخر والبیان، فردوس الاعمال، العجائب والغرائب، مؤلفہ قاضی عبدالرحمن شعرانی، کتاب النوات والاعان، امام صالح جزائری وحید الدین کندی کے رسائل ہلایہ، طلسمات فلاطیس، الملک المؤمنین عبداللہ بن ابوالفداء اسماعیل ابن علی لیا شانی کی کتاب مستطاب التوہم، حکیم خنن ابن اسحاق کے عشرہ مقالات قصائد حمورابی اور ایملہ الروحانیون جیسی صدیوں پرانی بلند پایہ کتب و رسائل سے کافی حد تک امداد لی گئی ہے اس سے پہلے کہ ہم تسخیر ہمزاد کے متعلقہ اور اوراد و وظائف اور عملیات کا ذکر کریں۔ اس فن کے شائقین حضرات پر یہ حقیقت واضح و آشکارا کر دینا انتہائی ضروری سمجھتے ہیں کہ علمائے طلسمات

قانون طلسمات کے اس باب میں اکابر علمائے طلسمات و روحانیات کے عملیات کے علاوہ ایسے عملیات بھی جو مجھے اپنے ہم عصر جلیل القدر علمائے فن سے بعد کوشش و بسیار حاصل ہوئے ہیں اور ان کے ساتھ وہ خصوصی قسم کے اعمال جو خاندانی طور پر بطور ورثہ مجھے ملے ہیں یکجا کر دیئے گئے ہیں۔ امید واثق ہے کہ تسخیر ہمزاد کے عملیات کے متلاشیان کے لئے اس باب کا مطالعہ ایک نعمت غیر متزید ثابت ہوگا اور وہ اپنے مطلب کے مفید و مؤثر اعمال کا انتخاب کر کے کامیابی و کامرانی سے ہمکنار ہو سکیں گے۔ اس باب میں ہم نے تسخیرات و دعوات ہمزاد کے اعمال پر سے ان متنوع و متعدد وجاہات کو انضاد دیا ہے جو صدیوں سے علم و حکمت کے اس شعبہ پر پڑے ہوئے تھے۔ علاوہ ازیں غیر ضروری اشکال و احکامات کی توجیح

کے ہمزاد کی تسخیر کے لئے مختلف طریقہ جات اور ترکیب پر مشتمل جز، عملیات کو ترتیب دیا ہے ان کے لئے عناصر اربعہ کی تقسیم و طبائع کے اختلاف کے باوجود ایک ہی مختلف خصوصیات و نتائج کی حامل جامع الاموال قسم کی عبارت عمل کو اس سلسلے کے اعمال کے لئے مکمل و مؤثر عمل کے طور پر نقل کیا ہے۔ عبارت عمل حسب ذیل ہے۔

يَا حَبُوسَا هَيُوسَا شَا قَا مَدُوهَا شَا قَا هُرَقَا شَا قَا فَهَقَا قُرُنَا
طَبَطُرَا شَا قَا عَرَقِيُو شَا قَا رَعَبِيُو شَا قَا بَا جَنُو ذَهَرَا ذَهَرَا تَرَفَرَطُو شَا قَا رَطُو شَا
قَلْبِيُو شَا قَا رَهَرَقَا طَارُو قَا قَرَقَا رُو شَا اَجِيُو اَنَا اَرُوَا حُ الْعَا ضِرُو
اَهْبَا هَبَا هَبَا هَرُو قَطَا مَرِيُو قَطَا فَرُو شَا طَرِيُو قَا قَرَقَا شَا بَا قِطُو
قَرَهَرَقَا شَا يَا اَبْرُو قَا شَا حَيُو قَا شَا سُلَطَا نَا هُوَا شَا نَا يَا اَعُوَا نَا حَيِيَعَا
قُوَا طُرَا قِيُوَا لِيُو قَا اَلَا بَا عِيَا ذَا قَرُوَا طُو قَا يَا قَا شَا هَيُوسَا شَا قَا
شَطَطَا۔

آتش ہمزاد کی تسخیر کا عمل

(۱) علمائے طلسمات و روحانیات کے نزدیک آتش ہمزاد کی تسخیر کے اس عمل کی کل مدت ایک چلہ کامل یعنی چالیس دن ہے۔ طریقہ عمل کے مطابق عامل تسخیر کے عملیات کی متعلقہ جلائی و جمالی شرائط کا پابند ہو کر سورج گرہن لگنے سے چالیس یوم قبل عمل کا آغاز کرے۔ عمل کے لئے کسی ایسی پرسکون اور بالکل علیحدہ جگہ کی ضرورت ہے۔ جہاں کسی قسم کی بھی مداخلت کا کوئی امکان نہ پایا جاتا ہو۔ عمل شروع کرتے وقت عامل غسل کر کے بالکل پاک صاف ہو کر بغیر سلاہوا کپڑا احرام کی طرح تمام جسم پر لپیٹے۔ عمل کے مکان میں پوست خشخاش، کتب دریا، عود، کندر سفید اور گلاب کا بخور عمل کے تمام تر وقت آگ پر سلاکارے اور شرائط عمل کے مطابق حصار کر کے عمل متذکرۃ الصدر کو طلوع فجر سے قبل اور غروب آفتاب کے بعد دونوں اوقات میں ایک ہزار تین سو سات مرتبہ تلاوت کرے۔ عمل ختم کر کے عمل کے مقام پر ہی لیٹ جائے۔ عامل کے لئے ضروری ہے کہ عمل کے دوران اس بات کا پختہ یقین رکھے کہ ہمزاد کی تسخیر بہت جلد اور یقینی ہے عمل کو کامل تر توجہ مکمل انہماک اور تصور آفرینی کے ساتھ شروع رکھے عمل کے دوران عامل کو اس کے عمل سے باز رکھنے کے لئے جن خوفناک اور بھیانک قسم کے چونکا دینے والے مناظر اور واقعات سے واسطہ پڑتا ہے۔ عامل کو چاہئے کہ ان سے متاثر ہوئے بغیر اپنا عمل جاری رکھے اور کسی

تفصیل سے اجتناب کرتے ہوئے حقائق کے ان بے شمار ذخیروں کو جو دفنوں میں نہیں ہو سکتے۔ مختصر سے باب میں سمیت کراجمیت کے ساتھ پیش کر دیا ہے۔ تسخیر و دعوات ہمزاد کے عامل کے لئے حصول مقصد میں جلد تر کامیابی کے لئے جن ذاتی خصوصیات کا مالک ہونا ضروری قرار دیا گیا ہے۔ ان میں صحت مند تندرست و توانا مضبوط جسم کا ہونا ظاہری و باطنی اختیار سے پاک باطن، نیک سیرت، صابر و شاکر، مستقل مزاج، خود اعتماد، اختیار و فیصلہ اور اعلیٰ درجے کی قوت ارادی کا حامل ہونا ہے۔ آخری اس خطا کار کی طرف سے ارباب فکر و نظر کی خدمت میں اپیل کی جاتی ہے کہ اگر وہ قانون طلسمات کے اس باب سے استفادہ کے بعد ہمزاد جیسی ذاتی مخفی قوت کو تسخیر کر کے مخلوق خدا کی خدمت کو اپنی زندگی کا مقصد بنالیں تو یہی ایک بات ہم سب کی فلاح و نجات کے لئے کافی ہوگی۔

حقیقت ہمزاد

تسخیر و دعوات ہمزاد کے موضوع کی اہمیت و واقعیت اور تعارف کی وضاحت کے پیش نظر اصلیت و حقیقت ہمزاد کا مختصر سا جمالی بیان انتہائی ضروری معلوم ہوتا ہے چنانچہ علمائے طلسمات و روحانیات کی تحقیقات کے مطابق ہمزاد سے مراد حضرت انسان کا باطنی جسم لطیف ہے جسے اس کے ظاہری طور پر نظر آنے والے جسم کی مادی کثافتوں میں مقید کر دیا گیا ہے۔ یہ غیر مرئی یعنی نظر نہ آنے والا روحانی جسم اگرچہ انسان کے مادی جسم کے ساتھ ہی پیدا ہوتا ہے۔ لیکن اپنے جسم کثیف کے فنا ہو جانے کے بعد بھی زندہ باقی رہتا ہے علمائے علوم مخفیات کے نزدیک ہر انسان خواہ مرد ہو یا عورت عملیات و ریاضت کے ذریعہ ہمزاد کو تسخیر کر کے حیرت انگیز عجائبات و کمالات کا ظہور عمل میں لاسکتا ہے۔ اس قدر تفصیل کے بعد ذیل میں تسخیر و دعوات ہمزاد کے متعلقہ عملیات اور ان کی ترکیب پر مشتمل اوراد و وظائف کو درج کیا جاتا ہے۔

تسخیر و دعوات ہمزاد کے عناصر اربعہ کے طلسماتی عملیات

عناصر اربعہ آتش و باد اور آب و خاک کی تقسیم کے مطابق ہمزاد کی بھی چار قسمیں ہیں۔ انسان چونکہ عناصر اربعہ کا مجموعہ ہے۔ اس لئے ہر انسان کے ساتھ عناصر کی طبائع سے متعلق و منسوب چار قسم کے ہمزاد کا تعلق بیان کیا جاتا ہے۔ علمائے علوم مخفیات و روحانیات نے عناصر اربعہ

گویا آتش ہمزاد کا عامل تمام عالم کا ایک طرح کا بادشاہ ہوتا ہے۔

(۲) بادی ہمزاد کی تسخیر کا عمل

قاضی عبدالرحمن شعرانی کتاب العجائب الغرائب میں تسخیر ہمزاد روحانیات کے باب میں عناصر اربعہ کے سلسلے کے عملیات میں سے بادی ہمزاد کی تسخیر کے ذیل کے عمل کو اپنے تجربات و معمولات میں سے بیان کرتے ہوئے تحریر فرماتے ہیں کہ یہ عمل علمائے حقیقہ میں سے مرید ابن مرجاس اسکانی سے منقول ہے۔ جن کے بارے میں ایملہ الروحانیوں میں ہے۔ کہ اسکانی علمائے طلسمات کے اعظم و اکابر علماء اور افاضل قدام میں سے تھے اور تسخیر کے اعمال میں تمام صاحبان علم و فن سے زیادہ عامل و کامل تھے۔ چنانچہ ذیل میں اس عمل کو عبرانی زبان سے ترجمہ کر کے اس فن کے شائقین و ماہرین حضرات کے لئے منبسط تحریر میں لایا جاتا ہے۔

قاضی عبدالرحمن شعرانی اس عمل کی ترکیب کے بارے میں فرماتے ہیں کہ بادی ہمزاد کی تسخیر کے اس عمل کو بجالانے سے قبل اس بات کا اچھی طرح اطمینان کر لینا ضروری ہے کہ عمل کے چلنے کے دوران بارش یا مطلع کے ابرا آلود ہونے کا کوئی امکان تو نہیں ہے کیونکہ یہ عمل آبادی سے دور کسی محفوظ کھلے میدان یا بغیر چھت کے وسیع محکم پر مشتمل مشادہ قسم کے مکان میں کرنے کا ہے۔

اس عمل کا بخور عود، قناری، گل سرد، چوب آبنوس، افیون خالص اور فلفل سیاہ کے اجزاء سے مرکب ہے۔ عمل کو عروج ماہ میں نوچندی اتوار یا منگل کے دن سے شروع کیا جاتا ہے۔ یہ عمل بھی چالیس یوم میں منزل مقصود تک جا پہنچا دیتا ہے۔ چنانچہ طریقہ عمل کے مطابق عامل عمل کے لئے مقرر کئے ہوئے مکان میں عمل کے لئے منتخب کردہ جگہ پر غروب آفتاب کے بعد چاند کی طرف پشت کر کے نود تہہ رو کھڑا ہو جائے اور تسخیر ہمزاد کی نیت سے عمل جامع الاعمال کی عبارت کو ایک ہزار تین سو سات مرتبہ کی تعداد کے مطابق بلا تاخیر وقت کی اور جگہ کی پابندی کے ساتھ ایک چلے تک متواتر پڑھتا رہے۔ عمل کے آخری دن عامل کا بادی ہمزاد زبردست قسم کی آمدھی اور گرد و غبار کے طوفان میں ہوا کے دوش پر پرواز کرتا ہوا عامل کے سامنے دست بستہ حاضر ہو جاتا ہے۔

قاضی عبدالرحمن شعرانی نے اس عمل کے ذیل میں جن چند ایک ہدایات کا ذکر کیا ہے۔ ان کے مطابق جو شخص اس عمل کا عامل بننا چاہے اس کے لئے ضروری ہے کہ وہ مضبوط قوت ارادی کا مالک ہو، نیک دل اور عمدہ

صورت میں بھی ترک عمل کا ارادہ نہ کرے کیونکہ ان حالات میں حقیقت سے کوئی تعلق نہیں ہوتا۔ البتہ عامل کا خوفزدہ ہو کر اپنے ہوش و حواس کھو دینا اسکی بد قسمتی کی علامت بن سکتا ہے۔ اس عمل میں جوں جوں دن گزرتے جاتے ہیں حیرت انگیز عجائبات و غرائب کے ظہور میں مسلسل اضافہ ہوتا چلا جاتا ہے۔ عامل ان کی طرف ذرا بھی التفات نہ کرے بلکہ یکسوئی اور مستقل مزاجی کے ساتھ اپنا عمل جاری رکھتے ہوئے منزل مقصود کی طرف رواں دواں رہے عامل اس عمل کو انتالیس روز تک اسی طرح بجالاتا رہے پھر عمل کے آخری یعنی چالیسویں دن سورج گرہن کے لگنے سے قبل ہی کسی صحرائے لق و دق یا ویران قسم کے دور افتادہ مقام پر چلا جائے اور کسی صاف اور ہموار جگہ کو عمل کے لئے منتخب کر کے وہاں پر آگ کا ایک ایسا لاؤ روشن کرے جو عمل کے دوران جلتا رہے۔ اس کے بعد عمل کی مقررہ جگہ کا حصار کر کے دخنہ روشن کرے اور جس وقت سورج گرہن لگے تو عمل کو شروع کر کے گرہن کے ختم ہونے تک بلا حساب و شمار پڑھتا رہے۔ گرہن کے ختم ہونے سے قبل ہی عامل کا ہمزاد آتش جسم و لباس کے ساتھ آگ کے ایک خوفناک طوفان کی صورت میں غضب ناک حالت میں حاضر ہو جاتا ہے۔ عامل اس وقت مکمل احتیاط کرے خود پر قابو رکھے اور ہمزاد کی طرف توجہ دے بغیر عمل کا ورد جاری رکھے۔ یہاں تک کہ جب گرہن ختم ہو جائے تو عمل کو ترک کر کے ہمزاد سے ہمکلام ہو اور احتیاط کے ساتھ اس سے مناسب شرائط ملے کر لے لیکن معاہدہ جات کی تکمیل میں کوئی ایسی شرط نہ شامل ہونے دے جو ناممکن العمل ہو اور آئندہ چل کر عامل کے لئے مستقل پریشانی کا سبب بن جائے۔ اس عمل کی صحت کے لئے اسی قدر کافی ہے کہ اکابر علمائے طلسمات و روحانیات نے اس عمل کو شیخ العالمین و طلب الکاملین حکیم فلاطیس عظیم المرتبت شخصیت کی طرف منسوب کیا ہے۔ اس سلسلے میں خود صاحب طلسمات فلاطیس کا قول ہے۔ کہ اس عمل کے حقائق و معارف اور اسرار و عجائبات کا علم مجھے مکاشفات و الہامات کے ذریعہ عطا ہوا ہے۔

تسخیر ہمزاد کے اس عمل کے فضائل و کمالات کے بیان میں حکیم موصوف رقم طراز ہیں کہ آتش ہمزاد کے اس عمل کا عامل اپنے ہمزاد کی مدد سے جو صورت چاہے تبدیل کر سکتا ہے۔ خشک کھیتوں اور باغات کو پل بھر میں سرسبز کر سکتا ہے۔ تمام علوم اس پر منکشف ہو جاتے ہیں۔ وہ زیر زمین و فائن و خزان کو دیکھنے پر قادر ہوتا ہے لوگوں کے ذہن اور قلوب کی مخفی باتیں اسے معلوم ہو جاتی ہیں۔ تمام مخلوق اس کی تابع اور فرمانبردار ہو جاتی ہے۔

ابن طرذ بولانی کے نامور ناب قلمی مخطوطات کا ترجمہ کرتے وقت حاصل ہوا ہے۔ شیخ موصوف نے تعلیقات میں تحریر کیا ہے کہ اس عمل کو کتاب فردوس الاعمال میں حکیم درید ابن قحطان حساسی کے تجربات و عملیات میں سے بیان کیا گیا ہے۔ جہاں تک حساسی کے علمی مرتبہ و مقام کا تعلق ہے اس کی فضیلت کے لئے کتاب فردوس الاعمال ہی کافی ہے کیونکہ علمائے فن کے نزدیک طلسمات و روحانیات کے موضوع پر کتاب فردوس الاعمال سے بڑھ کر اور کوئی کتاب نہیں ہے۔ چنانچہ صاحب ہر اس جلالی فرماتے ہیں کہ اس کتاب میں نوادرات و تجربات اور روحانی عملیات و تسخیرات کا ایک ایسا عظیم ذخیرہ جمع کر دیا گیا ہے کہ کتاب فردوس الاعمال کے حصول کے بعد علوم و فنون متعلق کسی دوسری کتاب کی ضرورت باقی نہیں رہتی۔ شیخ بولانی آبی ہمزاد کی تسخیر کے بارے میں درید ابن قحطان حساسی سے منقول عمل کی تفصیل و ترکیب میں فرماتے ہیں کہ آبی ہمزاد کی تسخیر کا یہ عمل اپنی قسم کا نہایت ہی بے ضرر، بے خطر اور سہل الحصول ہے۔ اس عمل کی سب سے بڑی خوبی یہ ہے کہ یہ ایک چلنے میں یعنی طور پر عامل کو کامیابی کے ساتھ اس کی منزل مقصود تک پہنچا دیتا ہے۔ عمل کے لئے کسی دریا، ندی، نہر یا تالاب کے کنارے ایسے محفوظ مقام کا انتخاب کیا جائے جہاں عام طور پر لوگوں کا گزر نہ ہوتا ہو۔ عمل کی ابتدا عروج ماہ کی نوچندی جمعرات یا اتوار سے کی جائے۔ چنانچہ حسب ترکیب جب عامل اس عمل کی ریاضت کا ارادہ کرے تو نماز مغرب کے بجالانے کے بعد تسخیر کے اعمال کی متعلقہ شرائط کی پابندیوں کی ساتھ تیار ہو کر عمل کے مجوزہ مقام پر عمل سے قبل لوہان و اسپند، کافور و صندل اور گل سرد کا بخور ساگائے اس کے بعد حصار کر کے عمل کے مخصوص رسی لباس میں عمل کے لئے پانی کے کنارے پر مغرب کی طرف منہ کر کے کھڑا ہو جائے اور پانی میں نظر آنے والے اپنے سائے کے عکس پر نظر جماتے ہوئے عمل جامع الاعمال کے کلمات کو عمل کی چالیس یوم کی مدت تسخیر تک روزانہ ایک ہزار تین سو سات مرتبہ کی تعداد کے مطابق پڑھا جائے۔ عمل کے دوران عمل کے کلمات کا ورد جاری رکھتے ہوئے دل ہی میں خیال رکھے کہ میں اپنے آبی ہمزاد کی تسخیر کر رہا ہوں۔ عمل کے چلنے کے مکمل ہو جانے پر عامل کا پانی میں نظر آنے والا اس کا اپنا عکس عامل کی شکل پر منتقل ہو کر پانی کی سطح پر ہمزاد کی صورت میں عامل کے حضور نہایت مجز و انکساری کے ساتھ حاضر ہو جاتا ہے۔

شیخ بولانی رقم طراز ہیں کہ آبی ہمزاد کا عامل اپنے ہمزاد کے ذریعہ دنیا کے تمام سمندروں کی آبی مخلوقات اور حیرت انگیز عجائبات و غرائبات کا

خصائل و عادات کا حامل ہو۔ عمل کے دوران طہارت ظاہری و باطنی اور احکامات شریعہ کا پابند بنے۔ عمل کے چلنے کے دنوں میں ترک حیوانات کے ساتھ روزے رکھے۔ اگر عامل کا دل مضبوط، ارادہ پختہ اور مستحکم نہ ہو۔ خیالات منتشر اور پراگندہ رہتے ہوں۔ تصور آفرینی بھی سٹی ہو۔ یکسوئی قلب کا فقدان اور مستقل مزاجی ناپید ہو تو پھر بھول کر بھی ہمزاد کی قوت کی تسخیر کا تصور بھی نہ کرے کیونکہ ہمزاد کی تسخیر ایک روشن مستقبل کا سنہرا خواب تو ضرور ہے لیکن حقیقت میں یہ ایک بہت بڑا مدد دار نہ کام بھی ہے جس میں کامیابی کے لئے تمام تر متعلقہ امور کی رعایت کرنا اشد ضروری ہے اس کے علاوہ اگر عمل کو شروع کر کے اس کے انجام تک پہنچانے سے قبل ہی ترک کر دینا ہو تو عمل کو شروع ہی نہ کیا جائے کیونکہ اس قسم کی کوتاہی عامل کو مصائب و آلام کے بھیانک غاروں میں دھکیل دیتی ہے۔ اکثر لوگ تو اپنی جان سے ہاتھ دھو بیٹھتے ہیں ورنہ رجعت کے سبب پائل و مجنوں تو ضرور ہو جاتے ہیں۔ اسی طرح دوران عمل ہمزاد کے دھل و فریب میں آکر اس سے ہمکلام ہو جانا یا اس کی طرف سے کوئی چیز لینے کا اقدام کرنا یا اس کے کہنے پر عمل ترک کر دینا خطرناک ثابت ہوتا ہے۔ عمل کے خاتمے پر جب ہمزاد ظاہر ہو کر سامنے آجائے تو عامل نہایت عقل و شعور کے ساتھ علمائے فن کے بتائے ہوئے طریقوں اور ہدایات کے مطابق اس سے واضح طور پر معاہدہ جات طے کرے ورنہ ہمزاد بعد میں چل کر عامل کے لئے وبال جان بن جاتا ہے۔ اور بالآخر پریشان و پشیمان ہونا پڑتا ہے۔ اس عمل کے لئے حصار کرنا حفاظت خود اختیاری کا باعث ثابت ہوتا ہے اور احتیاط ہر عمل میں حصار کرنا مناسب خیال کیا جاتا ہے۔ بادی ہمزاد کا عامل دستخ کنندہ اپنے ہمزاد کی مدد سے اس کی ہر چیز کو اپنا تابع فرمان بنا سکتا ہے۔ جن و انس اور وحش و طیور کو پل بھر میں تسخیر کر سکتا اور چشم زدن میں لوگوں کی نظروں سے مخفی ہو سکتا ہے۔ ہمزاد کے ذریعہ آسمان پر پرواز کر سکتا ہے۔ تمام عالم بادی ہمزاد کے عامل کا عاشق ہوتا ہے۔ وہ جس کو چاہے پل بھر میں حاضر کر سکتا ہے لوگوں کے دلوں کی مخفی باتیں اسے معلوم ہو جاتی ہیں۔ مستقبل میں ہونے والے حوادث کی خبر اسے پہلے ہو جاتی ہے۔ عامل اپنے اعداء پر غالب و قوی رہتا ہے۔ وہ قیدیوں کی قید و بند کی مصیبتوں سے رہائی دلانے کی قدرت رکھتا ہے۔

(۳) آبی ہمزاد کی تسخیر کا عمل

آبی ہمزاد کی تسخیر کا یہ عمل نامور ماہر طلسمات و روحانیات شیخ قیس

نظارہ کر سکتا ہے۔ پانی کے جہاں کے مخفی خزانوں و دفائن کا مشاہدہ کر سکتا ہے۔ آبی ہمزاد کا عامل پانی پر چل سکتا ہے۔ بغیر موسم کے برق و بار پیدا کر سکتا ہے۔ پانی کے سیلاب کی طوفانی موجوں کو روک سکتا ہے۔ اس کے علاوہ عامل کا آبی ہمزاد عامل کے حل طلب مسائل میں ہر قسم کی امداد کرنے اور عامل کی تمام تر جائز ضروریات کو پورا کرنے کا پابند ہوتا ہے۔ اس عمل کے سلسلے کی چند ایک ضروری ہدایات کے مطابق عامل عمل کی چلہ کشی کے دوران مسلسل ترک حیوانات کے ساتھ روزے رکھے۔ جب تک عمل بجالاتا رہے برابر عمل کے بخور کو روشن کرتا رہے۔ عمل کے دوران خلل انداز ہونے مشاہدات سے خوفزدہ ہونے کی بجائے نہایت عزم و استقلال اور حوصلہ کے ساتھ حالات کا مستقل مزاجی سے مقابلہ جاری رکھے۔ چونکہ اس عمل میں چلہ سے قبل ہی ہمزاد کی صورت مکمل طور پر نظر آنے لگتی ہے اس لئے عامل کے لئے انتہائی ضروری ہے کہ وہ کسی بھی حالت میں خود بخود ہمزاد سے مخاطب نہ ہو بلکہ یقین کامل کے ساتھ عمل پر کار بند رہے یہاں تک کہ جب چلہ کے پورا ہو جانے پر ہمزاد انسانی جامہ پہن کر عامل سے اس کا مطلب دریافت کرے اور عامل کی تابعداری کا اقرار کرے تو عامل احتیاط کے ساتھ اس سے مناسب شرائط طے کرے۔

آبی ہمزاد کی تسخیر کے بعد بھی عامل کے لئے اس عمل پر ہمیشہ کے لئے مداومت کرنا ضروری قرار دیا گیا ہے۔ چنانچہ عامل عمل جامع الاعمال کے کلمات کو ایک سو دس مرتبہ کی مقررہ و معینہ تعداد کے مطابق وقت کی پابندی کے ساتھ روزانہ بلا ناغہ پڑھتا رہے تاکہ اس کا ہمزاد اس کے پاس اس کے غلام بے دایم کی طرح ہر وقت موجود رہے۔

(۳) خاکی ہمزاد کی تسخیر کا عمل

حکیم حنین ابن اسحاق نے عشرہ مقالات میں خاکی ہمزاد کی تسخیر کے ذیل کے عمل کو اپنے شیخ طریقت شیخ علی محمد صالح مشہدی صاحب مکاشفات کی طرف منسوب کر کے اپنے مجربات و معمولات کے باب میں بڑی تعریف کے ساتھ بیان کیا ہے۔

حکیم موصوف سے منقول ہے کہ جو شخص خاکی ہمزاد کی تسخیر کی نیت سے چالیس روز تک عمل جامع الاعمال کو ہر روز ایک ہزار تین سو سات مرتبہ پڑھے تو عمل کے انجام پا جانے کے بعد اس کا خاکی ہمزاد اس کے سامنے حاضر ہوگا اور عامل سے ایک خادم کی طرح اس کا مطلوب دریافت کرے گا۔ خاکی ہمزاد کی دعوت و تسخیر کے متذکرہ بالا طریقہ عمل کی تفصیل و تشریح کے

بارے میں عشرہ مقالات میں مسطور ہے کہ خاکی ہمزاد کے اس عمل کی تسخیر کی مدت بھی عناصر اربعہ کے باقی اعمال کی طرح چالیس دن کی ہے۔ اس عمل کا بخور رمال، سفید، برگ کبیر، عود ہندی، کشیز خشک اور سماق کے اجزاء پر مشتمل ہے۔

ان تمام اجزاء کو ہم وزن جمع کر کے خوب باریک کوٹ میں کر سفوف تیار کیا جاتا ہے۔ اس سفوف کو عمل کے چلے کے دوران تین مشقال کے وزن کے برابر عمل کے بجالاتے وقت ہر روز بلا ناغہ جلایا جاتا ہے۔ دعوت و تسخیر ہمزاد کے اس عمل میں ترک حیوانات جلائی و جمالی کا پرہیز شرط ہے۔

طریقہ عمل اس طرح پر ہے کہ عامل مروج ماہ کے کسی بھی نوچندی دن سے غروب آفتاب کے بعد متواتر چالیس یوم تک آبادی سے دور کسی بیابان یا سنان جگہ پر شرائط و آداب عمل کے مطابق اپنے عمل کی نشست گاہ کا حصار کر کے عمل جامع الاعمال کو آنکھیں بند کر کے اپنے خاکی ہمزاد کی تسخیر کے پختہ عزم و یقین کے ساتھ ہر روز عمل کی مقررہ و معینہ تعداد کے مطابق پڑھے۔ خاکی ہمزاد کی تسخیر کے اس عمل میں کامیابی کے حصول کے لئے ضروری قرار دیا گیا ہے کہ عامل جب تک عمل کو شروع کر کے مکمل طور پر ختم نہ کر لے اس وقت تک عمل کے دوران ظہور میں آنے والے حالات و واقعات سے مرعوب ہو کر قطعی طور پر نہ تو عمل ترک کرے اور نہ ہی آنکھیں کھولے بلکہ پہلے سے زیادہ اعتماد اور یکسوئی کے ساتھ عمل کو جاری رکھے۔ اگر اس احتیاط پر عمل نہ کر سکے گا تو اس کا عمل باطل ہو جائے گا۔ عمل کے آخری روز عامل ایسا محسوس کرتا ہے کہ جیسے اس کے چاروں طرف شور و غل آندھی اور طوفان برپا ہو رہے ہیں۔ عامل کو اس کے قدموں تلے کی زمین زبردست قسم کے زلزلہ کے سبب بری طرح کا چپتی معلوم ہوتی ہے اور اسے یقین ہو جاتا ہے کہ جیسے زمین کی بھی وقت شق ہو کر اسے نکل جائے گی۔ یہ صورت حال عمل کی ابتدا سے آخر تک برقرار رہتی ہے یہاں تک کہ جب عامل عمل کو ختم کر لینے کے بعد اپنی آنکھیں کھول دیتا ہے تو اس کے ساتھ ہی عامل کے سامنے زمین ایک خوفناک و دل دہلا دینے والی مہیب قسم کی آواز کے ساتھ اچانک پھٹ جاتی ہے اور اس میں سے عامل کی شکل و صورت کا ایک انسان نمودار ہوتا ہے۔ یہ اس عامل کا ذاتی و خاکی ہمزاد ہوتا ہے۔

حکیم حنین ابن اسحاق تحریر فرماتے ہیں کہ خاکی ہمزاد اپنے عامل کے پاس ہمہ اوقات دست بستہ حالت میں حاضر و موجود رہتا ہے اور کبھی بھی اور کسی بھی حالت میں جدا نہیں ہوتا۔ اس ہمزاد کا وظیفہ اپنے عامل کو ہر قسم کی مفید معلومات کا مہیا کرنا اور حل طلب مسائل و معاملات میں اس کی مکمل

طور پر امداد کرتا ہے۔

(۵) عناصر اربعہ کے ہمزاد کی تسخیر کا جامع الاعمال عمل

شیخ عبد الجلیل سرخسی کتاب انوار الجلیل میں تحریر فرماتے ہیں کہ عناصر اربعہ کے متعلق ہمزاد کی اجتماعی دعوات و تسخیر کے حقائق و اسرار پر مشتمل میرا ذاتی طور پر آزمودہ و تجرب ذیل کا عمل اپنے سلسلے کے اعظم ترین اعمال میں سے ایک جلیل القدر عمل ہے۔ شیخ اس عمل کے حصول کی تفصیل میں رقم طراز ہیں کہ اس عمل کے حصول کے لئے مجھے اپنے مرشدی و مربی خواجہ عبدالصمد بغدادی کی خدمت میں کامل دس سال تک سکونت اختیار کرنا پڑی یہاں تک میرے شیخ طریقت نے یہ عمل مجھے اس شرط کے ساتھ تعلیم فرمایا کہ میں ہمیشہ کے لئے اس عمل کو نااہل لوگوں سے پوشیدہ رکھوں گا۔ اس عمل کے متعلق بہت کچھ تفصیل کے بعد شیخ طریقہ عمل اور اس کے متعلق شرائط میں تحریر فرماتے ہیں کہ جو شخص عناصر اربعہ یعنی آتش و باد اور آب و خاک کے ہمزاد کی دعوات و تسخیر کے اس عمل کی ریاضت کرنا چاہے۔ اس کے لئے ضروری ہے کہ طہارت ظاہری و باطنی کا پابند ہو کر ترک حیوانات کرے۔ عمل کے چلے کے دوران لوگوں سے ہر قسم کا تعلق واسطہ ختم کر کے گوشہ نشین ہو رہے۔ یہاں تک کہ خوراک بہم پہنچانے والے عامل کے اعتمادی شخص کو بھی عامل کی طرف سے اس بات کی ہدایت کر دی جائے کہ وہ خاموشی کے ساتھ خوراک پانی وغیرہ رکھ کر واپس ہو جایا کرے۔ عامل اپنے عمل کے دوران روزے رکھے۔ خوراک میں محض گندم یا دو کی روٹی، نمک اور روغن زیتون سے تھری و افطاری کرے۔ عمل کو نوچندی جمعرات کے دن سے شروع کر کے نماز عشاء کے بعد اول و آخر درود پاک کے ساتھ ایک ہزار تین سو سات مرتبہ کی مقررہ تعداد کے مطابق وقت اور جگہ کی پابندی کے ساتھ تلاوت کرتا رہے اور عمل پر مداومت جاری رکھتے ہوئے چالیس یوم تک بجالاتے۔ عمل ختم کر کے عمل کے مقام پر ہی سو جایا کرے۔

اگرچہ علمائے طلسمات و روحانیات نے عناصر اربعہ کے متعلق و منسوب ہمزاد کی تسخیر کے اس جامع الاعمال عمل کے لئے کسی قسم کا کوئی دھندہ مقرر نہیں کیا ہے۔ تاہم عامل کے لئے ضروری ہے کہ وہ عمل کے وقت عمل کے کسی مکان میں خوشبو یا ت و بخورات کو سلگاتا رہے۔

عمل کی عبارت یہ ہے۔

اَبَا مَآ هُوَا هَآ هَآ هَآ نَا اَوْ جَرُ شَوَا شَا رَہَا شَا سَوَا اَہَا
جَرُہُو حَا نَا اَمَا يَآ هَآ قَا اَوْ مَرَجَا نَا هَآ مَوَا شَا رَہَا ذَا دَہَا رَہَا وَا
ہُوَا جَرُ حَا فَا ہَرُ قَا تَرُہَا قَوِيَا ہُوَا مَا فَا تَرُہَا قَا ہَا نَوَا سَا غَا
سَوَا شَا يَوَا ہَا قَا شَا يَوَا عَا شَا عَوَا يَا شَا يَ قَرَمَ ہَمَزَا اِو سَمِعَا ا
لَوَا حَا مَطِيغَا۔

عمل کے آخری روز عامل کے پاس عناصر اربعہ کے چاروں ہمزاد حاضر ہوں گے جن کے چہرے چودھویں رات کے چاند کی طرح چمکتے ہوں گے۔ اس طرح پر کہ ان پر نظر نہ ٹھہر سکے گی۔ عامل جب عمل ختم کر لے گا تو چاروں ہمزاد عامل سے دریافت کریں گے کہ اے خدا کے نیک بندے ہمیں کیوں حاضر کیا گیا ہے۔

شیخ سرخسی فرماتے ہیں کہ عامل کو چاہئے کہ کہے کہ میں تمہیں اپنا مطیع و فرمانبردار بنانا چاہتا ہوں وہ سب پوچھیں گے عامل کو بتانا چاہئے کہ میں تم سے اپنے مشکل اور حل طلب امور میں مدد لینا چاہتا ہوں۔ دنیا بھر کی خبریں معلوم کرنا چاہتا ہوں۔ اپنے دشمنوں پر فتوحات چاہتا ہوں۔ مریضوں کے امراض کی تشخیص اور ان کا علاج دریافت کرنا چاہتا ہوں، و فیئوں کا سراغ لگانا چاہتا ہوں، لوگوں کے دلوں میں اپنی محبت پیدا کرنا چاہتا ہوں، غرضیکہ اور بھی بہت سے کام کراؤں گا۔ ہمزاد تمام تر کاموں کی بجا آوری پر اپنی رضامندی کا اظہار کریں گے اور اس کے ساتھ ہی اپنی طرف سے بھی کچھ شرائط پیش کریں گے اس مرحلے پر عامل کے لئے ضروری ہوتا ہے کہ وہ ہمزاد کے ساتھ طے کئے جانے والے معاہدہ جات میں کوئی ایسی شرط شامل نہ ہونے دے جو ناممکن العمل ہو اور آئندہ چل کر عامل کے لئے پریشانی کا سبب بنے۔ یہ عمل بلا امتیاز مذہب و ملت ہر شخص کر سکتا ہے۔

اس عمل کی سب سے بڑی خوبی یہ بیان کی جاتی ہے کہ اس عمل کا عامل یقینی طور پر کامیاب و کامران ہوتا ہے اور اگر کسی غلطی و کوتاہی کے باعث عمل میں ناکامی پیدا ہو جائے تو بھی کسی قسم کی رجعت یا نقصان کا کوئی اندیشہ نہیں۔

تسخیر کے اعمال اصغر

علمائے طلسمات و روحانیات نے تسخیر و دعوات ہمزاد کے جملہ قسم کے اعمال کو اعمال اکبر اور اعمال اصغر دو طرح کے اعمال میں تقسیم کر کے بیان کیا ہے۔ اعمال اکبر کے باب میں عناصر اربعہ کے ہمزاد کی تسخیر کے

عمل کی عبارت یوں ہے۔

أَيَا شَوْزَا جِسْرَانَا أَيَا شَوْ تَالِيَانَا ذِكْرَا أَيَا شَوْ ذَرَانَا تَا ذَرَوَا
أَيَا شَوْ حَسَا يَلَانَا وَقَرَا أَيَا شَوْ حَارِيَانَا تَامِسْرَا أَيَا شَوْ طُورَا وَكِنَانَا
مُسْطُورَا أَيَا شَرِيْتَانَا مَعْمُورَا أَيَا شَوْ سَقْفَا مَرْفُوعَا أَيَا شَوْ مُرْسَلَانَا
عُرْفَا أَيَا شَوْ عَا صِفَانَا عَصْفَا أَيَا شَوْ نَارِقَانَا فَرَقَانَا شَوْ فَا شِيرَانَا
نَشْرَا أَيَا شَوْ نَارِغَانَا عَرْقَا أَيَا شَوْ نَا شِطَانَا نَشْطَانَا شَوْ سَابِقَانَا
سَبْقَانَا شَوْ مُدِيرَانَا أَمْرَانَا شَوْ شَمْسَا صَحِيحَانَا أَحْضَرُونَا بَا قَوْمَ
هَمَزَانَا بِحَقِّ مَا ثَلُوثُهُ عَلَيْكُمْ مِنَ الْأَسْمَاءِ الْجَلِيلَةِ أَيُّهَا أَشْرَاهِيَا۔

شیخ علی محمد صالح مشہدی اس عمل کی تفصیل و تشریح کے ضمن میں تحریر فرماتے ہیں کہ اس عمل کے عامل کا آفاقی ہمزاد ایک گرجن سے لے کر دوسرے گرجن کے نکلنے تک کی مدت کے دوران اس کا مطیع و فرمانبردار رہتا ہے اور اس عرصہ کے گزر جانے کے بعد خود بخود آزاد ہو جاتا ہے۔ اس لئے عامل کے لئے ضروری قرار دیا گیا ہے کہ جب سورج گرجن نکلے تو وہ عمل کی مداومت کے اصول و قواعد کا پابند ہو کر اپنے عمل کی تجدید کرتا رہے تاکہ ہمزاد مستقل طور پر قابو میں رہے۔

علمائے طلسمات کے نزدیک تسخیر ہمزاد کے جملہ قسم کے عملیات میں سے آفتابی ہمزاد کی تسخیر و دعوت کا یہ عمل اپنی کما نہایت عجیب و غریب کامیاب و بے خطا اور حد درجہ کا آسان ترین عمل ہے۔ راقم الحروف بھی ارباب علم و فن کی خدمت میں عرض کرتا ہے کہ آج سے کوئی ربع صدی قبل جب میں نے طلسمات کی دنیا میں پہلا قدم رکھا تو تسخیر ہمزاد کے سلسلے کے سینکڑوں عملیات میں سے یہ ایک ایسا عمل تھا جسے میں نے اپنے شوق کی تسکین کے لئے منتخب کر کے آزمایا اور تجربہ کے بعد درست پایا۔ اس حقیقت کے پیش نظر عالمین حضرات سے استدعا کی جاتی ہے کہ وہ جب چاہیں اس مجرب و لاٹائی عمل کو ضرور آزمائیں۔ امید کی جاتی ہے کہ کسی بھی شخص کی محنت ضائع نہ ہو پائے گی۔

ماہتانی ہمزاد کی تسخیر کا عمل

مکاشفات میں تسخیر ہمزاد کے سلسلے کا حکیم حمورابی سے منقول ایک دوسرا عمل جسے ماہتابی ہمزاد کے نام سے منسوب کیا جاتا ہے درج ذیل ہے ترکیب اس عمل کے بجالانے کی یہ ہے کہ عامل چاند گرہن کے وقت کسی خلوت کے مکان میں گائے کے خالص گھی کا چراغ جلانے اور خود اس کے

اشٹائیس دن کی ہے۔ ترکیب عمل کے مطابق عمل کو عمل کے ابتدائی چہارہ دنوں میں تسخیر، ہمز اور خواب کے ارادہ کے ساتھ بجالایا جاتا ہے اور آخری چودہ یوم کے دوران خواب میں مسخر ہو جانے والے ہمزاد کی ظاہری تسخیر کی نیت سے عمل کو مکمل کیا جاتا ہے۔ حکیم موصوف اس عمل کی تفصیل میں

فرماتے ہیں کہ جو شخص اس عمل کی ریاضت کرنا چاہے اس کے لئے ضروری ہے کہ وہ جلائی و جمالی شرائط کی پابندیوں کے ساتھ عمل کی تسخیر کے پہلے دور میں اپنے ہمزاد کو عالم خواب میں تسخیر کرنے کے پختہ عزم و یقین کے ساتھ متواتر چودہ روز تک غروب آفتاب کے بعد ہر شب عمل مندوجہ بالا کو ایک ہزار بار پڑھے تو خواب میں عامل کا ہمزاد اس کے پاس حاضر ہوگا۔ عمل کے اس پہلے دور کی ریاضت کی تکمیل کے بعد دوسرے دور میں عامل طلوع آفتاب کے وقت خواب میں حاضر ہونے والے ہمزاد کی ظاہری تسخیر کے کامل ارادہ کے ساتھ عمل کی عبارت کو ایک ہزار مرتبہ روزانہ کے حساب سے برابر چودہ روز تک پڑھتا رہے۔ جب آخری دن عامل کا عمل ختم ہوگا تو عامل کا خواب میں نظر آنے والا ہمزاد اپنے حقیقی و ظاہری جسم کے ساتھ مطیع و فرمانبردار ہو کر اس کے قدموں میں آگرے۔

ہمزاد کی مخفی تسخیر کا عمل

امام صالح جزائری وحید الدین کندی رسائل ہلالیہ میں تحریر فرماتے ہیں کہ جو شخص اپنے ہمزاد کو غنی طور پر تسخیر کرنا چاہے تو اس کے لئے اس عمل کو عروج ماہ کے نوچندی دنوں سے شروع کرے اور ذیل کے کلمات کو پچیس روز تک ہر روز سات سو مرتبہ پڑھے تو اس کا ہمزاد باطنی طور پر اس کے لئے مسخر ہو جائے گا۔

يَا هَيُّوْا سِقُورًا هَيُّوْا فَيُؤْمَا هَزْهَآ شَا هَزْهَآ شَا قَوْهَآ
شَا هَزْهَآ مَا يُوْهَآ قَا يُوْهَآ رَا قَوْهَآ يَا يُوْهَآ حُسْنَا أَمُوْسَا جَنُوْهَآ
أَجِيُوْا يَا هَمَزَا هَيُّوْا هَيَّا أَهَّآ

ترکیب عمل کے مطابق اس عمل کے لئے علیحدگی کے کسی ایک ایسے پرسکون مکان کی ضرورت ہے۔ جہاں عامل کے علاوہ کسی بھی غیر شخص کی مداخلت کا احساس تک بھی ممکن نہ ہو سکے۔ عمل کو کسی بھی مہینے کے کسی بھی نوچندی دن سے شروع کیا جاسکتا ہے۔ عامل اپنی صوابدید اور سہولت کے مطابق رات کے علاوہ دن کے وقت بھی جب چاہے اس عمل کو جلا سکتا ہے۔ اس سلسلے میں کسی قسم کی کوئی پابندی موجود نہیں ہے۔ عامل کو چاہئے کہ عمل سے پہلے عمل کے مکان میں روغن کجند کا چراغ جلانے۔ عمل

سامنے کھڑے ہو کر مکمل مندرجہ ذیل کو کرہن کے ختم ہونے تک برابر پڑھتا رہے۔ گریہن کے ختم ہونے تک جب عامل اپنے عمل سے فارغ ہوگا تو اس کا ماہتابی ہمزا اس کے سامنے حاضر ہو کر اتھار اطاعت کرے گا۔

عبارت عمل حسب ذیل ہے۔

يَا قَوْمِ هَيِّقُوا ذُرْقُرُوقُوا تَدْرُسُوا قَلْبِي شَاطَهُوَ خَافَلُونَا
عَلَيْهِ خَافَلُونَا يَا نَلْهِيطَا يَا طَهْتُمُوا كَا قَلِشَقَا بِحَقِّ جَبْهَوْفَا قُرْ
سُرْبَرْهَوْطَا قُرْوَطَا قُورَارَبِّ الدَّهْوَرَا وَالنَّشُورِ قُورْبَا قُورَا قُورَا تَدْرُسُوا
وَهَيْقَا مَيْدَا عَيْطَا قَهَا فَيْدَا أَجَبْ دَعْوَتِي يَا هَمَزَا ذَا بِحَقِّ
لَا سَمَاءَ الْكَرِيمِ-

شیخ علی محمد صالح مشہدی صاحب مکاشفات نے اس عمل کے لئے
میں آفتابی ہمزاد کے عمل کی طرح عمل کی ریاضت کے لئے اجازت کے
اصل کرنے اور عمل کی تسخیر کے بعد ہر گرجن کے موقع پر عمل کی مداومت
کرنے کی شرائط کا ذکر کیا ہے۔

علمائے مخفیات و رحانیات نے مابتالی ہزار کی تسخیر کے اس عمل کو
 ہی آفتابی ہزار کے عمل کی طرح نہایت پر تاثیر تسلیم کیا ہے۔ جہاں تک
 ہری ذات کا تعلق ہے، مجھے ذاتی طور پر تو اس عمل کو آزمانے اور اس کے
 فائز کا مشاہدہ کرنے کا کوئی موقع نہیں مل سکا ہے تاہم یقین کامل ہے کہ
 مل حضرات اس عجب و غریب عمل کو آزما کر حیرت انگیز فوائدہ ملاحظہ
 پائیں گے۔

حکیم میرک روضہ کاتبہ نظیر عمل، ہمزاد

روائع الاعیان ترجمہ البحر والبیان میں حکیم ناصر جمال طہرانی نے
ہری ساحر سارلوس کی ظلمات کے موضوع پر مشہور عالم تصنیف مصحف
ارلوس سے تفسیر ہمزاد کے سلسلے کے عملیات میں سے حکیم میرک رونف
یک مجرب الجرب عمل بڑی تعریف کے ساتھ نقل کیا ہے۔
عمل کی عبارت ملاحظہ ہو۔

يَا حَيْطُورُ خَا يَا حَمْطُو خَا يَا حَمْطِيوُ خَا جَطَّا خَا يَا جَوَظُو خَا
جَمِيطًا يَا جَدَّ جَمُو خَا جَرِّمِيوُ خَا يَا جَلَعِيَا خَا جَوْهُو نُو خَا يَا
نَقْبَا طُرُ خَا يَا قَوْمَ هُمَزَادِ جُو جَرَحِيَا جَرْجُو يَا جَسِرُ خَا خَيْرَا
مَوْلَا كَانُولَا جَيُولَا كَاخُولَا جَيُونَا فَيَكْرُ خَا طُوا خَا طَرُّ هَبَا
شِبَا أَهْبَا أَشْرَاهِبَا۔

تسخیر ہمزاد کے اس عمل کے متعلق تحریر ہے کہ مدت اس عمل تسخیر کی

کے وقت قبلہ کی طرف منہ کر کے بیٹھے اور چراغ کی روشنی سے پیدا ہونے والے اپنے سائے پر نظر جما کر اپنے ہمزاد کی مخفی تسخیر کے کامل یقین و ارادہ کے ساتھ کلمات عمل کو پڑھنا شروع کر دے۔ رسائل ہلالیہ میں اس عمل کی تفصیل کے متعلق مسطور ہے کہ جب عامل عمل کی مقررہ میعاد کے مطابق عمل کے آخری روز عمل کا وظیفہ ختم کر لیتا ہے تو عامل کا چراغ روشنی میں نظر آنے والا اس کا اپنا سایہ اس کی نظروں سے غائب ہو جاتا ہے اور اس کے ساتھ ہی عامل کا ہمزاد اپنے مخفی دروہانی جسم کے ساتھ عامل کے حضور مطیع و فرمانبردار بن کر حاضر ہوتا ہے اور نہایت شیریں آواز کے ساتھ عامل کی خدمت میں سلام و آداب پیش کرتا ہے۔ اس وقت عامل کے لئے ضروری ہوتا ہے کہ وہ اپنے مخفی ہمزاد سے معاہدہ جات کی تکمیل کرے۔ کندی تحریر فرماتے ہیں کہ جب تک ہمزاد اپنے باطنی باوجود کے ساتھ عامل کے سامنے حاضر رہتا ہے۔ اس وقت تک اس کا سایہ غائب رہتا ہے اور جب ہمزاد عامل سے اجازت لے کر واپس چلا جاتا ہے تو اس کے جاتے ہی عامل کا اوجھل ہو جانے والا سایہ دوبارہ ظاہر ہو جاتا ہے۔ تسخیر کے اس عمل کا مخفی ہمزاد اگرچہ ظاہری طور پر نظر نہیں آتا لیکن یہ ہمزاد وقت و طاقت میں کسی طور پر بھی ظاہری ہمزاد سے کم تر نہیں ہوتا۔ مخفی ہمزاد اپنی خصوصیات کے اعتبار سے ظاہری طور پر سرخ ہونے والے ہمزاد کی طرح نہ تو ہر وقت اپنے عامل کے پاس حاضر رہتا ہے اور نہ ہی عامل کو کسی قسم کا کوئی نقصان پہنچانے کی کوشش کرتا ہے بلکہ عامل کے طلب کرنے پر ہی حاضر ہوتا ہے اور عامل کو پیش آنے والی تمام تر مشکلات سے قبل از وقت خبردار کرتا رہتا ہے۔ مخفی ہمزاد عامل کے لئے وبال جان ثابت نہیں ہوتا۔ بلکہ عامل کا بہترین ساتھی حقیقی دوست اور قابل اعتماد غلام بن کر رہتا ہے۔ اس ہمزاد کی ایک سب سے بڑی خوبی یہ بھی بیان کی گئی ہے کہ اس کا عامل عمل کے بعد جلالی و جمالی ہر قسم کی پابندیوں سے ہمیشہ کے لئے آزاد ہو جاتا ہے۔

ہمزاد کی مخفی تسخیر کا عمل

رسائل ہلالیہ میں ہمزاد کی مخفی طور پر تسخیر کے سلسلے کے عملیات میں سے ذیل کے عمل کو صاحب رسائل ہلالیہ اپنا ذاتی طور پر آزمودہ و مجرب بیان کرتے ہیں۔ ترکیب عمل کے باب میں تحریر ہے کہ عامل اس عمل کو رمضان المبارک یا ربیع الاول کے مہینے کے نوچندی اتوار سے شروع کرے۔ اس عمل کی تسخیر کی کل مدت سترہ یوم ہے۔ عامل کے لئے عمل کے دنوں میں ترک حیوانات کے ساتھ روزے رکھنا ضروری قرار دیا گیا ہے۔

جب عامل اس عمل کو بجالانے کا ارادہ کرے تو عمل سے قبل آبادی سے دور کسی دریا ندی یا نہر کے کنارے عمل کے لئے کسی محفوظ اور پاک صاف جگہ کا انتخاب کرے۔ عمل کے لئے شرائط عمل کے مطابق سب سے پہلے اپنے چاروں طرف حصار کیا جائے۔ عمل کے وقت تسخیر ہمزاد کی نیت کے ساتھ عامل مغرب کی طرف منہ کر کے پانی میں اپنے عکس کو اپنی نگاہوں کا مرکز قرار دے کر نہایت خلوص و انتہا کے ذیل کے اسماء عمل کو سات سو انیس مرتبہ پڑھے۔ عمل تمام کرنے کے بعد عمل کے مقام پر ہی سوجایا کرے۔ انشاء اللہ سترہ یوم میں ہمزاد مخفی طور پر سرخ ہو جائے گا۔ اسمائے عمل یوں ہیں۔

وَإِذَا تَارَعَمَّا لَا لَوْ جَا زَا مَدْرَجَا بَا تَرْقَطُوا أَوْعَنَا حَطَا نُوا
فَوَسْوَسْنَا طَرَا حَتَا هِنَا وَ لَا تَا هَشَا ذَا تَا أَسْطَلْنَا بِتَسْجِيرِ هَمَزَا ذَا
بَا طِنَا وَ أَنتَ الْمُسْتَعَانَا۔

وجع المفاصل یعنی جوڑوں کے درد کا علاج

خواص الحیوانات میں طالبوس مصری وجع المفاصل یعنی جوڑوں کے درد اور گنٹھیا کے لئے ایک عجیب و غریب علاج تحریر کرتے ہوئے اسے طلسماتی دنیا کا ایک مشہور اور پُر تاثیر علاج قرار دیتے ہیں جس کی تفصیل یوں ہے کہ گنٹھیا اور جوڑوں کے ہر قسم کے درد کے مریض کو شہد کی مکھیاں کی مدد سے اس کے دردناک جوڑوں پر کھوایا جائے تو درد کو فوراً آرام آ جاتا ہے۔

طالبوس لکھتا ہے کہ ہزاروں مریض جن میں حرکت کرنے کی بھی تاب نہ تھی اس طلسماتی علاج کے ایک ہی دفعہ کے استعمال سے مکمل صحت یاب ہو گئے۔

ترکیب علاج کے متعلق تحریر کیا گیا ہے کہ تین تین مکھیاں سے ایک ایک جوڑ پر کھوایا جائے اور اس کے مقام باؤف کو نیم گرم پانی سے دھویا جائے تاکہ کسی قسم کی بھی جلن اور سوزش پیدا نہ ہو سکے گی۔ اس علاج کا فائدہ عام طور پر تو ایک ہی دفعہ کے علاج سے ظاہر ہو جاتا ہے لیکن احتیاط اس علاج کو ایک ہفتہ تک جاری رکھنے کا حکم دیا گیا ہے۔ درد و رنج، گنٹھیا اور جوڑوں کے درد کے لئے یہ علاج بلا شک و شبہ ایسا اکسیر بے نظیر ہے جس کے استعمال کے بعد جسمانی دردوں کا نام و نشان تک باقی نہیں رہتا۔

دعاء برہتیہ کے اعمال

دعاء برہتیہ یہ ہے

أَقْسَمْتُ عَلَيْكُمْ أَيُّهَا الْأَرْوَاحُ الرُّوحَانِيَّةُ الْعُلُويَّةُ
السَّفَلِيَّةُ وَ خُدَّامُ هَذِهِ الْعَهْدِ الْكَبِيرِ أَنْ تُجِيبُوا دَعْوَتِي وَ
تَقْضُوا حَاجَتِي بِعِزِّهِ بِرُحْمَةٍ كَرِيمَةٍ تَنْلِيهِ طُورَانِ مَرْجَلِ
بَرْجَلِ تَرْقُبِ بَرْهَشِ غَلَمَشِ خَوْطِرِ قَلْبِهِو بِرِشَانِ كُظْهِرِ
غُرْشَلِخِ بَرْهِيوَلَا بِشَكْلِخِ فَرْمِزِ الْفَلِ كَيْطِ قَبْرَاتِ عِيَا
كَيْدِهِوَلَا شَمْخَاهِرِ شَمْهَا هِيرِ بِحَقِّ هَذَا الْعَهْدِ الْمَاخُودِ
عَلَيْكُمْ يَا خُدَّامَ هَذِهِ الْأَسْمَاءِ الْأَقْيَادِ فِي أَمْرِكُمْ بِهِ بِعِزَّةِ
اللَّهِ الْعَزِيزِ الْمُعِزِّ فِي عِزِّهِ وَ أَوْفُوا بِعَهْدِ اللَّهِ إِذَا عَاهَدْتُمْ
الِي قَوْلِهِ كَفِيلًاو بِحَقِّ الَّذِي لَيْسَ كَمِثْلِهِ شَيْءٌ وَهُوَ
السَّمِيعُ الْبَصِيرُ أَحْضَرُوا أَحْضَرُوا السَّاعَةَ وَاسْمَعُوا
أَطِيعُوا وَغَوَّنُوا غَوَّنَا لِي عَلَى جَمِيعِ مَا أَمَرْتُكُمْ بِهِ (یہاں اپنی حاجت کا ذکر کریں) بِحَقِّ الْأَسْمِ الْأَعْظَمِ احْتَرَقَ مِنْ غَضَبِ
أَسْمَاءِ اللَّهِ بِنَاءِ الْمُوقَدَةِ أَقْسَمْتُ عَلَيْكُمْ هَذِهِ الْأَسْمَاءُ
الَّتِي عَاهَدْتُمْ بِهَا عِنْدَ بَابِ الْهَيْكَلِ وَالْكَبِيرِ وَ بِحَقِّ أَهْبَا
أَشْرَاهِيَا أَذْوَنِي أَصْبَاوْتُ إِلْ شَدَائِي وَ إِنَّهُ لَقَسَمٌ لَوْ تَعْلَمُونَ
عَظِيمٌ. الْوَحَا الْوَحَا لَوْ حَا الْعَجَلُ الْعَجَلُ السَّاعَةَ
السَّاعَةَ السَّاعَةَ بَارَكَ اللَّهُ فِيكُمْ وَ عَلَيْكُمْ۔

میں یقین کے ساتھ کہہ سکتا ہوں کہ جو عامل اس دعا برہتیہ کا عامل ہو جائے گا وہ رفتہ رفتہ اُس مقام تک پہنچ جائے گا جہاں پہنچنا بہت بڑی سعادت اور بہت بڑی دولت ہے۔ دعا برہتیہ کا عامل بننے کے لئے کچھ ریاضت کرنی پڑے گی اور کچھ پرہیز بھی کرنا پڑے گا لیکن جو دولت حاصل ہوگی وہ بے مثال ہوگی۔ دعا برہتیہ کے عامل کے سامنے جنات بھی سر جھکاتے ہیں اور فرشتے بھی اس کا احترام کرتے ہیں۔

اس دعا برہتیہ کی عظمتوں کے بارے میں کوئی شک نہیں کرتا چاہے وہ نہ خیران کا موجب ہوگا۔ بے شک دعا برہتیہ عہد سلیمان علیہ کی ایک خاص یادگار ہے۔ یہ ایک دولت ہے جو حضرت سلیمان علیہ

دعاء برہتیہ عہد سلیمان کو کہتے ہیں۔ یہ دعا بہت ہی عظیم ہے اور بہت ہی بابرکت ہے۔ اس دعا میں ۲۴ اسماء الہی ہیں اور ان ہی اسماء الہی میں کوئی اسم، اسم اعظم بھی ہے۔ ان اسماء الہی کے خواص تمام اسماء الہی پر فضیلت رکھتے ہیں روحانی عملیات کے فن سے دلچسپی رکھنے والے تمام عالمین ان اسماء الہی سے بطور خاص فائدہ اٹھانے کی کوشش کرتے ہیں کیوں کہ وہ ان اسماء الہی کی خصوصیات اور عظمتوں سے بخوبی واقف ہوتے ہیں۔

دعاء برہتیہ کے اسماء یونانی زبان سے نقل ہوتے چلے آ رہے ہیں لیکن انہیں عربی رسم الخط میں منتقل کرنے کا شرف شیخ ابوالحسن شاذلی کے حصے میں آیا ہے۔ یہ سعادت انہیں نصیب ہوئی کہ انہوں نے ان اسماء الہی کو عربی زبان میں منتقل کیا تاکہ اہل ایمان ان اسماء الہی سے باسانی استفادہ کر سکیں۔ ماضی بعید میں ان اسماء سے فائدہ اٹھاتے وقت ان اسماء کا تلفظ صحیح نہ ہونے کی وجہ سے ہزاروں لوگ ہلاک ہو گئے ہیں کیوں کہ وہ صحیح اسماء تک نہ پہنچ سکے اور مرشد کامل نصیب نہ ہونے کی وجہ سے وہ غلط سطر راستوں پر بھٹکے رہے اور ایک ستم یہ ہوا کہ کانہوں نے ان اسماء الہی میں ایسے بہت سے اسماء شامل کر دیئے تھے کہ جن کی موجودگی سے کفر اور شرک کا شبہ ہوتا تھا۔ آخرت پرست عالمین نے ان غلط سطر اسماء کو ان اسماء الہی سے الگ کیا اور مسلمانوں کو علمی گمراہی سے باز رکھنے کے لئے سخت ترین محنت کی۔ نتیجتاً آج وہ اسماء الہی جو دعا برہتیہ کے نام سے مشہور ہیں ہمارے سامنے ہیں اور ان سے استفادہ کرنا ہر اس عامل کے لئے ضروری ہے جو روحانی عملیات میں کمال حاصل کرنا چاہتا ہے۔

دعاء برہتیہ کو نقل کرنے میں اکثر حضرات غلطی کرتے ہیں لیکن راقم الحروف نے مختلف کتابوں کو سامنے رکھ کر حتی الامکان اس بات کی کوشش کی ہے کہ دعا برہتیہ کے کلمات صحیح تلفظ کے ساتھ نقل ہو جائیں تاکہ استفادہ کرنے والے غلط سطر پڑھ کر نفع کے بجائے نقصان کے حق دار نہ ہو جائیں۔

احرق قلب فلاں ابن فلاں علی حب فلاں ابن فلاں بے قرار شود
خاتم غزالی یہ ہے۔

۷۸۶

ب	ط	د
ز	ھ	ج
و	ا	ح

دعاء برہتہ میں جو ۲۳ اسماء الہی استعمال ہوتے ہیں ان کی
توضیح و تشریح یہ ہے۔

معانی و مفہوم	ب زبان عربی	ب زبان سریانی
پاک، مبارک	القدس	برہیہ
قابل پرستش	المعبود	کریہ
نہایت مقدس	المسبح	تلیہ
زندہ و جاوید	الحي	طوران
ہمیشہ قائم رہنے والا	القيوم	مزجل
موجود رہنے والا	الواجد	بزجل
سلامتی والا	السلام	ترقب
دعاؤں کا قبول کرنے والا	موجب الدعوات	برہش
بزرگ، قابل تعریف	الحميد المجيد	غلمش
بردار، حکمت والا	الحليم الحكيم	خوطير
زبردست توانا	المتين	قلنہود
سننے والا، دیکھنے والا	السميع البصير	برشان
نہایت ہی پاک	المسبحان	کظہیر
طاقت ور	القوي	نحو شلخ
خوف زدہ لوگوں کی پناہ	الامان الخائفين	برہیولا
روحوں کو پناہ دینے والی ذات	روحون کو پناہ دینے والی ذات	بشکیلخ
عزت دینے والا	المعز	قرمز
صحیح خبر دینے والا	الخبير	انفل

کھٹ	اللطف	مہربان
تیراب	الحکیم	حکمت والا
غیاہا	الکریم	بزرگ تر
کیدھولا	القادر القائم	نہ رت والا قائم و دائم
شمخاہیر	العلی العظیم	صاحب برتری
شمہاہیر	العزیز الجبار	صاحب عزت و غالب

ضروری نوٹ

بعض حضرات کو یہ شک ہوتا ہے کہ دعاء برہتہ جیسی دعائیں
کلمات شرک پر مشتمل ہیں ان حضرات کی رہنمائی کے لئے ہم نے
سریانی زبان کا ترجمہ کر دیا ہے تاکہ انہیں اندازہ ہو جائے کہ دعاء
برہتہ اسماء الہی پر مشتمل ہے اور اس دعا میں حق تعالیٰ کے ۲۳ صفاتی
ناموں کا اعادہ کیا گیا ہے۔ حقیقت یہ ہے کہ دعاء برہتہ اور عہد
سلیمان علیہ السلام کی ایک قیمتی یادگار ہے۔ قیامت تک پیدا ہونے
والے مسلمانوں کے لئے ایک کلید کی حیثیت رکھتی ہے۔

آج کے اس دور نازک میں جب کہ دین اسلام پر اور
مسلمانوں پر ہر طرف سے ایک یلغار ہو رہی ہے اور کافروں،
یہودیوں اور مشرکوں کی طرف سے جادو ٹونے کے حملے بھی کئے
جارے ہیں ہم مسلمانوں کو دعاء برہتہ جیسے ہتھیاروں سے بھی لیس
کرنا چاہتے ہیں۔

اس طرح کی دعاؤں کے ذریعہ بھرپور کامیابی کا حصول اسی
وقت ممکن ہے جب اس دعا کو صحیح تلفظ کے ساتھ پڑھا جائے۔

اس دعاء برہتہ کے قیمتی اعمال یہاں درج کئے گئے ہیں ان
میں موکلین کو کسی بھی جگہ روانہ کرنے کا عمل بھی ہے جو ایک عظیم
الشان دولت ہے اور ایسی دولتیں لاکھوں روپے خرچ کر کے بھی
حاصل نہیں کی جاسکتیں۔ امید ہے کہ اللہ کے باصلاحیت بندے اس
دولت سے حتی الامکان استفادہ کریں گے۔

گرہن اور حروف صوامت کے طلسم

دوبارہ دیا جا رہا ہے۔

زبان بندی

گرہن کا وقت غیر مبارک ہوتا ہے۔ اس وقت وہ تمام اعمال کئے
جاسکتے ہیں جو خفی ہوں، خاص طور سے زبان بندی وغیرہ۔ اگر اپنے دشمنوں
اور منافقوں کی زبان بند کرنا مقصود ہو جس سے عزت و شہرت کو نقصان پہنچے
رہا ہو تو اسم قابض کی ایک مثلث کالی سیاہی سے لکھ کر بکری کی کھوپڑی میں
رکھ کر یا منہ میں رکھ کر منہ باندھ دیں اور دریا میں پھینک دیں۔ دشمن کی
زبان بند ہو جائے گی۔

یا عطرانیل بحق یا قابض یا سرافیل

۷۸۶

۳۰۴	۲۹۹	۳۰۰
۲۹۴	۳۰۱	۳۰۵
۳۰۲	۳۰۳	۲۹۸

قبض قبضك یا قابض قبضك یا قابض یا عطرانیل القبض
یا جہو انیل فی۔ نقش لکھ کر ذیل کی عزیمت نیچے لکھیں۔

بسم بسم زبان فلاں بن فلاں بسم بسم بھوش عقل گوش فہم عقل دل و شش
صد و شش اعضاء بدن فلاں بن فلاں از بد گفتن و بد خواستن و شر و فساد
فی حق فلاں بن فلاں بحق صم بکم عمی فہم لایز جمعون۔

پہلے فلاں بن فلاں کی جگہ مقصد کا نام اور دوسرے فلاں بن فلاں کی
جگہ اپنا نام لکھیں۔

اس گرہن میں حروف صوامت کی زکوٰۃ دے سکتے ہیں۔ جس کا
تذکرہ سابقہ رسالوں میں تفصیل سے ہو چکا ہے اور اکثر ناظرین اس کی
زکوٰۃ دے چکے ہیں اور اپنے جرات انگیز تجربات کی اطلاع دے چکے ہیں،
سرور و دانت درد اور جس قدر بھی عمل بندش کے ہیں ان کی زکوٰۃ اس میں
دی جاسکتی ہے چونکہ بعض خریدار سننے ہیں اس لئے طلسم کی سطور اور طریقہ

بعض حقائق کو چھپانا بھی کفران نعمت میں اس امر کا اعتراف
کرتا ہوں کہ میرے اللہ نے جو حروف کا علم مجھے دیا ہے۔ اس زمانہ میں کسی
کو وہ نہیں دیا اور جو مجھے اعزاز دیا ہے وہ کسی اور کو نہیں دیا مجھے اپنے خزانہ
غیب سے براہ راست دیا کہ دنیا میں کوئی بشر بھی میرا ان علوم کا استاد
نہیں، الحمد للہ۔

حروف کی تقسیم کی کئی قسمیں ہیں، نورانی ظلمانی، ناطق و صوامت شفا
و علت کی چند قسمیں ایسی ہیں جن سے طلسم بنتے ہیں اور ان حروف میں اللہ
تعالیٰ نے فوری اثر پیدا کیا ہے۔ حروف صوامت کا جو طریقہ میں بیان
کروں گا۔ آج تک کبھی کسی نے نہیں لکھا۔ نہ اسے ظاہر کیا۔ سب سے پہلے
میں ان لوگوں کو مبارکباد دیتا ہوں جنہوں نے اس سورج گرہن میں حروف
صوامت کی زکوٰۃ دی۔ اس کے بعد دعا دیتا ہوں کہ باری تعالیٰ ان کی محنت
کے عوض ان کو تاثیر عطا فرمائے تاکہ وہ خلقت کو فیض دے سکیں۔ آمین۔

حروف صوامت سے جو مختلف مقاصد کے بے معنی حروف بنتے ہیں
میں انہیں طلسمی الفاظ کہتا ہوں۔ ایک تو اس لئے کہ ان کے معنی نہیں ہوتے۔
دوسرے اس لئے کہ خاموش کام کرتے ہیں۔ یعنی ادا نہیں کرنے پڑتے۔

جن لوگوں نے زکوٰۃ دی ہے ان کے لئے لازم ہے کہ وہ تیرہ دفعہ
اسے دن میں روزانہ لکھا کریں۔ تاکہ زکوٰۃ قائم رہ سکے۔ یہ تیرہ دفعہ اس
مدت تک لکھیں جب تک ان حروف کی قوت کی ضرورت سمجھیں۔ یاد رکھیں
کہ اس علم سے عمل کرتے وقت کبھی نہیں بولنا چاہئے۔ جواب مجبوراً دینا ہو تو
اشارہ سے دیں۔ اگر بولے تو عمل ختم ہو جائے گا۔ اگر زکوٰۃ کے دوران میں
بھی کسی صاحب نے بات کی ہو۔ تو ان کی زکوٰۃ بھی ادا نہیں ہوئی۔

میں نے انسانی ضروریات کے چوتھائی حصہ پر حروف صوامت کو
قابض پایا ہے اور اس سے کام لیا ہے۔ ایسے ایسے کام لئے ہیں جو ناممکن نظر
آتے تھے اور بہت مشکل اور تکلیف دہ تھے۔ اگر آپ نے بھی سمجھ بوجھ سے

کام لیا تو واقعی چوتھائی ضروریات انسانی آپ بھی پورا کر سکیں گے۔ عمل میں صرف ایک بات کو یاد رکھیں کہ جس غرض کے لئے عمل کرنا ہو اس کی سطر انتہائی مختصر اور جامع ہونی چاہئے۔ جوئی واثبات کی صورت کو بھی پورا کرتی ہو۔ حروف صوامت محض بندش کے کام آتے ہیں اور کسی جگہ کام نہ لیں۔

طریقہ اس کا یہ ہے کہ مقصد کی سطر کو علیحدہ علیحدہ حروف میں لکھیں۔ دوسری سطر میں حروف صوامت لکھیں۔ اب ایک حروف صوامت کا ایک مقصد لے کر تمام حروف کو امتزاج دے کر ایک تیسری سطر تیار کر لیں۔ اگر مقصد کی سطر طویل ہے تو حروف صوامت کو پھر سے شروع سے دیں اور بار بار بھی دے سکتے ہیں۔ حتیٰ کہ تمام سطر مقصد کے حروف ختم ہو جائیں۔ یہ یاد رکھیں کہ حروف صوامت اس ترتیب سے آئیں گے جیسا کہ میں نے لکھے تھے، یعنی۔

ا ح د ر س ص ط ع ک ل م و ہ ا ب

ان تمام حروف کے چار چار کے کلمات بنائیں۔

دوسرے بانڈھنا ہے تو سطر یوں بنائیں۔ بستم دروسر، درود نہ ہو۔

دوسری سطر میں حروف صوامت لکھیں اور امتزاج دیں۔

سطر امتزاج: ب س ت م د ر د س ر د ر د ن و ہ و

ا ح د ر س ص ط ع ک ل م و ہ ا ب

ا ب ح س د ت ر م س و ص ر ط د

ع س ک ر ل د م ر و د ن ا ح و ہ و

اب چار چار حروف کے کلمات بناؤ۔

ابحس دترم سد صر طد عس مرود ہناہ۔

اس طلسمی سطر کو لکھ کر مریض کے سر پر بانڈھ دو یہ یاد رکھیں کہ اس کا اثر چوبیس گھنٹے کے اندر ظاہر ہونا چاہئے۔ اگر ظاہر نہیں ہوا تو کوئی غلطی ضرور ہوئی ہے۔ جو لوگ ان حروف سے کام لیتا چاہیں وہ ایک ڈاڑی رکھیں جس میں اپنے تجربات لکھیں۔ غیر ضروری اور غیر شرعی امور کے لئے میں کبھی اجانت نہ دوں گا۔ نہ اس امر کی اجازت دوں گا کہ بات بات پر لوگوں کو زبان بندی کر دو۔ یا ان کو سزا دو۔ ہاں جب معاملہ سر سے گزر جائے، بے شک اپنا انتظام کرنا ہی چاہئے، یہ علم کرامات سے ہے۔ میں بعض اوقات فارسی میں سطر لکھتا ہوں لفظ بستم سے بعض اوقات عربی میں لفظ عقد سے بعض اوقات اردو میں۔ جس طرح مجھے بندش بہتر معلوم ہوتی ہے عمل کر گزرتا ہوں اس عمل کے طریق کار کو لکھنے کے لئے میں نے وہ تمام

بستم نکاح و نسبت فلاں باسوائے فلاں (نکاح بانڈھنا)

بستم قدم دریں مکان فلاں بیرون قرار نہ یاد (گھر سے باہر رہنے والے کے قدم بانڈھنا)

عقد اللسان کل مخلوق معلوم وغیر معلوم فی حق فلاں (مخلوق کی زبان بندی)

عقد الدم رحم والحمل لایدموا (خون جلنے سے حمل گرنے کا خطرہ ہو)

بستم ملازمت فلاں در دفتر فلاں نہ تبدیل دفتر نہ عہدہ (تبدیلی بانڈھنا)

بستم دکان فلاں فی حق مقبوضہ فلاں تا طلب خالی کردن نہ کند (قبضہ بانڈھنا)

بستم قلب فلاں در محبت فلاں تا رجوع نہ کند (محبت بانڈھنا)

عقد الساقط الحمل فلاں لا السقط والسقط (حمل ساقط نہ ہو)

عقد الحلق زن وشو لا جماعت ابد (جماعت بانڈھنا)

عقد العقل والخر و فلاں فی حق فلاں صم بکم عسی فہم

لا یوجعون (عقل و خرد بانڈھنا)

بستم عقد اعلق عاشقی فلاں بین فلاں لا تنزنی (عشق تعلق بانڈھنا)

بستم دست وردی فلاں ارادہ عادتہ عدا فعلہ و زدی نہ تواند کرد (چوری کی عادت بانڈھنا)

بستم عادت شراب نوشی فلاں ترک شراب ابد (شراب نوشی کی عادت بانڈھنا)

بستم زبان فلاں در غرض و حق فلاں کھی خلافت بولے (زبان بندی)

بستم اجزائے خون سینہ و خلق فلاں خون نہ جائے (جاری خون بانڈھنا)

بستم دست سزا فلاں فی حق فلاں سزا کے ہاتھ نہ ملیں (مارنے کی عادت بانڈھنا)

بستم انزل و سرعت منی فلاں قطعی منزل نہ ہو (انزال و احتلام بانڈھنا)

بستم زبان دوست فلاں فی حق فلاں صم بکم عسی فہم

لا یوجعون (مارنے و گالی دینے کی عادت بانڈھنا)

ختم اللہ علی قلوبہم و علی سمعہم و علی ابصارہم

للاں فی المحبت والمؤدۃ فلاں (محبت میں عقل و خرد بانڈھنا)

بستم قدم در مکان خود فلاں بیرون قیام نہ پذیرد (باہر رہنے والے کا قدم بانڈھنا)

بستم قدم فلاں در پاکستان بیرون نہ رود (ملک کے باہر جانے والے کا قدم بانڈھنا)

بستم طلاق مائین فلاں و مین فلاں طلاق واقع نہ شود ابد (طلاق بانڈھنا)

بستم طلاق مائین فلاں و مین فلاں طلاق واقع نہ شود ابد (طلاق بانڈھنا)

بستم طلاق مائین فلاں و مین فلاں طلاق واقع نہ شود ابد (طلاق بانڈھنا)

بستم طلاق مائین فلاں و مین فلاں طلاق واقع نہ شود ابد (طلاق بانڈھنا)

بستم طلاق مائین فلاں و مین فلاں طلاق واقع نہ شود ابد (طلاق بانڈھنا)

بستم طلاق مائین فلاں و مین فلاں طلاق واقع نہ شود ابد (طلاق بانڈھنا)

بستم طلاق مائین فلاں و مین فلاں طلاق واقع نہ شود ابد (طلاق بانڈھنا)

بستم طلاق مائین فلاں و مین فلاں طلاق واقع نہ شود ابد (طلاق بانڈھنا)

بستم طلاق مائین فلاں و مین فلاں طلاق واقع نہ شود ابد (طلاق بانڈھنا)

بستم طلاق مائین فلاں و مین فلاں طلاق واقع نہ شود ابد (طلاق بانڈھنا)

بستم طلاق مائین فلاں و مین فلاں طلاق واقع نہ شود ابد (طلاق بانڈھنا)

بستم طلاق مائین فلاں و مین فلاں طلاق واقع نہ شود ابد (طلاق بانڈھنا)

بستم طلاق مائین فلاں و مین فلاں طلاق واقع نہ شود ابد (طلاق بانڈھنا)

بستم طلاق مائین فلاں و مین فلاں طلاق واقع نہ شود ابد (طلاق بانڈھنا)

بستم طلاق مائین فلاں و مین فلاں طلاق واقع نہ شود ابد (طلاق بانڈھنا)

عمل بندش

عمل: الٹی جہاں بلتی جہاں جہاں آگن سوائی باراں کل بانے
جہاں قربت تیری دہائی اکلو گے پیر دگے صدقہ شاہ اصغر دا۔

قارئین! یہ عمل بہت ہی پر تاثیر ہے اور آپ نے اس عمل کو جائز طریقے پر استعمال کرنا ہے ورنہ آپ گنہگار ہوں گے اور نقصان بھی ہوگا۔ اب میں اس عمل بندش کے چند فوائد عرض کرتا ہوں تاکہ مظلوم اس عمل بندش سے فائدہ حاصل کر سکیں۔

فوائد: اگر آپ کا دشمن آپ کو قتل کرنا چاہتا ہے اور آپ مظلوم ہیں اور حق پر ہیں آپ سوچتے ہیں کہ یہ مجھ سے زیر ہو جائے تو میں بچ جاؤں گا تو آپ اس طرح کریں کہ اگر اس کے پاس پجاریا کار یا موٹر سائیکل یا کسی قسم کی سواری ہے آپ اس عمل بندش کو سات مرتبہ پڑھ کر تین مٹی کی کنکریوں پر پھونک ماریں اور اس طرح تین بار کریں اور یہ کنکریاں گاڑی کو ماریں یا گاڑی میں پھینک دیں۔ گاڑی بند ہو جائے گی۔ بنوانے سے بھی نہیں بنے گی اور خراب رہے گی اور یہ ظالم گاڑی کے اوپر پیسہ روپیہ برباد کر دے گا اور کوڑی کوڑی کا محتاج ہو جائے گا اور آپ اس کے شر سے محفوظ ہو جائیں گے۔

* اگر کسی جگہ پر مدرسہ یا اسکول ہے یا کسی قسم کا پڑھائی کا ادارہ ہے اور ساتھ ہی بھٹ یا بھٹی ہے۔ آپ نے ان کو کہا کہ آپ اس جگہ سے چلے جائیں مگر انہوں نے آپ کی کوئی بات نہ مانی تو آپ اس طرح کریں کہ اس عمل کو تین کنکریوں پر سات مرتبہ پڑھ کر پھونک ماریں اور اسی طرح تلاش بار کریں اور ان کنکریوں کو بھٹ یا بھٹی میں پھینک دیں اسی وقت آگ ٹھنڈی ہو جائے گی اور اینٹیں پکی نکلیں گی اور اس طرح بار بار ہوتا رہے گا جس سے یہ بھٹ یا بھٹی ویران ہو جائے گی۔

* اگر کوئی چور یا ڈاکو ہے اس کے پاس گھوڑا یا گھوڑی اونٹ یا اونٹنی ہے یا کسی قسم کا جانور ہے جس سے یہ سوار ہو کر چوری یا ڈکیتی کرتا ہے اور اس

برے کام سے باز نہیں آتا تو آپ اس طرح کریں کہ سات مرتبہ اس عمل بندش کو پڑھ کر مٹی کی تین کنکریوں پر پھونک ماریں اور اسی طرح تلاش بار کریں اور یہ مٹی کی کنکریاں چور یا ڈاکو کے جانور کو ماریں۔ انشاء اللہ وہ جانور چلنے پھرنے سے قاصر رہے گا۔

* اگر کسی کی دکان پر عورتیں سامان خریدنے کے لئے جاتی ہوں تو وہ غلط حرکات عورتوں سے کرتا ہو یا مفت سامان دے دے کر ان سے ناجائز تعلقات رکھتا ہو، اس دکاندار نے لوگوں کو تنگ کر رکھا ہو تو آپ اس طرح کہ اس عمل کو مٹی کی تین کنکریوں پر سات بار پڑھ کر پھونک ماریں اس طرح تین مرتبہ کریں اور ان کنکریوں کو دکان میں پھینک دیں۔ انشاء اللہ کچھ دنوں کے بعد یہ دکان ویران ہو جائے گی۔

* اگر کسی شخص کے کسی مستور سے غلط تعلقات ہوں تو وہ سمجھانے سے بھی باز نہیں آتا تو پھر آپ اس طرح کریں کہ اس کی مردی قوت باندھ دیں، کسی کھانے کی چیز پر ایکس مرتبہ پڑھ کر کھلا دیں یا اس پر ایکس مرتبہ یہ عمل بندش پڑھ کر پھونک ماریں۔ انشاء اللہ اس کی مردی قوت ختم ہو جائے گی اور وہ اس عورت سے دور ہو جائے گا۔

* اگر آپ کا دشمن جسمانی طاقت سے آپ سے طاقتور ہے اور آپ کو اس سے ہر وقت خطرہ رہتا ہے کہ کہیں یہ مجھے قتل نہ کر دے یا ہڈی پھیل نہ توڑ دے تو آپ اس طرح کریں کہ اس عمل بندش کو ۱۷ دفعہ پڑھ کر تین مٹی کی کنکریوں پر پھونک ماریں۔ اس طرح تین مرتبہ کریں اور کنکریاں اس آدمی کو ماریں۔ انشاء اللہ وہ کمزور ہو جائے گا۔

(نوٹ) قارئین! اس عمل کو جائز جگہ استعمال کریں۔ ناجائز ہرگز استعمال نہ کریں ورنہ نقصان کا اندیشہ ہے۔

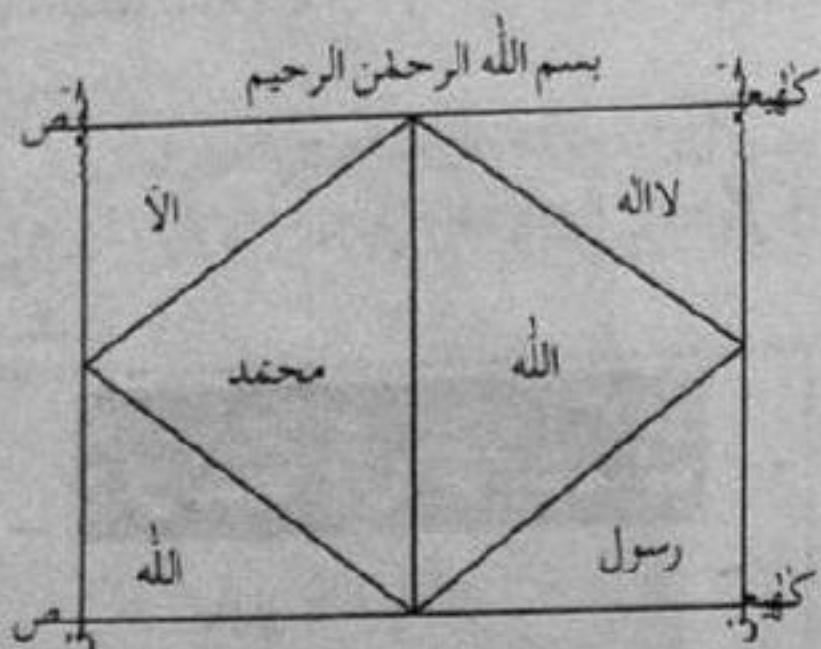


شمسی و قمری گرہن اور حروف صوامت

میاں جاوید اقبال

درج بالا نقش کو جملہ امراض آپ ایک نقش نگے میں پہننے کے لئے دیں۔ انشاء اللہ ایک دو دن میں مرض کا خاتمہ ہوگا۔ آپ ۱۹ مرتبہ بسم اللہ الرحمن الرحیم ہو مل سر دھا۔ کادم بھی کر سکتے ہیں۔

عمل نمبر ۲: گرہن سے قبل دو رکعت نماز ادا کریں۔ اس کے بعد عین گرہن کے وقت ۶۱۹ مرتبہ کلمہ طیبہ "لا الہ الا اللہ محمد رسول اللہ" کا ورد کریں۔ بعد ازاں دو رکعت نماز ادا کریں۔



یہ نقش آپ تمام جلدی امراض درد و شدید میں لکھ کر دیں تاکہ نگے میں ڈالا جاسکے۔ دوسرا نقش تیل میں ڈال کر متاثرہ حصوں پر لگانے سے جسم درد اور جلدی امراض کا فوراً خاتمہ ہوگا۔

خیال رہے کہ تیل زمین پر نہ گرنے پائے اور تیل پاؤں کے چلی جانب نہ لگنے پائے۔

تمام امراض کے لئے آپ درج ذیل نقش پہننے کے لئے دے سکتے ہیں۔ اس سے ۲۱ دنوں میں موذی سے موذی مرض بھی جاتا رہے گا اور سحر و آسیب کا خاتمہ ہوگا حتیٰ کہ سحر و آسیب والی جگہ تین دن پانی میں حل کر کے کمرے کے کونوں میں چھڑکنے سے سحر و جادو کے اثرات ختم ہو جائیں گے

ان اوقات میں آپ حروف صوامت کی زکوٰۃ ادا کر سکتے ہیں جو کہ ایک سال تک آپ کو کام دے گی۔ اس کی زکوٰۃ ادا کرنے کا طریقہ اول یہ ہے کہ ۵۴۳ مرتبہ ان حروف کو لکھ کر کسی قبرستان میں دفن کر دیا جائے۔

طریقہ دوم، ان حروف کو "احمد رخص طبعك لموه" کو ۵۴۳ مرتبہ پڑھ لیا جائے تب بھی زکوٰۃ ادا ہو جائے گی۔ بہتر طریقہ اول ہی ہے۔ آج ہم حروف صوامت سے بندش کا کام لیں گے یعنی عقد الامراض، مختلف امراض کی بندش کریں گے اس کے لئے کلمہ طیبہ کی روحانیت سے کام لیں گے۔ کلمہ طیبہ ویسے بھی مختلف امراض، حب، دفع سحر کے لئے اس کا حکم رکھتا ہے۔

لا الہ الا اللہ محمد رسول اللہ

بطحی: لا الہ الا اللہ محمد رسول اللہ
کلمہ طیبہ چوبیس حروف اور الفاظ پر مشتمل ہے۔ چوبیس حروف بھی حروف صوامت میں سے ہیں۔ اعداد ۶۱۹ بنتے ہیں۔ ان کا مفرد بھی سات آتا ہے۔ اگر ان کی تلخیص کی جائے تو ۹ حروف درج ذیل سامنے آتے ہیں۔

تلخیص: اح درس ل م دوہ۔ یہ ۹ حروف کلمہ شریف کی تلخیص ہیں، اعداد ۳۵۴ بنتے ہیں۔ طلسم ہو مل سر دھا۔

عمل نمبر ۱: عین گرہن کے وقت ان الفاظ کو جو طلسمی ہیں ان کو ۳۵۴ مرتبہ لکھ کر کسی قبرستان میں دفن کیا جائے اور ساتھ میں ۳۵۴ مرتبہ پڑھ کر عمل کو مکمل کیا جائے۔

ح	م	ل
ہ	س	ا
د	و	

اح درس ل م و ہ بحق لا الہ الا اللہ محمد رسول اللہ

نقش مثلث آبی چال یہ ہے۔

بسم الله الرحمن الرحيم		
جبرائیل		
۲۰۷	۲۰۹	۲۰۳
۲۰۲	۲۰۶	۲۱۱
۲۱۰	۲۰۴	۲۰۵
الحکم		
آج درس ل م وہ بحق لا الہ الا اللہ محمد رسول اللہ		

یہ اعمال انتہائی مجرب اور سریع التاثر ہیں۔ ان کو کرنے کے لئے یہ صرف ان کے مثبت اقدام ہیں لہذا بغیر اجازت اسے ہرگز نہ کریں۔ کیونکہ ان اعمال سے منفی پہلو پر بھی کام لیا جاسکتا ہے۔ اس لئے اجازت عام نہیں ہے۔

برائے اجازت: اکلویا جرحہ ۲ اکلویا چاول کا ٹونا لاکر پرندوں کی عمل سے قبل دعوت کر دیں تو عامل شاہ زنجانی کی طرف سے آپ کو اس عمل کی اجازت ہے۔

دشمن سے خاموش انتقام لینے کیلئے

اگر کوئی شخص یہ چاہے کہ اپنے دشمن سے اس طرح بدلہ لے کہ اس کو خبر نہ ہو اور آہستہ آہستہ بربادی اور بدنامی کی طرف بڑھنے لگے یہاں تک کہ رسوائے زمانہ ہو جائے تو اس کا طریقہ یہ ہے کہ دشمن کے نام اور اس کی ماں کے نام کے اعداد و کمال کر ان میں ۶۳۰ کا اضافہ کر دے اور منہ میں نیب کی مٹی رکھ کر نقش مربع بادی چال سے بنائیں اور اس کو اسی نیب کے درخت پر لٹکا دیں۔ جس کی مٹی منہ میں رکھ کر نقش بنایا ہے اور اس درخت کی جڑ میں پیشاب کر کے آجائیں۔ دشمن آہستہ آہستہ ہلاکت اور بربادی کی طرف بڑھنے لگے گا۔ یہ سب کچھ کرنے کے بعد ۱۳ دنوں تک روزانہ ۳۱ مرتبہ "بِسْمِ اللّٰهِ الرَّحْمٰنِ الرَّحِیْمِ" پڑھتے رہیں۔ اول و آخر درود شریف نہ پڑھیں۔

•••••

لوح زبان بندی

اگر اپنے دشمنوں اور مخالفوں کی زبان بند کرنا مقصود ہو جس سے آپ کی عزت و شہرت کو نقصان پہنچ رہا ہو تو اسم اعظم یا قابض کی یہ لوح کالی سیاہی سے لکھ کر بکری کی کھوپڑی میں رکھ کر یا منہ میں رکھ کر منہ باندھ دیں اور دریا میں پھینک دیں۔ انشاء اللہ تھوڑے ہی دنوں میں زبان بند ہو جائے گی۔

یا عطر اخیل بحق یا قابض یا اسرافیل

یا قابض	یا قابض	یا قابض	یا قابض
یا قابض	یا قابض	یا قابض	یا قابض
یا قابض	یا قابض	یا قابض	یا قابض
یا قابض	یا قابض	یا قابض	یا قابض

یا عطر اخیل بحق یا قابض یا اسرافیل

یہ لوح زبان بندی کی پشت پر لکھیں۔

بسم بسم بسم زبان فلاں بن فلاں بسم بسم بسم بوش عقل گوش چشم فہم دل و شش صد و ششت اعضائے بدن فلاں بن فلاں از بر گفتن و بدخواستن و شر و فساد فی حق نام طالب بمع والدہ بحق یا قابض یا قابض یا قابض یا قابض یا قابض و بحق صم بکم عمی فہم لایبصرون و صم بکم عمی فہم لایبصرون۔

طسم برائے اولاد بندی

کثرت کے ساتھ اولاد جننے والی عورت اگر حاملہ نہ ہونا چاہے تو زاج سفید یعنی سفید مھنگوی سفید کا بریاں کیا ہو اسفوف تین ماش کی مقدار میں غسل حیض کے دوسرے روز سے شروع کر کے مسلسل اکیس روز تک بلاناغہ نہار پیٹ پانی کے ساتھ استعمال کرے تو وہ ایسی عقیمہ یعنی بانجھ ہو جائے گی کہ بھی عمر بھر بچہ نہ جنے۔ یہ نسخہ میں نے کتاب سرائی سے نقل کیا تھا۔ استعمال کرنے پر بے حد مفید پایا۔ سیکڑوں مستورات پر اس کا تجربہ کیا جا چکا ہے۔ بے شک بلا خوف تجربہ کریں کبھی خطا نہیں کرتا۔

عجیب و غریب داستان

آخری قسط

پروفیسر محمد معین الدین دردائی

انقلاب زمانہ سے نہ گھبرانے اور قضا و قدر پر یقین رکھنے کے بارے میں

رائے دا شلم حکیم بید پائے سے یہ مفید داستان سن کر بہت خوش ہوا اور بولا کہ کینوں کی صحبت کے نقصانات سے تو میں اچھی طرح آگاہ ہو گیا، اب آپ کی بڑی مہربانی ہوگی اگر آخری وصیت پر بھی روشنی ڈالیں اور یہ بتائیں کہ عقل مند، دانا اور صاحب کمال لوگوں کی مصیبت اور پریشانی میں مبتلا رہنے کی کیا وجہ ہے جب کہ جاہل، نادان اور غافل با فراغت اور شاندار زندگی گزارتے ہیں۔ روناؤی ترقی اور خوشحالی میں نہ تو عقل مندوں کا علم و دانش کوئی کام آتا ہے اور نہ جاہلوں کی جہالت اور حماقت رکاوٹ ثابت ہوتی ہے۔ پھر یہ بھی فرمائیں کہ نفع حاصل کرنے اور نقصان سے بچنے کے کیا طریقے ہیں اور کس طرح انسان اپنے ارادوں میں کامیاب ہو سکتا ہے؟ حکیم بید پائے برہمن نے جواب دیا کہ اے راجا، دولت اور شہرت کے اسباب مقرر ہیں، جب کوئی شخص ان اسباب پر قدرت حاصل کر لیتا ہے تو وہ عزت و جاہ اور دولت کا مستحق ہو جاتا ہے لیکن انجام کار ہمیشہ خدا کے ہاتھ میں ہے۔ ہر کام کے نتیجے اور ثمرے کا انحصار حکم الہی پر ہے جو وہ چاہتا ہے وہی ہوتا ہے۔ یہی وجہ ہے کہ بہت سے صاحب علم و ہنر ہر طرح کی صلاحیت رکھتے ہوئے بھی تنگی اور افلاس میں مبتلا رہتے ہیں اور بہت سے جاہل اور بے صلاحیت لوگ تخت شاہی پر جلوہ افروز دیکھے جاتے ہیں۔ اس بارے میں ایک دلچسپ قصہ بھی مشہور ہے۔ رائے نے پوچھا وہ کیا ہے؟ برہمن بید پائے نے قصہ اس طرح شروع کیا:

حکایت: روم کے کسی شہر میں ایک بادشاہ رہتا تھا اس کے دواڑے کے تھے۔ دونوں ہر طرح کے علوم و فنون میں ماہر تھے۔ جب بادشاہ

کا انتقال ہوا تو بڑے لڑکے نے باپ کی ساری دولت پر قبضہ کر لیا اور اس سے امراء و اراکین سلطنت کو اپنا طرف دار بنا کر تخت نشین ہو گیا۔ چھوٹے بھائی نے جب یہ دیکھا کہ سلطنت پر اس کا بڑا بھائی قابض ہو چکا ہے اور بہت ممکن ہے کہ کسی حیلے سے اسے مروا ڈالے تو وہ وہاں سے فرار ہو گیا اور مسافرت کی راہ اختیار کی۔

افسردہ، دل شکستہ اور پریشان حال سفر کرتا ہوا پہلی منزل پر پہنچا تو اپنے حال زار پر رات بھر روتا رہا، یہاں تک کہ صبح ہوئی وہ آگے سفر کرنے کا ارادہ ہی کر رہا تھا کہ اس کی ملاقات ایک نو جوان سے ہوئی، جس کا حسن و جمال چاند کو شرماتا تھا۔ وہ نو جوان بھی شہزادے کے ساتھ ہولیا، اب ایک سے دو ہو گئے اور راستہ پر لطف کھٹے لگا۔ دوسرے روز جب ان دونوں نے پڑاؤ ڈالا تو ایک سوداگر بچہ بھی ان کے ساتھ ہو گیا، یہ سوداگر کا لڑکا اپنی عقل و فراست، معاملہ فہمی اور کاردانی میں جواب نہ رکھتا تھا تینوں دوست آگے بڑھے، تیسرے روز ان لوگوں نے پڑاؤ ڈالا تو ان کی ملاقات ایک کاشت کار کے لڑکے سے ہوئی جو اپنی طاقت، فن زراعت میں مہارت اور خوب صورت جسم کے باعث ہزاروں میں ایک تھا۔ وہ بھی ان کی جماعت میں شامل ہو گیا۔ اب یہ چاروں اکٹھے سفر کرنے لگے، یہاں تک کہ وطن اور قدیم احباب کا غم بھی ان کے دلوں سے جاتا رہا۔

چلتے چلتے یہ لوگ شہر نسطور میں پہنچے اور شہر کے کنارے ایک جگہ قیام پذیر ہوئے۔ ان کا زوراء ختم ہو چکا تھا اور چاروں میں سے کسی کے پاس بھی پیسہ نہ تھا۔ لہذا ان میں سے ایک نے مشورہ دیا کہ اب ہمیں اپنے علم و ہنر سے کچھ کماتا چاہئے تاکہ اس شہر میں کچھ روز فراغت اور آرام سے بسر کر سکیں۔

شہزادے نے کہا کہ ہر کام خدا کے حکم سے وابستہ ہے، انسان کی کوشش کچھ کام نہیں آتی۔ اسی لئے عقل مند لوگ دنیا کے پیچھے نہیں دوڑتے

صاحب جمال اور خوب رو جوان نے کہا کہ ہر جگہ حسن کی کرشمہ سازیاں ہیں جہاں حسن ہے وہاں دولت اور عزت سب کچھ ہے۔ کامیابی حسن کے قدم چومتی ہے۔ سوداگر کے لڑکے نے کہا کہ کاروباری دنیا میں حسن کا کوئی مول نہیں۔ جو کچھ اہمیت اور وزن ہے وہ تدبیر اور رائے کا ہے۔ اچھی تدبیر، کاروائی اور معاملہ فہمی روزی اور معیشت کی گتھیوں کو پیل بھر میں سلجھا دیتی ہے اور راہ کی بڑی سے بڑی چٹان کو آسانی سے ہٹا دیتی ہے۔ کاشت کار کا لڑکا فوراً بولا کہ عقل مند ہی اور تدبیر ہر جگہ کام نہیں آتی اور ہمیشہ اس سے فائدہ نہیں اٹھایا جاسکتا۔ اگر عقل و تدبیر ہی سب کچھ ہوتی تو پھر عقل مند اور صاحب تدبیر لوگ دولت کا ذخیرہ لگا لیتے اور ہر جگہ ان ہی کی سلطنت اور حکمرانی ہوتی۔ حقیقت حال اس کے برعکس ہے۔ میں نے اکثر عقل مندوں کو افلاس و غربت میں گھرا دیکھا ہے اور بہت سے بے تدبیر اور بے عقل لوگوں کو دولت کے ذخیرے پر بیٹھے پایا ہے۔

اب یہ تینوں پھر شہزادے سے مخاطب ہوئے اور کہا کہ آپ بھی اس مسئلے پر اپنی رائے کا اظہار فرمائیں۔ شہزادے نے جواب دیا کہ میرا خیال تو وہی ہے جو میں نے ابھی بیان کیا، لیکن دوستوں کے اس خیال سے بھی مجھے اتفاق ہے کہ حسن و جمال، عقل و خرد اور کوشش بھی حصول معاش میں بہت مددگار ہوتے ہیں۔ ساتھ ہی یہ نکتہ بھی ذہن نشین رکھنے کے لائق ہے کہ جب تک خدا کا حکم نہیں ہوتا، کسی کام میں کامیابی نصیب نہیں ہوتی۔ بغیر مشیت ایزدی کے دل کی مراد حاصل ہونا ممکن نہیں۔ عقل مندوں کی تدبیر، ہنرمندوں کا ہنر اور جدوجہد کرنے والوں کی کوشش سب مشیت باری کی رہین منت ہیں۔ وہ چاہے تو بے محنت اور تدبیر کے مقصد میں کامیابی عطا کر دے اور اگر اس کی مرضی نہیں تو پھر عقل و ہنر اور محنت و تدبیر سب دھری کی دھری رہ جائے گی اور ان سے کچھ فائدہ حاصل نہ ہوگا۔

غرض اس روز تمام دن چاروں دوست اسی طرح کی باتیں کرتے رہے۔ دوسرے روز صبح سویرے کاشت کار کے لڑکے نے اپنے ساتھیوں سے کہا کہ آج تم آرام کرو۔ میں کوشش کر کے دیکھتا ہوں جو کچھ حاصل ہوگا لاؤں گا۔ کل تک تمہاری ٹکان دور ہو جائے گی، پھر باری باری جا کر قسمت آزمائی کرنا اور اپنی تدبیر سے روزی کمانے کی کوشش کرنا یہ رائے سب کو پسند آئی۔ دہقان زادہ شہر کے اندر چلا گیا۔ ایک جگہ پہنچ کر اس نے لوگوں سے پوچھا کہ شہر میں کونسا کام بہتر ہے؟ لوگوں نے بتایا کہ لکڑی کی ان دنوں بڑی مانگ ہے اور لوگ اسے اچھی قیمت دے کر خریدتے ہیں۔

وہ جوان ایک پہاڑ پر چلا گیا اور دن بھر لکڑی کا ٹٹا رہا۔ شام کو لکڑی کا

ایک بڑا گٹھالے کر شہر پہنچا اور دس درہم میں بیچ کر اس سے اچھے اچھے لذیذ کھانے خریدے اور دوستوں کے پاس پہنچا۔ شہر سے واپس ہوتے ہوئے اس نے شہر پناہ کے پھاٹک پر لکھ دیا کہ ایک دن کی کمائی سے دس درہم حاصل ہوئے۔ لذیذ کھانے دیکھ کر اس کے ساتھی بہت خوش ہوئے اور چاروں نے مل جل کر کھانا کھایا۔

دوسرے دن انہوں نے اپنے خوب رو اور حسین ساتھی سے کہا کہ آج تم اپنا کمال دکھاؤ اور اپنے حسن و جمال کی مدد سے کچھ کم کر لاؤ کہ یاروں کا خرچ چلے۔ وہ جوان اٹھا اور شہر کی جانب روانہ ہوا۔ اس نے دل میں سوچا کہ مجھ سے کوئی کام تو ہونے سے رہا اور بغیر کچھ کئے اور کمائے واپس بھی نہیں ہو سکتا۔ عجیب مشکل آپڑی ہے۔ یہی سوچتا ہوا شہر میں آ کر ایک گلی کے کنارے پر مغوم و متکسر بیٹھ گیا۔ یکا یک ایک حسین و ذلیل اور دولت مند عورت کا ادھر سے گزر رہا تھا۔ اس نے جو اس جوان رعنا کو دیکھا تو دل و جان سے عاشق ہو گئی اور صبر و تکلیب کا دامن ہاتھ سے چھوڑ بیٹھی۔ اپنی لونڈی سے کہا کہ کسی طرح اس ماہ رو اور فرشتہ صورت انسان کو قابو میں لانے کی کوشش کرے۔ لونڈی اشارہ پاتے ہی جوان کے پاس گئی اور کہا کہ میری مالکہ آپ کو سلام کہتی ہیں اور فرماتی ہیں کہ آپ اس شہر میں شاید نووارد ہیں۔ یہاں تکلیف کیوں اٹھا رہے ہیں۔ میرے گھر تشریف لے چلے وہاں آپ کو کسی طرح کی تکلیف نہ ہوگی۔ جوان شکر یہ ادا کر کے اس کے ساتھ ہولیا اور دن بھر اس کی مالکہ کے ساتھ داؤدیش دیتا رہا شام کے وقت جب اس نے اپنے ساتھیوں کے پاس جانے کا ارادہ کیا تو اس عورت نے اس کو سو درہم دیئے۔ شہر سے نکلے وقت اس نے شہر پناہ کے دروازے پر لکھ دیا کہ حسن کی ایک دن کی قیمت سو درہم ہے۔

تیسرے دن صبح ہوئی تو سوداگر بچے سے یاروں نے کہا کہ آج ہم تمہاری عقل و تدبیر کے مہمان ہوں گے۔ دیکھیں تمہارا ہنر اور معاملہ فہمی آج کیا کرشمہ دکھاتی ہے۔ سوداگر بچہ شہر کے دروازے پر پہنچ کر رک گیا وہاں ایک کشتی، نفیس اور نادر سامان سے لدی ہوئی پہنچی۔ اس نے اس کا سودا کیا اور اسی روز ایک ہزار دینار منافع پر اس کو فروخت کر کے ساتھیوں سے جا ملا۔ واپسی میں اس نے بھی شہر پناہ کے دروازے پر لکھ دیا کہ ایک دن کی عقل و خرد کا حاصل ایک ہزار دینار حاصل ہوا۔

چوتھے دن جب آفتاب طلوع ہوا تو یاروں نے بادشاہ زادے سے کہا کہ آپ تو صبر و توکل پر یقین رکھتے ہیں اور مشیت ایزدی کے قائل ہیں دیکھیں آج آپ کو کیا ثمر ملتا ہے؟

شہزادہ ہمت کر کے شہر کی طرف روانہ ہوا۔ اتفاق سے شہر کے فرمازا کا انتقال ہو گیا تھا اور لوگ اس کی تجہیز و تکفین اور نالہ و شیون میں مشغول تھے۔ یہ ایک طرف جا کر خاموش بیٹھ گیا۔ دربان نے دیکھا کہ سارے لوگ تو آہ و فغاں کر رہے ہیں مگر ایک شخص خاموش بیٹھا تماشا دیکھ رہا ہے ہونہ ہو ضرور یہ کوئی جاسوس ہے۔ اس نے اس پر سختی شروع کر دی۔ شہزادہ اس کے ظلم کو برداشت کرتا رہا۔ جنازے کے نکلنے سے باہر جانے کے بعد بھی شہزادہ وہیں کھڑا محل کے ارد گرد دیکھتا رہا۔ اب دربان کا شبہ اور بڑھ گیا اور اس نے اس کو پکڑ کر قید خانے میں بند کر دیا۔

اس بادشاہ کا کوئی وارث نہ تھا اس لئے دوسرے دن تمام امراء اور عمائدین سلطنت یہ طے کرنے کے لئے جمع ہوئے کہ حکومت کا کام کس کے سپرد کیا جائے اور کون اس کا جانشین ہو۔ یہ لوگ غور و خوض کر رہے تھے کہ دربان حاضر ہوا اور بولا کہ رات میں نے ایک جاسوس کو گرفتار کیا ہے وہ محل کے گرد گھڑا جائزہ لے رہا تھا ہو سکتا ہے اس کے اور ساتھی بھی ہوں جو اس نازک گھڑی سے فائدہ اٹھانے کا منصوبہ بنا رہے ہوں۔

ارکان دولت نے قیدی کو حاضر کرنے کا حکم دیا۔ شہزادہ قید خانے سے لایا گیا اور جیسے ہی ان لوگوں کے سامنے پہنچا وہ اس کی شاہانہ وجاہت اور حسن و جمال دیکھ کر دنگ رہ گئے اور یک زبان ہو کر بولے کہ ایسا شریف صورت انسان جاسوس نہیں ہو سکتا۔ وہ بڑی عزت و احترام سے اس کے ساتھ پیش آئے اور تمام مال مع ولدیت و سکونت دریافت کیا۔ شہزادے نے مناسب طور پر ان کے سوالات کا جواب دیا اور اپنے حسب ذہن سب سے بھی واقف کر لیا۔ اتفاق سے کئی امراء اور وزراء شہزادے کے غلد آشیانی والد ماجد کے دربار سے وابستہ رہ چکے تھے۔ انہوں نے شہزادے کو پہچانا اور اس کی صداقت کی گواہی دی۔ سارے اراکین دولت کو شہزادہ بہت پسند آیا۔ انہوں نے متفقہ طور پر اس کو اس سلطنت کا جانشین قرار دیا اور اس کے ہاتھ پر بیعت کر کے تخت پر بٹھا دیا۔ اتنی آسانی سے اتنی بڑی سلطنت کا اس کے ہاتھ میں آ جانا تو کل الہی اور مشیت ایزدی پر یقین رکھنے کا پھل تھا۔

دوسرے روز شہر کے رواج کے مطابق نئے منتخب بادشاہ کا شاندار جلوس نکالا گیا۔ شہر کے دروازے پر پہنچا اور اپنے یاروں کے لکھے ہوئے جملوں کو دیکھا تو حکم دیا کہ ان کے برابر لکھ دیا جائے کہ جمال و عقل اور ہنر سب کا ثمرہ ہمیشہ خدا کی مشیت کے مطابق ہوتا ہے اور اس کا یقین ثبوت اس شخص کا ماجرا ہے جس نے رات قید خانے میں گزاری اور صبح کو تخت شاہی پر جلوہ افروز ہوا۔

پھر اس نے اپنے یاروں کو بولایا اور سوداگر بچے کو جو صاحب عقل و خرد اور باتدبیر تھا اپنے درباریوں میں شامل کر لیا۔ دہقان زادہ کو زمین اور روپیہ پیشہ دے کر رخصت کیا، اور صاحب جمال دوست کو خلعت اور انعام و اکرام سے نوازنے کے بعد فرمایا کہ اگرچہ تمہاری جدائی مجھ پر بہت گراں گزرے گی لیکن مملکت میں تمہارا رہنا مناسب نہیں کیونکہ تمہارے حسن و جمال سے عورتیں تم پر فریفتہ ہوں گی اور اس سے فتنہ اور فحاشی پیدا ہوگی۔ پھر وہ اپنے ارکان دولت اور درباریوں سے مخاطب ہو کر بولا کہ تم میں سے بہت سے لوگ شجاعت، عقل، ہنر اور تدبیر میں مجھ سے بہتر ہوں گے لیکن خدا جس کو چاہتا ہے سلطنت بخشتا ہے اور جس سے چاہتا ہے لے لیتا ہے۔ اس نے میرے جیسے ایک معمولی انسان کو یہ نعمت بخشی، ہمارے ساتھی عقل و ہنر پر بھروسہ رکھتے تھے اور مجھے سوائے ذات باری کے کسی پر بھروسہ نہ تھا۔ نتیجے میں قضا و قدر نے مجھے ایسی عظیم سلطنت بخشی۔ حاضرین نے اپنے منتخب بادشاہ کی اس بصیرت افزا و تقریر پر نعرہ تحسین بلند کیا۔

جب حکیم بید پائے ہو شنگ بادشاہ کی وصیتوں کی داستانوں کے ذریعہ وضاحت کر چکا تو رائے دانشمند بہت خوش ہوا اور اس کا شکریہ ادا کرنے کے بعد فرمایا کہ آپ کی صحبت میں مجھے حکمت و ہند کے بہت سے گوہر گراں مایہ حاصل ہوئے۔ اب میری درخواست ہے کہ آپ جیسے روشن ضمیر حکیم کے لئے میں جو تحفہ لایا ہوں اسے ازراہ کرم قبول فرمائیں۔ بید پائے برہمن نے کہا کہ اسے راجا میں ترک دنیا کر کے گوشہ نشین ہو چکا ہوں اور قناعت اختیار کرنے کے بعد دنیا کی آلودگیوں میں پھنسا پسند نہیں کرتا۔ اگر راجہ کو میری خدمت کرنے اور مجھے اپنا احسان مند بنانے پر ایسا ہی اصرار ہے تو ان حکمت آمیز کلمات کو ایک جگہ لکھوا کر ہمیشہ اپنے پیش نظر رکھیں۔ امور سلطنت میں ان سے ہدایت لیں اور مجھے دعائے خیر سے یاد فرماتے رہیں، کیونکہ عادل بادشاہ کی دعا فوراً شرف قبولیت حاصل کرتی ہے۔

رائے دانشمند نے برہمن بید پائے کی یہ درخواست قبول فرمائی اور پوری وصیت جو اس نے برہمن سے تفصیل سے داستان کی شکل میں سنی تھی، قلم بند کر لئی۔ وہ امور سلطنت میں ہمیشہ اس کو پیش نظر رکھتا اور اہم واقعات میں اس سے ہدایت حاصل کرتا۔

خیرتہ رائے وزیر نے یہ دلچسپ قصہ شروع سے آخر تک ہمایوں خاں کو سنایا تو وہ مسرت و شادمانی سے کھل اٹھا۔ وزیر کو ہر اہم خبر و اہم عنایات شاہانہ سے نوازا اور ان تمام حکمت آمیز باتوں کو اپنے دل میں جا گزیر

کر لیا۔ پھر جستہ رائے سے مخاطب ہو کر بولا کہ تم نے اس نصیحت آمیز اور دل کش داستان سے میری روح کو تازگی بخشی ہے اور میرے دل میں سعادت دارین کا خزانہ رکھ دیا ہے۔ آج سے میں اس کو اپنی زندگی کا معمول بنالوں گا اور اس کی حکمت آمیز باتوں کو پیش نظر رکھ کر امور سلطنت میں اس سے ہدایت حاصل کرتا رہوں گا۔ اس داستان کا میرے دل پر جو اتنا گہرا اثر ہوا ہے اس کی بڑی وجہ تمہارا خلوص، سچائی اور دل کی صفائی ہے کیونکہ بات کتنی ہی اچھی ہو، جب تک کہنے والے کا دل آلود گیوں سے پاک اور پر خلوص نہ ہو، سننے والے پر اس کا اثر نہیں ہوتا۔

وزیر نے بادشاہ سے دست بستہ عرض کی کہ جہاں پناہ نے بچا فرمایا۔ ریاکار اور جھوٹے انسان کی بات گھاس کی طرح جل کر راکھ ہو جاتی ہے۔ مخلص اور سچے انسان کی بات آفتاب کی طرح روشن رہتی ہے اور وقت گزرنے کے ساتھ ساتھ روشن سے روشن تر ہوتی جاتی ہے۔

بادشاہ ہمایوں فال اور زیادہ خوش ہوا اور جستہ رائے کو مال و دولت اور خطابات سے سرفراز کیا۔

مجلس ختم ہوئی تو ہمایوں فال نے بھی رائے داہلیم کی طرح ان حکمت آمیز داستانوں کو قلم بند کر کے اپنے معمولات میں شامل کر لیا اور نتیجے میں وہ بھی غیر فانی ہو گیا۔

(ختم شد)



یہ دنیا ہے پیارے!

یہاں اگر انسان اپنا دکھ چھپاتے تو لوگ کہتے ہیں کہ یہ بے حس ہے۔ اور اپنا دکھ ظاہر کرتا ہے تو لوگ ہمدردی کی بجائے اس کی جھولی میں ڈالنے کے لئے آگے آ جاتے ہیں۔

یہاں اگر بالکل خاموشی اختیار کر لی جائے تو کہتے ہیں کہ یہ مفرور ہے، اگر ہنسنے مسکراتے زندگی گزارے تو پاگل سمجھتے ہیں۔

یہاں سے تو پاگل اچھے ہیں جو اپنی مرضی سے فہم بھی لیتے ہیں اور دیکھ بھی لیتے ہیں۔

لوح نصرت

ہاشمی روحانی مرکز کی
(ایک عظیم الشان پیش کش)

● اگر آپ مصائب کا شکار ہوں۔

● اگر تہہ در تہہ مسائل میں گرفتار ہوں۔

● اگر آپ کا رو باری بندشوں اور رکاوٹوں کا شکار ہوں۔

● اگر آپ کا گھر اندھ قدم قدم پر مشکلات اور آفات کو محسوس کرتا ہو۔

● اگر آپ لوگوں کے بغض و حسد کی وجہ سے مختلف قسم کی بیماریوں اور مصیبتوں میں مبتلا ہوں۔

● اگر آپ طرح طرح کی الجھنوں، سازشوں اور مقدمہ بازیوں کی وجہ سے پریشان ہوں اور دنیاوی آفات سے نجات حاصل کرنا چاہتے ہوں تو

”لوح نصرت“

منگائیے۔ یہ لوح مخصوص اوقات میں مخصوص طریقہ سے تیار کی گئی ہے اور اس کی تعداد بھی وقت کی قلت کی وجہ سے محدود ہے۔

”لوح نصرت“ کا ہدیہ مع خرچ پندرہ سو روپے ہے۔ پندرہ سو روپے کا منی آرڈر کریں یا پھر پندرہ سو روپے ”ہاشمی روحانی مرکز“ کے نام ڈرافٹ بنوا کر مندرجہ ذیل پتے پر روانہ کر دیں۔

ہم اپنا

ہاشمی روحانی مرکز

محکمہ ابوالمعالی دیوبند، ۲۲۷۵۵۴

۲۰۰۷ء عالمین کی سہولت کے لئے

کیم جنوری سے ۳۱ مارچ ۲۰۰۷ء تک مثبت اور منفی کام کرنے کے لئے سعد اور نحس اوقات کی وضاحت ان اوقات میں ایک گھنٹے پہلے اور ایک گھنٹے بعد تک مثبت اور منفی کام کئے جاسکتے ہیں

تثلیث

تاریخ	سیارے	وقت
۸ جنوری	مرخ و زحل	۲۳ بج کر ۳۵ منٹ
۹ جنوری	قمر و عطارد	۱۹ بج کر ۳۱ منٹ
۱۶ جنوری	قمر و زحل	۹ بج کر ۳۱ منٹ
۲۶ جنوری	قمر و مرخ	۶ بج کر ۳۱ منٹ
۳۰ جنوری	قمر و ہرہ	۸ بج کر ۲۰ منٹ
۷ فروری	قمر و شمس	۲۱ بج کر ۱۵ منٹ
۲۱ فروری	قمر و مشتری	۳ بج کر ۲ منٹ
۲۶ فروری	قمر و عطارد	۱۰ بج کر ۵۶ منٹ
کیم مارچ	قمر و ہرہ	۱۱ بج کر ۳۳ منٹ
۸ مارچ	زہرہ و مشتری	۱۶ بج کر ۳۵ منٹ
۹ مارچ	زہرہ و زحل	۱۳ بج کر ۱۱ منٹ
۲۹ مارچ	قمر و مشتری	۱۲ بج کر ۳۶ منٹ
۳۱ مارچ	قمر و ہرہ	۷ بج کر ۳۳ منٹ

تسلیس

تاریخ	سیارے	وقت
۱۱ جنوری	قمر و زحل	۲۳ بج کر ۱۵ منٹ
۱۲ جنوری	زہرہ و مشتری	۱۸ بج کر ۱۳ منٹ
۲۰ جنوری	قمر و مشتری	۷ بج کر ۵۹ منٹ
۲۵ جنوری	قمر و ہرہ	۱۲ بج کر ۵۸ منٹ
۲۹ جنوری	قمر و زحل	۱۳ بج کر ۳۵ منٹ
۳ فروری	شمس و مشتری	۲۱ بج کر ۱۷ منٹ

تاریخ	سیارے	وقت
۷ فروری	قمر و مشتری	۱۳ بج کر ۱۱ منٹ
۸ فروری	قمر و زحل	۳ بج کر ۱۹ منٹ
۱۳ فروری	قمر و مشتری	۰۰ بج ۶ بجے
۱۴ فروری	قمر و عطارد	۱۱ بج کر ۳۶ منٹ
۱۵ فروری	قمر و ہرہ	۸ بج کر ۵۳ منٹ
۲۲ فروری	قمر و عطارد	۱۰ بج کر ۱۷ منٹ
۲۵ فروری	قمر و زحل	۱۶ بج کر ۱۹ منٹ
۲۷ فروری	شمس و عطارد	۰۰ بج ۱۲ بجے
۲۸ فروری	قمر و عطارد	۱۰ بج کر ۳۰ منٹ
۷ مارچ	قمر و مشتری	۳ بج کر ۱۲ منٹ
۱۱ مارچ	قمر و مرخ	۱۱ بج کر ۳۹ منٹ
۱۳ مارچ	قمر و شمس	۲۱ بج کر ۳۱ منٹ
۱۷ مارچ	عطارد و زہرہ	۶ بج کر ۵۳ منٹ
۱۷ مارچ	قمر و ہرہ	۹ بج کر ۳۰ منٹ
۲۳ مارچ	مرخ و مشتری	۲۱ بج کر ۳۰ منٹ

قرآن

تاریخ	سیارے	وقت
۳ جنوری	شمس و عطارد	۱۱ بج کر ۳۳ منٹ
۱۵ جنوری	قمر و مشتری	۲۰ بج کر ۳۹ منٹ
۱۷ جنوری	قمر و مرخ	۷ بج کر ۳۵ منٹ
۱۹ جنوری	قمر و شمس	۹ بج کر ۳۰ منٹ
۲۲ فروری	قمر و مشتری	۱۳ بج کر ۴۴ منٹ
۱۷ فروری	قمر و شمس	۲۱ بج کر ۳۳ منٹ

۱۸ فروری	قمر و عطارد	۱۳ بج کر ۱۲ منٹ
۱۲ مارچ	قمر و مشتری	۳ بج کر ۵۰ منٹ
۱۹ مارچ	قمر و شمس	۸ بج کر ۱۲ منٹ
۲۱ مارچ	قمر و زہرہ	۷ بج کر ۳۱ منٹ
۲۸ مارچ	قمر و زحل	۱۰ بج کر ۲۵ منٹ

ترتیب

تاریخ	سیارے	وقت
۸ جنوری	قمر و مشتری	۶ بج کر ۳۶ منٹ
۱۳ جنوری	قمر و زحل	۱۱ بج کر ۳۳ منٹ
۲۷ جنوری	قمر و زہرہ	۲۱ بج کر ۳۸ منٹ
۵ فروری	قمر و مشتری	ایک بج کر ۵۰ منٹ
۹ فروری	زہرہ و مشتری	۷ بج کر ایک منٹ
۲۳ فروری	قمر و عطارد	۹ بج کر ۳۵ منٹ
۲۶ فروری	قمر و زہرہ	۲۱ بج کر ۱۲ منٹ
۳ مارچ	قمر و مشتری	۱۵ بج کر ۶ منٹ
۹ مارچ	شمس و مشتری	۱۹ بج کر ۳۸ منٹ
۱۰ مارچ	قمر و عطارد	۱۷ بج کر ۲۱ منٹ
۱۵ مارچ	قمر و زہرہ	ایک بج کر ۳۹ منٹ
۱۸ مارچ	قمر و مشتری	۸ بج کر ۵ منٹ
۲۲ مارچ	قمر و زحل	۱۷ بج کر ۱۲ منٹ
۲۵ مارچ	قمر و شمس	۲۳ بج کر ۴۷ منٹ

مقابلہ

تاریخ	سیارے	وقت
یکم جنوری	قمر و مشتری	۶ بج کر ۵۰ منٹ
۲ جنوری	قمر و مریخ	ایک بج کر ۳۳ منٹ
۳ جنوری	قمر و عطارد	۱۵ بج کر ۲ منٹ
۴ جنوری	قمر و شمس	۱۹ بج کر ۲۷ منٹ
۵ جنوری	قمر و زہرہ	۳ بج کر ۳۳ منٹ

۲۲ جنوری	زہرہ و زحل	۲۱ بج کر ۸ منٹ
۲۸ جنوری	قمر و مشتری	۲۲ بج کر ۱۶ منٹ
۳۱ جنوری	قمر و مریخ	۲۲ بج کر ۱۵ منٹ
۲ فروری	قمر و شمس	۱۱ بج کر ۱۶ منٹ
۴ فروری	قمر و زہرہ	۱۳ بج کر ۳۹ منٹ
۱۰ فروری	شمس و زحل	۲۳ بج کر ۱۱ منٹ
۲۵ فروری	قمر و مشتری	۱۰ بج کر ۴۲ منٹ
۲۸ فروری	قمر و شمس	۱۷ بج کر ۳۱ منٹ
۲۸ فروری	قمر و مریخ	۲۰ بج کر ۳۱ منٹ
۲ مارچ	قمر و عطارد	۲۱ بج کر ۲۳ منٹ
۶ مارچ	قمر و زہرہ	۲۳ بج کر ایک منٹ
۱۶ مارچ	قمر و زحل	۳ بج کر ۵ منٹ
۲۳ مارچ	مریخ و زحل	ایک بج کر ۳ منٹ
۲۳ مارچ	قمر و مشتری	۲۰ بج کر ۳۵ منٹ
۳۰ مارچ	قمر و عطارد	۱۳ بج کر ۲۵ منٹ

شرف قمر

۲۲ فروری: صبح ۴ بج کر ۲۲ منٹ سے صبح ۶ بج کر ۲ منٹ تک
۲۱ مارچ: دوپہر ایک بج کر ۵۸ منٹ سے ۳ بج کر ۳۳ منٹ تک

ہبوط قمر

۹ فروری: ۱۲ بج کر ۳۰ منٹ سے رات ۲ بج کر ۴۲ منٹ تک
۸ مارچ: صبح ۷ بج کر ۵۲ منٹ سے ۹ بج کر ۵۲ منٹ تک

وبال قمر

۱۳ فروری: شام ۵ بج کر ۱۳ منٹ سے ۱۵ فروری رات ۱۰ بج کر ۶ منٹ تک
۱۳ مارچ: رات ۲ بج کر ۶ منٹ سے ۱۵ مارچ صبح ۸ بج کر ۲۳ منٹ تک۔

۲۰۰۷ء میں اعمال شہر کے لئے موثر ترین اوقات

عالمین صرف ناجائز معاملات میں اقدام کریں اور صرف دولت مند بننے کے لئے
اپنی آخرت اور عوام کا عقیدہ خراب نہ کریں اور صرف حصول دولت کے لئے کسی کو نہ ستائیں

جنوری

تاریخ	سیارے	وقت	سبب
یکم جنوری	قمر و مشتری	۵۰-۶	مقابلہ
۲ جنوری	قمر و مریخ	۳۳-۱	مقابلہ
۳ جنوری	قمر و عطارد	۲-۱۵	مقابلہ
۳ جنوری	قمر و شمس	۲۷-۱۹	مقابلہ
۵ جنوری	قمر و زہرہ	۳۳-۸	مقابلہ
۸ جنوری	قمر و شمس	۳۶-۱۶	ترتیب
۹ جنوری	قمر و مریخ	۳۱-۱۲	ترتیب
۱۱ جنوری	قمر و عطارد	۲۹-۲۳	ترتیب
۲۱ جنوری	قمر و زحل	۵۳-۲	مقابلہ
۲۲ جنوری	زہرہ و زحل	۸-۲۱	مقابلہ
۲۶ جنوری	قمر و شمس	۳۱-۳	ترتیب
۲۷ جنوری	قمر و عطارد	۳۳-۱۶	ترتیب
۲۷ جنوری	قمر و زحل	۹-۱۰	ترتیب
۲۷ جنوری	قمر و زہرہ	۲۸-۲۱	ترتیب
۲۸ جنوری	قمر و مشتری	۱۶-۲۲	مقابلہ
۲۸ جنوری	عطارد و زحل	۳۷-۲۳	مقابلہ
۳۰ جنوری	قمر و مریخ	۱۵-۲۲	مقابلہ

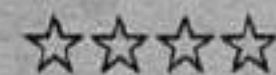
فروری

تاریخ	سیارے	وقت	سبب
۲ مارچ	قمر و عطارد	۲۳-۲۱	مقابلہ
۴ مارچ	قمر و شمس	۲۷-۳	مقابلہ
۴ مارچ	قمر و مشتری	۶-۱۵	ترتیب
۶ مارچ	قمر و زہرہ	۱۸-۲۲	مقابلہ
۸ مارچ	قمر و مریخ	۵۹-۱۹	ترتیب
۹ مارچ	قمر و زحل	۲۳-۱۹	ترتیب

تاریخ	سیارے	وقت	سبب
۹ مارچ	شمس و مشتری	۲۸-۱۹	ترتیب
۱۰ مارچ	قمر و عطارد	۲۱-۷	ترتیب
۱۲ مارچ	قمر و شمس	۲۳-۹	ترتیب
۱۵ مارچ	قمر و زہرہ	۳۹-۱	ترتیب
۱۶ مارچ	قمر و زحل	۵-۱۷	مقابلہ
۱۸ مارچ	قمر و مشتری	۵-۱۸	ترتیب
۲۲ مارچ	قمر و مریخ	۲۵-۱۶	ترتیب
۲۲ مارچ	قمر و زحل	۱۲-۱۷	ترتیب
۲۳ مارچ	مریخ و زحل	۳-۱	مقابلہ
۲۳ مارچ	قمر و عطارد	۵۱-۱۹	ترتیب
۲۵ مارچ	قمر و شمس	۴۷-۲۳	ترتیب
۲۸ مارچ	قمر و زہرہ	۳۶-۲۳	ترتیب
۳۱ مارچ	قمر و عطارد	۲۵-۱۳	مقابلہ

اپریل

تاریخ	سیارے	وقت	سبب
۲ اپریل	زہرہ و زحل	۳۰-۱۲	ترتیب
۲ اپریل	قمر و شمس	۳۵-۲۲	مقابلہ
۳ اپریل	عطارد و مشتری	۳۶-۱۲	ترتیب
۵ اپریل	قمر و زحل	۶-۲۳	ترتیب
۶ اپریل	قمر و زہرہ	۲۳-۸	مقابلہ
۶ اپریل	قمر و مریخ	۵۹-۲۲	ترتیب
۹ اپریل	قمر و عطارد	۴۳-۲	ترتیب
۱۰ اپریل	قمر و شمس	۵۳-۲	ترتیب
۱۳ اپریل	قمر و زحل	۵۹-۱۲	مقابلہ
۱۳ اپریل	قمر و زہرہ	۲۷-۲۳	ترتیب
۱۵ اپریل	قمر و مشتری	۳۶-۵	ترتیب
۱۹ اپریل	قمر و زحل	۲۲-۲	ترتیب
۲۱ اپریل	قمر و مشتری	۲۱-۵	مقابلہ



جون

تاریخ	سیارے	وقت	سبب
۱۶ جون	قمر و شمس	۳۳-۶	مقابلہ
۳ جون	قمر و عطارد	۵۶-۲	مقابلہ
۳ جون	قمر و مریخ	۵۳-۲۳	ترتیب
۵ جون	قمر و زہرہ	۱۲-۳	مقابلہ
۶ جون	شمس و مشتری	۴۲-۳	مقابلہ
۶ جون	قمر و زحل	۱۳-۱۷	مقابلہ
۸ جون	قمر و مشتری	۳۰-۱۲	ترتیب
۸ جون	قمر و شمس	۴۲-۱۷	ترتیب
۱۰ جون	قمر و عطارد	۱۸-۸	ترتیب
۱۲ جون	قمر و زہرہ	۳۷-۲	ترتیب
۱۳ جون	قمر و زحل	۳۶-۲	ترتیب
۱۳ جون	قمر و مشتری	۲۹-۱۶	مقابلہ
۱۷ جون	قمر و مریخ	۱۰-۱۳	ترتیب
۲۱ جون	قمر و مشتری	۳۷-۷	ترتیب
۲۲ جون	قمر و شمس	۲۵-۱۸	ترتیب
۲۳ جون	قمر و عطارد	۵۲-۱۲	ترتیب
۲۵ جون	قمر و مریخ	۱۰-۶	مقابلہ
۲۶ جون	قمر و زہرہ	۲۳-۱۹	ترتیب
۲۷ جون	قمر و زحل	۵۲-۱	ترتیب
۳۰ جون	قمر و عطارد	۲۲-۱۳	مقابلہ
۳۰ جون	قمر و شمس	۱۸-۱۹	مقابلہ



جولائی

تاریخ	سیارے	وقت	سبب
۳ جولائی	قمر و مریخ	۵۷-۲۰	ترتیب
۴ جولائی	قمر و زحل	۲۱-۳	مقابلہ
۵ جولائی	قمر و مشتری	۳۰-۱۲	ترتیب
۷ جولائی	قمر و عطارد	۲۵-۱	ترتیب
۷ جولائی	قمر و شمس	۲۳-۲۲	ترتیب
۱۰ جولائی	قمر و زحل	۲۷-۱۱	ترتیب
۱۰ جولائی	قمر و زہرہ	۲۳-۲۲	ترتیب
۱۱ جولائی	قمر و مشتری	۳-۲۰	مقابلہ
۱۶ جولائی	قمر و مریخ	۲۷-۱۱	ترتیب
۱۸ جولائی	قمر و مشتری	۱۵-۱۱	ترتیب
۲۰ جولائی	قمر و عطارد	۳۲-۱۵	ترتیب
۲۲ جولائی	قمر و شمس	۵۸-۱۱	ترتیب
۲۳ جولائی	قمر و مریخ	۱۲-۷	مقابلہ
۲۳ جولائی	قمر و زحل	۵۹-۱۵	ترتیب
۲۵ جولائی	قمر و زہرہ	۳۷-۷	ترتیب
۲۸ جولائی	قمر و عطارد	۵۶-۱۹	مقابلہ
۳۰ جولائی	قمر و شمس	۱۷-۶	مقابلہ
۳۱ جولائی	قمر و مریخ	۲۳-۱۵	ترتیب
۳۱ جولائی	قمر و زحل	۵۷-۱۵	مقابلہ

اگست

تاریخ	سیارے	وقت	سبب
۱ اگست	قمر و زہرہ	۳۸-۳	مقابلہ
۱ اگست	مریخ و زحل	۲۹-۵	ترتیب

یکم اگست	قمر و مشتری	۱۵-۱۶	ترتیب
۵ اگست	قمر و عطارد	۲۳-۵	ترتیب
۶ اگست	قمر و شمس	۲۹-۲	ترتیب
۷ اگست	قمر و زحل	۲۵-۱	ترتیب
۸ اگست	قمر و زہرہ	۵۵-۸	ترتیب
۹ اگست	قمر و مشتری	۲۸-۱۳	مقابلہ
۱۰ اگست	زہرہ و مریخ	۵-۵	ترتیب
۱۱ اگست	قمر و مریخ	۵۴-۷	ترتیب
۱۲ اگست	قمر و مشتری	۳۷-۱۸	ترتیب
۱۳ اگست	قمر و زہرہ	۲۹-۲۰	ترتیب
۱۴ اگست	قمر و زحل	۳-۷	ترتیب
۱۵ اگست	قمر و عطارد	۲۹-۱۷	ترتیب
۱۶ اگست	قمر و مریخ	۲۳-۳	مقابلہ
۱۷ اگست	مریخ و مشتری	۳۳-۲۱	مقابلہ
۱۸ اگست	عطارد و مشتری	۳۳-۶	ترتیب
۱۹ اگست	عطارد و مریخ	۲۹-۲۱	ترتیب
۲۰ اگست	قمر و زہرہ	۱۹-۱۳	مقابلہ
۲۱ اگست	قمر و زحل	۵۳-۶	مقابلہ
۲۲ اگست	قمر و شمس	۴-۱۶	مقابلہ
۲۳ اگست	قمر و مشتری	۵۵-۱	ترتیب
۲۴ اگست	قمر و مریخ	۲۸-۶	ترتیب
۲۵ اگست	قمر و عطارد	۲۲-۱۳	مقابلہ

ستمبر

تاریخ	سیارے	وقت	سبب
۲ ستمبر	قمر و زہرہ	۲۹-۱۵	ترتیب
۳ ستمبر	قمر و زحل	۱۹-۱۳	ترتیب

۴ ستمبر	شمس و مشتری	۲۳-۵	ترتیب
۵ ستمبر	قمر و مشتری	۵۳-۷	مقابلہ
۶ ستمبر	قمر و شمس	۲-۸	ترتیب
۷ ستمبر	قمر و مشتری	۱۵-۵	ترتیب
۸ ستمبر	قمر و مریخ	۱-۲۳	ترتیب
۹ ستمبر	قمر و زہرہ	۱-۱۷	ترتیب
۱۰ ستمبر	قمر و زحل	۳۶-۲۱	ترتیب
۱۱ ستمبر	شمس و مریخ	۱۸-۲	ترتیب
۱۲ ستمبر	قمر و مریخ	۳۲-۲۰	مقابلہ
۱۳ ستمبر	قمر و شمس	۱۶-۲۲	ترتیب
۱۴ ستمبر	قمر و زہرہ	۲۰-۲	مقابلہ
۱۵ ستمبر	قمر و زحل	۵۸-۲۲	مقابلہ
۱۶ ستمبر	قمر و مشتری	۵۳-۱۶	ترتیب
۱۷ ستمبر	قمر و مریخ	۱-۱۸	ترتیب
۱۸ ستمبر	قمر و شمس	۱۳-۱	مقابلہ
۱۹ ستمبر	قمر و عطارد	۱۹-۲۱	مقابلہ
۲۰ ستمبر	قمر و زہرہ	۲۰-۱۰	ترتیب

اکتوبر

تاریخ	سیارے	وقت	سبب
یکم اکتوبر	قمر و زحل	۲۰-۱	ترتیب
۲ اکتوبر	قمر و مشتری	۳۶-۱۹	مقابلہ
۳ اکتوبر	قمر و شمس	۳۶-۱۵	ترتیب
۴ اکتوبر	قمر و عطارد	۲۳-۱۶	ترتیب
۵ اکتوبر	قمر و مریخ	۵۱-۲	ترتیب
۶ اکتوبر	قمر و زحل	۲۸-۱۰	ترتیب
۷ اکتوبر	قمر و مریخ	۱۱-۳	مقابلہ

۱۹ اکتوبر	قمر و شمس	۵۱-۱۳	ترتیب
۲۰ اکتوبر	قمر و عطارد	۵-۷	ترتیب
۲۱ اکتوبر	قمر و زحل	۱۵-۱۳	مقابلہ
۲۲ اکتوبر	قمر و زہرہ	۱۸-۲	مقابلہ
۲۳ اکتوبر	قمر و مشتری	۱-۱۱	ترتیب
۲۴ اکتوبر	قمر و مریخ	۶-۲۲	ترتیب
۲۵ اکتوبر	قمر و عطارد	۱۵-۳	مقابلہ
۲۶ اکتوبر	قمر و شمس	۲۱-۱۰	مقابلہ
۲۷ اکتوبر	قمر و زحل	۲۱-۱۵	ترتیب
۲۸ اکتوبر	قمر و زہرہ	۱۱-۱۲	ترتیب
۲۹ اکتوبر	قمر و مشتری	۱۹-۱۲	مقابلہ
۳۰ اکتوبر	زہرہ و مشتری	۲۸-۱۳	ترتیب
۳۱ اکتوبر	قمر و عطارد	۲۳-۲۲	ترتیب

نومبر

تاریخ	سیارے	وقت	سبب
۱ نومبر	قمر و مریخ	۲۱-۵	ترتیب
۲ نومبر	قمر و زحل	۱۶-۲۱	ترتیب
۳ نومبر	قمر و مریخ	۱-۱۹	مقابلہ
۴ نومبر	قمر و عطارد	۱۲-۱۸	ترتیب
۵ نومبر	قمر و شمس	۱-۳	ترتیب
۶ نومبر	قمر و شمس	۲۸-۲	مقابلہ
۷ نومبر	قمر و مشتری	۵۸-۵	ترتیب
۸ نومبر	زہرہ و مریخ	۲۸-۷	ترتیب
۹ نومبر	قمر و مریخ	۵-۱۳	ترتیب
۱۰ نومبر	قمر و زہرہ	۲۱-۱۵	مقابلہ
۱۱ نومبر	قمر و عطارد	۲۸-۲۱	مقابلہ

۲۳ نومبر	قمر و شمس	۵۹-۱۹	مقابلہ
۲۴ نومبر	قمر و زحل	۳۳-۵	ترتیب
۲۵ نومبر	قمر و مشتری	۲۱-۸	مقابلہ
۲۶ نومبر	قمر و زہرہ	۲۳-۳	ترتیب
۲۷ نومبر	قمر و عطارد	۵۶-۲۲	ترتیب

دسمبر

تاریخ	سیارے	وقت	سبب
یکم دسمبر	شمس و زحل	۵۲-۱	ترتیب
۲ دسمبر	قمر و شمس	۱۳-۱۸	ترتیب
۳ دسمبر	قمر و مریخ	۲۷-۷	ترتیب
۴ دسمبر	عطارد و زحل	۲۶-۲	ترتیب
۵ دسمبر	قمر و زحل	۳۸-۵	ترتیب
۶ دسمبر	قمر و مریخ	۲۷-۱۵	مقابلہ
۷ دسمبر	قمر و زہرہ	۲۱-۵	ترتیب
۸ دسمبر	قمر و زحل	۱۹-۱۰	مقابلہ
۹ دسمبر	قمر و عطارد	۳۲-۱۵	ترتیب
۱۰ دسمبر	قمر و مریخ	۲۳-۹	ترتیب
۱۱ دسمبر	قمر و زہرہ	۱۰-۹	مقابلہ
۱۲ دسمبر	عطارد و مریخ	۵۸-۲۳	مقابلہ
۱۳ دسمبر	قمر و مشتری	۲۳-۵	مقابلہ
۱۴ دسمبر	قمر و شمس	۲۵-۶	مقابلہ
۱۵ دسمبر	قمر و عطارد	۲۳-۱۳	مقابلہ
۱۶ دسمبر	شمس و مریخ	۱۶-۱	مقابلہ
۱۷ دسمبر	مریخ و مشتری	۲۲-۱	مقابلہ
۱۸ دسمبر	قمر و مریخ	۵۳-۱۹	ترتیب
۱۹ دسمبر	قمر و مشتری	۳۰-۲۳	ترتیب
۲۰ دسمبر	قمر و شمس	۲۱-۱۳	ترتیب



نیچے لکھیں۔ وَكَفَى بِاللّٰهِ شَهِيدًا مُحَمَّدٌ رَّسُولُ اللّٰهِ۔

لوح کی پشت پر اسمائے موكلات اور عزیمت لکھیں۔

اَجِبْ يَا حَفْصِيَّةَ اَيْلَ بِاِحْطِائِيْلَ بِاَمُو كَيْائِيْلَ بِاِحْطِائِيْلَ
مَسْخُوْلِ خَلْقِكَ مِنَ الْاَرْضِ وَالسَّمَاءِ وَالْبَحْرِ وَالْجَنِّ
وَالْاِنْسِ كَمَا مَسْخُوْلُ لَدَاؤُدَ وَرَسُلَيْمَانَ عَلَيْهِ السَّلَام۔

لوح تیار کرتے وقت با وضو ہوں، علیحدہ کمرہ ہو، کپڑے صاف
و معطر ہوں، بخور زہرہ کا جلائیں، اگر چاندی کی لوح نہ بنا سکیں تو کانڈ پر
زعفران سے لکھیں۔ اسے بازو پر باندھیں یا گلے میں لٹکائیں اور ہمیشہ
پاس رکھیں، تاثیر اس کی ظاہر ہوگی۔ اس لوح کی برکت سے جمیع خلق مطیع
و مسخر ہوگی اور جماعت، قوم، خاندان یا ماحول میں مقبولیت حاصل ہوگی۔
دکاندار، لیڈروں، وکلاء، حکماء وغیرہ کے لئے یہ لوح اسباب رزق میں سے
ہے۔ لوح باندھ کر حسب توفیق تھدیق کریں اور ختم دلائیں۔ اس لوح یا
نقش کو سفید ریشمی کپڑے میں سلوانا ہوگا۔



کسی کی ترقی روکنے کے لئے

اگر کسی کی ترقی روکنے کی ضرورت پڑے تو سرخ رنگ کے کانڈ
پر کالی روشنائی سے نقش بنائیں اور اس کی دکان یا آفس میں یا اس کے گھر
میں دبا دیں۔ اس کا نام اور اس کی ماں کے نام کے اعداد لے کر ان میں
۱۶۱ کا اضافہ کریں۔ اور مثلث کا نقش خاکی چال سے تیار کریں۔ نقش
کے نیچے لکھ دیں۔

”برائے اساک ترقی“



جاہ و منصب اور عزت و توقیر
کے حصول کے لئے

اپریل کا ہفتہ کا دن ہی اس کام کے لئے طے گا اور اس دن بھی صرف
دو ساعت شمس کام کے لئے ملیں گی جس میں عمل تیار کیا جاسکتا ہے۔ پہلی
ساعت صبح ۹ بج کر ۲۷ منٹ سے ۱۰ بج کر ۳۰ منٹ تک رہے گی۔ دوسری
ساعت شام ۳ بج کر ۳۳ منٹ سے ۵ بج کر ۳۵ منٹ تک رہے گی۔ یہ
دو گھنٹے کا وقت طے گا جس میں آپ کو نقش یا لوح مکمل کر لینی چاہئے۔

میں نے روحانی دنیا کی زندگی میں اس شرف میں جس اسم کے اثرات
زیادہ نمایاں اور بہتر کئے ہیں اس کو میں بارہا دے چکا ہوں اور اس سال بھی
اسی کو دیتا ہوں یہ اسمائے اربعین میں سے پہلا اسم ہے اور اللہ کی صفت
رفعت جلال سے متصف ہے اور یہی اسم سر بلندی کے لئے کام
دیتا ہے۔ یہ اسم ہے۔ يَا اَللهُ الْاَلِھِۃُ الرَّفِیعِۃُ جَلَالُہ۔

اس اسم کی خاصیتیں یہ ہیں کہ جو کوئی ہر روز پندرہ ہزار مرتبہ چالیس
روز تک پڑھے تمام خلقت اس کی مطیع و مسخر اور عامل اس کا مافی ہو۔

اگر کوئی تنگ دست ایسا ہو کہ سب کی نظروں میں حقیر اور بے اعتبار
ہو تو اس کو چاہئے کہ وہ ہر روز فجر کی نماز کے بعد پندرہ مرتبہ پڑھا کرے اس
کے پڑھنے سے اس کی پیشانی پر آثار رحمت و حشمت کے نمایاں ہوں گے۔

اگر کوئی شخص یہ چاہے کہ اس کا مرتبہ عالی ہو شرف اور دولت
ملے۔ اکابر و حکام اس کی مدد کریں اور سختی تندہی اور متکبرانہ انداز سے پیش نہ
آئیں تو اس اسم کو سترہ بار روز ہر نماز کے بعد پڑھا کرے۔ طلب جاہ،
رفعت و حشمت اور کثرت اموال و اسباب اس کو نصیب ہوگی۔

اگر کوئی چاہے کہ اس کا عظمت و جمال ہمیشہ رہے توقیر و حیات کی
انگشتی بنوے اور اس پر اس اسم کو ساعت مشتری میں کندہ کرائے اور
جمعرات کو پہنے۔ نتیجہ اور ناپاکی کے وقت اتار دیا کرے، ہمیشہ بدن پاک
رکھے تو اس کو فیض پہنچے۔

جو بھی شخص اس اسم کا چلہ کرے جیسا کہ پہلے لکھا گیا ہے کہ وہ کسی
سے ذکر نہ کرے اپنے حال کو پوشیدہ رکھے۔ اب میں اس اسم سے شرف
شمس میں کام لینے کا طریقہ بتاتا ہوں۔

شمس جب برج حمل میں داخل ہوتا ہے تو یہ اس حد میں داخل
ہو جاتا ہے جہاں اسے شرف اور بزرگی کا اعزاز حاصل ہوگا۔ جب وہ
۹ اور ۱۰ پر پہنچتا ہے تو سند شرف پر جلوہ افروز ہو جاتا ہے۔ عالمین کے
نزدیک یہ وقت تمام اوقات فلکی میں سعد اور ارفع ترین ہوتا ہے۔ اس وقت
عالم ملوی میں اس امر کی صلاحیت پیدا ہو جاتی ہے کہ اس کا اثر عالم سفلی پر
مضبوط ہو سکتا ہے۔ بشرطیکہ مادہ موافق مہیا ہو یعنی اسی طرح کہ ریڈیو
اشٹیشن سے نشر ہونے کے وقت ہی ریڈیو (مہیا مادہ) ان نشریات کو قبول کرتا
جاتا ہے اور اس سے پیدا ہونے والی لہروں سے متاثر ہوتا ہے۔ لہذا اس
وقت عالم بالا میں جو تاثیر پیدا ہوتی ہے وہ ظہور صنعت و قدرت خدا کا ہوتا
ہے۔ عالمین اس وقت کی تاثیر کو قبض کرنے کے لئے موافق مادہ مہیا کرتے
ہیں۔ یعنی دھات پر موافق اسماء یا آیات کو موافق لوح پر اتار لیتے ہیں وہ
لوح تاثری جو ہر برج و کوکب سے مرکب سعد مثل آسمانی کا اثر قبول کر لیتی
ہے۔ چونکہ شمس تمام سیارگان میں شہنشاہ کی حیثیت رکھتا ہے کہ تمام کوکب
اس کے ارد گرد حرکت کرتے اور اس کی روشنی حرارت اور برقی قوتوں سے
فیضیاب ہوتے ہیں اس لئے اس کی تاثیر کو عالمین جہز حصول مراتب، جاہ
و منزلت، دشمنوں پر فتح یابی، حصول عظمت و فتوحات کے لئے منبہ کرتے
ہیں اس کی برکت سے حامل لوح تمام لوگوں سے ممتاز ہو جاتا ہے اس پر نہ
سحر غلبہ پاسکتا ہے نہ اعداء وہ مراتب و دیوی کے حصول کے لئے بہ آسانی
اسباب و مسائل کو پاتا ہے۔

شرف شمس کے موقع پر اس دفعہ جو عمل دیا جا رہا ہے یہ ملازمین حکام
اور ان تمام لوگوں کے لئے ہے جن کا تعلق عام لوگوں سے ہوتا ہے۔ ڈاکٹر،
وکلاء اور تجارتی لوگ فائدہ اٹھا سکتے ہیں۔ وہ لوگ جن کو اپنے پیشے میں ترقی
حاصل نہیں ان کو خصوصاً اس وقت سے فائدہ اٹھانا چاہئے۔

اس سال یہ وقت ۱۸ اپریل بروز اتوار صبح دس بج کر ۵۸ منٹ سے
۱۹ اپریل بروز پیر صبح ۶ بج کر ۲۲ منٹ تک رہے گا۔ چونکہ شمس دن کا حاکم
ہے اس لئے اس کے اعمال بھی دن کو تیار کئے جاتے ہیں۔ لہذا صرف ۱۸

۱۸ فروری بروز اتوار صبح ۸ بج کر ۱۵ منٹ تا ۱۹ فروری بروز پیر صبح ۳
بج کر ۲۸ منٹ۔

تغییر حکام، تغیر خلق اور رجوع خلق کے لئے سال بھر میں یہ ایک
موثر وقت آتا ہے۔ قوم یا خلقت پر بزرگی حاصل کرنا ہو تو مناسب ہے،
وکلاء و اداروں، وکلاء ڈاکٹر حضرات وغیرہ جن کی آمدنی خلقت کی آمد سے
متعلق ہے۔ ان کو اس موقع سے فائدہ اٹھانا چاہئے۔ تاکہ زیادہ خلقت
آئے اور زیادہ آمدنی ہو۔

ایک لوح چاندی کی بنائیں اور اس میں بفعل اللہ مایشاء و حکم
مارید کے اعداد ۹۵۸ پر کریں۔ لیکن لوح ڈوا لکابت ہو جس کی شکل
ورق آریز میں دی جاتی ہے۔ لوح یہ ہے۔

۷۸۶

بفعل	اللہ	مایشاء	و حکم	مارید
۳۵۴	۸۵	۲۶۱	۱۹۱	۶۷
۲۶۲	۱۹۲	۶۸	۳۵۵	۸۱
۳۵۰	۳۵۱	۸۲	۲۶۳	۱۹۳
۸۳	۲۶۳	۱۹۳	۶۵	۳۵۲

رقار یہ ہے۔

۱	۷	۱۳	۱۹	۲۵
۱۳	۲۰	۲۱	۲	۸
۲۲	۳	۹	۱۵	۱۶
۱۰	۱۱	۱۷	۲۳	۳
۱۸	۲۳	۵	۶	۱۲

اس لوح کے اوپر اسم الہی یا مافجد رفیع نعم النصیر لکھیں اور

تثلیث

عطارد و مشتری

اس نقش کی چال یہ ہے۔

۸	۱۱	۱۳	۱
۱۳	۲	۷	۱۲
۲	۱۶	۹	۶
۱۰	۵	۴	۱۵

یہ نقش آتش چال کا ہے۔ ہر شخص اپنے نام کے حروف اول کے عنصر کے مطابق نقش پر کرے۔ نقش پر کرنے کا طریقہ یہ ہوتا ہے کہ کل تعداد سے ۳۰ تفریق کریں۔ باقی کو ۴ پر تقسیم کریں جو حاصل قسمت ہوا سے خانہ نمبر ایک میں رکھ کر نقش کو چال کے مطابق پر کریں۔

اس مثال میں کل اعداد ۸۶۲ میں سے ۳۰ منہا کئے تو باقی ۸۳۲ بچے اسے ۴ پر تقسیم کیا تو ۲۰۸ خارج قسمت ہوا۔ اسے خانہ اول میں رکھ کر ترتیب وار خانوں میں لکھتے گئے۔ نقش پر ہو گیا۔ بعض اوقات ۴ پر تقسیم کرنے سے کچھ اعداد باقی بچ رہتے ہیں۔ اگر ایک باقی بچے تو خانہ ۱۳ میں ایک کا اضافہ کر دیں۔ اگر باقی ۲ بچے تو خانہ ۹ میں، باقی تین ہوں تو خانہ ۵ میں ایک کا اضافہ کر دیں۔ نقش پر ہو جائے گا۔

جو شخص بھی اپنے لئے یہ عمل تیار کرے اپنے نام کے حرف اول کے عنصر کے مطابق نقش پر کرے۔ اگر کوئی بات سمجھ میں نہ آئے تو خط لکھ کر دریافت کر لیں۔

یہ وقت ۲۲ اپریل بروز اتوار صبح ۳ بج کر ۸ منٹ پر ہوگا۔ یہ دن اور وقت بے حد سعد ہے۔

یہ وقت حصول علم و کامیابی، امتحان، رکاوٹ، شادی بیاہ، ترقی نہ ہونا، حصول ملازمت یا ملازمت میں سعی کا قبول نہ ہونا، (بشرطیکہ ملازمت ٹرانسپورٹ یا نوشت و خواندہ سے متعلق) ان تمام امور کے لئے یہ وقت پر تاثیر ہے اور اس وقت کی روحانیت سے فائدہ اٹھا کر مقاصد حاصل کئے جاسکتے ہیں۔

طریقہ یہ ہے کہ نام طالب مع والدہ کے اعداد ابجد قمری سے نکالیں۔ پھر اس میں مطلوب کے اعداد بھی شامل کریں۔ مطلوب اگر افسر ہے تو اس کا نام مع عہدہ لیں اور اگر ترقی ملازمت وغیرہ کوئی مطلوب ہے تو اس کے اعداد لیں اور کل اعداد جمع کر کے اس میں ۳۵ عدد کا اضافہ کر دیں اور ۳ مربع نقش پر کریں۔ پہلے دو لکھے ہوئے دریا میں بہادیں، گولیاں بنانے کی ضرورت نہیں۔ تیسرا نقش معطر کر کے موسم جاہد کر کے سیدھے بازو پر باندھ لیں اور نیاز حسب توفیق حضرت خولہ حضرت اور رسول خدا صلی اللہ علیہ وسلم کی دلائیں۔ انشاء اللہ مقصد میں ضرور کامیابی ہوگی۔

مثال۔ طالب احمد دین، مطلوب ترقی، احمد دین کے اعداد ۱۱۷ ہوئے۔ مطلوب "ترقی" ہے۔ اس کے اعداد ۷۱ ہوئے۔ ۳۵ عدد کا قانون کے اور جمع کئے تو کل اعداد ۸۶۲ ہوئے۔ جس کا نقش یہ بنا۔

۲۰۸	۲۲۱	۲۱۸	۲۱۵
۲۱۹	۲۱۳	۲۰۹	۲۲۰
۲۱۳	۲۱۶	۲۲۳	۲۱۰
۲۲۲	۲۱۱	۲۱۲	۲۱۷

دشمن کی زبان بندی کے لئے

اس نقش کو لکھ کر جو اپنے پاس رکھے گا اس کے دشمنوں کی زبان بند رہے گی اور اس کے بدخواہ اس کے خلاف کچھ بولتے ہوئے خوف زدہ رہیں گے۔ اس نقش کو جمعرات کے دن پہلی ساعت میں لکھیں۔

ح	م	ع	س	ق
۶۱	۱۰۱	۹	۳۶	۷۱
۳۷	۶۷	۶۲	۱۰۳	۱۰
۱۰۳	۱۱	۳۸	۶۸	۵۸
۱۶۹	۵۹	۹۹	۱۲	۳۹

دوران لڑائی زخم سے بچنے کے لئے

دوران لڑائی اگر اس نقش کو اپنے گلے میں ڈالیں گے تو دشمن کا وار کامیاب نہیں ہوگا اور اپنے بدن پر لگتی سی خراش بھی نہیں آئے گی۔

۸۵۴	۸۶۸	۸۶۵	۸۶۲
۸۶۶	۸۶۱	۸۵۵	۸۶۷
۸۶۰	۸۶۳	۸۷۰	۸۵۶
۸۶۹	۸۵۷	۸۵۹	۸۶۳

ختم ۴۵۴۳۳۳۳۳۳۳۳۳۳

امام طلسمات قاضی صاعد ساوی و صیل میں محبت زوجین کا ایک تجربہ طلسم بیان کرتے ہوئے رقمطراز ہیں کہ جن دو میاں بیوی کو ان کی بے خبری میں گدھ جانور کا دماغ کھانے میں شامل کر کے کھلا دیا جائے تو دونوں ایک دوسرے سے محبت کرنے لگیں گے۔



وقت مقررہ پر طلسمہ کمرے میں مستدل سرخ کی دھونی جلا کر قبلہ رخ مت کر کے بیٹھ جائیں۔ دھات پر کندہ کر سکتے ہوں تو اس پر کندہ کریں کاغذ پر لکھنا ہو تو زعفران سے کاغذ پر لکھیں۔ نقش یہ ہے۔

یا الہ	الاکہ	الرفیع	جلالہ
۳۹۲	۶۸	۴۸	۳۶۶
۶۷	۳۸۹	۳۶۹	۴۹
۳۶۸	۵۰	۶۶	۳۹۰

اس نقش کے لکھنے کی رفتار کا مطلب یہ ہے کہ نمبر ایک سے ۱۶ خانوں میں ترتیب سے ہندسے لکھیں اور ہندسوں کی جگہ اسماء آئیں تو وہ لکھیں۔ نقش کے خانے بنانے کے بعد ضلع قولہ الحق ولہ المملک سے تیار کریں۔ رفتار یہ ہے۔

۱	۲	۱۱	۱۶
۱۲	۱۵	۲	۵
۱۳	۹	۸	۳
۷	۴	۱۳	۱۰

نقش لکھنے کے بعد نیچے و کفنی باللہ شہیدا محمد رسول اللہ لکھیں سیدھی طرف اسمائے شمس لکھیں۔ ابرشا صبرشا صارشا صورشا یا میں جانب طلسم شمس لکھیں اور نقش کی پشت پر عزیمت لکھیں۔ اللھم سحر ف جمیع خلقتک کما سحر ت سلیمان علیہ السلام بحق الرفیع۔ نقش یا لوح تیار ہونے کے بعد اسے کسی زرد یا سنہرے کپڑے یا کاغذ میں لپیٹ کر پوشیدہ کر دیں اور خود اس اسم کو جو نقش کے اندر ہے ۱۹ مرتبہ پڑھ لیں اور کام ختم کر دیں۔ یاد رہے کہ نقش لپیٹ کر اسے سنہرے کاغذ یا زرد رنگ کے کپڑے میں ہی کر تعویذ بنالینا ہے اور نور کو اس کے اندر لپیٹ لینا ہے۔ اب جو اتوار آئے اس دن سورج کے طلوع سے قبل کسی ایسی جگہ جائیں یا مکان کی چھت پر جائیں جہاں سے سورج نکلنے کا نظارہ ہو سکے۔ جب تک سورج نظر نہ آئے سورۃ الشمس (پارہ: ۳۰) پڑھتے رہیں اور جو نبی قرص آفتاب نظر آئے تو تعویذ یا لوح ہاتھ میں لے کر دعا کریں۔ اے اللہ پاک جس طرح تو نے سورج کو سر بلند کیا ہے اپنے اسم کی برکت سے مجھے بھی سر بلند کر دے اور عزت دے۔ اس کے بعد اس نقش کو سیدھے بازو پر باندھ لیں یا گلے میں ڈال لیں۔ انشاء اللہ رفعت اور سر بلندی نصیب ہوگی۔

ترتیب شمس و مرتب

دو شخصوں کے درمیان شرعی مفارقت کا عمل

۱۸ ستمبر کو رات ۲ بج کر ۱۸ منٹ پر یہ ترتیب قائم ہوگی۔ لہذا پہلی ساعت جو مرتب کی طے کی اس میں یہ عمل ہوگا۔ جن دو شخصوں میں ناجائز محبت ہو تو ان کی مفارقت کے لئے یہ وقت اکسیر اعظم کا حکم رکھتا ہے۔ ذیل کا عمل مفارقت کے واسطے ۹۹ فیصد مجرب ہے۔ ترکیب یہ ہے کہ جن دو شخصوں میں باہمی مفارقت منظور ہو ان دونوں کے نام مع والدہ لکھیں، اگر والدہ کا نام نہ معلوم ہو سکے تو اس عمل کو نہ کریں۔ چاروں ناموں کے حروف علیحدہ علیحدہ ایک سطر میں لکھ کر مقلوب الکتبہ کرو۔ مقلوب الکتبہ کے معنی ہیں کہ ہر سطر کا ایک ایک حرف چھوڑتے جاؤ جب سطر ختم ہو تو پھر دونوں طرف سے ایک ایک حرف چھوڑ کر لگتے جائے اور اسی طریقے پر تمام حاصل کرو۔ مقلوب الکتبہ کے لئے محمود کے نام کی مثال دی جاتی ہے۔

م	ح	م	و	د
ح	و	د	م	م
د	م	م	د	ح
م	د	ح	م	و
د	م	د	ح	م
م	ح	م	و	د

شمس در حوت

اس سال شمس برج حوت میں ۱۹ فروری صبح ۶ بج کر ۳۸ منٹ میں داخل ہوگا۔ اس کا مؤکل یا شطحیت ہے۔ جس کے عدد ۷۸۴ ہیں۔ جو شخص اس ماہ جب تک سورج برج حوت میں رہے اس کے مؤکل اور نقش کو اپنے جملہ کاموں کے نقش کی پشت پر لکھے تو فوراً کام سرانجام ہو۔ مؤکل کے نام کو علیحدہ علیحدہ حروف میں لکھے اور ان حروف کے نیچے عدد بھی لکھے۔ حوت میں داخلہ کے وقت بہت سے نقش لکھ کر رکھ لینے چاہئیں۔

ی	ا	ش	ط	ی	ح	ی	ت
۱۰	۱	۳۰۰	۹	۱۰	۸	۱۰	۳۰۰

۱	۲	۳	۴	۵	۶	۷	۸
۳۶۹	۷	۳۶۹	۲	۳۶۹	۳	۳۶۹	۸
۳۶۹	۲	۳۶۹	۳	۳۶۹	۵	۳۶۹	۸

اگر کسی کا شریک زندگی کسی وجہ سے علیحدہ ہو چکا ہے تو ۱۹ فروری کو اتوار کے دن جب کہ چاند کی ۳۰ تاریخ ہوگی، اول وقت میں نیادریہ کر کے دو رکعت نماز نفل حاجت طلبی

جب زمام حاصل ہو جائے تو ان تمام حروف کو بڑھ کی شکل میں قینچی سے کاٹو، یعنی ہر ٹکڑے میں ایک حرف پورا آجائے اور ایک حرف آدھا۔ یہ ضروری نہیں ہے کہ نصف نصف مکمل ہو بلکہ دوسرے حرف کا کچھ حصہ آجائے اگر آخر میں حرف نصف رہ جائے تو نصف دو۔ اگر سالم حرف رہ جائے تو ایک حرف کے ہی دو ٹکڑے کر دو۔ احتیاط رکھو کہ کوئی ٹکڑا ضائع نہ ہو جائے۔ سب ٹکڑوں کو ایک لفافہ میں احتیاط سے رکھو اور ایک ٹکڑا اس میں سے لے کر اس ٹکڑے پر سترہ مرتبہ سورہ شریف الم تر کیف پڑھو اس طرح کہ جعلم پر پہنچو تو دونوں کے نام مع والدہ لے کر پھر باقی آیت ختم کر دو اور اس ٹکڑے کو آگ میں جلا دو اسی طرح روزانہ ایک ٹکڑا جلا کر دو۔ خدا چاہے تو ان ٹکڑوں کی تعداد ختم ہوتے ہوتے دونوں میں مفارقت ہو جائے گی۔ پہلا ٹکڑا ۱۹ اپریل کو جلانا ہوگا۔ روزانہ جلانے کا وقت طلوع آفتاب سے لے کر ۱۲ بجے تک ہے۔ پڑھتے وقت منہ مغرب کی طرف ہو۔ کوئی پرہیز اس عمل میں نہیں مگر پاک صاف اور با وضو ہونا شرط ہے۔ عمل پڑھتے وقت (نیم) کے چوں کی دھونی دیا کرو تو بہتر ہے مگر کوئی خاص ضرورت بھی نہیں۔



مطلوب کی نیت سے پڑھیں۔ پھر نام طالب مع والدہ اور نام مطلوب مع والدہ کے اعداد جمع کریں اور ایک مرتب نقش ان اعداد کا اس طرح پر کریں۔ جس عنصر کا مطلوب کے نام کا حرف اول ہو اور ایک نقش طالب پاس رکھے۔ دوسرے کو عنصر کے مطابق عمل میں لائیں۔ یعنی آتش ہو تو گرمی پہنچائیں، بادی ہو تو ہوا میں لٹکائیں، آبی ہو تو مطلوب کے راستے میں دبا لیں اور پشت پر مؤکل اور اس کا نقش لکھیں۔ بہت جلد مطلوب حاضر ہوگا۔ اس سے زیادہ سہل طریقہ نہیں ہو سکتا جو ضرورت مند ہیں انہیں اس وقت سے فائدہ اٹھانا چاہئے۔



اسرار حروف

میاں عبدالرزاق ندیم، حاصل پور

سے لوگوں نے کام لیا ہوگا مگر ارواح خبیثہ اور ارواح مقدسہ کی حاضری کی بندش کا عمل آج تک نہ تو کسی استاد نے بیان کیا اور نہ ہی کسی کتاب میں پڑھنے کو ملا۔ پچھلے سال میرے ایک ملنے والے کے بچہ پر ارواح خبیثہ کا قبضہ ہو گیا۔ انہوں نے بہت کوشش کی مگر افادہ نہ ہوا کبھی دودن آرام آیا بھی تیسرے دن پھر یہی حاضری ہو جاتی۔ چلتے چلتے وہ میرے پاس آ گیا۔ ناچیز نے اللہ کا نام لے کر سب سے پہلے حروف صوامت کی مدد سے اس روح کی بار بار حاضری کی، بندش کر دی اور چار عدد نقوش استعمال کرائے۔ اللہ نے ایسی عزت رکھی کہ تب سے لے کر اب تک دوبارہ اس کی حاضری اس بچے پر دوبارہ نہیں ہوئی۔ یہ واقعہ بیان کرنے کا مقصد یہ ہے کہ حروف صوامت سے اس شعبہ میں بھی مدد ملی جا سکتی ہے۔ یہ کام کیسے ممکن ہوا؟ یہ سب پھر کسی بزم میں بیان کروں گا۔ آج آپ کی خدمت میں سینکڑوں بار کا آزمودہ بندش نکاح کا عمل پیش کرنے کی سعادت حاصل کر رہا ہوں۔

یوں تو بندش نکاح کے سلسلے میں بے شمار اعمال اور متعدد نقوش ملیں گے مگر تجربہ کرنے پر ماسوائے پریشانی کے کچھ حاصل نہیں ہوتا۔ ناچیز کے پاس اس سلسلے میں کئی سالین آتے رہتے ہیں جن کی میں اس عمل کی مدد سے خدمت کرتا رہتا ہوں اور اللہ تعالیٰ پیچھے پاک کے طفیل ناچیز کو کامیابی عطا کر دیتا ہے۔ آج ایسے ہی ضرورت مند اور پریشان افراد کی ضرورت کے پیش نظر اس عمل کو تفصیل کے ساتھ بیان کر رہا ہوں۔ مایوس افراد کو دعوت عام ہے۔ آج کل ہم جس دور سے گزر رہے ہیں بہت ہی نازک دور ہے۔ لوگ معمولی سے ناراضگی پر کوسوں دور ہو جاتے ہیں۔ اگر آپ کی بھی نسبت کہیں ملے ہوئی اور یہ کام آپ کے عزیز واقارب کی باہمی رضامندی سے ملے ہوا۔ بعد میں کسی وجہ سے آپ کے سرال والے رشتہ دینے سے مکر گئے ہوں یا انہوں نے رشتہ دینے سے انکار کر دیا ہے۔ یا پھر وہ کسی اور جگہ رشتہ کرنا چاہتے ہوں۔ اگر وہ رشتہ آپ کے لئے مفید ہے اور شرعی طریقے کو ملحوظ خاطر رکھتے ہوئے آپ اپنا مقصد حاصل کر سکتے ہیں۔ انشاء اللہ یہ عمل تیر کی مانند کام کرے گا۔ عمل درج ذیل ہے۔

تمام عمل کی تفصیل حاضر خدمت ہے۔

علماء جفر نے حروف کی کئی اقسام بیان کی ہیں۔ جن میں حروف نورانی، حروف ظلمانی، حروف ناطق، حروف شفع اور حروف صوامت چند مشہور اقسام ہیں۔ حروف کے اسرار پر نظر ڈالیں تو کئی حیران کن باتیں سامنے آتی ہیں جو جو علم الحروف کی گتھیاں سلجھاتے جائیں، حیرتوں کے پہاڑ ٹوٹنے لگیں۔ اکثر اوقات انسانی عقل چمکا کر رہ جاتی ہیں۔ اس علم کی بنیاد ابجد کے ۲۸ حروف پر ہے۔ حروف کی ہر قسم مخصوص اثرات کی حامل ہے۔ آج کی بزم میں ہم صرف حروف صوامت پر ہی بحث کریں گے۔ حروف صوامت میں اللہ تعالیٰ نے فوری اثر پیدا فرمایا ہے۔ حروف صوامت کو بے نقط حروف بھی کہا جاتا ہے۔

صوامت کے معنی چاب یا سکوت کے ہیں۔ یہ حروف عقود کے امور میں کام آتے ہیں۔ عقود جمع ہے عقد کی۔ جس کے معنی باندھنا کے ہیں۔ عقد اللسان، عقد النوم، عقد شہوت، عقد الزنا جیسے بہت سے امور ایسے ہیں جن کا تعلق عقود سے ہے۔ کسی چیز کا باندھنا اور روکنا صرف انہی حروف سے ممکن ہے۔ میں نے ان حروف سے ایسے کام لئے ہیں جو بظاہر ناممکن نظر آتے تھے۔ اگر آپ نے بھی قواعد کی پابندی کرتے ہوئے ان سے کام لیا تو انشاء اللہ آپ بھی میرے اس دعویٰ کی تصدیق کریں گے۔ عمل میں ایک بات بطور خاص یاد رکھیں۔ وہ یہ کہ جس بھی غرض سے عمل کرنا ہو اس کی سطر نہایت مختصر اور مقاصد کے اعتبار سے جامع ہو۔ جو نفی و اثبات کی صورت کو بھی پورا کرتی ہو۔ دوسرے الفاظ میں کم سے کم حروف میں اپنا مقصد بیان کریں۔ یہاں یہ بات یاد رہے کہ حروف صوامت بندش ہی کے کام آتے ہیں۔

حروف صوامت کی تعداد علماء جفر نے تیرہ بیان کی ہے۔ جن کی تفصیل درج ذیل ہے۔

ا ح درس م ط ر ک ل م و ہ

حروف صوامت کا ذکر چلا ہے تو یہاں انہی حروف کے ضمن میں ایک دلچسپ تجربہ بیان کرنا ضروری سمجھتا ہوں وہ یہ کہ ان حروف کی مدد سے عقد اللسان، عقد الزنا، عقد النوم، عقد شہوت جیسے بے شمار امور میں تو بہت

یہ تعویذ پلانے کے لئے آتش چال میں پر کریں۔

ت	ب	ر	ہ
ہ	د	ب	ت
ب	ت	ہ	ر
ر	ہ	ت	ب

اس نقش کے ارد گرد مندرجہ ذیل عزیمت لکھیں۔

اللهم شنت مثلهم و فرقت جمعهم و قلب تدبيرهم
و خرب بينا لهم و بدل احوالهم و قرب اجالهم و قطع ارزاقهم
و اشغلهم باياد انهم و خزمهم اخذ عزيز مقتدر فجعلنا عليها
سافلها و امطرنا عليهم حجارة من سجيل فلات ابن فلات هلاك
گردد يا جليل يا جليل يا جليل۔

تعویذ دشمن کی ہلاکت و بربادی کے لئے

اس تعویذ کو منگل کے دن مرغ کی ساعت میں ایک کچی اینٹ پر لکھیں۔ اس کو پرانے کونوں میں ڈال دیں۔ اسی طرح بلاناغہ چالیس یوم کریں۔
اس کے بعد دشمن ہلاک و برباد ہوگا۔ مندرجہ ذیل نقش کے ارد گرد یہ آیت قرآنی لکھیں۔

هو الذي اخرج الذين كفروا من اهل الكتاب من ديارهم لا اول الحشر ما ظنتم ان يخرجوا وظنوا انهم مانعتهم حصونهم من الله
يا اولى الابصار قدسوا ماذكروا اخذناهم بغتة فاذا هم مبسوثون فقطع دابر القوم الذين ظلموا والحمد لله رب العلمين فلات ابن فلات
هلاك و برباد شود۔ نقش یہ ہے۔

تب	يدالبي	لهب	وتب	ماغنى	غنه	وماكسب	سيصلى	ناراً
يدالبي	لهب	وتب	ماغنى	غنه	ماله	وماكسب	سيصلى	ناراً
لهب	وتب	ماغنى	غنه	ماله	وماكسب	سيصلى	ناراً	ذات
وتب	ماغنى	غنه	ماله	وماكسب	سيصلى	ناراً	ذات	لهب
ماغنى	غنه	ماله	وماكسب	سيصلى	ناراً	ذات	لهب	وامراته
غنه	ماله	وماكسب	سيصلى	ناراً	ذات	لهب	وامراته	حمالة
ماله	وماكسب	سيصلى	ناراً	ذات	لهب	وامراته	حمالة	الحطب
وماكسب	سيصلى	ناراً	ذات	لهب	وامراته	حمالة	الحطب	في جيلها
سيصلى	ناراً	ذات	لهب	وامراته	حمالة	الحطب	في جيلها	حبل
ناراً	ذات	لهب	وامراته	حمالة	الحطب	في جيلها	حبل	من
								مسد

متفرق اعمال منفی

پیدا ہو جائے گی کہ جس کے نتیجہ میں وہ لوگ اس مکان کو ان کے لئے جس قدر جلدی ممکن ہو سکے گا چھوڑ کر دوسری جگہ منتقل ہو جائیں گے۔

کرایہ داروں سے نجات کے لئے

شیخ عبدالقدوس جمالی اپنے ملفوظات میں لکھتے ہیں کہ علمائے فن کے نزدیک کرایہ داروں سے نجات کے لئے طلسم عجیب النفع کا عمل نہایت مجرب تسلیم کیا گیا ہے۔ چنانچہ جو شخص اپنی ضروریات کے لئے اپنے مکان کو کرایہ داروں کے تسلط سے آزاد کرانا چاہتا ہو اور کرایہ دار حضرات اپنے زیر قبضہ مکان کو کسی بھی قیمت پر خالی کر دینے پر تیار نہ ہوتے ہوں تو اس کے لئے قمر درعقرب یا تحت الشعاع کے اوقات میں طلسم عجیب النفع کے ساتھ آیات عمل کو اس کرایہ دار کے نام اور اس کی ماں کے نام کے ساتھ تحریر کر کے اس نقش کو اونٹ کی کسی سوراخ دار ہڈی میں ڈال کر اس ہڈی کو نصف شب کے وقت اس کرایہ دار شخص کے زیر قبضہ مکان یا اس کے راستے میں دفن کر دیں۔

آیات عمل یہ ہیں۔

خَرَجَ مِنْهَا خَائِفًا يَتَرَقَّبُ وَهِيَ لَمُومَةُ السَّحَابِ أَخْرَجَتْ
فَلَانُ ابْنُ فُلَانٍ مِنْ هَذَا الْمَكَانِ فِي هَذَا الزَّمَانِ بِإِذْنِ اللَّهِ۔

اس عمل کے علاوہ اونٹ کی ہڈی کے برادہ یارانی کے دانوں پر طلسم عجیب النفع کو ایک سو ایک دفعہ پڑھ کر اس کرایہ دار کے مکان پر برابر پھینکتے رہیں۔ شیخ تحریر فرماتے ہیں کہ اس عمل پر ایک چلہ یعنی چالیس روز بھی نہ گزرنے پائیں گے کہ اس مکان کے مکین ایک دوسرے سے بدظن ہو کر باہمی مخالفت و مناقشت کا شکار ہو جائیں گے۔

نفرت و عداوت فتنہ و شر کے علاوہ خوف و پریشانی کے سبب تمام لوگ جسمانی و روحانی عوارضات میں مبتلا ہو جائیں گے۔ خیر و برکت کا دور جاتا رہے گا۔ غربت و افلاس کے آثار نمودار ہونے لگیں گے۔ اس مکان میں رہائش پذیر ہر شخص اور اس پریشان اور کسی انجامے خوف کے زیر اثر پاگل و مجنون بن جائے گا۔ ایک عجیب قسم کی خطرناک صورت حال

شیخ جمالی لکھتے ہیں کہ اگر کسی مکان کو کرایہ دار سے خالی کرنا مقصود ہو تو اس کے لئے قمر ناقص النور میں لوح مسی پر طلسم عجیب النفع کو کندہ کیا جائے۔ اس کے بعد اس لوح کو پارچہ کفن میں لپیٹ کر گوگل دلو بان سے دھوپ دے کر کرایہ دار کی دکان یا اس کی گزرگاہ میں دبا دیں۔ اس عمل کے نتیجہ کے طور پر اس کرایہ دار کی دکان پر خریداروں کی آمد و رفت کا سلسلہ ختم ہو جائے گا۔ اس کے قریبی دکاندار لوگ اس سے عداوت کرنے لگیں گے خود اس کا سلوک بھی دوسروں سے بہتر نہ رہے گا یہاں تک کہ اس کے دوست احباب تمام لوگ اس سے نظریں چرانے لگیں گے اور اس طرح ہفتہ عشرہ کے دوران ہی اس کا کاروبار تباہ و برباد ہو کر رہ جائے گا۔

اگر زرعی قسم کی کھیت و باغات پر مشتمل اراضی کو اس کے ناجائز قابضین سے واپس لینا مقصود ہو تو اس کا طریقہ یہ ہے کہ طلسم عجیب النفع کو سورج گرہن کے وقت چار علیحدہ علیحدہ کاغذ کے ٹکڑوں پر روغن تلخ کی سیاہی سے السی کے قلم کے ساتھ تحریر کر کے سرخ مٹی کے آب بندیدہ کوزوں میں بند کریں اور پھر جب موقع ملے تو چاروں برتن ایک ایک کر کے اس زمین کے چاروں اطراف میں گاڑ دیں۔ اس عمل کے اثرات سے اس زمین کی فصل اور باغات جو کچھ بھی ہوگا تباہ ہو جائے گا۔ اس زمین پر اس کے ناجائز قابضین کے زیر ملکیت جانور ہلاک ہو جائیں گے۔ زیر زمین پانی کی مقدار زیادہ ہو جائے گی۔ سیم و تھور اور آسانی آفات و حوادث کے باعث وہ سرسبز و شاداب کھیت و باغات مکمل طور پر خشک ہو جائیں گے اور اس طرح جلد ہی وہ لوگ اپنا ناجائز قبضہ ختم کر دیں گے۔

زبان بندی کے لئے

جلال الدین ابن النیر کشفی صاحب ہر اس جلائی تحریر کرتے ہیں کہ طلسم عجیب النفع کا عمل اکابر علمائے مخفیات و طلسمات کے نزدیک زبان بندی کے سلسلے میں مؤثر ترین عملیات میں سے ایک ہے۔

طریقہ عمل کے مطابق عامل تہہ ناقص النور میں طہارت ظاہری و باطنی کا پابند ہو کر طلسم عجیب النفع کو ذیل کی عبارت عمل کے ساتھ کاغذ پر لکھے اور عود ہندی، خشک و حنیازعفران و جلو تری کی دھونی دے کر اس کاغذ کو پسینے ہوئے کپے کے فلاں مفسد و بدگوئی زبان کو اس طرح لپیٹتا ہوں جس طرح یہ کاغذ لپیٹ دیا گیا ہے پھر اس کاغذ کو تاریک مکان میں کسی وزنی پتھر کے نیچے دبا دے۔ اس شخص کی زبان عامل کے لئے بست ہو جائے گی۔ کشفی فرماتے ہیں کہ اگر عامل کا مقصد تمام مخلوق کی زبان بند کرنا ہو تو اس کے لئے کاغذ کو پاکیزہ روئی میں لپیٹ کر ہمیشہ اپنے عمامہ میں رکھے۔ عبارت عمل یہ ہے۔

عَفَدْتُ لِسَانَكَ بِأَفْلَانِ بْنِ فَلَانَةَ بِمَا عَفَدَ اللَّهُ بِهِ السَّمَوَاتِ السَّبْعَ أَنْ تَقَعَ عَلَى الْأَرْضِ إِلَّا بِإِذْنِهِ وَبِمَا عَفَدَ اللَّهُ بِهِ السَّيَّاحَ عَنْ دَابَائِلِ عَلَيْهِ السَّلَامُ وَبِمَا عَفَدَ اللَّهُ بِهِ الْبَغْلَةَ عَنْ الْوَلَادَةِ وَبِمَا عَفَدَ اللَّهُ بِهِ الرِّيحَ الْعَقِيمَةَ مَا تَذَرُ مِنْ شَيْءٍ أَنْتَ عَلَيْهِ إِلَّا جَعَلْتَهُ كَالرَّيْمِ عَفَدْتُ السِّنَةَ الْبَشَرِ مِنْ كُلِّ أَتْنَى وَذِكْرٍ مِنْ أَوْلَادِ بَنَاتِ حَوَاءَ سَلَامَ اللَّهُ عَلَيْهَا فَهُمْ لَا يَنْطَفُونَ وَرَزَّ اللَّهُ الَّذِينَ كَفَرُوا بِغَضَبِهِمْ لَمْ يَنْأَلُوا خَيْرًا وَكَفَى اللَّهُ الْمُؤْمِنِينَ الْفِتْنَةَ وَكَانَ اللَّهُ قَوِيًّا عَزِيزًا۔

قاضی صاعدی تاج الطلسمات میں تحریر فرماتے ہیں کہ طلسم عجیب النفع کا عمل ایک ایسا جامع الکملات قسم کا عمل ہے کہ جس کو متقدمین کی جماعت کے علمائے طلسمات سے لے کر متاخرین تک کے عہد کے مشائخ معتبرین نے زبان بندی کے سلسلے میں جملہ قسم کے عملیات کی بنیاد کے طور پر تسلیم کیا ہے۔ چنانچہ کتب روحانیات میں اس عمل کے متعلقہ جن مختلف تراکیب کا ذکر کیا گیا ہے ان میں سے ذیل کی ترکیب کا عمل نہایت عجیب الاثر حقائق کا عامل ہے۔ جس کی تفصیل کچھ یوں ہے کہ جب عامل اس عمل کو بجالانا چاہے تو قمر در عقرب میں غروب آفتاب کے وقت تلخ ادویات کا بخور جلائے اور جن دشمنوں کی زبان بندی کرنا مقصود ہو ان کا پختہ تصور کر کے طلسم عجیب النفع کو چالیس الگ الگ کاغذوں پر تحریر کرے۔ بعد ازاں ان کو روئی کے ٹکڑوں میں رکھ کر ایک ایک کر کے کتوں کو کھلائے تو

اس عامل کے جملہ بدگو حاسدوں کی زبان بند ہو جائے گی۔

زبان بندی کے لئے کتاب السحر والہیاء میں جیلان اطرس سے منقول ہے کہ عامل ناقص النور کے اوقات میں اتوار کے دن طلوع آفتاب کے وقت طلسم عجیب النفع کو کاغذ کے ایک ٹکڑے پر دشمن کے نام اور اس کی ماں کے نام کے ساتھ تحریر کرے۔ اس عمل کے بعد اس کاغذ کے ٹکڑے کو ایک رہو مچھلی کے منہ میں رکھ کر اس کے منہ کو ریشمی دھاگے سے سی دے اور مچھلی کو دریا، ہندی، نہر یا جاری پانی میں ڈال دے۔ انشاء اللہ تعالیٰ دشمن کی زبان بندی عمل میں آجائے گی۔ اور وہ بدگوئی سے باز رہے گا۔

خواب بندی کے لئے

ابو ائحق عاصم بن ربیع عیسائی عامل طلسمات اپنے رسائل میں طلسمات فلاطیس سے خواب بندی کے سلسلے کے ذیل کے عمل کو نقل کرتے ہوئے اس کی تفصیل میں رقمطراز ہے کہ خواب بندی کا یہ عمل طلسم عجیب النفع کے عجیب و غریب حقائق و اسرار کا عامل ایک ایسا نادر نایاب قسم کا طلسم ہے جس کو علماء فن نے ہمیشہ تاہل لوگوں سے پوشیدہ رکھا ہے تاکہ مخلوق خدا ان کے قلم و اثر سے محفوظ رہے۔ ترکیب اس عمل کے بجالانے کی اس طرح ہے کہ عامل طلسم عجیب النفع کے عمل کو قمر ناقص النور میں زوال آفتاب کے وقت ذیل کی عبارت عمل کے اضافہ کے ساتھ کاغذ پر تحریر کرے۔ اگر مرد کی خواب بندی کرنا مقصود ہو تو اس کے لئے اس کاغذ کو بطور تعویذ کسی سیاہ رنگ کے کپڑے میں لپیٹ کر کتے کے گلے میں لٹکائے اور اگر عورت کی خواب بندی کرنا مقصود ہو تو اس صورت میں مادہ کتیا کے گلے میں باندھے اور اس عمل کے بعد اس نر یا مادہ کتے کو کسی تاریک مکان میں بند کر دے۔ عامل کے مطلوب عورت یا مرد کی خواب بندی ہو جائے گی۔

عمل کی عبارت یوں ہے۔

يَا رَقِيشَا وَيَا رَقِيشَا سَلَطْنَا لَمُونًا قَالُوا لَوْنَا سَمَوًا دَابَا يَاهَيَانَا دَهِيْمَا يَاهَيَطْلُوَا طَلِيْمَا شَوْ قَلْعَبَ التَّوْمَ لِفَلَانِ بْنِ فَلَانٍ طَهِيْمُوْنَا اَهْوَجَاهَنْتَ دَمْتُ شَهْتٌ قَلَوْ خَا مَلَوْهَا اَهَا جَا يَامَا جَا۔

اس عمل میں جب تک یہ طلسم اس جانور مذکور کے گلے میں پڑا رہتا ہے اس وقت تک وہ مسلسل نیند کی حالت میں بالکل بے خبر ہو کر سوتا رہتا ہے۔ جب تک عامل خود اس طلسم کو اس کے گلے سے اتار کر علیحدہ نہیں کر لیتا اس وقت تک وہ بیدار نہیں ہو پاتا۔ عمل کی حیرت انگیز قوت کے زیر اثر

شہید کربلا کا دفاع

اور عاشقان یزید کی خانہ تلاشی

مولانا منظور نعمانی کے صاحبزادے

اہل بیت رسول اللہ ﷺ کی شان میں گستاخوں کا مدلل جواب

عتیق الرحمن سنبھلی کی

واقعہ کربلا کے پس منظر کا اردو

از قلم
مولانا حسن احمد صدیقی
(فاضل دارالعلوم دیوبند)

یہ کتاب علماء دیوبند کی خاموشی کا کفارہ ہے۔

اگر آپ کوئی الحقیقت خاندان رسول ﷺ سے محبت و عقیدت ہے تو اس کتاب کا مطالعہ ضرور کریں۔

اٹلی کتاب و طباعت قیمت مجلد سو روپے (علاوہ محصول ڈاک)

ناشر

مکتبہ روحانی دنیا دیوبند یو پی 247554

فون 01336-224455 سوبائل 9359210273

جانور پر تو نیند کا عمل طاری ہو جاتا ہے۔ اور عامل کے مطلوب مرد یا عورت کی نیند بند ہو جاتی ہے۔ اس کے بعد جب عامل جانور کو اس کی نیند سے بیدار کر دیتا ہے تو اس کے ساتھ ہی اس کے مطلوب کی بدخواہی کا عمل خود بخود باطل ہو جاتا ہے۔ خواب بندی کے اس عمل کے عامل کے لئے ضروری قرار دیا گیا ہے کہ وہ اس عمل کو کسی بھی حالت میں عمل کی تین یوم کی مقررہ مدت سے زیادہ عرصہ تک جاری نہ رکھے اور نہ ہی اس عمل کو اپنی ذاتی دشمنی و عداوت کے لئے بجالائے ورنہ ایک دن وہ خود بھی کسی خوفناک قسم کے عذاب میں گرفتار ہو جائے گا۔

رسائل ہدایہ میں وحید الدین کنڈی طلسم عجیب النفع کے باب میں خواب بندی کے سلسلے کے عملیات کو بیان کرتے ہوئے ذیل کے عمل کو بحرب الحجب تحریر کرتے ہیں۔

ترکیب عمل کے مطابق قمر در عقرب میں جس دشمن کی خواب بندی کرنا مقصود ہو اس کے لباس کا ایسا حصہ حاصل کرے جس میں اس شخص کا پسینہ موجود ہو۔ اس کپڑے پر سات دائرے بنائے اور ہر دائرے میں اس دشمن کا اور اس کی ماں کا نام لکھے۔ پھر ان دوائر کے چاروں طرف طلسم عجیب النفع کے عمل کو تحریر کرے۔ اس کے بعد اس نوشتہ کو لپیٹ کر مٹی کے نئے کوزے میں ڈالے۔ کوزہ کے منہ کو کسی محکم چیز کے ساتھ بند کر دے اور اس شخص کے گھر یا پھر اس کی گزرگاہ میں دفن کر دے۔ مطلوبہ شخص کی نیند بند ہو جائے گی اور جب تک اس برتن کو زمین سے نکال کر پانی میں نہ پھینک دیا جائے گا وہ شخص بدخواہی کے عذاب میں مبتلا رہے گا۔

ملا واندی صاحب لرحہ الروحانیوں کا خواب بندی کے لئے ایک کامیاب و بے خط قسم کا عمل ملاحظہ ہو۔

عمل کا طریقہ یوں ہے کہ عمل ناقص النور میں اتوار یا منگل کے روز سیرے کی ایک لوح بنا کر اسے سوہن سے خوب اچھی طرح پاک و صاف کرے۔ پھر اس لوح پر طلسم عجیب النفع کی عبارت کے ساتھ جس شخص کی خواب بندی کرنا منظور ہو اس کی شکل و صورت کو نقش کرے۔ اس کے بعد اس لوح پر تین شب مسلسل آگ جلائے۔ مطلوب کی خواب بندی ہو جائے گی۔

طنزیہ مضمون

اذان بت کدہ

ابوالخیال
فرضیاگرچہ بت ہیں اماموں کی آستینوں میں
مجھے ہے حکم اذان لا الہ الا اللہ

بیکم! کیسی باتیں کرتی ہو۔ کیا میں اوٹ پٹا لکھتا ہوں، تمہارا حشر کے میدان میں کیا ہوگا۔ اپنے شوہر کے بارے میں کیسے برے خیالات رکھتی ہو۔ تمام اہل عقل یہ کہتے ہیں کہ طلسمانی دنیا صرف میرے مضامین کی وجہ سے بکاتا ہے اور تم میری تحریروں کو اوٹ پٹا لگاتے ہو اور تم مجھ سے تو کیا ذر تیں تم تو منکر کبیر سے بھی نہیں ڈرتیں جو تمہارے ایک ایک حرف کا حساب کتاب لیں گے۔

وہ آنکھوں سے مسکرائی پھر بولی۔ سوری، چلو بتاؤ کہ کیا لکھنے کا ارادہ ہے۔

پہلے تو میرا موڈ آف کر دیتی ہو۔ پھر میرے ہاتھوں میں اپنی مسکراہٹ کے کھلنے لگتی ہو بہت بری ہونم۔ جاؤ اب میں کچھ نہیں لکھوں گا۔ میں انشاء اللہ طلاق مغلظہ دے دوں گا، اس قلم کا غنڈہ کھڑا کر دینا سے لون لے کر کوئی رکشہ خرید لوں گا۔ مضمون لکھنے سے بہتر ہے کہ انسان رکشہ چلا لے۔ کم سے کم تم خوش رہو گی۔ تم یہی چاہتی ہو کہ تمہارا شوہر گھاس بیچے یا رکشہ چلا لے۔

بکواس کئے جاتے ہو۔ ایک ذرا سی بات کا پتنگلو بنا کر رکھ دیتے ہو، میرے کہنے کا مطلب تو یہ تھا کہ ”اعمال شر“ نمبر کے لئے آپ سے اچھا کون لکھ سکتا ہے۔ آپ کے لئے یہ موضوع کوئی مشکل نہیں ہے۔

تو کیا میں ”اعمال شر“ کا امام ہوں؟

امام نہ سہی مقتدی تو ہو۔

اللہ کی بناء، کیسے کیسے خیالات ہیں تمہارے۔ جانتی ہو کہ اگر کوئی بیوی اپنے شوہر کے بارے میں اس طرح کے خیالات رکھتی ہے تو اس کا

ایک دن ایڈیٹر صاحب نے مجھے حکم دیا کہ میں ”اعمال شر“ نمبر نکال رہا ہوں اور اس کے لئے تمہیں کوئی طنزیہ مضمون لکھنا ہے میں نے یہ ہوش و حواس عرض کیا۔ حضرت! اعمال شر نمبر کی ضرورت کیا ہے۔ شر تو اس دنیا میں پہلے ہی سے بہت پھیل چکا ہے آپ کیوں جلتی پرتلی ڈالنے کا ارادہ کر رہے ہیں۔ وہ بولے تم بے وقوف ہو، میں شر نمبر اس لئے نکال رہا ہوں تاکہ شر کی لوگوں کو بھی کسی کنوئیں میں دھکیلا جاسکے۔ تم بحث مت کرو، اگر کوئی مضمون لکھ سکو تو لکھ دینا ورنہ تمہارے مضمون کے بغیر بھی رسالہ مکمل ہو جائے گا۔ اتنا کہہ کر وہ چلتے بنے اور میں یہ سوچنے پر مجبور ہو گیا کہ یہ ایڈیٹر لوگ آخر کس طرح کے ذہن میں مبتلا ہوتے ہیں۔ یہ الفاظ کے معانی تک سے واقف نہیں ہوتے لیکن بس ان کا کام لکھنا ہوتا ہے بھلا بتاؤ ”اعمال شر“ نکال کر اس دنیا سے شر ختم کرنے کا ارادہ کر رہے ہیں۔ گویا کہ یہ آگ لگانا چاہتے ہیں اس نیت کے ساتھ کہ دنیا ختم ہو کر محسوس کر سکے۔ ایسے لوگوں کو ماضی بعید میں لال بھکھو کہا جاتا تھا لیکن اس دور سائنس میں اس طرح کے لوگ ایڈیٹر کے نام سے جانے پہچانے جاتے ہیں۔ اس وقت میں کچھ اور بھی سوچتا کہ اچانک ہانو کمرے میں داخل ہوئی اور بولی۔

بہت سنجیدہ نظر آ رہے ہو۔ خیریت تو ہے؟

خیریت ابھی تک تو ہے لیکن انشاء اللہ آئندہ نہیں رہے گی؟

وہ تمہارے بھائی صاحب آئے تھے، فرما رہے تھے کہ ”اعمال شر“

نمبر کے لئے کوئی مضمون لکھ دوں۔

یہ کام تو آپ کے لئے بہت آسان ہے۔ شر کے تو آپ ایک پیرٹ

رہے ہیں۔ اٹھائے قلم اور لکھ دیجئے کچھ بھی اوٹ پٹا لکھ۔

نکاح منحل ہو جاتا ہے۔

بس ہونا مرد کوئی بھی بات ہو نکاح تک پہنچ جاتے ہو۔

خدا کا شکر ادا کرو کہ میں اور مردوں کی طرح طلاق تک نہیں پہنچتا۔ کچھ بھی ہو نکاح ہی کی باتیں کرتا ہوں جب کہ مجھے بھی مستند شوہر ہونے کی وجہ سے طلاق کی دھمکیاں دینے کا حق حاصل ہے۔

اچھا بتاؤ کیا لکھو گے ”اعمال شر“ نمبر کے لئے۔ یقین کرو میں بھی یہ چاہتی ہوں کہ اب کی بار ایسا مضمون لکھوں کہ پڑھنے والے ہنستے ہنستے رو پڑیں۔

معاف کریں میں اس طرح کے مضامین لکھنے کی صلاحیت نہیں رکھتا میں تو روتے ہوئے کو ہنساتا ہوں، ہنستے ہوئے کو زلانا میرے بس کا کام نہیں ہے۔

چلو آپ کی مرضی کچھ بھی لکھنا، لیکن خدا کے لئے کوئی عشق کی داستان مت چھیڑ دینا۔ اس حسن و عشق کی باتوں سے جی متلانے لگا ہے۔

بے حساب جہنم میں جاؤ گی۔ جس عشق سے دنیا کے سنگین مسائل حل ہوتے ہیں اور گدھا بھی عشق کرنے سے اچانک اشرف المخلوقات بن جاتا ہے اس عشق کے ذکر سے اور یہ محسوس کرتی ہو اور تمہیں تے آنے لگتی ہے۔ واہ بھئی واہ اخبارات پڑھ کر تمہیں الٹی نہیں ہوتی جن میں گندی

سیاست کی گند بھری ہوتی ہے۔ نیناؤں کے جھوٹ سن کر اور پڑھ کر تمہیں ابکاٹی نہیں آتی۔ معاشرے میں پھیلے ہوئے جھوٹ، فریب اور

غیبت و تہمت سے تمہارا دماغ خراب نہیں ہوتا اور عشق کے ذکر سے تم کو ذرا ہٹ محسوس کرتی ہو۔ کیا ہوگا تم جیسی عورتوں کا؟ یقین کرو کہ میرا بس

چلے تو میں قبرستان کے مردوں کو بھی عشق کرنے کی نصیحت کروں کہ اگر قیامت تک کا وقت آسانی سے کاٹنا چاہتے ہو تو عشق کی داغ بیل ڈالو۔

کیسی باتیں کرتے ہو، ڈرتے بالکل نہیں۔

کیوں ڈرو؟ کس سے ڈرو؟ ہاں اب تم یہ سمجھاؤ گی کہ دیواروں کے بھی کان ہوتے ہیں۔

دیواروں کے کان ہوں نہ ہوں، چھتوں کی آنکھیں ہوں نہ ہوں لیکن آپ کے دونوں مونڈھوں پر کرنا کاتین بیٹھے ہیں جو آپ کے ایک

ایک حرف کو لکھ رہے ہیں۔ مرنے کے بعد اللہ کو کیا جواب دو گے۔

مرنے کے بعد صرف دو سوال ہوتے ہیں۔ من ربتک ما دینک مجھے ان دونوں سوالوں کے جواب یاد ہیں۔ میرا رب اللہ ہے اور میرا دین

اسلام ہے۔ میں پھٹ سے یہ جواب فرشتوں کو پکڑا دوں گا لیکن میں نے دین کی کسی کتاب میں آج تک نہیں پڑھا کہ فرشتے یہ بھی پوچھیں گے کہ بھائی تم نے کتنے عشق لڑائے تھے اور تا بڑ تو عشق کرنے کی غلطیاں کیوں کی تھیں۔ عشق انسان کا ذاتی فعل ہے۔ اس لئے فرشتے اس بارے میں پوچھنا ناچہ ہرگز نہیں کر سکتے۔ فرشتے بڑھے لکھے ہوتے ہیں وہ کسی بھی انسان کے ذاتی فعل کے بارے میں کوئی دلچسپی نہیں رکھتے۔ اگر یقین نہ آئے تو مرنے کے بعد فرشتوں سے پوچھ لینا۔ وہ تمہیں خود سمجھا دیں گے۔

بانو میری باتیں سن کر اس طرح ہنسی پیسے میں فی الحقیقت عقل سے پھیل ہوں۔

یہی تو مصیبت ہے۔ میں نے جھگڑتے ہوئے کہا جب میں علم و فہم کی باتیں کرتا ہوں تو تم میری کھوپڑی پر شک کرنے لگتی ہو۔ جب کہ تم پڑھی لکھی ہو اور یہ جانتی ہو کہ شوہر کی عقل پر شک کرنے سے ایجاب و قبول کے تانے بانے نکھر کر رہ جاتے ہیں۔

اچھا بابا۔ اب یہ تو بتاؤ کہ آپ لکھیں گے کیا۔ آخر کچھ تو لکھیں گے۔

میں ان عاملوں کا بھانڈا کسی چوراہے پر پھوڑ دوں گا جو اللہ کے بندوں کا بے وقوف بنا کر ان کی سیسیں کاٹ رہے ہیں۔ گلی گلی میں روحانی

عملیات کے بورڈ لگ گئے ہیں اور اخبارات میں نئے نئے باباؤں کے اشتہار نظر آنے لگے ہیں۔ کل ایک اخبار میں پڑھا، ۲۴ گھنٹے میں من کی مراد پوری ہوگی۔ ایک اشتہار کا مضمون یہ ہے۔ پلی بھر میں ہی کام ہو جائے گا،

ایک بابا کا دعویٰ یہ بھی ہے کہ تین دن میں ساس کی زبان بند، ایک بیٹے میں سون کے ستم سے نجات، ۲۴ گھنٹے میں دولت قدموں میں ہوگی وغیرہ وغیرہ

جیسے اشتہار پڑھ کر اندازہ ہوتا ہے کہ بے وقوف بنانے والے کتنے ہوشیار ہیں اور بے وقوف بننے والے کتنے احمق۔ بانو میں نے سوچا ہے کہ کچھ عاملین کا انٹرویو لے کر پھر قلم اٹھاؤں گا تاکہ حقائق اپنے قارئین کے سامنے پیش کر سکوں۔

بھر لوگ نہیں گے کیسے۔ ”بانو نے حیرت کا اظہار کیا“ میرا مطلب یہ ہے کہ آپ تو لوگوں کو ہنسانے کے لئے لکھتے ہیں نا جب آپ حقائق سے پردے ہٹائیں گے تو لوگ تو ہنسنے کے بجائے رونے لگیں گے۔

بانو، تم سمجھ دار ہو کر بھی نا سمجھ ہو۔ تم آج تک یہ نہیں سمجھ سکیں کہ میں صرف ہنسانے کے لئے قلم نہیں چلاتا بلکہ میں معاشرے کی ان دکھتی ہوئی

رگوں پر بھی اپنی انکلی رکھتا ہوں جنہیں چھینرنے سے دنیا بھر کے شریف لوگوں کا ذائقہ خراب ہو جاتا ہے اور وہ اپنا منہ ہٹانے لگتے ہیں۔

میرا خیال ہے، آپ کچھ لوگوں سے بات چیت کریں اور ان سے پوچھیں کہ آپ کو کیا لکھنا چاہئے۔ ”بانو نے مشورہ دیا“ تمہارا مشورہ حق بجانب ہے۔ میں انشاء اللہ کل ہی کچھ لوگوں سے ملوں گا اور اندازہ کروں گا کہ دنیا میں کپشن کیوں پھیل رہا ہے اور دنیا کے شریف لوگ اپنی شرافت کی بین موجودگی میں غیر شریف کیوں ہوتے جا رہے ہیں۔

اور واقعتاً اگلے ہی دن سے میں نے ان لوگوں سے بات چیت شروع کر دی جو معاشرے میں ”شریف“ کے نام سے مشہور تھے اور جنہیں دیکھ کر ذلت کا دم نکل جاتا تھا۔ سب سے پہلے میں ایک شریف عامل کے پاس مریض بن کر پہنچا اور ان کے احوال جاننے کی کوشش کی۔ انہوں نے میری شکل دیکھتے ہی فرمایا۔

تم پر کرنی کا اثر ہے۔ اور میعاد پوری ہو چکی ہے۔

تو کیا میں نہیں بچ سکوں گا۔

ہم کوشش کریں گے۔ بظاہر مشکل نظر آتا ہے۔

میں نے سندا سانس لیتے ہوئے کہا۔ میں ایک شادی شدہ انسان ہوں۔ میری بیوی خوبصورت بھی ہے اور جوان بھی، اگر وہ بیوہ ہو گئی تو قیامت آجائے گی۔ میرے مرنے سے میرا پورا محلہ یتیم ہو جائے گا۔ اس لئے خدا کا کچھ بھی کیجئے، مجھے بچائیے، مجھے یہ بھی بتائیے کہ مجھ پر سفلی کس نے کیا ہے۔

عامل جو کسی قدر شریف بھی تھے اور کسی قدر غیر شریف بولے۔ اس چکر میں مت پڑیے، ہاں ہم یہ اشارہ کئے دیتے ہیں کہ تم پر کرانے والا اندر ہی کا انسان ہے۔

اندر کا انسان؟ کیا مطلب..... میں نے نا سنجی کی ایکٹنگ کی۔ یعنی کہ تمہارا اپنا رشتہ دار، اور کرانے والوں میں ایک موت بھی شامل ہے۔

غالباً وہ ہماری چچی ہوگی۔

تم نے صحیح پہچانا۔ دراصل وہ ہمارے باپ کی جائیداد پر نظر رکھتی ہے آپ کا کیا خیال ہے۔

عامل صاحب بولے۔ تم ہمارے اشاروں سے صحیح جگہ پہنچ رہے ہو۔

ذرا عامل صاحب بتائیے کہ ہماری چچی کا نام عذرا ہے کیا اس کا شوہر کلیم احمد تو اس کرنی میں شامل نہیں ہے۔ کیونکہ وہ ہمارے گھر کئی بار سوجی کا حلوہ لے کر آیا تھا جو ہم سب نے مزہ لے کر کھایا تھا۔

بس یہی سب سے بڑی غلطی تھی۔ بے شک تمہارا چچا کلیم بھی اس جادو کرنے میں شامل ہے اور وہ حلوے ہی پر عمل کرا کے لاتا تھا۔

ذرا دیکھنا، چچا کا رنگ کالا ہے اور داڑھی بھی کالے ہی رنگ کی ہے۔ عامل صاحب بولے، ہر بات کی گہرائی تک مت جاؤ، ویسے یہ بات درست ہے کہ تمہارا چچا بلیک کھر کا ہے اور ملک ہی رنگ کی داڑھی لگاتا ہے۔

اب کیا ہوگا؟ اتنے قریبی رشتے داروں سے کیسے بچوں گا۔ چونکہ میعاد پوری ہو چکی ہے اس لئے ذرا مشکل ہے اور خرچ بھی زیادہ پڑے گا۔

آپ خرچ کی پروا نہ کریں، اپنی فیس بتائیں۔

فیس تو چلے معاف بھی کر دیں گے لیکن نیاز کا سامان جو موکلین کو بخشا جاتا ہے وہ ذرا بھاری پڑے گا اور اس میں ہم کنشیشن بھی نہیں کر سکتے۔ اس کے بعد انہوں نے ایسی چیزیں لکھ کر دیں جو کم سے کم اس جہان فانی میں تو دستیاب نہیں ہو سکتیں۔

میں نے کہا کہ ان کو لانے کے لئے مجھے کوہ ارات جانا پڑے گا۔ وہ بولے، ہرگز نہیں۔

ہم دنگا لیں گے آپ ۲۵ ہزار روپے مرحمت فرمائیں۔

میں ایک دو دن کا وعدہ کر کے وہاں سے کھسک آیا۔ آپ سے کیا پردہ اب میں آپ کو یہ بھی بتا دوں کہ میرے سرے سے نہ کوئی چچا ہے نہ چچی اور نہ زندگی میں کسی نے ہمارے گھر حلوہ لانے کی نیکی کی۔ لیکن عامل صاحب وہی بولتے رہے جو میری باتوں سے سمجھتے رہے ذرا سوچئے کہ کتنے لوگ دن کی روشنی میں اس طرح کے عاملین کی بھیئت جڑھتے ہوں گے۔ اس کے بعد میں ایک نیتاجی سے ملا۔ میں نے سوچا کہ نیتاؤں کا شمار بھی بادل غواست اشرف اخلاوقات میں ہوتا ہے ان سے بھی استفادہ کرنا چاہئے کیوں کہ نیتا کو جو بھی قوم کا غم اور دکھ ہوتا ہے وہ آرام کے ساتھ ہوتا ہے یہی وجہ ہے کہ قوم اور ملک کے غم میں ٹھکنے کے بعد نیتا لوگ دن بدن سرخ سفید ہوتے چلے جاتے ہیں اور یہ اناڑی عاشقوں کی طرح گیندے کے پھول کی طرح چلے نہیں پڑ جاتے چنانچہ میں اپنے شہر کے ایک ایسے نیتا سے ملا جو زندگی میں ایک بار بھی سچ بولنے کی غلطی نہ کر سکے دراصل ان کو سچ بولنے پر قدرت حاصل نہیں ہے۔ یہ جھوٹ بولتے ہیں اور اس طرح بولتے ہیں کہ ان کے سامنے دنیا بھر کے سچ بولنے والے لوگوں کو شرمندگی کا سامنا کرنا

پڑتا ہے۔

بقول شاعر

میں سچ بولوں گا اور ہار جاؤں گا
وہ جھوٹ بولے گا اور لا جواب کر دے گا

میں نے ان سے مل کر ان کی مزاج پرسی کی اور پوچھا کہ ملک کے حالات کیسے ہیں۔

وہ بولے ملک کے حالات بالکل ٹھیک ہیں۔ رہے دنگے فساد تو یہ تو زندگی کا ایک حصہ ہیں۔ جب دنگا فساد ہوتا ہے تب ہمیں یہ اندازہ ہوتا ہے کہ ہم زندہ ہیں اور زندہ قوموں کی طرح زندگی گزار رہے ہیں۔

میں نے کہا۔ حضور! دنیا بھر کے شریف لوگوں کو یہ بات کھلتی ہے کہ نیتا لوگ جھوٹ بولتے ہیں..... کیونکہ وہ دور اندیش ہوتے ہیں۔ انہوں نے میری بات کاٹتے ہوئے کہا۔ فرضی صاحب ذرا سوچو اگر کوئی شخص اپنی کالی پٹلی اور چھوٹے قد کی بیوی سے یہ سچ بول دے کہ تم تو کسی ذات کی طرح لگتی ہو تو اس سچ سے کیا بھلائی ہوگی۔ گھر میں غدر رس ستاون بر پا ہو جائے گا اس لئے سمجھ دار آدمی ہر حال میں اور ہر صورت میں اپنی منکوحہ کی تعریف کرتا رہے گا۔ ہماری اہلیہ سارا دن اپنے دوستوں کے ساتھ مزرعت کر کے تہذیب نو کو بڑھا دینے میں مصروف رہتی ہے لیکن ہم جب اس سے ملتے ہیں یہی کہتے ہیں کہ تم بہت پاکدامن ہو اور شرم و حیا تمہارے پیر چھو کر شرم داروں تک پہنچتی ہے۔ فرضی صاحب ذرا آپ سوچیں اور اپنے دماغ پر زور ڈالیں کہ اگر نیتا لوگ سچ بولنے کی ضمان لیں اور دودھ کو دودھ اور پانی کو پانی باور کرانے لگیں تو اس معاشرے کا کیا ہوگا۔ یہاں تو انتشار پھیل جائے گا۔ کیونکہ اس معاشرے کا ہر انسان باہر سے شریف ہے لیکن اندر سے بہت گھٹیا ہے۔ ان ہزاروں لوگوں کی حقیقت کھول کر ہم انکیشن بھی نہیں جیت سکتے کیونکہ ان سے ہمیں ووٹ لینے ہوتے ہیں۔ اس لئے مجبوراً ہمیں ان کے ناموں کے آگے ”صاحب“ لگانا پڑتا ہے اور ہم نیتاؤں کا یہ عقیدہ ہے کہ آج کے دور میں سچ سے فتنہ پھیلتا ہے اور جھوٹ سے تسکین حاصل ہوتی ہے۔ اس لئے ہم جھوٹ بولنے پر مجبور ہیں۔

اسی دوران ایک فون آگیا۔ نیتاجی نے کافی دیر کے بعد فون اٹھا کر اس طرح بات کی۔

ہیلو، سورن صاحب، کیسے ہو، وہ آپ کی فائل پل پڑی ہے۔ اس وقت میں ایک میٹنگ میں ہوں۔ وہ گجرات کے فساد کا معاملہ زبردوں پر ہے۔ اس لئے رات کو بات کروں گا۔

میں ان کی بات سن کر سوچنے لگا۔ واقعتاً یہ نیتا لوگ بہت مصلحت پسند ہوتے ہیں اور یہ جھوٹ بولنے میں کتنے مخلص ہوتے ہیں اس کا اندازہ خود نیتاؤں کو بھی نہیں ہوتا۔ بے چارے قوم و ملک کی خاطر اپنی آخرت تباہ رکھتے ہیں پھر بھی قابل بھروسہ نہیں سمجھے جاتے، یہ ظلم نہیں تو اور کیا ہے؟

اس کے بعد میں ایک پیر صاحب سے ملا۔ یہ علاقہ میں اپنی پیرانہ سالی اور اپنی کرامتوں کی وجہ سے بہت مشہور ہیں۔ ان کے مریدوں کا خیال ہے کہ اگر یہ ہوا میں اڑنا چاہیں تو آرام سے اڑ سکتے ہیں۔ ایک بار ان کے ایک مرید نے بتایا کہ کسی دوسرے پیر کے کسی مرید نے ان کے بارے میں کہا کہ چیل اور کوؤں کی طرح ہواؤں میں اڑنے میں کیا کمال ہے۔ کمال تو یہ ہے کہ ہمارے پیر صاحب ہرن بن کر کھیتوں میں گھومتے پھرتے ہیں اور کوئی سمجھ نہیں پاتا کہ حضرت مولا نا گل بکاؤلی کے خلیفہ ہیں۔ یہ پانچویں وقت کی نماز مدینہ منورہ میں پڑھتے ہیں۔ اور منٹوں میں اپنی روحانی طاقت کے ذریعہ مدینہ پہنچ جاتے ہیں اور نماز کے بعد پورے قرآن کی تلاوت کر کے ہندوستان لوٹتے ہیں۔ مریدوں کی باتوں کو سن کر اندازہ ہوتا ہے کہ اس دنیا میں کیسے کیسے پیر موجود ہیں کہ بس اللہ دے اور بندہ لے۔ میں مذکورہ پیر صاحب کی خدمت میں پہنچا۔ اور میں نے ان سے عرض کیا۔ حضرت! میں ”اعمال شر“ نمبر کے لئے کچھ لکھنے والا ہوں۔ اس لئے سب سے ملاقاتیں کر رہا ہوں تاکہ استفادہ کر سکوں۔

ارے بر خوردار! اس طرح کے نمبر کے لئے اگر لکھنا ہے تو اللہ کے شہروں سے کیوں ملتے ہو۔ سماج کے ان شرعی لوگوں سے ملو جو گندگی اور شر پھیلا رہے ہیں۔ ہم تو شر کی جتنے بھی نہیں کر سکتے۔ پھر ہمیں اللہ اللہ ہی سے فرصت نہیں ہے کس وقت میں تمہاری فرمائش پوری کریں گے۔ پھر آج کل ہماری طبیعت ناساز ہے۔ رات عشاء کے بعد معمولات ادا کرتے وقت ایک دھکا سا لگیں اللہ کا فضل ہے معمولات پورے کئے اور حسب معمول بہت سونا نصیب ہوا۔ تعجب کافی تھا لیکن اللہ کے کرم سے تہجد کے وقت آنکھ کھل گئی اور تلاوت سے فارغ ہونے کے بعد نماز فجر کے لئے بھی مسجد میں جانے کی توفیق ہو گئی۔ طبیعت گری گری سی تھی لیکن اشراق تک مسجد میں رہا۔ ابھی تک آرام میں تھا کہ تم آگئے۔ یہ روداد سننے کے بعد بولے ہم کو تو یہ تک نہیں خبر کہ شر کے کتے ہیں۔ ہم نے تو ایسے ماحول میں آنکھ کھولی ہے کہ جہاں گناہ کا مطلب ہی نہیں معلوم تھا۔ ہم سے ملنے سے تمہیں کیا فائدہ ہوگا۔ اس موضوع کے لئے کچھ لکھنا ہو تو دوسرے لوگوں سے ملو۔ بلکہ ان لوگوں سے ملو جو سر سے پاؤں تک شر میں ڈوبے ہوئے ہیں۔ انہوں

میں ان کی بات سن کر سوچنے لگا۔ واقعتاً یہ نیتا لوگ بہت مصلحت پسند ہوتے ہیں اور یہ جھوٹ بولنے میں کتنے مخلص ہوتے ہیں اس کا اندازہ خود نیتاؤں کو بھی نہیں ہوتا۔ بے چارے قوم و ملک کی خاطر اپنی آخرت تباہ رکھتے ہیں پھر بھی قابل بھروسہ نہیں سمجھے جاتے، یہ ظلم نہیں تو اور کیا ہے؟

اس کے بعد میں ایک پیر صاحب سے ملا۔ یہ علاقہ میں اپنی پیرانہ سالی اور اپنی کرامتوں کی وجہ سے بہت مشہور ہیں۔ ان کے مریدوں کا خیال ہے کہ اگر یہ ہوا میں اڑنا چاہیں تو آرام سے اڑ سکتے ہیں۔ ایک بار ان کے ایک مرید نے بتایا کہ کسی دوسرے پیر کے کسی مرید نے ان کے بارے میں کہا کہ چیل اور کوؤں کی طرح ہواؤں میں اڑنے میں کیا کمال ہے۔ کمال تو یہ ہے کہ ہمارے پیر صاحب ہرن بن کر کھیتوں میں گھومتے پھرتے ہیں اور کوئی سمجھ نہیں پاتا کہ حضرت مولا نا گل بکاؤلی کے خلیفہ ہیں۔ یہ پانچویں وقت کی نماز مدینہ منورہ میں پڑھتے ہیں۔ اور منٹوں میں اپنی روحانی طاقت کے ذریعہ مدینہ پہنچ جاتے ہیں اور نماز کے بعد پورے قرآن کی تلاوت کر کے ہندوستان لوٹتے ہیں۔ مریدوں کی باتوں کو سن کر اندازہ ہوتا ہے کہ اس دنیا میں کیسے کیسے پیر موجود ہیں کہ بس اللہ دے اور بندہ لے۔ میں مذکورہ پیر صاحب کی خدمت میں پہنچا۔ اور میں نے ان سے عرض کیا۔ حضرت! میں ”اعمال شر“ نمبر کے لئے کچھ لکھنے والا ہوں۔ اس لئے سب سے ملاقاتیں کر رہا ہوں تاکہ استفادہ کر سکوں۔

ارے بر خوردار! اس طرح کے نمبر کے لئے اگر لکھنا ہے تو اللہ کے شہروں سے کیوں ملتے ہو۔ سماج کے ان شرعی لوگوں سے ملو جو گندگی اور شر پھیلا رہے ہیں۔ ہم تو شر کی جتنے بھی نہیں کر سکتے۔ پھر ہمیں اللہ اللہ ہی سے فرصت نہیں ہے کس وقت میں تمہاری فرمائش پوری کریں گے۔ پھر آج کل ہماری طبیعت ناساز ہے۔ رات عشاء کے بعد معمولات ادا کرتے وقت ایک دھکا سا لگیں اللہ کا فضل ہے معمولات پورے کئے اور حسب معمول بہت سونا نصیب ہوا۔ تعجب کافی تھا لیکن اللہ کے کرم سے تہجد کے وقت آنکھ کھل گئی اور تلاوت سے فارغ ہونے کے بعد نماز فجر کے لئے بھی مسجد میں جانے کی توفیق ہو گئی۔ طبیعت گری گری سی تھی لیکن اشراق تک مسجد میں رہا۔ ابھی تک آرام میں تھا کہ تم آگئے۔ یہ روداد سننے کے بعد بولے ہم کو تو یہ تک نہیں خبر کہ شر کے کتے ہیں۔ ہم نے تو ایسے ماحول میں آنکھ کھولی ہے کہ جہاں گناہ کا مطلب ہی نہیں معلوم تھا۔ ہم سے ملنے سے تمہیں کیا فائدہ ہوگا۔ اس موضوع کے لئے کچھ لکھنا ہو تو دوسرے لوگوں سے ملو۔ بلکہ ان لوگوں سے ملو جو سر سے پاؤں تک شر میں ڈوبے ہوئے ہیں۔ انہوں

میں ان کی بات سن کر سوچنے لگا۔ واقعتاً یہ نیتا لوگ بہت مصلحت پسند ہوتے ہیں اور یہ جھوٹ بولنے میں کتنے مخلص ہوتے ہیں اس کا اندازہ خود نیتاؤں کو بھی نہیں ہوتا۔ بے چارے قوم و ملک کی خاطر اپنی آخرت تباہ رکھتے ہیں پھر بھی قابل بھروسہ نہیں سمجھے جاتے، یہ ظلم نہیں تو اور کیا ہے؟

اس کے بعد میں ایک پیر صاحب سے ملا۔ یہ علاقہ میں اپنی پیرانہ سالی اور اپنی کرامتوں کی وجہ سے بہت مشہور ہیں۔ ان کے مریدوں کا خیال ہے کہ اگر یہ ہوا میں اڑنا چاہیں تو آرام سے اڑ سکتے ہیں۔ ایک بار ان کے ایک مرید نے بتایا کہ کسی دوسرے پیر کے کسی مرید نے ان کے بارے میں کہا کہ چیل اور کوؤں کی طرح ہواؤں میں اڑنے میں کیا کمال ہے۔ کمال تو یہ ہے کہ ہمارے پیر صاحب ہرن بن کر کھیتوں میں گھومتے پھرتے ہیں اور کوئی سمجھ نہیں پاتا کہ حضرت مولا نا گل بکاؤلی کے خلیفہ ہیں۔ یہ پانچویں وقت کی نماز مدینہ منورہ میں پڑھتے ہیں۔ اور منٹوں میں اپنی روحانی طاقت کے ذریعہ مدینہ پہنچ جاتے ہیں اور نماز کے بعد پورے قرآن کی تلاوت کر کے ہندوستان لوٹتے ہیں۔ مریدوں کی باتوں کو سن کر اندازہ ہوتا ہے کہ اس دنیا میں کیسے کیسے پیر موجود ہیں کہ بس اللہ دے اور بندہ لے۔ میں مذکورہ پیر صاحب کی خدمت میں پہنچا۔ اور میں نے ان سے عرض کیا۔ حضرت! میں ”اعمال شر“ نمبر کے لئے کچھ لکھنے والا ہوں۔ اس لئے سب سے ملاقاتیں کر رہا ہوں تاکہ استفادہ کر سکوں۔

ارے بر خوردار! اس طرح کے نمبر کے لئے اگر لکھنا ہے تو اللہ کے شہروں سے کیوں ملتے ہو۔ سماج کے ان شرعی لوگوں سے ملو جو گندگی اور شر پھیلا رہے ہیں۔ ہم تو شر کی جتنے بھی نہیں کر سکتے۔ پھر ہمیں اللہ اللہ ہی سے فرصت نہیں ہے کس وقت میں تمہاری فرمائش پوری کریں گے۔ پھر آج کل ہماری طبیعت ناساز ہے۔ رات عشاء کے بعد معمولات ادا کرتے وقت ایک دھکا سا لگیں اللہ کا فضل ہے معمولات پورے کئے اور حسب معمول بہت سونا نصیب ہوا۔ تعجب کافی تھا لیکن اللہ کے کرم سے تہجد کے وقت آنکھ کھل گئی اور تلاوت سے فارغ ہونے کے بعد نماز فجر کے لئے بھی مسجد میں جانے کی توفیق ہو گئی۔ طبیعت گری گری سی تھی لیکن اشراق تک مسجد میں رہا۔ ابھی تک آرام میں تھا کہ تم آگئے۔ یہ روداد سننے کے بعد بولے ہم کو تو یہ تک نہیں خبر کہ شر کے کتے ہیں۔ ہم نے تو ایسے ماحول میں آنکھ کھولی ہے کہ جہاں گناہ کا مطلب ہی نہیں معلوم تھا۔ ہم سے ملنے سے تمہیں کیا فائدہ ہوگا۔ اس موضوع کے لئے کچھ لکھنا ہو تو دوسرے لوگوں سے ملو۔ بلکہ ان لوگوں سے ملو جو سر سے پاؤں تک شر میں ڈوبے ہوئے ہیں۔ انہوں

نے یہ بھی فرمایا کہ احقر برائیوں سے کوسوں دور ہے اور محض یہ اللہ کا فضل ہے۔ ان کی باتیں سن کر میں سوچنے لگا کہ جو لوگ سر سے پیر تک شریں ڈوبے ہوئے ہیں غم ان کا نہیں ہے تم تو ان لوگوں کا ہے جو سر سے پیر تک خیر نظر آتے ہیں لیکن جن کے جسم کے اندر خیر ڈھونڈنے سے نظر نہیں آتا۔ آج رونا اس بات کا نہیں ہے کہ شرافت ختم ہوگئی، رونا اس بات کا ہے کہ شرافت کی قدر و قیمت سے شریف لوگ بھی واقف نہیں ہیں۔ میں نے کتنے ہی شریفوں کو رذالت کی کمر تھپتھپاتے دیکھا ہے۔ اور کتنے ہی شریفوں کے گھر میں شرافت مجھے پانی بھری نظر آئی۔

میں پیر صاحب سے مل کر جب واپس ہوا تھا تو میں غور کر رہا تھا کہ پیر صاحب اگر چہ ریاکار نہیں تھے لیکن انہوں نے کتنی خواہشورقی سے یہ بتا دیا تھا کہ عشاء کے بعد ان کے کچھ معمولات بھی ہیں۔ وہ تہجد بھی پڑھتے ہیں اور اشراق کے بھی پابند ہیں اور اپنے گھر کا ناک نقشہ بھی بیان کر دیا کہ ان کے گھر میں لوگ گناہ کا مطلب بھی نہیں سمجھتے انہوں نے اللہ کے فضل کا ذکر کرتے ہوئے خود کو ”احقر“ بھی کہا، جب کہ مجھے معلوم ہے چند ہفتوں قبل وہ اپنے آس پاس کے لوگوں کی برائیاں اس طرح کر رہے تھے جیسے وہ سب حقیر ہوں اور یہ سب سے اعلیٰ۔ میں سوچنے لگا کہ ہمارے معاشرے کے اعلیٰ ترین لوگوں کا حال یہ ہے تو معاشرے کے ادنیٰ ترین لوگوں کے کردار عمل کا جغرافیہ کیا ہوگا؟

پیر صاحب سے ملنے کے بعد ایک شاعر صاحب سے ملا۔ یہ بھی شریفوں والی صف میں شامل ہیں۔ ان کا شمار بھی دیوبند کے اعلیٰ لوگوں میں ہوتا ہے اور انہیں دیکھ کر بھی لوگ سلام کرتے ہیں۔ میں ان کے گھر پہنچا تو وہ حسب معمول غزل کہنے میں مصروف تھے۔ مجھے دیکھ کر شاعرانہ انداز میں بولے۔ آغا، فرضی صاحب عزیز من کیسے ہو؟

میں تو ٹھیک ہوں لیکن میرا سوز ٹھیک نہیں ہے۔ چشم بد دور کیا ہوا تمہارے موڈ کو۔

ایک درجن شریفوں سے مل کر آیا ہوں لیکن میری روح کی تفتی نہیں ہوتی۔

ٹیلو، تشریف رکھو، میں تمہاری تفتی کروں گا۔

تکلف برطرف، میں نے کہا۔ میں چائے ضرور پیوں گا۔ میرے اندر یہ مرض ہے کہ میں شریفوں سے مانگ مانگ کر چائے پیتا ہوں۔

در اصل تم خود کچے شریف ہو اس لئے تم شرافت کی قدر و منزلت

پہنچاتے ہو۔ ہم نے سنا ہے کہ آسمان کے فرشتے تک تمہارا اذان بت کدہ پڑھتے ہیں۔

آپ نے صحیح سنا ہے۔ میں نے بھی کسی مستبر انسان سے سنا تھا کہ کئی فرشتے میرا مضمون پڑھ کر خوشی کا اظہار کرتے ہیں اور انسانیت پر رشک کرتے ہیں کہ کیسے کیسے قلم کار انسانوں میں پیدا ہو گئے ہیں۔

اماں فرضی صاحب ان فرشتوں کو شاعری کا شوق نہیں ہے۔ جی چاہتا ہے کہ کبھی آسمان پر بھی مشاعرہ ہوا اور ہمیں بھی دعوت نامہ ملے۔ دعوت نامہ تو موت کی شکل میں مل سکتا ہے۔

یہ بھی تم ٹھیک کہتے ہو لیکن اماں ایک بات ہے، اچھے اچھے شاعر تو سب مر گئے ہیں کیا یہ ممکن ہے کہ جنت میں ہر فنّے مشاعرہ ہو۔ کم سے کم دوزخ میں تو ہوتا ہی ہوگا۔

کیا مطلب؟

مطلب جاننے کیلئے تو مجھے اپنی زوجہ سے رابطہ قائم کرنا پڑے گا کیونکہ میری بہت سی باتوں کا مطلب صرف میری بیوی بتا سکتی ہے۔

بہت دلچسپ انسان ہو۔

اتنے میں چائے آگئی، دوران چائے نوشی میں نے کہا، ہاشی صاحب۔ ”اعمال شر“ نمبر نکال رہے ہیں۔ ان کا اصرار ہے کہ میں ہی اس موضوع پر کچھ لکھوں۔

یار شر پکھنا کیا مشکل ہے۔ اس دنیا میں شر ہی شر ہے کچھ بھی لکھ دو۔ لیکن ہاشی صاحب کا کہنا یہ ہے کہ شر ختم کرنے کے لئے کچھ لکھو۔

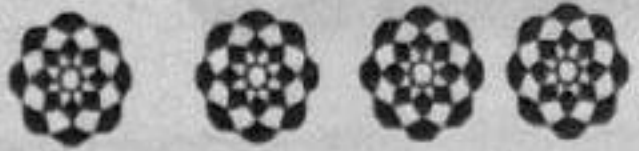
ان کا دماغ خراب ہے۔ شر نمبر نکال رہے ہیں اور خبر کی باتیں کر رہے ہیں۔ ان سے کہو کہ انسان خود شر سے بنا ہے اس لئے اس کو بشر کہتے ہیں۔ شر اور بشر کا چولی دامن کا ساتھ ہے جہاں بشر ہوگا وہاں شر ہوگا اور جہاں شر ہوگا وہاں بشر ہوگا۔ کیونکی کبھی؟

بہت اچھی کہی۔ مزا آگیا، اب میں اس موضوع پر کھل کر لکھ سکوں گا آپ نے مجھے ایک بھولا ہوا سبق یاد دلایا۔ وہ یہ کہ ہر بشر کے اندر شر موجود ہے اور جب شر موجود ہے تو پھر اس شر سے بچنا ناممکن ہے جب ناممکن ہے تو پھر شر سے بچنے کی کوشش کرنا بے سود ہے۔

تم بہت سمجھ دار ہو، ایک دم بات کی گہرائی میں پہنچ جاتے ہو۔ کیا میں آپ سے یہ پوچھنے کی لٹھی کر سکتا ہوں کہ شاعری میں شر کس طرح پھیلتا ہے؟

بانو خدا کے لئے خدا سے ڈرو۔ میں تمہارا شوہر ہوں، تمہارے گھر کا دربان نہیں ہوں کہ کچھ بھی کہہ دو۔ بیگم اکاش میں شریف نہ ہوتا، مجھے اپنی اس شرافت پر فیس ہے۔

(یار زندہ صحبت باقی)



اذان بت کدہ

ابوالخیال فرضی کے مختلف مضامین کو کتابی صورت میں چھاپ دیا گیا ہے۔ ابوالخیال فرضی کے مضامین میں جو طرز پوشیدہ ہے وہ معاشرے کے ان شریف لوگوں کے چہرے سے پردہ اٹھاتا ہے جو حقیقتاً شریف ہی ہوتے ہیں لیکن ان برائیوں سے خود کو محفوظ نہیں رکھ پاتے۔ جو شرافت کے لئے بدنما داغ ہوتی ہیں۔

کچھ لوگ آئینہ دیکھ کر آئینے پر تاؤ کھاتے ہیں یہ وہ لوگ ہوتے ہیں جنہیں عمر بھر اپنے چہرے کے خدو خال کو تبدیل کرنے کی توفیق نہیں ہوتی اور ان کے داغ ہمیشہ ان کے چہرے پر موجود رہتے ہیں۔ جب کہ کچھ لوگ آئینہ دیکھنے کے بعد آئینے کے شکر گزار ہوتے ہیں کہ اس نے ان کے چہرے کے داغوں کو اجاگر کر کے انہیں اپنی نوک چمک درست کرنے کی رہنمائی کی۔

”اذان بت کدہ“ ایک آئینہ ہے۔ اس آئینہ کو اپنے رو برو رکھ کر دیکھئے کہ آپ کا چہرہ آپ سے کیا کہتا ہے؟ پھر غور کیجئے کہ یہ آئینہ کتنا بکا بوتا ہے اور کتنا جھوٹ؟

قیمت نوے روپے (علاوہ محصول ڈاک)

ناشر: مکتبہ روحانی دنیا، دیوبند

انہوں نے کہا، تکلف برطرف۔ برخوردار شاعری میں شر پھیلانے کے بے شمار طریقے ہیں۔ مثلاً ایک شاعر جو خود پورا شاعر نہیں ہوتا وہ اچھے بھلے شاعروں کی غزلیں یا اشعار چرا کر شرکی حوصلہ افزائی کرتا ہے یا مثلاً ہم نے کئی شاعروں کو جنہیں کوئی داد دینا پسند نہیں کرتا رشوت دے کر اور رشتہ داری کا سہارا لے کر داد وصول کرتے دیکھا ہے۔ شاعروں کا ایک کمال یہ ہوتا ہے کہ جب کوئی دائیں دیتا تو وہ اس وقت بھی لوگوں کا شکر یہ ادا کرتے ہیں۔ دور کیوں جاتے ہیں ہمارے دیوبند کے کئی شاعر ایسے ہیں جو غزل سنانے کے دوران خواہ مخواہ یہ کہتے رہتے ہیں کہ ذرہ نوازی۔ اس حوصلہ افزائی کا شکر یہ وغیرہ وغیرہ۔

میرے خیال سے شاعروں کا ایک شر یہ بھی ہے کہ وہ ایک ایک غزل کو سو مشاعروں میں پڑھتے ہیں اور پے منٹ پورا وصول کرتے ہیں۔ بے چارے کیا کریں، دو چار غزلوں سے زیادہ کہہ نہیں سکتے۔ آپ نے اب تک کتنی غزلیں کہی ہیں۔

ایک درجن سے کچھ زائد، اور اسی میں ساری عمر گزار دی ہے۔ براندہ ہائے، میں نے کہا۔ یہ بھی تو ایک شر ہے۔ ہمیں انکار نہیں لیکن فرضی صاحب اگر بشر نہیں پھیلائے گا تو شر کہاں سے آئے گا۔

ان سے ملنے کے بعد گھر لوٹا اور سوچا باقی لوگوں سے کل ملاقات کر دوں گا۔ مجھے ایک ایسے عاشق سے بھی ملنا تھا جو ہر فنّے اپنا محبوب بھی بدل دیتے ہیں۔ لیکن گھر میں داخل ہوتے ہی بانو نے اطلاع دی کہ حسن الہاشمی کا فون آیا تھا، انہوں نے کہا کہ اعمال شر نمبر میں کچھ لکھنے کی ضرورت نہیں۔

آخر کیوں؟ میں ہکا بکا رہ گیا۔ بھائی صاحب کا کہنا تھا کہ آپ جو کچھ بھی لکھیں گے اس سے صرف شر پھیلے گا اور وہ شر پھیلانے کے موڈ میں نہیں ہیں۔

واہ بھئی واہ، خود شر پھیلانے کے لئے اعمال شر نمبر نکال رہے ہیں اور ہم پر پابندی لگاتے ہیں۔ یہاں بھی وہ صرف اپنے ارمان لگا لیں گے ہمارے ارمانوں کا گلا یہاں بھی گھٹے گا۔

بیگم تمہاری کیا رائے ہے؟

میں خوش ہوں، بانو نے کہا۔ مجھے اندیشہ تھا کہ آپ جو کچھ لکھیں گے اس سے صرف شر پھیلے گا۔ اس لئے بہتر ہے کہ آپ کچھ نہ لکھیں۔

انسان اور شیطان کی کشمکش

تھوڑی دیر بعد حادثہ نے اپنے لشکر کے ساتھ واپسی کے لئے کوچ کیا۔ جنگ میں اس کے ہاتھ ان گنت ایرانی گھوڑے، فخر اور دیگر جانور لگے تھے۔ اس کے علاوہ ایرانی پڑاؤ سے خوراک اور مال و دولت کی صورت میں اس قدر اس کے ہاتھ لگا تھا جس کا شمار نہ تھا۔ سارا سامان حادثہ نے ایرانی جانوروں پر لا کر تارکب کی طرف کوچ کیا۔

اپنے مرکزی شہر تارکب پہنچ کر حادثہ نے ایران کے بادشاہ کی کاؤس کے لئے یہ سزا تجویز کی کہ اس نے لکڑی کا ایک بہت بڑا ڈول بنوایا۔ پھر اس ڈول کے ساتھ ایک مضبوط رسہ باندھ کر کیکاؤس کو شہر کے ایک اندھے کوئیں میں لٹکا دیا گیا۔ پس کیکاؤس کو اپنی بدی اور تارکب کی یہ سزا ملی کہ وہ ایران کے قتل و تاج سے محروم ہو کر ایک اندھے کوئیں میں رہایت ذات کے ساتھ اپنی زندگی کے ان گزارنے لگا۔ جب کہ یمن پر حملہ آور ہونے کی ترغیب دینے والا یاقان، جنگ کے دوران ہی اپنی نیکی و خند کے ساتھ ایرانی لشکر سے فرار ہو گیا تھا۔

سینان میں ایران کے سارا اعلیٰ رستم کو جب کیکاؤس کی شکست اور تارکب شہر کے اندھے کوئیں میں قید ہونے کی خبر ملی تو وہ سینان سے ایران کے مرکزی شہر بلخ آیا۔ یہاں چند دن قیام کر کے اس نے وہ حالات معلوم کئے جن کی وجہ سے کیکاؤس نے یمن پر حملہ کیا تھا اس کے بعد رستم نے ایک سپاہی لشکر تیار کیا جس لشکر سے بھی یہ اتفاق ہو گیا کہ اس نے کریمین پر حملہ آور ہوا تھا۔ وہ اس لشکر کو لے کر یمن کی طرف بڑھا۔

دوسری طرف حادثہ کو بھی خبر ہو گئی تھی کہ رستم ایک بڑے لشکر کے ساتھ یمن کی طرف بڑھ رہا ہے۔ لہذا حادثہ نے بھی اپنی جنگی تیاریاں مکمل کرنے کے بعد اپنے لشکر کے ساتھ اپنی سرحدوں کی طرف کوچ کیا۔ اس بار بھی یہ حادثہ کے لشکر میں شامل تھا۔ رستم کو جب خبر ہوئی کہ ایک نے پوچھا۔

یونانی کچھ کوٹنا چاہتا تھا کہ خیمے کے دروازے پر فوراً رستم نمودار ہو اور اس نے اپنے محافظوں سے پوچھا۔ ”کون ہے، جسے تم میرے خیمے کی طرف آنے سے روک رہے ہو؟“ اس پر یونانی نے بلند آواز میں رستم کو مخاطب کرتے ہوئے کہا۔

”اے رستم! میرا نام یونانی ہے اور میں یمن کے بادشاہ حادثہ کی طرف سے تمہارے ساتھ ایک اہم مسئلے پر گفتگو کرنے کے لئے آیا ہوں۔“ رستم نے اپنے محافظوں کو مخاطب کر کے کہا۔ ”اس اجنبی کو جس نے اپنا نام یونانی بتایا ہے، چھوڑ دو اور اسے میرے خیمے میں آنے دو۔“

دونوں محافظ، یونانی کو لے کر رستم کے قریب آئے اور یونانی کے خیمے میں داخل ہونے سے قبل ان محافظوں نے اس سے توار لینی چاہی تو رستم نے منع کرتے ہوئے کہا۔

”اس کی ضرورت نہیں ہے اسے مسلح حالت ہی میں اندر آنے دو میں دیکھتا ہوں کہ یہ اجنبی طاقت ور اور دراز قامت انسان لگتا ہے لیکن چونکہ یہ مسلح کی گفتگو کرنے آیا ہے، لہذا اسے اس کے ہتھیاروں سے محروم نہیں کرنا چاہئے۔“

یونانی ایک طرف ہٹ گئے اور یونانی رستم کے ساتھ اس کے خیمے میں داخل ہو گیا۔

خیمے میں لے جا کر رستم نے یونانی کو اپنے قریب بٹھایا اور اس نے پوچھا۔ ”اے یونانی! یمن کے بادشاہ حادثہ نے کس غرض سے تمہیں میرے پاس بھیجا ہے؟ میں تو سمجھتا ہوں کہ یمن کا بادشاہ حادثہ میرے آنے پر خوف زدہ ہے اور وہ جنگ کرنے کی بجائے میری طرف مسلح ہونے کا ہاتھ بڑھانا چاہتا ہے۔ لیکن میں اس حقت تک اس کے ساتھ مسلح آمادہ نہیں ہو سکتا۔ جب تک وہ کیکاؤس کو پا کر نہ لے گا وہ کڑھو کر جنگ میں ہونے والے نقصان کی جگہ اپنی کون چھوڑ دے گا۔“

یونانی نے رستم کے سامنے حجت کا اظہار کرتے ہوئے کہا۔ ”اے رستم! حادثہ کی فکر تم سے خوفزدہ ہو کر جنگ کرنے کی بجائے مسلح کا ہاتھ بڑھانے لگا ہے۔“

اس پر رستم نے اپنی توجہ اور تکبر سے کہا۔ ”اے اجنبی! کیا حادثہ کے لئے یہ انکشاف کم خوف طاری کرنے والا ہوگا کہ میں دنیا کا طاقت ور ترین پہلوان اپنے لشکر کے ساتھ اس کے سامنے خیمہ زن ہوں۔“

اس پر رستم نے اپنی توجہ اور تکبر سے کہا۔ ”اے اجنبی! کیا حادثہ کے لئے یہ انکشاف کم خوف طاری کرنے والا ہوگا کہ میں دنیا کا طاقت ور ترین پہلوان اپنے لشکر کے ساتھ اس کے سامنے خیمہ زن ہوں۔“

اس پر رستم نے اپنی توجہ اور تکبر سے کہا۔ ”اے اجنبی! کیا حادثہ کے لئے یہ انکشاف کم خوف طاری کرنے والا ہوگا کہ میں دنیا کا طاقت ور ترین پہلوان اپنے لشکر کے ساتھ اس کے سامنے خیمہ زن ہوں۔“

کی کوئی وجہ ہے؟

رستم کے اس تکبر پر یونانی نے طنز یہ انداز میں کہا۔ ”اے رستم کیوں میرے ہاتھوں اپنا مجرم کھلواتے ہو، مجھ سے مقابلہ کرتا تیرے بس کی بات نہیں ہے لہذا جو ہاتھ تو نے میری طرف بڑھا رکھا ہے اسے واپس کھینچ لے اور اگر تو ایسا نہ کرے گا تو میں لمحوں کے اندر اس کو موڑ کر اپنی برتری کی مہر ثبت کر دوں گا۔“

رستم نے بیزاری سے کہا۔ ”رستم کا بڑھا ہوا ہاتھ واپس نہیں ہو سکتا اگر تم میں بہت اور قوت ہے تو میرے اس ہاتھ کو پکڑو اور اسے موڑ کر دکھا۔“ یونانی نے اپنا ہاتھ آگے بڑھایا رستم کی پھٹی سی اپنی پھٹی ملا کر گرفت مضبوط کی۔ رستم نے اپنی پوری طاقت استعمال کرتے ہوئے یونانی کے ہاتھ کو مروڑ کر دھرا کر دینا چاہا لیکن وہ اس میں کامیاب نہ ہوا تھا۔ جب رستم اپنی پوری طاقت صرف کر چکا تو یونانی حرکت میں آیا اس نے ایک سخت اور زوردار جھٹکے سے رستم کا بازو مروڑ کر دھرا کر دیا اور پھر ایک جھٹکے کے ساتھ رستم کا بازو جھوڑتے ہوئے کہا۔

”اے رستم اس رات کی تاریکی میں کیا میں نے تمہارا بازو دھرا کر کے تم پر اپنی فوقیت اور اپنے غلبے کی مہر نہیں لگا دی اب اس مقابلے کو اور طول نہ دینا کہیں ایسا نہ ہو کہ تم یہ مقابلہ جاری رکھتے ہوئے میرے ہاتھوں پٹنے لگو اور اس دوران تمہارا کوئی محافظ ادھر آ کر یہ سب دیکھ لے اگر ایسا ہو گیا تو ایران کے اندر تمہاری عزت اور تمہارا وقار ایک ٹکے جیسا بھی نہ رہے گا۔ تمہاری بہتری اسی میں ہے کہ اب مقابلہ ہمیں پر ختم کر دو اور میری بالادستی کو تسلیم کر لو۔“

رستم نے سر جھکا کر کچھ سوچا پھر اس نے گردن سیدھی کی اور یونانی کا ایک جائزہ لے کر مغصوم اور لرزتی ہوئی آواز میں بولا۔ ”اے اجنبی! میں نہیں جانتا تو کن سرزمینوں سے تعلق رکھنے والا ہے اگر تو یمن کے بادشاہ حارث کے لشکر میں شامل ہے اور تیرا تعلق یمن سے ہے تو کیونکر نہ ایران میں تیری شہرت اور تیری طاقت کے چرچے ہوئے جب کہ تو جانتا ہی ہوگا کہ میری طاقت و قوت کی شہرت یمن اور مصر میں ہی نہیں بلکہ اموری، کنعانی، اشوری ایرانی، مادی، عیلامی، اور حتی قوموں کے علاوہ بابل، فنیقیہ، ارمنیہ اور اس طرح کے دوسرے بڑے بڑے شہروں کے لوگوں میں بھی میری پہلوئی اور شہرت کی جڑیں ہیں۔ میں نے اپنی زندگی میں تیرے جیسا طاقتور انسان نہیں دیکھا کہ تو نے لمحوں کے اندر مجھے اپنے سامنے نہ صرف مرعوب کیا بلکہ بے بس کر کے رکھ دیا، کیا وجہ ہے کہ تیری شہرت اقوام عالم میں

میری طرح نہ پھیل سکی؟“

یونانی مسکرا دیا۔ ”اے رستم میرا تعلق مصر کی سرزمین سے ہے اور میں نے آج تک کبھی کسی کے سامنے یوں اپنی طاقت اور قوت کا مظاہرہ نہیں کیا۔ میں ایسا چاہتا بھی نہیں ہوں اس لئے کہ میں گمان زندگی میں اطمینان اور سکون محسوس کرتا ہوں۔ اب وہ بات سنو جس کے لئے میں یمن کے بادشاہ کی طرف سے تمہارے پاس آیا ہوں۔“

رستم نے سچ میں بولتے ہوئے کہا۔ ”پہلے آرام سے بیٹھ جاؤ پھر کہو تم کیا چاہتے ہو۔“

جب دونوں بیٹھ گئے تو یونانی نے رستم کو دوبارہ مخاطب کیا۔ ”میں تمہاری طرف اس لئے آیا ہوں کہ تم پر واضح کر دوں کہ کل اگر تم نے ہمارے ساتھ جنگ کی ابتدا کی تو تمہارا حشر اور انجام تمہارے بادشاہ کی کاؤس سے مختلف نہ ہوگا۔ اس کے ساتھ میں یہ بھی واضح کر دینا چاہتا ہوں کہ میری اس تنبیہ کے بعد بھی تم نے کل جنگ کی ابتدا کی تو میں خود انفرادی جنگ کے لئے میدان میں آ کر کھڑا ہوں گا۔ اگر تم میرے مقابلے پر آئے تو میں صرف ایک لمحے کے اندر ہی تمہاری گردن کاٹ کر رکھ دوں گا اور اگر تم میرے مقابلے پر نہ آئے تو پھر تمہاری سبکی اور بدنامی ہوگی۔ پس اے رستم ہر صورت میں تمہارا ہی نقصان ہوگا اس بنا پر ایک بار پھر میں تمہیں تنبیہ کرتا ہوں کہ ہمارے ساتھ جنگ کی ابتدا نہ کرنا ورنہ ہمیں اسی اندھے کنویں کے اندر لٹکا دیا جائے گا جس کے اندر ابھی تک کی کاؤس لٹکا ہوا ہے۔“

رستم نے کچھ دیر سوچا پھر التجا آمیز انداز میں بولا۔ ”اے یونانی کیا ایسا ممکن نہیں کہ تم میری یمن کے بادشاہ حارث سے ملاقات کا اہتمام کرادو تاکہ میں حارث کے ساتھ کوئی باعزت معاملہ طے کر کے اپنے لشکر کو لے کر واپس چلا جاؤں۔“

یونانی نے کہا۔ ”اے رستم میں تمہاری اس خواہش کا احترام کرتا ہوں میں خود چاہتا ہوں کہ حارث کے پاس جا کر تمہاری اس خواہش کا ذکر کروں تم ایسا کرنا کہ کل جب سورج طلوع ہو جائے تو اپنے ساتھ چند سواروں کو لے کر سفید علم بلند کر کے ہمارے لشکر کی طرف آنا تاکہ وہاں حارث کے خیمے میں باعزت شرائط طے کر لی جائیں۔ کل صبح ہمارے لشکر کی طرف آنے پر تمہارے لشکریوں کو بھی کوئی اعتراض نہ ہوگا کیونکہ تمہارے محافظوں نے پہلے ہی مجھے دیکھ لیا ہے کہ میں حارث کی طرف سے صلح کی گفتگو کرنے آیا ہوں تم اپنے لشکر میں چرچا کرادو کہ حارث نے صلح

حارث نے چونکہ کر رستم کی طرف دیکھا۔ ”تمہارے خیال میں اس جنگ کی کیا وجہ تھی؟“

رستم نے کہا۔ ”اے بادشاہ کیا آپ کی ایک ایسی بیٹی ہے جو حسن و جمال میں اپنا ثانی نہیں رکھتی اور اس کا نام سوزاہ ہے، ایک شخص جو نہ جانے کون تھا اور وہ مافوق الفطرت قوتوں کا مالک تھا اس نے کی کاؤس کے سامنے آپ کی بیٹی کی بے انہما تحریف کی اس تحریف کو سن کر کی کاؤس سوزاہ پر نفرت ہو گیا۔ لہذا اس نے ارادہ کر لیا تھا کہ وہ سوزاہ کو اپنی بیوی اور ایران کی ملکہ بنا کر رہے گا لہذا اس نے صرف سوزاہ کو حاصل کرنے کے لئے یمن پر لشکر کشی کی تھی۔ وہ اپنے مقصد میں کامیاب نہ ہوا بلکہ میں سمجھتا ہوں کہ کی کاؤس نے آپ کی بیٹی سوزاہ کو حاصل کرنے کے لئے غلط طریقہ استعمال کیا ہے اسے چاہئے تھا کہ جنگ کی بجائے وہ خود سوزاہ کے لئے آپ کے پاس آتا اور آپ کے جواب کا انتظار کرتا مجھے امید ہے کہ آپ اس رشتے سے انکار نہ کرتے کیونکہ سوزاہ کا ایران کی ملکہ بننے سے ایران و یمن کے تعلقات مستحکم ہوتے۔“

حارث نے کچھ سوچتے ہوئے کہا۔ ”اے رستم اگر تمہارے بادشاہ کی کاؤس نے صرف میری بیٹی کو حاصل کرنے کے لئے یمن پر حملہ کیا ہے تو یہ اس کی سب سے بڑی حماقت ہے۔“ حارث ذرا کا پھر دوبارہ گویا ہوا۔ ”اگر کی کاؤس مجھ سے سوزاہ کا رشتہ مانگتا تو میں ہرگز انکار نہ کرتا اس لئے کہ ایران کی ملکہ بننا سوزاہ کو واقعی زیب دیتا ہے۔“

حارث کی اس گفتگو نے رستم کا حوصلہ بڑھا دیا لہذا اس نے بات آگے بڑھائی۔ ”اے بادشاہ آپ کے جواب نے میری حوصلہ مندی کا اہتمام کیا ہے۔ لہذا میں آپ سے گزارش کرتا ہوں کہ آپ کی کاؤس کو رہا کر کے اپنی بیٹی سوزاہ کا عقد اس سے کرنے کے بعد اسے ایران جانے کی اجازت دیدیں۔ اس طرح نہ صرف کی کاؤس ساری عمر آپ کا ممنون اور فرمانبردار بن کر رہے گا بلکہ آنے والے دنوں میں یمن اور ایران کے باہمی تعلقات بھی خوشگوار رہیں گے۔“

حارث کے لبوں پر ہلکی ہلکی مسکراہٹ نمودار ہوئی شاید اس نے رستم کی گفتگو کو پسند کیا تھا پھر اس نے فیصلہ کن انداز میں کہا۔

”میں تمہاری اس پیش کش کو قبول کرتا ہوں اور ایران و یمن کی بہتری کے لئے کی کاؤس کو رہا کرنے کے بعد اپنی بیٹی سوزاہ کی اس سے شادی کر دوں گا لیکن یہ بات کی کاؤس کے کان میں ضرور ڈال دینا اگر اس نے اپنی اس شکست اور اندھے کنویں کی اسیری کا انتقام میری بیٹی سے لیا تو

کی گفتگو کے لئے رات کے وقت اپنی کو بھیجا تھا اور تم اسی پیش کش کے جواب میں حارث کے خیمے کی طرف جا رہے ہو۔“

اس پر رستم کے لبوں پر مسکراہٹ بکھر گئی اس نے یونانی کا ہاتھ اپنے ہاتھ میں لے کر دباتے ہوئے خوشی کا اظہار کرتے ہوئے کہا۔ ”اے یونانی تم بھی کمال کے انسان ہو تم طاقت ور ہونے کے ساتھ ساتھ عقل مند اور فہیم بھی ہو تم نے مجھے ایک ایسا طریقہ بتا دیا ہے جس کی بنا پر میں اس جنگ سے چھٹکارا حاصل کر لوں گا اور باعزت طور پر اپنی قوم کا سامنا بھی کر سکوں گا۔“

اس کے ساتھ ہی یونانی اٹھ کھڑا ہوا۔ ”اب جب کہ معاملہ طے ہو چکا ہے رستم! تو میں تمہارے پاس سے کوچ کرتا ہوں۔“ رستم نے اپنا ہاتھ آگے بڑھا کر پر جوش مصافحہ کیا اور یونانی کو خیمے سے باہر تک چھوڑنے آیا۔

طے شدہ لائحہ عمل کے تحت رستم نے رات ہی رات کو صلح کی اس پیش کش کا اپنے لشکر کے اندر چرچا کر دیا تھا۔ دوسرے روز وہ چند محافظوں کے ساتھ صلح کا سفید علم انصاف میں بلند کئے اپنے لشکر سے یمن کے بادشاہ کے لشکر کی طرف روانہ ہوا اس کے لشکر میں سے کسی نے بھی صلح کی اس کارروائی پر اعتراض نہ کیا تھا۔

رستم کو یمن کے بادشاہ کے سامنے پیش کیا گیا تو حارث اس کے ساتھ انتہائی شفقت کے ساتھ پیش آیا اور اسے اپنے سامنے بٹھا کر آنے کی وجہ پوچھی۔

”اے بادشاہ میں اس غرض سے آپ کی خدمت میں حاضر ہوا ہوں کہ آپ ہمارے ساتھ صلح اور امن کا اظہار کریں اس کے علاوہ میری یہ خواہش بھی ہے کہ آپ ہمارے بادشاہ کی کاؤس کو اندھے کنویں کی اسیری سے نجات دے کر میرے ساتھ جانے کی اجازت دیدیں۔“

رستم کی اس التجا کے جواب میں حارث چند ثانوں تک گردن جھکائے کچھ سوچتا رہا پھر اس نے پوچھا۔ ”کیا تم جانتے ہو جنگ کی ابتدا کس کی طرف سے ہوئی اور میں سمجھتا ہوں کہ جس نے جنگ کی ابتدا کی ہے اسے اس کے فعل کی سزا ضرور ملنی چاہئے۔“

رستم نے فوراً بات بنائی۔ ”اے بادشاہ میں جانتا ہوں کہ اس جنگ کی ابتدا ہمارے بادشاہ کی کاؤس کی طرف سے ہوئی تھی لیکن اس جنگ کی ابتدا کرنے کی بھی ایک وجہ تھی۔“

میں ایران پر ایسی آفت بن کر نازل ہوں گا کہ کیا کوس کہیں بھی اپنے آپ کو مجھ سے محفوظ نہ پائے گا۔

رستم نے یقین دہانی کرتے ہوئے کہا: "اے بادشاہ آپ مطمئن رہیں سوزابہ جس طرح کی پرسکون زندگی یمن کے اندر بسر کرتی ہے ایران میں اس سے بڑھ کر پرسکون اور باعزت زندگی گزارے گی۔"

رستم کی اس یقین دہانی کے بعد حارث نے ایران کے بادشاہ کی کاوس کو اندھے کنویں سے نکالنے کا حکم دیا اور اپنی بیٹی سوزابہ کی شادی اس سے کر کے باعزت طور پر اسے واپس جانے کی اجازت دیدی اس طرح یمن اور ایران کے تعلقات خوش گووار ہو گئے۔



موسیٰ بنی اسرائیل کے ساتھ ابھی تک موآب کے میدانوں میں خیمہ زن تھے کہ ایک روز موت کا فرشتہ عزرائیل بنکھم ربی انسانی صورت میں موسیٰ کے پاس آیا اور انہیں مخاطب کرتے ہوئے کہا: "اے موسیٰ اپنے پروردگار کی جانب سے موت کے پیغام اجل کو قبول فرمائیے۔"

جس طرح ابراہیم اور لوط عذاب طاری کرنے والے فرشتوں کو انسانی صورت میں پہچان نہ سکے تھے اسی طرح موسیٰ بھی موت کے فرشتے کو انسانی صورت کے اندر پہچان نہ پائے لہذا دو جوبات کی بنا پر انہیں موت کے فرشتے پر غصہ آ گیا۔ اول یہ کہ انسانی صورت میں فرشتہ بغیر اجازت ان کی خلوت گاہ میں کس آیا تھا، دوسری یہ بات بھی ان کی ہاگاری کا باعث بنی کہ ایک اجنبی اور نا آشنا کو انہیں موت کا پیغام دینے کا کیا حق ہے۔ بس انہی دو جوبات کی بنا پر موسیٰ نے طیش میں آ کر انسانی صورت میں اس فرشتے پر ہاتھ اٹھایا اور اس زور سے اس کے منہ پر طمانچہ مارا کہ اس کی ایک آنکھ ضائع ہو گئی۔ اس پر وہ فرشتہ وہاں سے نکل گیا اور اپنا اصل روپ اختیار کرنے کے بعد خداوند کی بارگاہ میں حاضر ہوا اور التجا کی: "اے خداوند آپ کا وہ بندہ موت نہیں چاہتا اس بنا پر اس نے غصے میں آ کر میرے منہ پر طمانچہ دے مارا ہے۔"

پس خداوند نے موسیٰ کو وحی کی اور حکم دیا: "اے موسیٰ تم کسی بھی نیک کی کسر پر اپنا ہاتھ رکھو اور جس قدر بال تمہاری مٹی میں آ جائیں گے ہم ہر بال کے عوض تمہاری عمر میں ایک سال کا اضافہ کریں گے۔"

وحی کے جواب میں موسیٰ نے دریافت کیا: "اے خداوند ان بالوں کے بدلے ملنے والے سالوں کے بعد میرا کیا انجام ہوگا۔"

اس پر پھر وحی کے ذریعہ آپ کو بتایا گیا: "آخر کار موت ہی آپ کو ملے گی۔"

جب موسیٰ نے عرض کیا: "اے خداوند اگر طویل سے طویل زندگی کا آخری نتیجہ موت ہی ہے تو پھر آج ہی کیوں نہ آ جائے۔" ساتھ ہی خداوند سے آپ نے التجا کی کہ اس آخری وقت میں فلسطین کی وہ مقدس سرزمین قریب تر کر دے جس کے دینے کا وعدہ تو نے اپنے بندے ابراہیم، اسحاق اور یعقوب کے ساتھ کیا تھا۔

موسیٰ کی یہ دعا خداوند نے قبول کی اور موسیٰ کو حکم دیا گیا کہ چونکہ آپ کی موت آپ پر طاری ہونے والی ہے لہذا ہم تمہیں اس سرزمین کا نظارہ کرائیں گے جس کا وعدہ ہم نے تمہارے آباؤ اجداد سے کیا تھا اور ساتھ ہی وحی کے ذریعہ موسیٰ کو حکم دیا گیا کہ اس سرزمین کو دیکھنے کے لئے وہ موآب کے میدانوں سے نکل کر بنوں کے پہاڑوں پر پہنچے کی چوٹی پر یہ سب کے مقام پر جا کھڑے ہوں۔

خداوند کی طرف سے وحی آنے کے بعد موسیٰ نے یوشع بن نون کو اپنا قائم مقام مقرر کیا اور بنی اسرائیل کو یہ ہدایت جاری کہ جس طرح وہ میرا اتباع کرتے رہے ہیں ایسے ہی میرے بعد یوشع بن نون کا اتباع کریں۔ موسیٰ کی گفتگو سے بنی اسرائیل نے یہ جان لیا کہ موسیٰ ایسی گفتگو اس لئے کر رہے ہیں کہ ان کا آخری وقت آگاہ ہو اور وہ ہم سے ہمیشہ کے لئے چھڑنے والے ہیں اس بنا پر بنی اسرائیل کے لوگ غمگین اور فکر مند ہو گئے۔

خداوند کے حکم کے مطابق بنی اسرائیل کو نصیحت کرنے کے بعد موسیٰ موآب کے میدانوں سے نکل کر جبل بنوں پر آئے اور بنکھم ربی یہ سب کے مقام پر جا کھڑے ہوئے خداوند نے اپنے وعدے کے مطابق موسیٰ کو سجزانہ طور پر شمال میں جلعاد سے دان کے مقام تک اور سامنے کی طرف سے سمندر تک جنوب کی سمت سے وادی خضر تک فلسطین کی سرزمین دکھائی یہ وادی خرموں کا شہر بھی کہلاتی تھی اس کے علاوہ اللہ تعالیٰ نے سجزانہ طور پر موسیٰ کو فلسطین کے دیگر مقام بھی دکھائے اور موسیٰ کو مخاطب کرتے ہوئے کہا۔

"اے موسیٰ یہی وہ ملک تھا جس کی بابت ہم نے ابراہیم، اسحاق اور یعقوب سے قسم کھا کر کہا تھا کہ اس سرزمین کو ہم تمہاری نسل کو عطا کریں گے سو ہم نے ایسا کیا کہ اس ملک کو تمہیں تمہاری ہی آنکھوں سے دکھایا ہے لیکن تو اس سرزمین میں جانے نہ پائے گا اور اس سے پہلے ہی تیری موت

واقع ہو جائے گی۔"

خداوند کے بندے موسیٰ نے خداوند کے کہنے کے مطابق موآب کے ملک میں وفات پائی اور وہیں برکس وادی کے اندر فغور کے مقابل آپ کو دفن کر دیا گیا۔ وفات کے وقت موسیٰ کی عمر ایک سو بیس برس کی تھی۔ ایک سو بیس برس تک نہ تو ان کی آنکھ دھندلانے پائی اور نہ ان کی طبیعت قوت کے اندر کی واقع ہوئی تھی۔

آج تک کسی بھی آدمی کو یہ معلوم نہیں ہے کہ موسیٰ کی قبر کس جگہ ہے اس طرح موسیٰ کی وفات پر بنی اسرائیل کو اس قدر غم اور دکھ ہوا کہ موآب کے میدانوں میں لگا تار تیس دن تک موسیٰ کی جدائی میں رو رہے جب ان کے ماتم کرنے اور رونے پینے کے دن ختم ہوئے تو انہوں نے موسیٰ کے حکم کے مطابق ان کے خلیفہ یوشع بن نون کو اپنا رہبر اور راہنما مان لیا اور دل و جان سے ان کے احکامات کا اتباع کرنے لگے۔



موسیٰ کے ہاتھوں فرعون منشاخ کی بربادی اور ہلاکت کے بعد سوئم مصر کا بادشاہ بنارعمیس سوئم کے دور کے مشہور ترین واقعات یہ ہیں کہ اس کے دور حکومت میں بحیرہ روم کے کچھ خونخوار بحری قزاقوں نے یہ جان کر مصر پر حملہ کر دیا کہ مصر کی اصل حیثیت اب کمزور ہو گئی ہے یہ بحری قزاق چاہتے تھے کہ وہ لوٹ کھسوٹ کا بازار گرم کر کے اپنے لئے مادی مفاد حاصل کرنے میں کامیاب ہو جائیں لیکن رعمیس سوئم نے بحری قزاقوں کے ان حملوں کا ایسی سختی اور قوت سے جواب دیا کہ ان کی اکثریت کو اس نے برباد کر کے رکھ دیا اور زندہ بچنے والوں کو اس نے آئندہ مصر پر حملہ آور نہ ہونے کا سبق سکھا کر رکھ دیا۔

رعمیس سوئم کے دور حکومت کا دوسرا بڑا اور اہم واقعہ یہ ہے کہ ماضی میں فلسطین مصر کی حکومت کو خراج ادا کیا کرتا تھا۔ فرعون منشاخ کی موت کے بعد پہلی بار بحری قزاقوں کی طرح فلسطینیوں کو بھی شک اور گمان گزرا کہ مصر اب چونکہ کمزور ہو چکا ہے لہذا ہم اسے خراج ادا کرنے کی بجائے اس سے خراج وصول کریں اس بنا پر انہوں نے ایک جرار لشکر تیار کیا تاکہ مصر پر حملہ کیا جائے اور مصر کو شکست سے دوچار کرنے کے بعد اسے خراج ادا کرنے پر مجبور کیا جائے لیکن رعمیس سوئم نے فلسطینیوں کے ساتھ بھی حکمت عملی سے کام لیا اس نے اپنی عسکری قوت کو خوب مضبوط کرنے کے بعد فلسطینیوں پر حملہ آور ہونے میں پہل کر دی اور نہ صرف فلسطینیوں کو اپنے ساتھ لوٹدی اور غلام کی صورت میں مصر کی طرف لے گیا تاکہ وہ وہاں

رہ کر مصریوں کی خدمت کریں۔ یوں رعمیس اپنے چند برس کے دور حکومت میں ان دو بڑی بغاوتوں، سازشوں اور حملوں کو ناکام بنانے میں کامیاب رہا تھا۔



رعمیس سوئم کے بعد مصر کے شاہی خاندان کی ایک حسین و جمیل عورت حکمران بنی اس حسین عورت اور خوب صورت عورت کا نام دلوکہ تھا دلوکہ کو مصر کی ملکہ بنے ابھی چند روز ہی ہوئے تھے کہ ایک دن عزازیل مصر کے مرکزی شہر ممفس کے اس حصے میں داخل ہوا جس کے اندر بحر و طلسم کی تعلیم دی جاتی تھی۔ عزازیل نے وہاں تعلیم حاصل کرنے والے ایک طالب علم کو روکا اور اسے مخاطب کرتے ہوئے کہا۔

"اے نوجوان میں اس شہر میں اجنبی ہوں اور بحر و طلسم کے اس مدرسے کی بڑی مصلحت سے ملنے کا خواہش مند ہوں۔ کیا تو میرے لئے زحمت اٹھائے گا اور مجھے ساحرہ ترورہ کے پاس لے چلے گا۔"

عزازیل کی اس انکساری سے بھرپور گفتگو پر اس نوجوان نے کمال ہمدردی سے کہا: "اے اجنبی! آپ میرے ساتھ آئیے میں ترورہ کے کمرے تک آپ کی رہنمائی کرتا ہوں۔"

عزازیل خاموشی کے ساتھ اس نوجوان کے ساتھ ہولیا اور وہ اسے ایک کمرے کے سامنے لے گیا۔ پھر اس نے دروازے پر دستک دی۔ تھوڑی ہی دیر بعد دروازہ کھلا اور ایک ایسی عورت نمودار ہوئی جو اپنی عمر کے لحاظ سے بچپس اور تیس سال کے درمیان رہی ہوگی وہ خوب دراز قد اور شکل و شہامت اور جسمانی ساخت میں حسین و جمیل ہونے کے علاوہ پرکشش اور جاذب نظر تھی۔

اس عورت کو دیکھتے ہی نوجوان نے اس کے سامنے آداب بجالانے کی خاطر اپنے سر کو جھکا یا اور اسے مخاطب کر کے کہا: "اے مقدس ترورہ، یہ جو میرے ساتھ شخص ہے یہ اس شہر میں نووارد اور اجنبی ہے۔ میں نے ابھی تک اس کا نام نہیں پوچھا لیکن یہ آپ سے ملنے کا خواہش مند ہے۔"

نوجوان کی گفتگو کے جواب میں ترورہ نے اپنی ترنم خیز آواز میں کہا "اب تم جاؤ میں اس اجنبی سے خود ہی بات کر لیتی ہوں۔"

جب وہ طالب علم چلا گیا تو قبل اس کے کہ ترورہ گفتگو کا آغاز کرتی عزازیل نے اسے مخاطب کرنے میں پہل کر دی اور بولا۔

"اے حسین پر جمال ترورہ میرا نام عزازیل ہے اور مصر کے اس شہر

میں میں اجنبی ہوں۔ میں ایک ایسا شخص ہوں جو نہ صرف ان گنت قوتوں کا مالک ہے بلکہ فوق البشریت حیثیت بھی رکھتا ہوں اور تمہاری بہتری کے لئے تمہاری طرف آیا ہوں۔“

عزراہیل کی اس گفتگو پر مصر کی اس سب سے بڑی ساحرہ نے تجسس اور دلچسپی کا اظہار کرتے ہوئے کہا۔ ”اے اجنبی تو کیسی اور کس قسم کی قوتوں کا مالک ہے اور تو کس انداز میں فوق البشریت ہونے کا دعویدار ہے اور تو کس طرح سے اور کیوں میری بہتری کا خواہاں ہے۔“

ترورہ کے ان سوالوں کے جواب میں عزراہیل اپنی ابلیسی قوتوں کو حرکت میں لایا اور پلک جھپکتے ہی وہ ترورہ کی نگاہوں سے اوجھل ہو گیا پھر تھوڑی ہی دیر بعد عزراہیل ترورہ کے سامنے دوبارہ نمودار ہوا اور کہا۔ ”اے ترورہ میں نے تمہارے سامنے اپنے فوق البشر ہونے کا عملی مظاہرہ کر دیا ہے اب کیا تم مجھے اس کا موقع فراہم کرو گی کہ میں تمہیں یہ بتاؤں کہ میں کیسے اور کیوں تمہاری بہتری کا خواہش مند ہوں۔“

عزراہیل کے یوں غائب ہو جانے اور دوبارہ نظر آنے پر ترورہ ابھی تک اسے حیرت و تعجب سے دیکھ رہی تھی عزراہیل جب خاموش ہوا تو ترورہ نے نرم لہجے میں اسے مخاطب کیا۔

”میں یہ تو تسلیم کرتی ہوں کہ تم پراسرار قوتوں کے مالک ہوں اب تم مجھے یہ بتاؤ کہ تم میری کس قسم کی بہتری اور بھلائی چاہتے ہو۔“

عزراہیل ذو معنی انداز میں مسکرایا۔ ”اے ترورہ کیا تم مجھے اپنے کمرے میں داخل ہونے کو نہ کہو گی تاکہ میں آرام سے بیٹھ کر تمہارے ساتھ گفتگو کر سکوں۔“

ترورہ دروازے کو چھوڑ کر ایک طرف ہٹ گئی اور ہاتھ کے اشارے سے اس نے عزراہیل کو اندر آنے کے لئے کہا اور عزراہیل مسکراتا ہوا کمرے میں داخل ہو گیا۔

”اب بتاؤ وہ کونسی بہتری اور بھلائی ہے جس کا تم اظہار کرنا چاہتے ہو۔“

عزراہیل نے ایک بار غور سے ترورہ کی طرف دیکھا پھر اس نے کہا۔ ”اے مقدس ترورہ میں تمہیں مصر کی ملکہ دلوکہ کی نگاہوں میں لانا چاہتا ہوں یا یوں سمجھ لو کہ میں یہ چاہتا ہوں کہ مصر کی ملکہ تمہیں اپنے ساتھ ایک مشیر کی حیثیت سے رکھے اور اگر ایسا ہو جائے تو مصر کے اندر دلوکہ کے بعد تو ہی سب سے بڑی صاحب حیثیت ہستی ہو گی۔“

عزراہیل کی یہ گفتگو سننے کے بعد ترورہ نے حیرت انگیز انداز میں کہا۔ ”اے محترم عزراہیل یہ کیسے ممکن ہے کہ مصر کی ملکہ مجھے جیسی گناہ گوار کو اپنی مشیر بنا کر نیک نامی اور شہرت کے بام پر لاکھڑا کرے۔“

”مصر کی ملکہ دلوکہ کے ہاں یہ مقام دلوانا میرا کام ہے اور تم یقین رکھو کہ میں یہ کام چند ہی دنوں میں کر دوں گا۔“ عزراہیل نے جلدی سے جواب دیا۔

ترورہ چند ثانیوں تک گردن جھکائے کچھ سوچتی رہی پھر اس نے غور سے عزراہیل کی طرف دیکھا اور پوچھا۔ ”اے بزرگ آخر تم مجھے دلوکہ کے ہاں یہ مقام کیوں دلانا چاہتے ہو؟“

عزراہیل نے فوراً اپنی حیثیت کی وضاحت کرتے ہوئے کہا۔ ”اس عمل میں میرا اپنا کوئی فائدہ نہیں ہے بلکہ یہ کام میں اس بنا پر کرنا چاہتا ہوں کہ تم اس وقت مصر کی سب سے بڑی ساحرہ ہو اور میں چاہتا ہوں کہ تم مجھے عظیم ساحرہ کو وہ مقام ملے جو اس کے مناسب حال ہو۔ میں نے یہ بھی سنا ہے کہ تم نے جادو کے کچھ ایسے نئے اصول مرتب کئے ہیں جو اس سے پہلے نہ کسی کے پاس تھے اور نہ ہی ان سے کوئی کام لے سکتا تھا۔ میں نے کچھ لوگوں کو یہ کہتے ہوئے بھی سنا ہے کہ تم ایسی طلسمی دیوار بنا سکتی ہو جس پر کسی شخص، جانور یا حیوان کی تصویر بناؤ اور جو تکلیف اور آفت تم دیوار پر بنائی ہوئی اس تصویر کو پہنچاؤ تو تمہارے جادو کے زور سے وہی تکلیف اور آفت اس انسان اور حیوان کو بھی پہنچتی ہے جس کی شبیہ اس طلسمی دیوار پر بنائی گئی ہو۔ اگر یہ بات درست ہے تو پھر یقین کرو کہ میں تمہارے لئے بہت کچھ کر سکتا ہوں اور تمہیں چند ہی دنوں کے اندر مصر کی دلوکہ کی مشیر اعلیٰ مقرر کر سکتا ہوں۔“

عزراہیل کی اس گفتگو پر ترورہ کے چہرے پر ہلکی سی مسکراہٹ نمودار ہو گئی۔ ”میں جانتی ہوں کہ آپ بافوق الفطرت قوتوں کے مالک ہیں لیکن کیا مجھے یہ نہ بتائیں گے کہ آپ کیسے اور کیونکر مجھے مصر کی ملکہ دلوکہ کی مشیر بنادیں گے۔“

عزراہیل نے ہمدردانہ انداز میں کہا۔ ”میں تمہیں دو طرح کی مدد فراہم کروں گا، جن کی بنا پر تم نہ صرف دلوکہ کی مشیر بن کر رہو گی بلکہ آنے والے دور میں اس کے ساتھ کامیابی اور کامرانی کے ساتھ کام کرتی رہو گی۔ اول یہ کہ میں تھوڑی دیر بعد تمہارے ہاں سے نکل کر ملکہ دلوکہ کے پاس جاؤں گا اور اسے یقین دلادوں گا کہ مصر کی بڑی ساحرہ ترورہ طلسمی دیوار بنا کر اس کے لئے بہت سودمند ثابت ہو سکتی ہے اور یہ کہ ملکہ اس طلسمی دیوار

ترورہ کے اس انکشاف پر عزراہیل نے نرمی اور شفقت سے کہا۔ ”میں تمہارے اس فیصلے سے مکمل طور پر اتفاق کرتا ہوں لیکن ساتھ ہی ساتھ میں یہ بھی کہوں گا کہ عارب یوسا اور غبطہ قابل اعتماد ہونے کے علاوہ بے اندازہ پراسرار قوتوں کے مالک ہیں۔ ان کے ناسوت پر لاہوت کا عمل ہے اور وہ آدم کے دور سے لے کر اب تک زندہ ہیں اور جانے کب تک زندہ رہیں گے۔“

عزراہیل اپنی جگہ پر کھڑا ہو گیا۔ ”میں اب جاتا ہوں اور ملکہ دلوکہ سے تمہارے سلسلے میں بات کرتا ہوں۔ اس کے بعد میں تمہاری طرف واپس نہ آؤں گا بلکہ سیدھا نائز شہر کی طرف نکل جاؤں گا اور وہاں سے اپنے تینوں عزیزوں کو لے کر پھر تمہارے پاس آؤں گا تاکہ ان تینوں کو تمہارے ساتھ کام پر لگا دوں کہ تم سب مل کر دلوکہ کی حمایت و تعاون حاصل کر سکو۔“ اس کے ساتھ ہی عزراہیل ترورہ کے کسی جواب کا انتظار کئے بغیر وہاں سے غائب ہو گیا۔



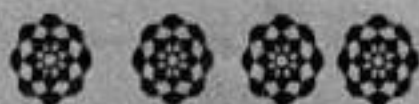
درد شقیہ کا شافی علاج

درد شقیہ کے ازالہ کے لئے افادات جالینوس میں حکیم کا ایک مجرب الحرج طرح پر مذکور ہے کہ شقیہ کے عارضہ کا مریض تین اتوار تک متواتر ہر اتوار کو طریقہ علاج کے مطابق طلوع آفتاب کے وقت اپنے پاؤں کے دونوں انگوٹھوں پر کسی تیز دھار اُسترے سے کچھ لگوا کر تدریجاً خون نکلوائے تو سالہا سال کا پرانا درد بھی فوراً کا فور ہو جائے گا۔

یہ بات قارئین کرام کی دلچسپی اور اطمینان کا باعث ثابت ہو گی کہ حکیم یوسف کا یہ عمل و علاج میرا ذاتی طور پر آزمودہ و مجرب ہے جس کی مختصر تفصیل یوں ہے کہ میں کوئی بصرہ چار سال سے درد شقیہ میں مبتلا ہر قسم کے علاج کرنے کے بعد بالکل مایوس الطمان مریض بن چکا تھا کہ اتفاق سے افادات جالینوس کا ترجمہ کرتے ہوئے درد شقیہ کا یہ عمل میری نظر سے گزرا ہے حد مفید اور اکسیر الاثر پایا گیا۔ شقیہ کا وہ حملہ جس کا میں ہر ہفتہ عشرہ کے بعد شکار ہو جایا کرتا تھا۔ اس علاج پر عمل پیرا ہونے کے بعد اب کوئی میں سال سے بھی زیادہ کا عرصہ ہونے کو آیا ہے۔ مجھے یہ مرض دوبارہ لاحق نہیں ہوا ہے۔

دشمن کو ذلیل و خوار کرنے کے لئے

دشمن کے نام کے اعداد اور اس کی ماں کے نام کے اعداد لے کر اس میں ”یاسمذل“ کے اعداد ۷۷ جمع کریں اور م کے اعداد ملغوبی ۹۰ بھی اس میں شامل کر لیں۔ پھر ایک نقش مثلث خاک چال سے تیار کر کے دشمن کی گزرگاہ میں دبا دیں۔ اور ۴۱ روز تک روزانہ ”یاسمذل“ ۷۷ مرتبہ زوال کے وقت پڑھیں اور پڑھتے وقت دشمن کی ذلت و خواری کا تصور رکھیں۔ ۴۱ دن میں دشمن ذلیل و خوار ہوگا۔



TILISMATI DUNIYA

(URDU MONTHLY)

ABULMALI, DEOBAND-247554 (U.P.)

ماہنامہ طلسماتی دنیا

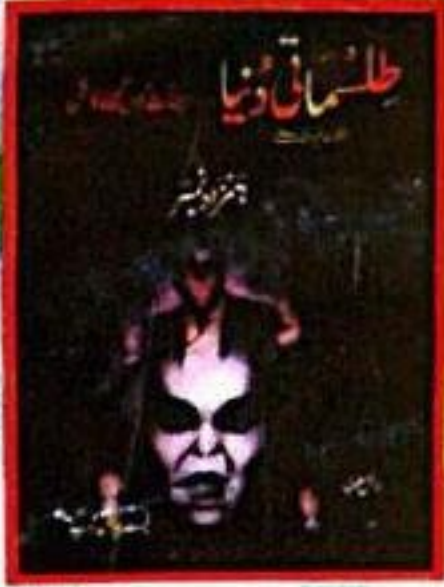
R.N.I.66796/92

RNP/SHN/139

2006-08

ماہنامہ طلسماتی دنیا کے خصوصی نمبرات

ہمراز نمبر



Rs.50/=

امراض جسمانی نمبر



Rs.50/=

استخارہ نمبر



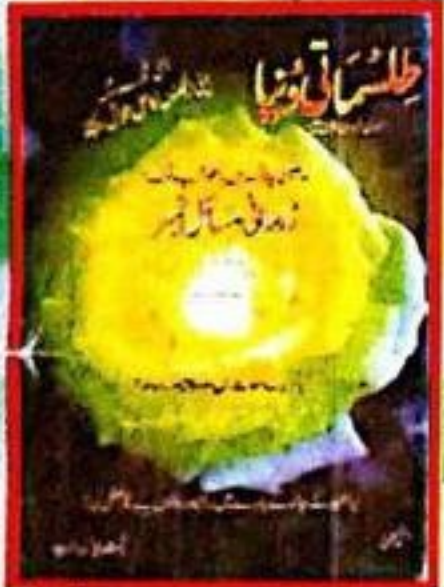
Rs.50/=

روحانی ذاک نمبر



Rs.40/=

روحانی مسائل نمبر



Rs.50/=

جنات نمبر



Rs.40/=

حاضرات نمبر



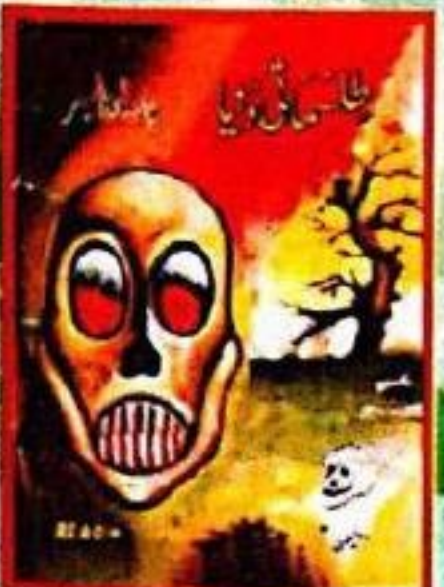
Rs.50/=

شیطان نمبر



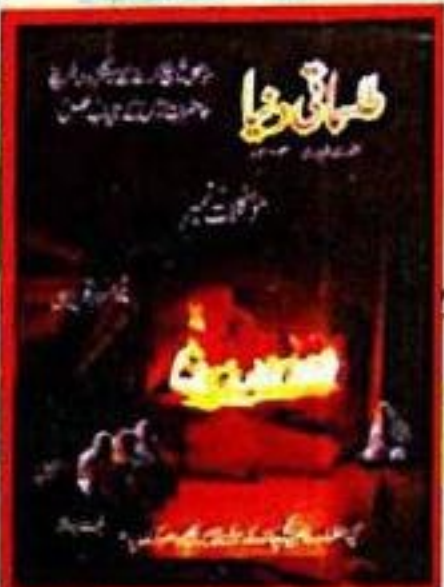
Rs.40/=

جادو ٹونا نمبر



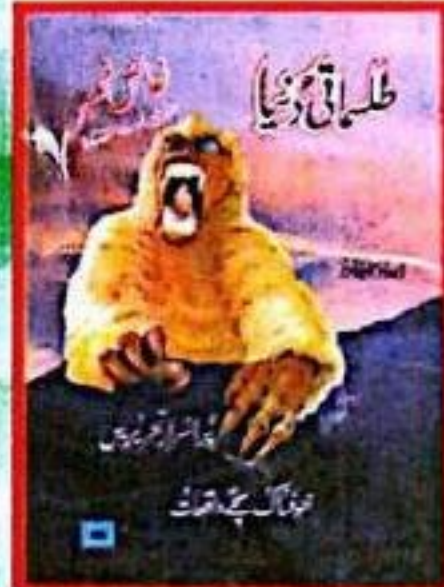
Rs.60/=

موکلات نمبر



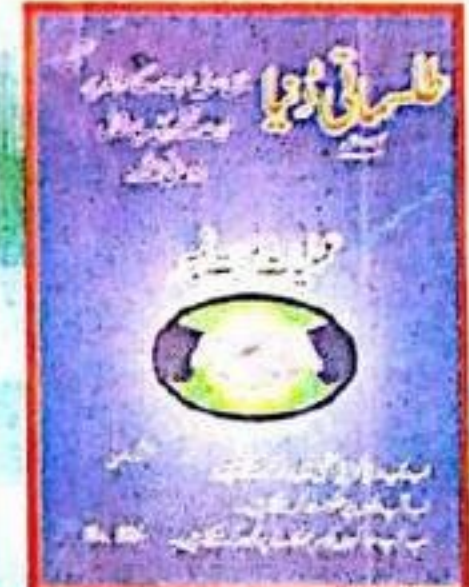
Rs.50/=

خاص نمبر



Rs.50/=

عملیات محبت نمبر



Rs.80/=

DESIGNED BY DANISH AAMRI MOB. 9359230354